



פוטושופ (Photoshop) - שנה א': 9 ש"ש, טרימסטר א' - 6 ש"ש, טרימסטר ג' - 3 ש"ש - סה"כ 111 שעות
אילוסטרייטור (Illustrator) - שנה א': 7 ש"ש, טרימסטר א' - סה"כ 98 שעות
אינדיזיין (InDesign) - שנה ב': 7 ש"ש, טרימסטר ד' - 3 ש"ש, טרימסטר ה' - 4 ש"ש - סה"כ 98 שעות

קורס ברמת חשיבות גבוהה, שכן במהלכו ירכשו הסטודנטים את הכלים הטכניים ליצירת ונון גרפי אשר נדרש לעבודתם. שליטה בתוכנות גרפיות היא דרישת סף לקבלה לעבודה בתחום של מדיה חדשה. התוכנות הגרפיות הן חלק מארגז הכלים הבסיסי של מעצב חזותי, והן משמשות אותו לתכנון, ליצירה, לביצוע ולהפקה מדויקת של כל עבודה. שליטה ברמה גבוהה בתוכנות תאפשר השתלבות בשוק העבודה ותקשורת אוניברסלית עם גופים מפקחים כמו בתי דפוס ועוד.

- בסיס ידע טכני לשליטה בכלי התוכנה
- ניתוח התוצר הרצוי וביצועו בכלי התוכנה המתאים
- מיומנות בתכנון וביצוע עבודה תוך כדי תרגול והתנסות
- מיומנות במעבר מעבודה גרפית בתצוגת מסך להפקת העבודה - הדפסה

- הקניית חשיבה עיצובית דרך עבודה עם התוכנות ותוצריהן
- מיומנות בביצוע עבודה גרפית משלב התכנון, תהליך עבודה ושיטות עבודה בתוכנות

בתום הקורס יוכלו התלמידים להשתלב במעגל העבודה כמבצעים וכמעצבים. הידע נבנה מתוכנה לתוכנה משנה א' שבה נלמדות התוכנות פטושופ ואילוסטרייטור, וממשיך בשנה ב' שבה נלמדת תוכנת אינדיזיין. הסטודנט יצבור ידע וילמד את היכולות והתפקיד של כל תוכנה בשלבי עבודתו.

מטרות הקורס:	
- להקנות ולתרגל את כלי התוכנה המרכזיים שאתם עובד מעצב חזותי, עיבוד תמונה, איור ועימוד - להקנות את הידע ולתרגל את יצוא הקבצים להעברה להפקה לגורם המבצע - לתרגל את העבודה עם לוחות גרפיים אל מול התוכנות - להכין את הסטודנט לביצוע והכנה להפקת עבודות גרפיות במכלול הקורסים	
תכנים:	
Adobe Photoshop - פוטושופ, תוכנה לעיבוד תמונה:	
פוטושופ היא התוכנה המתקדמת והנפוצה כיום בשוק לעיבוד תמונה. הסטודנטים ילמדו ויתרגלו עבודה עם פיקסלים וגרפיקה מסוג רסטר. בנוסף לעיבוד תמונה מתקדם - התלמידים ירכשו הרגלי עבודה נכונים כמו ניהול משאבים של פרויקטים, עבודה לא-דורסנית, סדר ודיוק, חשיבה מתודית תכנונית ועוד. בנוסף לעיבוד תמונות - בפוטושופ כלים בסיסיים לעריכת וידאו, יצירת הנפשות (אנימציות) ועבודה בתלת ממד.	
טרימסטר א':	
ברידג'	3
ניהול משאבים, הקניית סדר עבודה, שמירת קבצים, מיון וסינון קבצים, סוגי תצוגה שונים	
היכרות עם ממשק התוכנה	3
היכרות עם חלונות התוכנה, סידור וארגון חלונות, סביבת עבודה, שמירה וארגון	
עבודה עם קבצים שונים	3
פתיחת קבצים מתוך ברידג', מיני ברידג', שמירת קבצים, ארגון חלונות עם קבצים פתוחים, הגדלה והקטנה של תצוגה, סוגי תצוגה שונים	
היכרות עם רזולוציות ופורמטים	3
סוגי קבצים שונים, הבנה של רזולוציות והרזולוציה המתאימה לסוג העבודה, הגדלה והקטנה של תמונות, sampling, סוגים שונים של אינטרפולציות בהגדלה והקטנה של תמונות	
חיתוך תמונות	6
חיתוך תמונות, יישור תמונות, הסבר על קומפוזיציה וחיתוכים, עבודה עם תמונות שונות וחיתוכים שונים, ההבדל בין הסתרה וחיתוך, שימוש בכלי הפרספקטיבה לחיתוך, סיבוב תמונות, עבודה עם Smart Objects, למידה על Undo, Redo, Content-Aware Scale	
עבודה עם שכבות	3
חלון השכבות, סידור וארגון שכבות, כלי Free Transform, שינוי שם לשכבות, בחירת שכבות, איחוד שכבות, נעילת שכבות, שיטוח תמונה, שמירת תמונות ושמירה על שכבות ושקיפויות	
מברשות	3
חלון המברשות, צביעה, שקיפויות, מברשות מיוחדות, טעינה של מברשות	

