



## מגמת חינוך

הנחיות לפרויקט גמר  
יישומי פעילויות בחינוך 3 יח"ל  
שאלון 797387

[https://pop.education.gov.il/tchumey\\_daat/education/high-school/](https://pop.education.gov.il/tchumey_daat/education/high-school/) כתובת אתר המגמה

## תוכן עניינים

3	הנחיות כלליות
4	נוהל הערכה ע"י בוחן חיצוני
5	מבנה העבודה בכתב (עבודה אישית)
7	רפלקציה של המורה
8	נספח 1: גישות חינוכיות
9	נספח 2: דוחות
11	נספח 3: שלבי הכנת פעילות
12	נספח 4: מערך פעילות בספרות ילדים
13	נספח 5 משוב על הפעילות
14	נספח 6: גיליון הערכת העבודה שאלון 797387
17	נספח מס' 7 פירוט הקריטריונים להערכת תלקיט בספרות ילדים
19	נספח 8: גיליון הערכה של המורה המאמנת
20	נספח 9: הצעה להוראה- למידה והערכה בספרות ילדים עברית/ ערבית
21	נספח 10 אישור על התנסות ואימונים ב"יישומי פעילויות בחינוך" בגיה"ר
22	נספח מס' 11- יצירות המופיעות במקראה ואין לצרפן לתלקיט עברית.
23	נספח מס' 13- יצירות המופיעות במקראה ואין לצרפן לתלקיט ערבית.
24	נספח 12 מרכיבים וסוג ההסמכה

## הנחיות כלליות:

- כללים להופעה מקצועית מחייבת: העבודה במסגרת חינוכית מחייבת את העוסקים בחינוך להקפיד על דוגמה אישית, הן מבחינת הלבוש, האסתטיקה והבטיחות והן מבחינת ההתנהגות והשפה המדויקת. אי לכך, התלמיד/ה נדרשים להגיע למסגרת החינוכית בהופעה מקצועית ראויה.
- כללי אתיקה מקצועית: נא להנחות את התלמידות לנהוג בהתאם לערכים ולנהלים המחייבים אנשי חינוך והוראה.
- ההתנסות המעשית אמורה להיות מלווה על ידי המורה המנחה באמצעות משימות צפיה, משימות ביצוע, רפלקציה, דיון וניתוח ההתנסות. ההתנסות נועדה לצורך אימון ותרגול השימוש בשפה המקצועית ובמיומנויות המקצועיות שנלמדו בתכנית הלימודים בכיתה.
- אישור שיבוץ בוחנת חיצונית לבית ספר יינתן בתנאי שמצורף לעבודה המוגשת מסמך בכתב המאשר צבירת 100 שעות התנסות חתום ע"י המורה המנחה (נספח 10) מסמך אישי לכל תלמיד.
- דרישות הערכת הבחינה על ידי בוחן חיצוני:  
ניתן לבדוק את העבודה/פרויקט רק אם צורפו:  
1. צבירת 100 שעות התנסות!  
2. תלקיט בספרות ילדים.  
3. הרפלקציה של המורה המתייחסת באופן מילולי לכל חלקי העבודה המלאה(מסמך המעיד שהמורה המנחה בדקה את העבודה המלאה בטרם הגשתה לבוחנת).

## הערה חשובה למורה

- החל משנת תשפ"ו על התלמיד לתכנן פעילות אחת מתוך ארבעה הפעילויות שתעסוק ב-STEM -
- **STEM** -ראשי תיבות של **מדע, טכנולוגיה, הנדסה ומתמטיקה** -הוא גישה חינוכית המשלבת למידה חווייתית וחקירה פעילה לפיתוח מיומנויות חשיבה מדעית, פתרון בעיות, יצירתיות ותכנון.  
בגיל הרך, ניתן לפתח מיומנויות אלו באמצעות פעילויות כגון:  
**מדע**: ניסויי חקר פשוטים (ציפה ושקיעה, הנבטת זרעים).  
**טכנולוגיה**: שימוש ברובוטים חינוכיים ותיעוד תהליכים בצילום.  
**הנדסה**: בניית מבנים יציבים מחומרים זמינים ותכנון גשרים.  
**מתמטיקה**: ספירה, מדידה, מיון ויצירת דפוסים.  
**מטרת הפעילויות**: לעודד סקרנות, הבנה בסיסית של תהליכים, חשיבה לוגית והבנה מתמטית באמצעות למידה פעילה ומשחק.
- רפלקציה של המורה חובה לצרף - בתום בדיקת העבודה המלאה יפרט המורה את הערותיו באופן מילולי על כל חלקי העבודה לקראת הערכה סופית. דף זה מעיד שהעבודה אושרה על ידי המורה המנחה .
- ניתן להתנסות במסגרות לגיל הרך בחלופות מגוונות ומשולבות: יום בשבוע, יומיים בשבוע, שבוע רצוף, שבוע רצוף מספר פעמים לאורך שנת הלימודי

## נוהל הערכה על ידי בוחן חיצוני:

מרכיב 1+ מרכיב 2 = ניקוד של בוחן חיצוני.  
חובה – מרכיב 1 – 50%

העבודה הכתובה תוגש לבוחנת החיצונית לא יאוחר משבועיים לפני הבחינה בהתאם להנחיות אגף הבחינות. והיא תכלול:  
- תלקיט בספרות ילדים (מרכיב חובה)  
- יש לדווח באפליקציה ציון מ-100 במרכיב 1.  
- יש לדווח בתום הבדיקה ועד 24 שעות טרם הבחינה המעשית במסגרת לגיל הרך.

