

<p>סוג בחינה : גמר לבתי ספר לטכנאים והנדסאים</p> <p>מועד בחינה : אביב תשע"ט 2019</p> <p>סמל שאלון : 720942 - דיגום חופשי</p>	<p>תכנית מוסמך י"ג - עיצוב אופנה תדמיתנות ממוחשבת</p>	<p>מדינת ישראל משרד החינוך מגמת אומנויות העיצוב</p> <p>התמחות עיצוב אופנה ותלבושות</p>
--	---	--

מחווון הבחינה שאלון 720942 - דיגום חופשי

קריטריון	נושאי לימוד לבדיקה	הערכה %	ניקוד
1	קריאה והבנת הדגם לפיתוח, הבנת פרופורציות	20%	
		ציור הדגם הטכני - קדמי וגב	ללא ניקוד
		מיקום סרטי הדיגום	0-5 נקודות
		יחס בין החלקים : עומקים, אורכים ורחבים של הדגם בפועל	0-10 נקודות
	עמידה בלוח זמנים		0-5 נקודות
2	תהליך עבודה בכיתה	30%	
		הכנה לדיגום- הכנת הבד	0-5 נקודות
		גזירת חלקי הבד	0-5 נקודות
		סימון קווי אורך ורוחב	0-5 נקודות
		הנחת חלקי הבד	
		סיוכ הבדים (חיבור בסיכות)	0-5 נקודות
		סימון הבדים, גיהוץ	0-5 נקודות
		הרכבה	0-5 נקודות
3	הנחת הבד ודיגום. החזרת הדגם על הבובה מחובר בסיכות לפי כל החוקים	30%	
		בדיקת הדגם בפועל על הבובה (הדגם אמור להראות כמו בציור הנבחר, דוגמא, חשיבה, פרופורציות, קווים זהים).	0-30 נקודות
4	הגשת הדגם בתיקה הכוללת:	20%	
		- תדמית (גזרה), חוט ישר, שיפור קווים, סימני מפגש, סימון קו ישר, תוספת תפרים	0-15 נקודות
		- אסתטיקה	0-5 נקודות

המיומנויות והידע הנבחנים :

1. קריאה והבנת הדגם לפיתוח
2. עיצוב ובניית תדמיות מתלת ממד על אימום או דגם אישי ע"י ציור נתון בטכניקות מגוונות
3. הבנת פרופורציות של הדגם ויישום על הדגם
4. פיתוח הדגם על בובת דיגום
5. התאמת קווי דיגום וסימני מפגש פי הצורך
6. שיפורים והתאמת הדגם לתפירה
7. הבנה טכנית של תהליכי עבודה
8. תהליכי עבודה נכונים בחומרי טקסטיל
9. עמידה בלוחות זמנים
10. טכניקה של גיהוץ
11. הגשה אסתטית.