3	כלי הבחירה
	Marquee, עבודה עם אזורי בחירה, החסרה, הוספה, מילוי בצבע, כלי הלאסו, מטה הקסם, Quick Selection, Refine Edge
3	כלי הבחירה
	עבודה עם שכבות מסכה, עבודה עם מברשת לבחירה, גזירה והעתקה של אובייקטים לשכבות שונות, בחירה עם Color Range
3	בחירות מתקדמות
	הפרדת דמויות מהרקע, טכניקות מתקדמות, Focus Range
3	מבוא לתיקוני צבע
	תיאוריה לתיקוני צבע ותיקוני חשיפה, מרחבי צבע, חלון ההיסטוגרמה, Color Modes
3	תיקוני צבע
	תיקוני חשיפה, בעיות של אור וצל
	Adjustment Layers, contrast, brightness
3	תיקוני צבע
	תיקוני חשיפה מתקדמת
3	תיקוני צבע
	תיקוני סטיית צבעים, בעיות טונאליות מתקדמות
	curves
3	תיקוני צבע שונים ואפקטים
	Hue/Saturation, Photo Filter, Variations, Vibrance
3	שחור-לבן
	עבודה עם שחור-לבן, גוני ספיה, אפקטים של שכבת התאמה של שחור-לבן
3	שכבות התאמה מתקדמות
	Shadows Highlight, Gradient fill, Selective Colors
3	Camera Raw
	הכרת הממשק של Camera Raw, עבודה עם קובצי Raw וגם עם תמונות רגילות, תיקוני צבע, Crop, חידוד תמונה, הבנה של טמפרטורת צבע, תיקון במעבר צבע, תיקון במברשת צבע, עיוותים, שחור-לבן; עבודה עם White Balance, Non-Destructive Editing, Smart Layers

3	ריטוש תמונות
	Healing Brush ,Spot Healing Brush ,Stamp Tool ,Patch Tool
3	ריטוש תמונות
	Content Aware Fill ,Liquify
3	עבודה עם מלל
	כלי המלל, חלון המלל, עבודה עם גופנים שונים, אפקטים ועיוותים
3	אפקטים
	אפקטים לשכבות, צל נופל, קו מתאר, מילוי, מילוי תבנית ועוד
3	מונטאז', עבודה עם שיטות מיזוג
	עבודה עם שכבות מרובות, תמונות פנורמיות, שיטות מיזוג ושקיפויות בין השכבות
3	פילטרים
	היכרות עם עולם הפילטרים, סוגים שונים של פילטרים, עבודה עם שכבות חכמות, Camera Raw Filter, תיקון עיוותים ופרספקטיבה
3	Pen Tool
	עבודה עם כלי הציפורן, הוספה של נקודות, נקודות פינה, נקודות עקומה, עבודה עם מילוי וקווי מתאר, הפיכה לבחירות
3	Shape Layers
	היכרות עם צורות וקטוריות, צורות מיוחדות, מציאה של צורות אונליין
3	שיתוף ומציאת מקורות
	שיתוף עבודות ב-Behance, מציאת מקורות לעבודה, חיפוש מדריכים אונליין, מציאת משאבים לעבודות
84 שעות	
	טרימסטר ג':
9	תלת ממד
	היכרות בסיסית עם עולם תלת הממד של פוטושופ, יצירת צורות משכבות, עבודה עם מלל תלת ממדי, צביעת שטחים ומיפוי תמונות על אובייקטים תלת ממדיים, הדפסה של גופים תלת ממדיים והזמנה אונליין
9	וידאו והנפשה (אנימציה)
	היכרות בסיסית עם עולם הווידאו וההנפשה של פוטושופ, פתיחה של קובץ וידאו, שינויי צבע, הוספה של כותרות, עבודה עם Animated GIF