חובה – מרכיב 2 – 50% מבחן מעשי  
70% פעילות מתוכננת. צפייה בפעילות מתוכננת של התלמיד עם הילדים  
10% בדיקת דוחות ביקור הכוללים גם רפלקציה. תצפיות פתוחות או סגורות  
את הדוחות ניתן להציג בפני הבוחנת ביום הבחינה  
20% פעילות מזדמנת, צפייה בפעילות מזדמנת של התלמיד- פעילויות לא מתוכננות,  
ללא קשר לנושאי העבודה (נספח 6).  
דיון עם התלמיד על הפעילות ועל שיקולי הדעת לבחירתו.  
יש לדווח ביום הבחינה באפליקציה ציון מ-100 במרכיב  
בנוסף לכך, כל תלמיד זוכה לציון בית ספרי (נספח 8)

## נוהל הזמנת בוחנת

1. הזמנת בוחנת, קבלת האישור וכתב המינוי וכן התיאום עם הבוחנת את מועד קבלת העבודות להערכה ומועד הבחינה במוסד החינוכי שבו התנסה התלמיד יעשה ע"פ נוהל אגף הבחינות במשרד החינוך.
2. לאחר קבלת המינוי מאגף הבחינות, רכז המגמה/מנחה יתאם עם הבוחן את מועד הבחינה ויגיש את העבודות בשילובית שבועיים טרם הבחינה וידאג לספק לבוחן את הטפסים הדרושים להערכה.(נספח7+6)
3. תנאי לקיום הבחינה במסגרת לגיל הרך:  
- העבודות תוגשנה לבוחנת עד שבועיים לפני יום הבחינה המעשית,  
ביום הבחינה יהיה ספר פרויקט מודפס בידי הבוחנת

## הערה למורים המעוניינים להצטרף למאגר הבוחנים:

הרשמה של הבוחן למאגר מומחים במרב"ד, מתוך אתר  
הרישום: [experts.education.gov.il](https://experts.education.gov.il) תהליך הרישום דורש הזנת פרטי המומחה  
במקצוע, וצירוף מסמכיו למאגר, מהאתר המאובטח: <https://mrvd.kishurim.k12.il>

## מבנה העבודה בכתב (עבודה אישית)

העבודה תכלול את החלקים הבאים:

שער	נושא העבודה וציון גיל אוכלוסיית היעד. שם בית הספר. מקצוע לימוד שבמסגרתו מוגשת העבודה. (יישומי פעילויות בחינוך) שם הכותב ומספר ת.ז. שם המנחה. שם מקום ההתנסות וכתובתו מועד הגשת העבודה (עברי/לועזי).
תוכן העניינים	תוכן העניינים בנוי מראשי פרקים המציגים את מבנה העבודה הנובע מהעיקרון על פיו פיתח כותב העבודה את הנושא. ראשי הפרקים- ינוסחו ככותרות קצרות.
מבוא	במבוא מציג הכותב הסברים או נתונים המסייעים לקורא העבודה להגיע להבנה טובה יותר של נושא העבודה. המבוא אישי לכל תלמיד וכולל בקצרה את: 1. נושא עבודת הגמר, הגדרתו וחשיבותו לגיל אוכלוסיית היעד. 2. שיקולי הדעת האישיים לבחירת הנושא. 3. הבעת תודה למוסד החינוכי שבו בוצע עבודת הגמר ולאנשים שסייעו לכותב בתהליך עבודת הגמר.
גוף העבודה / החלק העיוני (מכיל ארבעה רכיבים)	התלמיד יבחר את הנושא העוסק בפיתוח מושגים ומיומנויות שונות תוך הסתמכות על גישה חינוכית מתוכנית הלימודים המתבססים על מאמרים וספרות מקצועית. לדוגמא: פיתוח מיומנויות חשיבה של שאלת שאלות. או חיזוק מיומנויות של אינטליגנציה רגשית. 1. תיאור הסביבה החינוכית (הפיזית והאנושית) בגיל הרך בה מתנסה התלמיד - תיאור העקרונות בסביבה החינוכית וכיצד שני עקרונות באים לידי ביטוי בסביבה החינוכית בה מתנסה התלמיד. 2. תיאור וניתוח סדר היום במסגרת החינוכית שבה מתנסה התלמיד - תיאור העקרונות בתכנון סדר היום וכיצד שני עקרונות באים לידי ביטוי בסביבה החינוכית בה מתנסה התלמיד. 3. תיאור האפיונים ההתפתחותיים של אוכלוסיית היעד על בסיס ספרות עדכנית מקצועית (חברתי, רגשי, מוטורי שכלי ושפתי). 4. גישות חינוכיות (כל תלמיד יראיין אנשי מקצוע מהגיל הרך כגון מחנכת כיתת המעון/ הגן ויכתוב סיכום לגבי גישתה החינוכית בהתייחס למאמר/מקור עדכני). התלמיד יסכם את הגישה החינוכית של המרואיין/ת בהתייחס למאמר של ד"ר יעל דיין זרימת הפעילויות או עשייה תואמת התפתחות או מאמר אחר שמתייחס לתיאוריה אחרת מתוכנית הלימודים אשר יאושר על ידי הפיקוח עד חודש דצמבר של אותה שנה. סיכום הגישה החינוכית יתייחס ל:

1. המטרות החינוכיות.
2. מאפייני (ראיית) הילד,
3. העבודה מול הורים.
4. גישת המחנכת לשונות בינאישית וכו'.
5. דוגמה לשאלות בנושא גישות חינוכיות, בהתייחס למאמר של ד"ר יעל דיין (נספח 1)  
(מוצעות שאלות לדוגמא – במידה והתלמיד בחר להשתמש בהם עליו להוסיף 2 שאלות מעצמו)

## החלק המעשי

1. הצגת 8 דוחות ביקור הכוללים גם רפלקציה. נספח מס' 2 הצגת 2 תצפיות פתוחות או סגורות
2. נושא/י הפעילויות ותכנון שלבי הפעילויות:  
קריטריונים לבחירת נושאי הפעילויות:  
- התלמיד יבחר 4 פעילויות חינוכיות שונות.  
החל משנת תשפ"ו על התלמיד לתכנן פעילות אחת מתוך ארבעה הפעילויות שתעסוק ב-STEM -  
- בחירת הפעילויות תעשה בתיאום עם הצוות החינוכי.  
- בחירת הפעילויות תעשה בהתאמה לאוכלוסיית היעד.  
- הפעילויות יכללו דרכי הוראה/למידה המתאימות לילד ולפעילות (נספח 3)  
שילוב עזרי הוראה וחומרים בהתאם לצורך ושילובם בעבודת הגמר כנספחים.  
הערה: חלק זה עיקרו תכנון פעילויות חינוכיות בזיקה לחלק העיוני של נושא העבודה. ביצוע הפעילויות עם הילדים תוך כדי קבלת משוב ושיפור הפעילויות.  
1. פעילות יצירה (חובה)  
2. משחק ולמידה (חובה) - בתוך הכיתה  
3. חצר/ שגרה/ תנועה/ מוסיקה (בחירה של פעילות אחת מביניהם)  
4. פעילות בסיפורת/שירה (חובה) - נספר מספר 4

לפני כל מערך יש להציג שני נימוקים לבחירת הפעילות בהתאמה לאוכלוסיית היעד ולשלבי התפתחות הילד, רקע תיאורטי קצר על החשיבות והתרומה של כל פעילות להתפתחות הילד.

## משוב על הפעילות

בחלק זה יבוצעו פעילויות עם הילדים תוך קבלת משוב ושיפור הפעילויות. על התלמיד להתנסות בכל הפעילויות שתכנן ולדווח על ביצוע 4 הפעילויות, כל פעילות בדף דיווח נפרד. (נספח 5) המשוב יכלול:

- תיאור מהלך הארגון לפני הפעילות
- תיאור מהלך הפעילות הכולל הערכה והתמודדות אישית עם ביצוע הפעילות (האם הפעילות הצליחה להסביר מדוע, ואם הפעילות לא הצליחה, לדעת התלמיד, להסביר מה היו הגורמים לכישלון כולל הצעות לשיפור
- הצעה לפעילות נוספת כהמשך לפעילות שבוצעה.

## רפלקציה של המורה

בחלק זה יפרט המורה את הערותיו באופן מילולי על כל חלקי העבודה לקראת הערכה סופית. מומלץ לאפשר לתלמיד להתייחס לכל הערה. (מתפרסם באתר המגמה לקראת הבחינה)

חלק זה יכתב בסיום כתיבת העבודה. הסיום הוא אישי ומחייב מחשבה מיוחדת מאחר ורישומו נשאר אצל הקורא גם אחרי הקריאה. בסיכום עבודת הגמר יציג התלמיד :	סיכום עבודת הגמר
- מסקנות כלליות.	ורפלקציה של התלמידה
- דעה אישית על הנושא ועל תהליך כתיבתו (קשיים ואתגרים במהלך כתיבת העבודה ודרכי התמודדות).	
- דעה אישית על ההתנסות במסגרות לגיל הרך.	

מטרת הביבליוגרפיה להציג את כל החומרים שעליהם עבודת הגמר מתבססת, לכן יש לכלול בה את כל הספרים, כתבי העת והמאמרים שבהם השתמש התלמיד במהלך עבודת הגמר.	ביבליוגרפיה
הרשימה תיערך על פי סדר הא"ב של שם המשפחה, והפרטים יוצגו לפי המתכונת הבאה:	

ספר

שם משפחה, שם פרטי (אפשר רק אות ראשונה), שנת ההוצאה, שם הספר, מקום ההוצאה, שם ההוצאה. מאמר

שם משפחה, שם פרטי (אפשר רק אות ראשונה), שנת ההוצאה, שם המאמר, שם כתב העת, מס' גיליון, עמודים.

## נספח 1: גישות חינוכיות

ראיון איש מקצוע מהגיל הרך גננת/ מחנכת.  
(מוצעות שאלות לדוגמא – במידה והתלמיד בחר להשתמש בהם עליו להוסיף 2 שאלות מעצמו)

### שאלות למחנכת:

1. מה הניע אותך לבחור לעסוק בחינוך לגיל הרך כמקצוע?
2. מה את אוהבת בעבודה שלך?
3. מהן נקודות הקושי העיקריות שאת מתמודדת איתן בעבודתך בגן?
4. מה המטרה שלך כשאת עובדת עם הילדים? מה היית רוצה להשיג בעבודתך איתם?
5. כיצד את מבנה את סדר היום בגן? האם סדר היום הוא קבוע? מדוע?
6. מה מנחה אותך בבניית תכנית הלימודים השבועית בגן והפעילויות המוצעות לילדים במסגרתה?
7. כיצד את נוטה לפתור קונפליקטים שמתעוררים בין הילדים בגן?
8. כיצד את רואה את התפקיד שלך כמחנכת בעת משחק/פעילות של הילדים בגן?
9. מהי עמדתך כלפי הורים שמעוניינים להיות מעורבים בנעשה בגן?
10. אם היית פותחת גן פרטי, עם תקציב לא מוגבל, האם היו דברים שהיית עושה אחרת  
(בתכנית הלימודים, בארגון הסביבה הפיזית)? כיצד היית רוצה לראות את הגן שלך?
11. עם איזו מבין השאלות שנשאלו את מזדהה באופן מיוחד? מדוע?

