

משרד החינוך  
מנהל מדע וטכנולוגיה  
הפקוח על מגמת אמנויות העיצוב

## Moodle

### תשע"ו

#### הנחיות להרשמה וכניסה לסביבת המודל של מגמת אמנויות העיצוב

##### א. מהו Moodle?

מודל היא סביבת ניהול למידה (LMS), המאפשרת ריכוז חומרי למידה ופעילויות שונות ומגוונות.

[קישור לסרטון המסביר את השימוש בסביבת המודל ומטרותיה](#)

##### ב. סביבות המודל של מגמת אמנויות העיצוב

במגמת אמנויות העיצוב, במנהל מדע וטכנולוגיה, פותחה סביבת מודל עשירה הכוללת כיום שש סביבות לימוד לפי המקצועות השונים:

1. יסודות העיצוב
2. מעבדת עיצוב
3. הבנת האמנות
4. אמנות ישראלית
5. אמנות כרומולוגית
6. למידה והערכה חלופית

בכל אחת מהסביבות ניתן למצוא הנחיות, את כל חומרי הלמידה, דוגמאות למערכי שיעור ופעילויות שונות.

המורים מוזמנים לתרום ידע נוסף באמצעות שליחת קבצים ומצגות אל רכז הפרויקט נעם טופלברג ([noamtopelberg@gmail.com](mailto:noamtopelberg@gmail.com)), וכן להביע את דעתם ורעיונותיהם בפורומים השונים בכל אחת מהסביבות.

##### ג. יתרונות הסביבה:

###### 1. ריכוז וניהול חומרי הלמידה:

- 1.1 ריכוז וניהול תכנים: הסביבה סגורה למורי המגמה בלבד. כך נמנעת חדירת תכנים לא רצויים ומחיקת חומרים ומתאפשר עדכון חומרים שוטף.
- 1.2 ריכוז וניהול מקורות מידע: הסביבה מאפשרת הכנסת קישורים מסוגים שונים על מנת להרחיב את הידע של המשתתף באופן עצמאי ולאפשר למידת רחב.

## 2. נוחות בעבודה שוטפת:

- 2.1 נוחות באיתור מידע: ריכוז החומר באופן קבוע במקום אחד מאפשר חזרה אל מידע ללא צורך בחיפוש.
- 2.2 נגישות לאתר: הסביבה נגישה בכל זמן, מכל מקום ובכל אמצעי (מחשב, סמארטפון, טבלט)
- 2.3 נוחות בעדכון החומר: החומר מתעדכן באופן שוטף ומהיר
- 2.4 נוחות בשיתוף ובתקשורת: החומרים משותפים לכל המורים, הם יכולים להגיב עליהם, להוסיף משלהם ולשתף את חבריהם.

## ד. תהליך ההרשמה לסביבת המודל

**מורים אשר נרשמו בעבר ובידיהם סיסמה ושם משתמש יכולים להמשיך ולהשתמש בסביבה. במידה ונתקלים בבעיה יש לשלוח מייל עם פירוט הבעיה אל נעם טופלברג [noamtopelberg@gmail.com](mailto:noamtopelberg@gmail.com)**

מכיוון שהסביבה סגורה יש לבצע תהליך הרשמה ראשוני לצורך קבלת הרשאות כניסה. לאחר סיום התהליך ניתן להיכנס לסביבה באופן מידי ופשוט

## שלבי התהליך:

1. מילוי [טופס הפרטים](#) – לאחר מילוי הפרטים יונפקו לכל מורה שם משתמש וסיסמה. שם המשתמש והסיסמה הם מספר ת.ז. כפי שהוקלד בטופס.
2. להמתין כ-24 שעות לקבלת מייל אוטומטי ממנהל תקשוב ובו קוד משתמש וסיסמא, הנראה כך:

הוגדרת כמשתמש/ת במערכת.

כניסה למערכת מחייבת הזדהות אישית באמצעות פרטי זיהוי אישיים וחסיים: מספר זהות, קוד משתמש וסיסמא

להשלמת תהליך ההזדהות יש להפעיל את הקישור המצורף, בו תבקש/י לקבוע לעצמך סיסמא אישית

לאחר קביעת הסיסמא ישלח לך קוד המשתמש האישי שלך לדואר האלקטרוני

לידיעתך! תוקף הקישור מוגבל בזמן

[לקביעת סיסמא לחץ כאן](#)

יש לשמור את קוד המשתמש והסיסמא האישית שישמשו אותך לכניסה מזוהה למערכות המשרד

יש לזכור כי פרטי הזיהוי והסיסמא הם אישיים וחסיים ואינם ניתנים להעברה

במידה ונתקלת בבעיה בכניסה לקישור, באפשרותך לפנות למוקד הסיסמאות: 03-9298888

אין להשיב להודעה זו

בברכה

משרד החינוך – מינהל תקשוב ומערכות מידע

3. על מנת לקבל קוד משתמש יש ליצור קשר עם מוקד סיסמאות בטלפון 03-9298888

אפשרות נוספת, להיעזר במדריך- להלן קישור למדריך כניסה למערכת IDM – החלק הרלוונטי הוא בעמוד 6 "משתמש חדש" (זה התהליך שהמשתמשים החדשים אמורים לעבור)