9	תרגיל מסכם
27 שעות	
סה"כ 111 שעות	
Adobe Illustrator - אילוסטרייטור, תוכנה לגרפיקה וקטורית:	
אילוסטרייטור היא התוכנה המתקדמת ביותר כיום ליצירה של גרפיקה וקטורית. התוכנה מיועדת לאיור, ועיקר השימוש בה הוא ליצירת סמלילים (לוגו), איורים ואייקונים. לאחרונה התוכנה התרחבה, ומעצבים בעזרתה ממשקים ואתרים. קלות העבודה בתוכנה עם אובייקטים וקטוריים מקלה את יצירת הממשקים. בפועל התוכנה מחליפה את פוטושופ כתוכנה העיקרית לעיצוב ממשקים מהסיבות הבאות: הפופולריות של עיצוב שטוח, התוכנה אינה תלויה ברזולוציה, יכולת היצוא ממנה לפורמטים כמו SVG, ההעתקה של מאפייני CSS מכל אובייקט. התוכנה מעודדת יצירתיות, וניתן בקלות ליצור בעזרתה איורים ואייקונים מרהיבים.	
4	הכרת הממשק
	הכרת הממשק של אילוסטרייטור, סידור חלונות, ארגון סביבת העבודה והחלונות
4	מסמכים חדשים ומשטחי עבודה
	עבודה עם מסמך לדפוס, מסמך לאינטרנט, ניווט בתוך המסמך, עבודה עם סרגלים, קווי עזר, הגדרה של מידות, רזולוציה של אפקטים, עבודה עם ARTBOARDS
4	בחירות ועבודה עם אובייקטים
	עבודה עם כלי הבחירה, כלי הבחירה הישירה, הבחנה בין אובייקטים ותתי אובייקטים, כלי הלאסו, כלי מטה הקסם, שליחה של אובייקטים קדימה ולאחור, קיבוץ אובייקטים, פירוק קבוצות, עבודה במצב בידוד בתוך קבוצה, יישור אובייקטים לעצמם ולמסמך
4	יצירת אובייקטים
	כלי המלבן, האליפסה, משושה, כוכב, קווים וכל הפרימיטיבים האחרים בתוכנה, אפשרויות מתקדמות של יצירת אובייקטים בעזרת מקשים
4	מניפולציות של אובייקטים
	סיבוב, הגדלה, הקטנה, הטיה ועיוות אובייקטים, תפריט השינוי של אובייקטים, כלי הסיבוב והמראה; שכפול והעתקה של אובייקטים
4	צבע
	סוגי מילוי צבע שונים, מרחבי צבע שונים, צבעים גלובליים, עבודה עם חלון הצבע, בחירה של צבעים מתוך ספריות מוכנות, עבודה עם Kuler
4	צבע מתקדם ושקיפות
	Recolor Artwork, שקיפויות, שיטות מיזוג
4	צבעי מעבר ותבנית
	כלי מעבר הצבעים עבודה עם Patterns, כלי יוצר התבניות