## נספח 2: דוחות

נושא: מעורבות הגננת בשעת משחק.

צפי בגננת כשהיא נוכחת עם ילדים עסוקים במשחק.

1. באיזה סוג משחק משחקים? כמה ילדים מעורבים (משתתפים) במשחק?

---

---

2. מי יזם את המשחק? מי מוביל ומכוון אותו?

---

---

3. מהי סיבת הצטרפות הגננת למשחק?(האם מרצונה האישי, נכפה עליה, האם רצתה ללמד משהו, האם רצתה להיות קרובה לאחד הילדים ורוצה להכיר את יכולותיו או רגשותיו?)

---

---

4. האם לפי דעתך הגננת נהנית במהלך המשחק עם הילדים? נמק

---

---

5. מהו תפקיד הגננת במהלך המשחק: (מורה, מנחה, משתתפת פעילה כחבר בקבוצה, תומכת ומעודדת, מדריכה)?

---

---

6. האם העזרה שהציעה הגננת במהלך המשחק הייתה בזמן ובמקום המתאימים? כיצד ניתן לראות זאת/כיצד זיהית זאת?

---

---

7. באילו חיזוקים חיוביים השתמשה הגננת?

---

---

8. על איזו תכונות שמה דגש הגננת במהלך המשחק?

---

---

9. האם אחד הילדים פנה לגננת במהלך המשחק? מדוע פנה?, תארי את האופן/הדרך שפנה אל הגננת

---

---

---

10. איך הגיבה הגננת ליוזמות(הצעות) של הילד?

---

---

11. האם לפי דעתך היה צורך במעורבות של הגננת? מדוע?

---

---

12. מה מידת ההנאה של הילדים מהמשחק? מתי הילדים התחילו התנהגויות שהן ביטויי שעמום?

---

---

---

### נספח 3: שלבי הכנת פעילות

בחלק זה יציג התלמיד את הפעילויות החינוכיות השונות (רצ"ב דגם ל-4 פעילויות), כאשר בחירת הפעילויות תעשה בתיאום עם הצוות החינוכי ובהתאמה לאוכלוסיית היעד.

#### שלבי הכנת פעילות

שם הפעילות: \_\_\_\_\_ גיל הילדים: \_\_\_\_\_

מס' הילדים: \_\_\_\_\_

מטרת הפעילות:

---

---

מקום הפעילות ואופן הכנתו:

---

---

אביזרים:

---

---

---

פתיחה:

---

---

---

מהלך (גוף) הפעילות:

---

---

---

סיום:

---

---

---

תרומת הפעילות בתחומים השונים (קוגניטיבי, רגשי, חברתי, מוטורי):

---

---

---

קשיים שעלולים להיווצר ואפשרויות תגובה:

---

## נספח 4: מערך פעילות בספרות ילדים

שם הספר/השיר: \_\_\_\_\_

שם המחבר/ת: \_\_\_\_\_

מטרת הפעילות: \_\_\_\_\_

מספר הילדים: \_\_\_\_\_

גיל הילדים: \_\_\_\_\_

משך זמן הפעילות: \_\_\_\_\_

נימוקים בבחירת היצירה הספרותית לצורך הפעילות:

לשון הסיפור: \_\_\_\_\_

אורך הטקסט: \_\_\_\_\_

המצלול: \_\_\_\_\_

התמונות: \_\_\_\_\_

נושא הסיפור: \_\_\_\_\_

מקום הפעילות ואופן הכנתו:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

אביזרים:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

פתיחה(כולל אופן הזמנת הילדים)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

מהלך הפעילות ואופן ההקראה/היישום:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

פעילות בעקבות היצירה הספרותית-סיום

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

תרומת הפעילות בספרות ילדים לתחומי ההתפתחות השונים:

בנק היגדים לארבעת תחומי ההתפתחות (חרמ"ש)

## נספח 5 משוב על הפעילות

פעילות מספר \_\_\_\_\_

תיאור מהלך הארגון לפני הפעילות

(לדוגמא – קריאת חומר בנושא, הכנת אמצעי עזר, ארגון מקום הפעילות, עזרה מהגנת המאמנת בתכנון הפעילות וכד', וכל זאת עוד לפני המפגש עם הילדים)

האם היו הבדלים בין תכנון הפעילות לביצוע? נא להסביר

---

---

קשיים נתקלת בהם בפעילות ודרכי התמודדות

---

---

מה הרגשת במהלך הפעילות ומה הרגשת אחרי סיום הפעילות?

---

---

האם מטרות הפעילות הושגו כמתוכנן? נסי להסביר מה גרם לכך

---

---

אם היית חוזר/ת על הפעילות, מה היית משפרת? ומדוע?

