

תכנית מוסמך י"ג - עיצוב אופנה תדמיתנות ממוחשבת
הנחיות לביצוע מבחן בדיגום חופשי – מועד אביב

בחינה 1. מועד אביב (מרץ- אפריל) מקצוע: דיגום חופשי

אופן הבחינה: בחינה בע"פ, בוחן חיצוני

משך הבחינה: 6 שעות

הבחינה תשלח לבית הספר ממאגר הבחינות בפיקוח.

המיומנויות והידע הנבחנו:

1. קריאה והבנת הדגם לפיתוח
2. עיצוב ובניית תדמיות מתלת ממד על אימום או דגם אישי ע"י ציור נתון בטכניקות מגוונות
3. הבנת פרופורציות של הדגם ויישום על הדגם
4. פיתוח הדגם על בובת דיגום
5. התאמת קווי דיגום וסימני מפגש פי הצורך
6. שיפורים והתאמת הדגם לתפירה
7. הבנה טכנית של תהליכי עבודה
8. תהליכי עבודה נכונים בחומרי טקסטיל
9. עמידה בלוחות זמנים
10. טכניקה של גיהוץ
11. הגשה אסטטית.

תיאור מהלך הבחינה:

התלמידים יקבלו דוגמא מצוירת של פריט לבוש (מתוך מאגר דוגמאות נבחר). הציור יתאר צד קדמי בלבד של הדגם. על התלמידה לפתח דגם שלם קדמי וגב ולבצע הוצאת חלקים כל זאת בתהליך עבודה של דיגום חופשי (בד על בובה). במהלך הבחינה הבוחן בודק את הדגם מסוייך /מולבש על הבובה ובסופה בודק קלסר ובו ציור וחלקי הדגם.

בבוקר הבחינה, הכיתה מסודרת ומוכנה לבחינה:

- ציוד אישי לכל נבחן: שולחן, בובת דיגום חופשי, כלי עבודה (מספרים, סיכות, סרט מידה, עפרון, גיר לבד, טוש), בד גולמי, סרט אדום (אלכסון), שמו של כל תלמיד מופיע בשלט על השולחן שלו.

1. הבוחן מחלק את טפסי הבחינה
2. הבחינה מאפשרת בחירה של דגם אחד מתוך 3 דגמים.
אם הדגם סימטרי, יש לדגם 1/2 קדמי ו1/2 גב.
אם הדגם לא סימטרי, התלמיד מחויב לבצע לפחות חלק קדמי לדגם שלם.
על התלמיד להעתיק את הדגם כציור טכני לדף נפרד ולהוסיף את ציור הגב בבחירה עיצובית אישית ולרשום על הדף את שמו.
3. הנחת סרטים על הבובה לפי פרופורציות הדגם ע"פ קריאת הציור הנתון.
 - בשלב זה יכול הבוחן להעיר על הפרופורציות של הדגם.
4. הוצאת חלקים (מהבובה לשולחן): שיפורים, התאמות, סימון חוט ישר, סימני מפגש לפי הנדרש.

**תכנית מוסמך י"ג - עיצוב אופנה תדמיתנות ממוחשבת
הנחיות לביצוע מבחן בדיגום חופשי – מועד אביב**

5. החזרת הדגם על הבובה, כולל תוספות תפרים, מחובר בסיכות לפי כלל העבודה.
בזמן זה הבוחן יעבור ויבדוק את הדגמים.
6. הורדת הדגם מהבובה, הוצאת סיכות, הפרדת חלקים, הגשה בתוך קלסר ביחד עם ציור הדגם ושם הנבחן.
7. הבוחן בודק כל דגם וסוגר כל תיקיה לאחר מתן ציון. התיקיה נשמרת בארכיון בית הספר לפחות לשנה (לטובת ערעור ציון אם נדרש).

מחווון הבחינה

קריטריון	נושאי לימוד לבדיקה	הערכה ב%
1 קריאה והבנת הדגם לפיתוח, הבנת פרופורציות	- מיקום סרטי הדיגום - ציור הדגם הטכני - יחס בין החלקים: עומקים, אורכים ורחבים של הדגם בפועל - עמידה בלוח זמנים	20%
2 תהליך עבודה בכיתה	- לקיחת מידות - הכנה לדיגום- הכנת הבד - סימון קווי אורך ורוחב - גזירת חלקי הבד - הנחת חלקי הבד - סיוכ הבדים (חיבור בסיכות) - סימון הבדים, גיהוץ - הרכבה -	30%
3 הנחת הבד ודיגום. החזרת הדגם על הבובה מחובר בסיכות לפי כל החוקים	- בדיקת הדגם בפועל על הבובה. - הדגם אמור להראות כמו בציור הנבחר. - גיהוץ ואסטטיקה של הדגם	30%
	תהליכים שנעשים לטובת הגשת התיק: הפרדת חלקים, שיפורים, התאמות, סימון קו ישר, סימני מפגש, תוספות תפרים לפי הנדרש.	
4 הגשת הדגם בתיקה הכוללת: שם אישי ציור טכני של הדגם הדגם מפורק לחלקים משופרים ומסומנים	- תדמית (גזרה) - חוט ישר - סימני מפגש - שיפור קווים, - תוספת תפרים - אסתטיקה	20%