2	קווי מתאר
	עבודה עם קווי מתאר, חצים, קווים
4	מברשות
	עבודה עם מברשות שונות, מברשות תבנית, אמנותיות, פיזור ועוד
4	Appearance, חלון המאפיינים של אובייקטים
	החלון הכי חשוב בתוכנה! עבודה עם מאפיינים שונים של קווי מתאר ומילויים, הוספה ושכפול של מאפיינים על כל אובייקט
4	Graphic Styles
	העתקה של סגנונות גרפיים מאובייקט לאובייקט, הורדה של סגנונות שונים מהאינטרנט
4	Pen Tool
	עבודה עם מסלולים, יצירת מסלולים, איחוד מסלולים, שינוי נקודות, עבודה עם מנופים, איור בעזרת כלי ה-Pen
4	Pathfinder
	איחוד צורות, כלי ה-Shape Builder, פירוק צורות ויצירה של גרפיקות מפרמיטיבים בשילוב כלי ה-Pen, כלי המחק
4	Tracing Images
	עבודה עם תמונות, הפיכה של תמונות לגרפיקות וקטוריות בעזרת חלון ה-Trace
4	מלל
	עבודה עם מלל מסוג Point ומסוג Area, עבודה עם גופנים מיוחדים, חלון התווים, חלון הפסקאות
4	מלל מתקדם
	מלל על קווים, המרה של מלל לצורות, הורדה וסנכרון גופנים
4	עבודה עם תמונות
	יבוא תמונות, שתילה של תמונות בתוך אובייקטים וקטוריים, עבודה עם מסכות, Compound Paths, Rasterize, חלון הקישורים, אובייקטים מקושרים ומוטמעים בתוך מסמך
4	אפקטים
	עבודה עם אפקטים לאובייקטים ולתמונות, צל נופל, עיגול פינות, Offset Paths ועוד, הגדרה של רזולוציות לאפקטים
4	סמלים
	עבודה עם סמלים, שינוי סמלים, יבוא והורדה של סמלים מהאינטרנט, כלי פיזור הסמלים

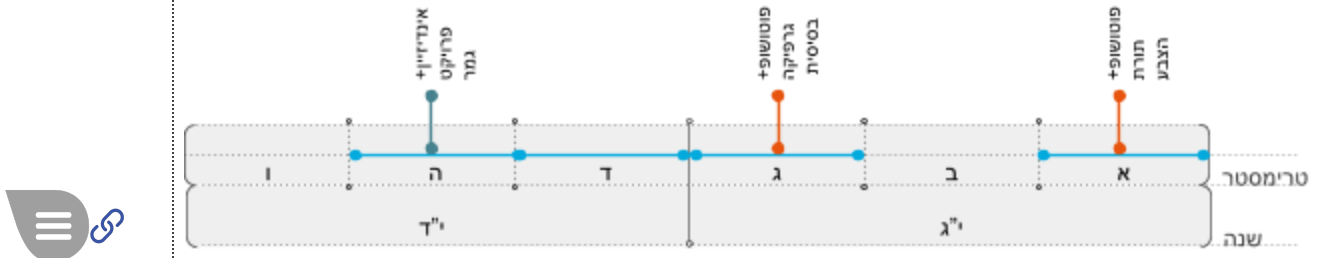
4	שמירה ויצוא
	שמירה ויצוא של אובייקטים, שמירה לאינטרנט, שמירה בתור PDF, שמירה להדפסה, הגדרות הדפסה, עבודה עם צבעים מיוחדים
4	הכרת הממשק
	הכרת הממשק של אילוסטרייטור, סידור חלונות, ארגון סביבת העבודה והחלונות
4	מסמכים חדשים ומשטחי עבודה
	עבודה עם מסמך לדפוס, מסמך לאינטרנט, ניווט בתוך המסמך, עבודה עם סרגלים, קווי עזר, הגדרה של מידות, רזולוציה של אפקטים, עבודה עם ARTBOARDS
4	בחירות ועבודה עם אובייקטים
	עבודה עם כלי הבחירה, כלי הבחירה הישירה, הבחנה בין אובייקטים ותתי אובייקטים, כלי הלאסו, כלי מטה הקסם, שליחה של אובייקטים קדימה ולאחור, קיבוץ אובייקטים, פירוק קבוצות, עבודה במצב בידוד בתוך קבוצה, יישור אובייקטים לעצמם ולמסמך
4	יצירת אובייקטים
	כלי המלבן, האליפסה, משושה, כוכב, קווים וכל הפרימיטיבים האחרים בתוכנה, אפשרויות מתקדמות של יצירת אובייקטים בעזרת מקשים
סה"כ 98 שעות	
Adobe InDesign - אינדיזיין, תוכנת עימוד:	
אינדיזיין היא כיום תוכנת העימוד הנפוצה ביותר בעולם, ובעזרתה מעצבים ומעמדים מוצרי דפדוף, כגון ספרים, קטלוגים, מגזינים וחומרי פרסום. היכולות האינטראקטיביות של התוכנה התפתחו, והיא מתמחה בהפקת מצגות אינטראקטיביות, ספרים דיגיטליים ותכנים אינטראקטיביים. הקורס כולל נגיעה באינדיזיין אינטראקטיבי.	
6	הכרת הממשק
	הכרת הממשק של אינדיזיין, סידור חלונות, ארגון סביבת העבודה והחלונות
3	מסמכים חדשים ומשטחי עבודה
	עבודה עם מסמך לדפוס, הגדרות מסמך חדש, בליד, ניווט בתוך המסמך, עבודה עם סרגלים, קווי עזר, הגדרה של מידות
3	דפים
	חלון הדפים, הוספה של דפים, מחיקה של דפים, ארגון דפים, מספור דפים, מספור אוטומטי; Sections
3	דפי אב
	עבודה עם דפי אב, מספור אוטומטי, סימנים מיוחדים, סידור וארגון דפי אב, 'בוא קובצי וורד ועבודה עם מלל חיצוני