---

---

מה למדת על עצמך בעקבות הפעילות (חוזקות וחולשות)

---

---

הצעה לפעילות נוספת כהמשך לפעילות שבוצעה כגון פיתוח מיומנות בדרגת קושי שונה או פיתוח מיומנות נוספת בהתאמה לפעילות שבוצעה.

---

---

## נספח 6: גיליון הערכת העבודה שאלון 797387

### מרכיב 1 - 50% - פרויקט מבחן מעקב- עבודה בכתב (חובה)

בצירוף נספחי החובה: 1. טופס החתמה של 100 שעות התנסות (תנאי לתיאום מועד לבחינה מעשית)  
 2. תלקיט ספרות ילדים 3. רפלקציה- הערות מילוליות של המורה והתייחסות התלמיד לכל הערה. (יש לדווח ציון מ-100)

שם התלמידה: \_\_\_\_\_ מס' זהות: \_\_\_\_\_

שם הבוחנת: \_\_\_\_\_ תאריך הבחינה: \_\_\_\_\_

מקום הבחינה: שם הגן/ המעון \_\_\_\_\_

הערכה מילולית	ציון לפרק	מרכיב במחזון קריטריונים	פרקי העבודה	
		10% נקודה אחת לכל מסמך	8 דוחות ביקור הכוללים גם רפלקציה 2 תצפיות פתוחות או סגורות	היומן הפדגוג השנתי-
		4%	נושא העבודה וחשיבותו לאוכלוסיית גיל היעד. (2נק') • שיקולי הדעת האישים לבחירת הנושא . (1נק') • הבעת תודה למוסד החינוכי שבו בוצע עבודת הגמר ולאנשים שסייעו לכותב בתהליך עבודת הגמר. (1נק')	מבוא
		18%	פרק 1 1-הצגת הנושא, תוך הסתמכות על מאמרים וספרות מקצועית כולל מקור עדכני מ 7 השנים האחרונות. (3ק') 2-רקע תיאורטי על החשיבות והתרומה של הנושא להתפתחות הילד. (1נק') 3- תיאור הסביבה החינוכית (הפיזית והאנושית) בגיל הרך בה מתנסה התלמיד. (2נק') 4- העקרונות בארגון הסביבה החינוכית בגיל הרך. כולל שני עקרונות באים לידי ביטוי בסביבה החינוכית בה מתנסה התלמיד. (2נק') 6-תיאור וניתוח סדר היום במסגרת החינוכית שבה מתנסה התלמיד. (2נק') 7- תיאור העקרונות בתכנון סדר היום בגיל הרך . כולל שני עקרונות באים לידי ביטוי בסביבה החינוכית בה מתנסה התלמיד. (2נק') 9-אפיונים התפתחותיים של אוכלוסיית היעד. (2נק') 10-גישות חינוכיות- בהתייחס לראיון, למאמר ולנלמד בכתב. (4נק')	גוף העבודה

		32%	פרק 2: תכנון הפעילויות רקע קצר על חשיבות הפעילויות להתפתחות הילד. (8 נק') תיכנון פעילות מספר 1 - יצירה (6 נק') תיכנון פעילות מספר 2 - משחק ולמידה בתוך הכיתה. (6 נק') תיכנון פעילות מספר 3 חצר/שיגרה/תנועה/מוסיקה. (6 נק') תיכנון פעילות מספר 4 סיפורת /שירה מערך ייחודי (נספח 3). (6 נק')	
		16%	פרק 3 - יישום, דיווח ומשוב על ההתנסות דיווח על פעילות מס' 1 - יצירה. (4 נק') *דיווח על פעילות מס' 2-משחק ולמידה בתוך הכיתה. (4 נק') *דיווח על פעילות מס' 3- חצר/שיגרה/ תנועה/ מוסיקה. (4 נק') *דיווח על פעילות מס' 4-סיפורת ושירה . (4 נק')	
		4%	סכום . (2 נק') ביבליוגרפיה. (2 נק')	
		16%	מבחן וניתוח 3 יצירות (פירוט בנספחים 6 ו 8)	תלקיט ספרות ילדים-חובה
		100%	סה"כ	

## מרכיב 2 - 50% מבחן מעשי (חובה)

דיווח על ציון מ-100 = 80% פעילות מתוכננת + 20% פעילות מזדמנת  
א. גיליון הערכת הפעילות המתוכננת = 80% עם הילדים ודיון.

הערכה מילולית	ציון לפרק	מרכיב במחווון קריטריונים	נקוד לסעיפים	פרקי העבודה וסעיפים
		60%		<p>הפעילות</p> <p>1. רמת המוכנות והארגון לפני ביצוע הפעילות ובסיומה 10</p> <p>2. מגלה חמימות, הקשבה וסובלנות 10</p> <p>3. משתמש בלשון תקינה, מסביר לילד לפי רמתו ההתפתחותית ונותן חיזוקים יוזם קשר אישי מילולי ובלתי מילולי ונענה לצורכי הילדים 10</p> <p>4. פועל על פי עקרונות התיווך ונוקט דרכי הוראה-למידה מתאימות 15</p> <p>5. ערני למתרחש בסביבה, מבצע פעילות למידה מזדמנת ופותר בעיות 15</p>
		20%		<p>הדיון</p> <p>שיקולי דעת לבחירת הפעילות ובהתאמת הפעילות לילדים בקבוצה. הקשר בין נושא העבודה לבין הפעילות שתוכננה עם הילדים 4</p> <p>הערכה עצמית של ביצוע הפעילות שנצפתה. 4</p> <p>תרומת הפעילות שנצפתה להתפתחות הילד בתחומים השונים 4</p> <p>שאלה פתוחה לפי שיקול דעתה של הבוחנת - מומלץ להתמקד בגישה חינוכית. 4</p> <p>שאלה בספרות ילדים 4</p>
		80%		סה"כ

