

## "זמר לך מולדתי"

סיפורו של הזמר העברי הוא סיפורה של מדינת ישראל. השירים הרבים, יוצרים את המפגש המרתק עם אנשים ותרבויות, עם נופים ומקומות, עם צלילים וטעמים ובכך ניתן לחוש את התפתחותה של מדינה



מהקמתה עד ימינו. קובץ השירים המוצע בסדרה

"זמר לך לגיל הרך" מזמן עושר תרבותי ומוזיקלי של

עמנו, באמצעותו ניתן להכיר את הנוף המוזיקלי הישראלי ולטעת

רגשות הזדהות והשתייכות לארץ. אנו מציעים לשלב אוסף

זה במפגש בוקר הפותח את יום הלימודים בגן ו/ או

במפגש

המסכם, כאשר נשיר בצוותא מידי יום את השיר הנבחר.

פעילות זו תצליח ליצור חוויה משותפת של קירוב לבבות,

של אהבת הארץ, של הוויה ישראלית ושל שמירה על

המורשת.

### רגע לפני, כדאי לבדוק:

#### 1. איך לקדם את היוזמה?

יום חשיפה וסדנה לגננות האשכול

#### 2. מהו הערך המוסף של היוזמה?

הכרת הארץ דרך השירים, טיפוח הקשר הבין-דורי, שיתוף הקהילה

#### 3. מהן דרכי ההוראה ולמידה אפשריים להעמקת ידע בתכנית הלימודים?

הכרת רפרטואר איכותי מהתרבות הישראלית ממיטב משוררינו, מלחינינו ואמנינו, פיתוח שירה

אסתטית, טיפוח מיומנות ההאזנה

#### 4. מי הגורמים השותפים בקהילה?

מגמת אמנות בבית ספר, קונסרבטוריון מקומי, אמנים מקומיים, הורים (מנגנים, שרים, רוקדים); גנים

צמודים; בית אבות; מקהלה עירונית

#### 5. אילו מיומנויות נרצה לקדם?

יצירתיות, עבודה בסביבה משתנה, עבודת צוות ואינטליגנציה רגשית

#### 6. כיצד ניתן לטפח את מעורבות הילדים?

בחירה אישית של השירים, אירום, פעילות עצמאית כיחידים ובקבוצה בעקבות השיר הנבחר

#### 7. מה יהיה הקשר בין הגנים באשכול?

בחירת רפרטואר משותף, הכנת שירון משותף, התכנסות

ושירה משותפת באירועים נבחרים

**חוקרים את העבר, מוקירים את ההווה, צופים לעתיד**





## בסביבות השונות אפשר:

1. סביבה מוזיקלית: ללמוד את המילים ואת הלחן; להכיר את היוצרים; להבחין בטקסט ובקובץ קול של השיר; לאתר את מיקומו בתקליטור, בשירון, במחשב או בספר, לשיר באופן ספונטני ואף לתעד צעדי ריקוד שילדים ממציאים או שירים שהם מאלתרים לצורך חזרה.
2. בטבע: לשיר ולרקוד שירים התאימים לסביבה, למזג האוויר, לחי ולצומח
3. בספריית הגן: לשיר בעקבות הטקסטים של השירים המולחנים
4. בחצר: לשיר, לרקוד ולנגן באופן ספונטני ו/ או על במה מאולתרת
5. בתיאטרון: לשלב מוזיקה כחלק מהאווירה וכחלק מההתרחשות

## עם הורי הגן אפשר:

- לשיר ו/ או לרקוד בצוותא באירועים מיוחדים כגון: חנוכה, סדר ט"ו בשבט, סדר פסח, יום המשפחה, מסיבת סיום.
- לשתף בסופי שבוע (כל ילד בתורו ייקח הביתה שירון עם דיסק לפעילות משותפת עם ההורים),
- להזמין ליטול חלק באחת הפעילויות בגן (כוכב השבוע, יום הולדת, ילדי החודש)
- ללמד שיר או פיוט, ללמד ריקוד, לנגן, להציג סרטון מיו טיב בו ניתן להתרשם מהנוף/ מבצעים.

## רעיונות אפשריים לימי שיא:

### 1. מפגש שבועי משותף

- ביום שישי נערוך שירה ו/ או הרקדה משותפת עם הגנים באשכול או הגן הצמוד
- נשלח להורים קישור לקטעי יו טיוב שמראים שירים ששרנו ו/ או שיר מודפס ומאזין על ידי הילדים
- נמליץ להורים לצפות יחד עם הילדים בקטעים במטרה ליצור חוויה משותפת בשעות הפנאי

### 2. מפגש חודשי/ דו-שנתי או תלת- שנתי משותף

- אחת לחודש (תחילת חודש או סופו), בכל תחילת עונה או באירועים המיוחדים המתקיימים בגן (כל אחת לפי התדירות המתאימה לה), נכנס את ההורים לשירה ו/ או הרקדה משותפת על פי השירונים שהכנו עם הילדים, על בסיס הביצועים המופיעים בתקליטורים של הסדרה "זמר לך לגיל הרך" ו"בואו לגני"
- בסוף השנה ניתן לערוך סרטון קצר או אלבום תמונות המשלב את הביצועים של הילדים ממהלך השנה ולהקרינו כחלק ממסיבת סיום השנה ו/ או לחלקו כחלק ממזכרות הגן.



לך

חוקרים את העבר, מוקירים את ההווה, צופים לעתיד

### 3. יום הולדת 70 למדינה:

- נשתף אמנים מקומיים/ תלמידי מגמות אמנות/ קונסרבטוריון, בערב שירה/ ריקוד שנקיים עם הורים
- נערוך סיור וירטואלי במקומות המצוינים בשירים שבחרנו ונארגן את הסרטונים במחשב לשימוש חוזר

### פרטים ליצירת קשר ותמיכה

יהודית פינקיאל, מדריכה ארצית למוסיקה באגף לחינוך קדם יסודי

[judithfi@education.gov.il](mailto:judithfi@education.gov.il)

### מקורות להשראה והעשרה

1. הסדרה "זמר לך לגיל הרך" כוללת:

- מילות השיר מאוירות
- מידע על הכותבים
- רקע קצר אודות השיר
- רעיונות לפעילות
- תווים עם אקורדים
- הצעות להרחבה בהיבטים שפתיים, ערכיים, חברתיים, רגשיים, מדעיים

2. [אתר הפיוט והתפילה](#) - "בואו לגני" (פיוטים בגן הילדים)

3. [אתר גננט](#)

4. [זמרשת](#)



חוקרים את העבר, מוקירים את ההווה, צופים לעתיד