3	מלל
	עבודה עם מלל, חלון התווים, חלון הפסקאות, עבודה עם Glyphs, שרשור מלל
3	מלל מתקדם
	מלל על מסלול, מלל בתוך אובייקטים שונים, Text Wrap, עבודה עם טורים, Text Frame Options
3	סגנונות מלל ופסקאות
	עבודה עם חלון הסגנונות של תווים ופסקאות, סגנונות מקוננים, עבודה עם רשימות ובולטים
6	עבודה עם אובייקטים
	יצירת אובייקטים בתוכנה, התאמה של גרפיקות למכל שלהם, כל אפשרויות ההתאמה השונות
3	תמונות חיצוניות
	יבוא תמונות, יישור תמונות, עבודה עם כלי ה-Gap, בחירה של תמונות מתוך מכלים, התאמה של תמונות למכלים ויישור ופריסה של אובייקטים
6	קבצים חיצוניים
	עבודה עם קובצי פוטושופ, אילוסטרייטור, PDF, חלון הקישורים, מציאה והחלפה של קישורים חיצוניים, עבודה עם שקיפיות, עריכה של קבצים חיצוניים במקום
3	צבע וקווים
	עבודה עם צבעים, יצירת צבעים, מיפוי צבעים, עבודה עם קווי מתאר, עבודה עם חלון האובייקטים והוספה של אפקטים לאובייקטים
3	עבודה עם אובייקטים וחלון השכבות
	שכפול אובייקטים, העתקה והדבקה של אובייקטים, סיבוב, עיוות, הגדלה והקטנה של אובייקטים, יישור אובייקטים, חלון השכבות
3	חלון האובייקטים
	הוספה של אפקטים לאובייקטים, עבודה עם חלון האובייקטים
2	Pen Tool
	עבודה עם מסלולים, יצירת מסלולים, איחוד מסלולים, שינוי נקודות, עבודה עם מנופים, איור בעזרת כלי ה-Pen
50 שעות	
Adobe InDesign - אינדיזיין, אינטראקטיבי:	
אינדיזיין היא תוכנת מצגות מציגת ליצוא בפורמט PDF, SWF, ופוליו. בתכנית זו נתמקד במצגות PDF אינטראקטיביות ומצגות SWF. נאזכר גם את את מצגות הפוליו ליצירת ספרים דיגיטליים.	