ב : גיליון הערכת פעילות מזדמנת 20%

הערכה מילולית	ציון לסעיף	ניקוד לסעיף	סעיפים לצפייה
		10	היענות התלמידה לפניות ילדים אליה
		10	ניצול סיטואציות ללמידה
		20%	סה"כ

## נספח מס' 7 פירוט הקריטריונים להערכת תלקיט בספרות ילדים

		40%	1. עותק של מבחן מסכם של התלמיד בספרות ילדים כולל הציון והערות המורה. (20 נק') 2. השאלון, והמחווון ( שכתבה המורה ברמה של מבחני בגרות קודמים). (20 נק') הערה: אין לצרף עותק של שאלון ומחווון ממבחני בגרות קודמים.	16 נקודות ממרכיב ראשון
		60%	ניתוח שלוש יצירות לגיל הרך: שתי יצירות מהז'אנרים של פרקי החובה: אחת משירה ואחת מסיפורת . יצירה אחת מהז'אנרים של פרקי הבחירה. יש לצרף את הטקסט של היצירות שנבחרו ואין לצרף לתלקיט הסופי ניתוח יצירות מהמקראה) רצוי לבחור יצירה שיצאה לאור ב- 5 השנים האחרונות.	
		100 %		סה"כ

יש לחשב את סיכום מרכיב ספרות ילדים (60+40) על מנת להגיע ל 16 נקודות ממרכיב 1 לדוגמא במידה והתלמידה צברה 80% מתוך 100% יש לחשב 16X80 לחלק ל 100.

ציון בסה"כ 60%	ציון	3	ציון	2	ציון	1		הקריטריון לניתוח התלקיט 60%	
		3%		3%		3%	9%	א. שם היצירה, שם היוצר ושם המאייר (אם יש איורים)(1נק') ב. תיאור החוויה הרגשית של התלמידה בקריאת היצירה.(2 נק')	1
		8%		8%		8%	24%	1. ציון מאפייני היצירה (4מאפיינים).(2נק') 2. ציטוט מהטקסט.(2נק') 3. ציון האמצעים האמנותיים (3אמצעים) (2נק') 4. ציטוט מהטקסט.(2נק')	2
		2%		2%		2%	6%	תרומה להתפתחות הילד ב- 2 תחומי התפתחות ( 2 תרומות בכל תחום)	3
		1%		1%		1%	3%	מסר חינוכי לילד /למבוגר	4
		4%		4%		4%	12%	נימוק בבחירת היצירה בהתאמה לגיל הילד (ציון גיל) (4נק')	5
		2%		2%		2%	6%	התרשמות כללית של הבוחנת (כולל הגשה אסתטית).(1נק') צירוף הטקסט. (1נק')	6
		20%		20%		20%	60%	סה"כ	

## נספח 8: גיליון הערכה של המורה המאמנת

(ציון בית ספרי/ ציון מגן- 100%)

הציון השנתי המצטבר יהיה מורכב משני חלקים: מהערכת המורה המתייחסת למעקב אחר היומן פדגוגי, לתהליכי הלמידה בכיתה ולעבודה המעשית במסגרת החינוכית בגיל הרך (בהתייעצות עם הגנת/ המטפלת האחראית על הכתה).

א. הערכת הלמידה בבית הספר ובכתה % 50 כולל מעקב אחר היומן פדגוגי.  
 ב. גיליון הערכה למורה המאמנת על העבודה המעשית במסגרת החינוכית בגיל הרך  
 50%

גיליון הערכה של המורה המאמנת

מס'	הקריטריונים	ניקוד לסעיף	ציון
1	מתנהגת באופן ההולם את המוסד החינוכי (לבוש נימוסים וכד)	4	
2	נמנעת מאיחורים- מקפידה להימצא במסגרת החינוכית בכל שעות האימון-ביקור סדיר	4	
3	מתמצאת בסביבה הפיסית של המסגרת החינוכית	4	
4	יוצרת קשר מילולי ואישי עם הילד- משתמשת בשפה מדויקת ומעשירה.	4	
5	משתפת פעולה עם הצוות במסגרת החינוכית ומשתלבת בכל הפעילויות	4	
6	מגלה אחריות כלפי משימות שהוטלו עליה (מתחילה ומסיימת משימה בהתאם להדרכה)	6	
7	משתלבת בסדר היום ופועל בהתאם, מתייחסת נכון לחלוקת הזמן בסדר היום.	6	
8	מכינה חומרים בהתאם להנחיה כפי שמקובל במסגרת החינוכית	6	
9	מכירה ומתייחסת לצרכים החיוביים של הפרט	6	
10	יוזמת פעילויות עם הילדים ועצמאית בביצוען	6	

## נספח 9: הצעה להוראה- למידה והערכה בספרות ילדים עברית/ ערבית

### תכנית הלימודים :

ההוראה תהיה בהתאם לתכנית הלימודים הקיימת

### תהליך ההוראה:

1. התלמידים יתנסו בהיכרות חווייתית עם היצירה, היוצר והמאייירים.
2. לימוד וניתוח של היצירות בהתאם לז'אנרים בספרות ילדים, היבטים אסתטיים ובהתאמה להתפתחות הילדים, לחברה ולתרבות.
3. המורה תלמד בכתה יצירות מהז'אנרים השונים, ולמגוון קבוצות הגיל.
4. תהליך ההוראה- למידה בספרות ילדים תתועד בתלקיט אישי של התלמיד ותשקף את תהליך הלמידה שלו. התלמיד יתעד בתלקיט האישי כל יצירה שהוא למד וניתח. כמו כן, יתעד בתלקיט האישי גם את תכנון המערכים והיישום במסגרת החינוכית לגיל הרך.