<http://meyda.education.gov.il/files/UserGuide.pdf>

4. יש להיכנס למערכת המודל ולבצע כניסה ראשונית עם קוד המשתמש והסיסמא שקבלתם.  
הכניסה למודל הינה דרך הענן החינוכי בלינק הזה-

[http://sites.education.gov.il/cloud/home/Digital\\_Content/Pages/Moodle.asp](http://sites.education.gov.il/cloud/home/Digital_Content/Pages/Moodle.asp)

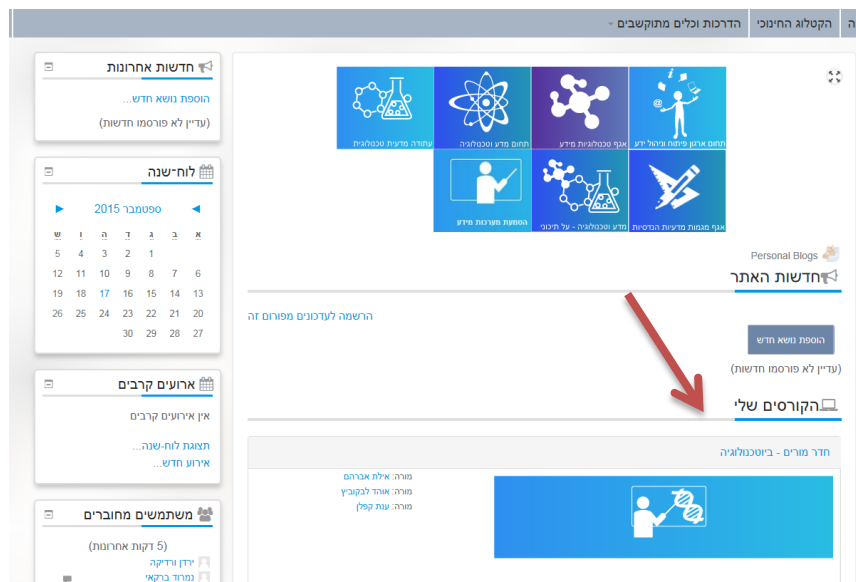
[הזדהות משתמש](#) (מינהל מדע וטכנולוגיה) שיוביל לכניסה לדף

**יש לבצע פעולה זו רק לאחר שנרשמת במערכת וקיבלת שם משתמש וסיסמא.**



5. לאחר הכניסה הראשונית יש לשלוח מייל אל רכז הפרויקט, נעם טופלברג  
([noamtopelberg@gmail.com](mailto:noamtopelberg@gmail.com)) המודיע על ביצוע הכניסה הראשונית.

6. לאחר 24 שעות לערך אפשר להיכנס לכל הקורסים של מגמת אמנויות העיצוב שיופיעו מתחת  
למשבצות הכחולות תחת הכותרת הקורסים שלי:



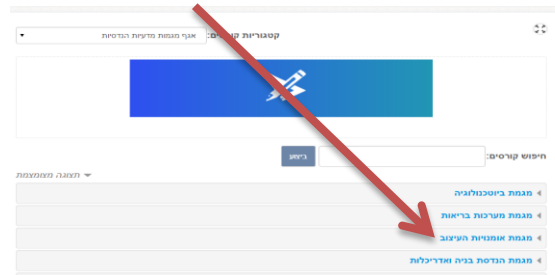
7. במידה ואינכם רואים את "הקורסים שלי", ניתן להיכנס גם באופן הבא:

### כניסה לסביבת המודל של מגמת אמנויות העיצוב

#### א. הקלק על אגף מגמות מדעיות הנדסיות



#### ב. הקלק על מגמת אמנויות העיצוב



#### ג. הקלק על כותרת הקורס הרצוי

מגמת אמנויות העיצוב - יסודות העיצוב	מורה: טעם סופלברג
מגמת אמנויות העיצוב - מעבדת עיצוב	מורה: טעם סופלברג מעבדת העיצוב מציגה את הנוף תהליכי חשיבה בבסיס לתהליך העיצוב. התלמיד נחשף וולמד מימניות חשיבה שונות. חשיבה יצירתית בשלב פיתוח הרעיון וחשיבה ביקורתית בשלב בדיקת הרעיון. כמו כן הוא נדרש לדעת לאסוף מידע רב ולמיין אותו וכמובן להבין ולהשתמש ביסודות השפה החזותית. התהליך מלווה בהתנסות פעולה של כל תלמיד ומוביל לרכישת מימנות טכנית המאפשרת פיתוח יצירתיות מופשטים לכדי מודלים (רעיוניים), תוך חיבור הרגישות למושגי יצירה ואסתטיקה, שהם כאמור חלק בלתי נפרד מתהליך העיצוב.
מגמת אמנויות העיצוב - אמנות כרונולוגית	מורה: טעם סופלברג חומרי לימוד באמנות כרונולוגית
למידה משמעותית והערכה חלופית באמנות ועיצוב	

#### ד. קישורים:

[למילוי טופס הפרטים לחץ כאן](#)

[לעמוד הזדהות משתמש לחץ כאן](#)