2	מסמכים חדשים והגדרות
	יצירת מסמכים חדשים המיועדים למצגות, יצירת הגדרות בתוכנה; מבוא לאינדיזיין אינטראקטיבי, סוגים שונים של מסמכים אינטראקטיביים באינדיזיין, טפסים ב-PDF, מצגות PDF, מצגות EPUB, SWF
4	רכיבים אינטראקטיביים
	היכרות עם רכיבים אינטראקטיביים, יצירת כפתורים, יצירת שדות למילוי על ידי הגולש, עבודה עם אובייקטים במצבים מרובים, Multistate Objects
4	חלון Animation
	חלון Animation וחלון Timing
4	עבודה עם מולטימדיה
	יבוא סוגים שונים של מדיה, עבודה עם סאונד, עבודה עם וידאו, Media Panel, Animation Panel, Preview Panel
2	אינטגרציה עם Edge Animate
	יבוא הנפשות (אנימציות) בפורמט HTML ועבודה עם קבצים חיצוניים
2	יצוא מצגות אינטראקטיביות
	הבנה של יצוא מצגות בפורמט Interactive PDF, יצוא מצגות בפורמט SWF, עבודה עם אקרויט ועם פלאש
18 שעות	
	Adobe InDesign - אינדיזיין, עימוד ספר פרויקט גמר:
	- עימוד כריכה, תוכן עניינים, ראשי פרקים, טקסט רץ - שילוב תכנים נוספים - תמונות, איורים, חומר גרפי, טבלאות ועוד ביבוא מפוטושופ ואילוסטרייטור - ליווי הדפסת ניסיון והדפסה סופית - יצוא פורמט דיגיטלי כמוצר נוסף לתיק עבודות, כתרגול לשימוש באינדיזיין אינטראקטיבי - בהתאם לל"ז קורס פרויקט גמר והגשת פרויקט גמר למשרד החינוך
30 שעות	
סה"כ 98 שעות	
קישור לדוגמת מבחן	בחינה במגמה - שימוש בתוכנה וקטורית ותוכנה לעיבוד תמונה:
	הבחינה מתקיימת בכיתה י"ג מועד אביב, קורס פוטושופ ואילוסטרייטור מכינים לבחינה. יש להקדיש את השיעורים האחרונים בקורס לתרגול ופתרון בחינות משנים קודמות במגמה.
	אמצעי הוראה:
	הקורס יתקיים בכיתת מחשב להרצאות פרונטליות, הנחיה, תרגול והתנסות.
	המלצות לקורס:

- תרגילי בית משיעור לשיעור לאורך הקורס להטמעת הכלים שנרכשו בשיעור
- עבודה מסכמת בכל קורס לסיכום הידע שנרכש בעבודה עם התוכנה
- תלמידים מתקדמים יבצעו תרגילים נוספים
- קורס פוטושופ, טרימסטר ג'
- שיתוף פעולה בטרמסטר ג' עם גרפיקה בסיסית, עיצוב מדיה חדש
- קיום שיעור משותף עם קורס תורת הצבע לתרגום גלגל הצבעים שבוצע להגדרות צבע וביצוע בתוכנה
- תרגול סגירת קבצים, תרגול אופציות להעברת קבצים בדוא"ל/בענן, התאמת משקל קבצים לפי הצורך
- ביצוע שיעור תרגול תוכנות במהלך שנה א'

קורסים מקושרים:



מחון הערכה לקורס:

- תרגילי בית משיעור לשיעור לאורך הקורס להטמעת הכלים שנרכשו בשיעור
- עבודה מסכמת בכל קורס לסיכום הידע שנרכש בעבודה עם התוכנה

ביבליוגרפיה:

אתר	שנה	הוצאה	שם	המחבר
erez198@gmail.com	2016	E_DESIGN	חוברת עזר Adobe Photoshop	ארז מלמד
erez198@gmail.com	2016	E_DESIGN	חוברת עזר Adobe Illustrator	ארז מלמד
erez198@gmail.com	2016	E_DESIGN	חוברת עזר Adobe Indesign	ארז מלמד
שם	המחבר	הוצאה	שנה	אתר
Adobe Photoshop CC Classroom in a Book	Andrew Faulkner and Brie Gyncild	Adobe Press	2014	http://www.amazon.com/Adobe-Photoshop-Classroom-Book-release/dp/0133924440/
Adobe Illustrator CC Classroom in a Book	Brian Wood	Adobe Press	2014	http://www.amazon.com/Adobe-Illustrator-Classroom-Book-release/dp/0133905659
Adobe InDesign CC Classroom in a Book	John Cruise, Kelly Kordes Anton	Adobe Press	2014	http://www.amazon.com/Adobe-InDesign-Classroom-Book-release/dp/0133904393/
UX Design Tools:	Justin Putney	Lynda Online	2014	https://www.lynda.com/Illustrator

Illustrator		Course		-tutorials/UX-Design-Tools-Illustrator/142068-2.html
Illustrator for Web Design	Justin Seeley	Lynda Online Course	2012	https://www.lynda.com/illustrator-tutorials/Illustrator-CC-Web-Design-Aesthetics/368389-2.html

תכנית הלימודים נכתבה בסיוע "הנדסאים באריאל", קמפוס אוניברסיטת אריאל
על ידי רינת סופר גרינפלד, שותף לתהליך אורן שרון

כל הזכויות שמורות למשרד החינוך מנהל תקשוב, טכנולוגיה ומערכות מידע 2016