### תהליך ההערכה:

לצורך ההערכה החיצונית בעבודת הגמר 3 יח"ל, יבחרו מתוך התלקיט האישי:

1. ניתוח שלוש יצירות שיכללו בעבודת הגמר: שתי יצירות מהז'אנרים חובה: אחת משירה ואחת מסיפורת ויצירה אחת מהז'אנרים של פרקי הבחירה (אין לצרף לתלקיט הסופי ניתוח יצירות מהמקראה). מומלץ לבחור יצירה אחת שיצאה לאור ב- 5 השנים האחרונות.
2. שלוש היצירות יכללו ניתוח מעמיק הכולל:
  - שם היצירה, שם היוצר ושם המאייר (אם יש איורים)
  - סוג הז'אנר - ארבעה ממאפייני הז'אנר ביצירה
  - שלושה אמצעים אמנותיים מכלל היבטים האסתטיים.
  - תיאור החוויה הרגשית של התלמיד בקריאת היצירה.
  - הנימוק להתאמת הסיפור לגיל הילד (ציון גיל הילד) על פי מאפייני ספרות הילדים המתאימה לגיל הילד.
  - תרומת היצירה להתפתחות הילד ב 2 תחומי התפתחות ( 2 תרומות בכל תחום) חובה לצרף את הטקסט של היצירה הנבחרת (בהקלדה או בסריקה).
3. מבחן כיתתי מסכם - של התלמידה כולל התשובות של התלמיד/ה הציון והערות המורה. -השאלון, והמחווה ( שכתבה המורה בדומה לשאלוני בגרות משנים קודמות) הערה: אין לצרף עותק של שאלון ומחווה ממבחני בגרות קודמים. יצורף לפרק השלישי ו/או בנספחים בעבודת הגמר. כל מבחן (בדומה לשאלוני בגרות משנים קודמות) יכלול:
  - 3 ז'אנרים שונים משירה ו 3 ז'אנרים שונים מסיפורת.
  - שאלות כלליות בנושאים: איורים, השוואה בין ספרות ילדים לספרות מבוגרים, היבטים אסתטיים בספרות ילדים.
  - בבחינה המעשית הבוחנת החיצונית תשאל במהלך הדיון שאלה אחת בע"פ על ניתוח אחת היצירות מהתלקיט בספרות ילדים.

## נספח 10 אישור על התנסות ואימונים ב"יישומי פעילויות בחינוך"

בגיה"ר (סה"כ 100 שעות התנסות ואימונים בכתה י"א וי"ב)

שם התלמיד/ה \_\_\_\_\_ ת.ז. \_\_\_\_\_  
 שם המורה המנחה (המומחית בגיה"ר) \_\_\_\_\_  
 שם ביה"ס, סמל המוסד והיישוב \_\_\_\_\_

תאריך	משעה עד שעה	סה"כ שעות	חתימת התלמיד/ה	חתימת הגננת/ המורה המנחה
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
				סה"כ שעות
			חתימה	אישור המורה המנחה

נספח מס' 11- יצירות המופיעות במקראה ואין לצרפן לתלקיט.  
(למגזר היהודי)

שירה לירית  
כמו דודי // ה. ברכה  
מתנה // ב. אהרנרייך  
הכי // עדנה מנת  
תינוקית // רבקה אליצור  
הפחדנית // רבקה גריכטר

סיפורים דיזקטיים  
מוישה'לה עוזר לגברת נחמה // מנוחה  
בקרמן  
כשרצה יונתן להיות קטן // מנוחה  
בקרמן  
גם אני רוצה! // מנוחה בקרמן  
סוד המטעם הנעלם // מנוחה פוקס  
לפעמים אורי דואג // חיים ולדר  
לפעמים אמא עצובה // חיים ולדר

שירי ערש  
שיר ערש // ה. ברכה  
נומה בני // ב. אהרנרייך

שירים תיאוריים  
רוח רוח זה לא צחוק // ה. תראל  
הפרה // ח. וקס  
הכבשה // ח. וקס  
הצב // ר. שטרסר

סיפורי צדיקים  
חוני המעגל // צ. רוזנברג  
חלות שנאפו בנס // יוכבד סגל  
יוסף מוקיר שבת // צ. רוזנברג  
רבי טרפון ואמו // יוכבד סגל

שירים צבירים  
הנשיקות של אפי // תמר הורוביץ  
לולה מחפשת בית // ח. פישר  
גג מתחיל ההצגה // מנוחה פוקס  
מתי מגיעה השבת? // ר. שטרסר

שירים סיפוריים  
מה קרה לפיצי? // מ. קינן  
יש ימים // ב. אהרנרייך

משלים  
הארי והעכבר // עממי  
השועל והעורב // עממי  
עכבר הבית ועכבר היער // עממי

חידות  
משמש // צ. רוזנברג  
ענבים // צ. רוזנברג  
התרנגולת // ר. שטרסר

שירי משחק ואצבעות  
סבתא בשלה דיסה // עממי  
יש לי שתי ידיים // עממי  
זרת לשלום // אריאלה סביר  
בקר טוב // אריאלה סביר  
אלף מם אלף // אריאלה סביר  
אני קורא // אריאלה סביר

### נספח 13 ( خاص للوسط العربي)

نصوص ظهرت في الكتاب التدريسي ولا يجوز اضافتها لحقيبة ادب الاطفال.

#### الشعر القصصي

- البيستان - شعر: معشوق حمزة
  - العصفورة الذكية - خيون دواي الفهد
  - صاحب الدجاجة - محمد عثمان جلال.
  - الصرصور والعصفور - شعر محمد جبار حسن.
  - أين كنت؟ - تأليف: محمد الظاهر (الناشر: نادي أصدقاء الطفل، عمان 1988
  - أنا لست شقيا - صفاء عمير
  - سلسلة قصص مرح، القدس، مركز المصادر للطفولة الميكرة، 1998
  - "أنا حرة" - فاضل علي.
- #### القصة الواقعية
- قصة "ريم والحمار" - سلام أوسا

#### الشعر الوصفي

- مطر لمحمد الظاهر
- الفيل - شعر: عبدالله أبو مغلي (من: قصائد للصفار 1986)

#### الشعر الغنائي

- "أكره، أكره كل أحد-فاضل علي
- لا أظلم - سليمان جبران
- أنا لكل الناس - محمد الظاهر
- شعر "أبي والجريدة"-فاضل علي
- وحيد في البيت - سليمان جبران،
- من: صفار... لكن - قصائد للصفار 1997.
- شعر "يظن الكبار" لفاضل علي.

#### التهايل (أو أغاني المهد)

- تهليلة للصبي
- من: علي الخليلي: أغاني الأطفال في فلسطين، منشورات صلاح الدين، القدس 1978.
- تهليلة للبننت
- من: علي الخليلي. أغاني الأطفال في فلسطين، منشورات صلاح الدين، القدس 1978
- "الطفل نام" - عيسى أيوب

#### قصة المثل

- الغراب والتعلب - محمد عثمان جلال
- عن: العيون اليواقظ في الأمثال والمواعظ، القاهرة 1885.
- القرود والسفينة - أحمد شوقي.
- الصرصور والنملة - من: "أمثال لافونتين" بيروت، دار الفتى العربي 1987.

#### القصة التعليلية

- تاج النرجس - من: آتاب بساط الرياح

נספח 12

טווח ציונים	משקל המרכיב	שם המרכיב	מספר המרכיב	2	חיצונית	9588	מעקב	בוחר	2	797	יישומי פעילות בחינוך א'	797387	60
0-100	50	מהלך תכנון הפעילויות החינוכיות ותלקיט ספרות ילדים (בכתב)	1										
0-100	50	מבחן מעשי- יישום וביצוע במסגרת החינוכית לגיה"ר.	2										

התנאים לזכאות להסמכה מקצועית	סוג התעודה		ההסמכה
	הדרשות המינימליות בתחום העיוני	הדרשות המינימליות בתחום הטכנולוגי-מקצועי	
אפשרויות ההתקדמות	הצירוף המינימלי יח"ל מצטרות		

דרגת הסמכה לא רלוונטית במגמת חינוך	המשך במדרג תעודת ההסמכה לתעודת הסמכה 1.2	90 שע' במקצוע מאשכול שפת-האם (עברית או ערבית) 90 שע' במתמטיקה 90 שע' באנגלית	90 שע' במקצוע מבוא מדעי/במדעי הטכנולוגיה 90 שע' במקצוע מוביל 3 יח"ל במקצוע התמחות	450 + 7 יח"ל + 3 שעות שנתיות	תעודת הסמכה טכנולוגית-מקצועית בסיסית	1.1
במגמת חינוך- המרה לסיווג מקצועי מטפלת סוג 1	המשך במדרג תעודת ההסמכה לתעודת הסמכה 1.3	עפ"י התנאים להסמכה ב-1.1 90 שע' במקצוע מאשכול שפת-האם (עברית או ערבית) 90 שע' במתמטיקה 90 שע' באנגלית	עפ"י התנאים לזכאות להסמכה ב-1.1, 90 שע' במקצוע מבוא מדעי/במדעי הטכנולוגיה 3 יח"ל במקצוע מוביל 3 יח"ל במקצוע התמחות	360 + 7 יח"ל + 6 שעות שנתיות	תעודת הסמכה טכנולוגית-מקצועית הגילה	1.2
במגמת חינוך מחנכת מסייעת בגנ"י (3 יח"ל) במקצוע מוביל 5-1 יח"ל במקצוע התמחות).	המשך במדרג ת. ההסמכה לת.הסמכה 3.2 או לימודים אקדמיים על פי תנאי הקבלה של המל"ג	16 יח"ל: יחידות החובה על פי התנאים לחוקת הזכאות לבגרות, ומתוכן מתמטיקה ואנגלית ברמה של 3 יח"ל	- הערכה פנימית במקצוע מבוא מדעי/במדעי הטכנולוגיה 5/3 יח"ל במקצוע מוביל 5 יח"ל במקצוע התמחות	24 יח"ל על פי חוקת הזכאות	תעודת הסמכה טכנולוגית-בגרותית	3.1