



"معجزاتك لم تنته بعد" يؤرم طَهَرْليف



نبحث في الماضي, نثمِّن الحاضر وننظر الى المستقبل برؤية نقدية



للصف الاول والثاني

الخطط التعليمية للمدرسة الإبتدائية حول موضوع السنة ال- ٧٠ لدولة اسرائيل

مقدمة

تتبح لنا الاحتفال بسنة ال-٧٠ للدولة ان نتوقف وندرس التحديات التي واجهتنا وما زالت تواجهنا والانجازات من اليوم الذي أعلن عن تأسيس الدولة وحتى هذه الأيام ايضا تتبح لنا هذه المناسبة ان نستمر في أحلامنا وان تكون لنا رؤى لنصمم المستقبل في السنوات القادمة سعى من خلال هذه الخطط التعليمية الموجهة لطلاب المدارس الإبتدائية ان نتامل في الدولة والمجتمع من الجوانب المختلفة ان نتناول حوار

لقد تم تأليف هذه الخطط حسب الخطوط العريضة لمشروع "سنة ال-٧٠ لدولة اسرائيل" وحسب المحور المرشد لكل فئات المجتمع:" نبحث الماضي, نثمِّن الحاضر وننظر الى المستقبل برؤية نقدية".

> تم اختيار موضوع مركزي وقيمة مركزية لكل فنتين عمرية من التلاميذ من اجل التعليم والمحاورة. يجاب تماشى الفعليات مع العلم المسبق للطلاب ومع الفاعليات الاخرى التي تجري في المدرسة حول هذا الموضوع.

اهداف الخطة:

- ١. توسيع نطاق المعرفة حول ماضي دولة اسرائيل وحاضرها وحول المجتمع الاسرائيلي.
 - ٢. إجراء حوار ذي قيمة حول مواضيع لها علاقة بالمجتمع الاسرائيلي وبالدولة.

اجتماعي نوعي حول قضايا موضوعية وان نثمن ونقدر الانجازات والنجاحات.

٣. تشجيع العمل ورفع الوعي بشان اهمية المشاركة الاجتماعية.

المواضع:

للصفوف الأول - الثاني: "حكايات الجدات العجائز": التعرف على حكايات من عانلتي عن تاريخ الدولة. للصفوف الثالث - الرابع: "بلدنا الصغير": التعرف على اماكن لها خصوصية في حارتي او في مدينتي. للصفوف الخامس - السادس: إجراء بحث عن شخصيات تثير الالهام, شخصيات مثالية وشخصيات خارقة والى آخره.

وسائل التعليم:

1. الإفصاح عن المعلومات بوسائل متنوّعة منها المرئية ومنها الرقمية وأيضا بواسطة الخروج الى الساحات والميادين وإجراء المقابلات والاستماع لحكايات شخصية من قبل شخصيات قيادية وذات نفوذ. 2. تفعيل تجريبي او التعلم من خلال التجربة. 3. النشاط البحثي. 4. إجراء حوار هادف. 5. انشطة تساهم في تنمية المجتمع.

تم تاليف مجموعة تضمّ ثلات خطط تعليمية لكل موضوع حسب المحور المرشد: الماضي, الحاضر والمستقبل.

تفصيل المواضع والقيم المركزية:

عنوان النشاط	القيمة المركزية	الموضوع	طبقة العمر	
من أين اتيت؟ - استكشاف التنوع الثقافي من خلال قصة عائلتي.	الوحدة والتنوّع	التعددية الثقافية الوحدة والتنوع	التعددية الثقافية	
أنا وعائلتي, أنت وعائلتك - ما هو الفرق بيننا وماذا يخلق الشراكة كمواطنين في الدولة؟.			الأول والثان <i>ي</i>	
''عندما اكبر''			₩ 5	
"أرض اسرائيل هي حلوة وكمان مزدهرة, من بني ومن غرس؟" تأريخ بلدتي وحارتي ومدرستي.	المشاركة الاجتماعية والعطاء	"بلدنا الصغير"- حارتي وبلدتي	للصف الثالث والرابع	
اماكن جميلة ومحبوبة في بلدتي				
نعمل من اجل بلدتنا				
رحلة الى الماضي - رحلة من ايام قيام الدولة وحتى أيامنا. تطور الدولة في شتى المجالات: العلم والتكنولوجيا, المجتمع, الإقتصاد, الزراعة, الاتصالات, المواصلات والى ما ذلك.	العمل بروح الفريق	"أنظر في ما يوجد وآبتكر" – التغيرات على	للصف الخامس و السادس	
هنا يعيشون بسعادة: اعتزاز اسرائيلي - انجازات, اختراعات وتطويرات مركزية في الدولة اليوم.	از	مدى ٧٠ عام في اسرائيل والاعتزاز بالانجازات المحلية		
"أنظر في ما يوجد وآبتكر" - حُلم قديم-جديد. وفي اعقاب هرتصيل نحلم ونتوقع مستقبل الدولة. أنا والدولة بعد ١٠ سنوات.			\$	



منظومة التعليم الاولى

الصف الاول والثاني

التعددية الثقافية في دولة اسرائيل

المجتمع الاسرائيلي اليوم هو مجتمع متعدد الثقافات ومتنوع جدا في الكثير من النواحي.

يعيش اليوم في المجتمع الاسرائيلي حول ٢٠٠٠,٥٠٠ مواطن (حسب معطيات دائرة الاحضاء المركزية) وينتمي مواطنو الدولة الى اعراق اثنية مختلفة – اليهود الذين يكوّنون أغلبية السكان (حوالي %75) والعرب حوالي %21) وبعض معتنقي الديانات الاخرى – معظمهم يهود ومسلمون ومسيحيون ودروز.

يخلق احيانا التنوّع الكبير الذي يتميز به المجتمع الاسرائيلي تحديات – أحدهم ان ننجح في العيش معا بسلام وباحترام متابدل في الدولة وهو تحدي يشدد على أهمية الوعي لقيمة الناس المختلفين عني, ويشدد على الاحترام والتسامح لغيري وعلى الحفاظ على حقوق كامل مواطني الدولة

والى جانب التحديات والصعوبات الموجودة في الحياة المشتركة في مجتمع متعدد الثقافات نحظى بالتعرّف على التنوع الثقافي الذي يثري حياتنا – بالمأكولات وبأسلوب الموسيقي وباللغات التي نسمعها من حولنا وبالعادات الدينية والثقافية الإضافية. يمكننا ان نشابه المجتمع الاسرائيلي الى فسيفيساء المكون من احجار ملوّنة عديدة. التنوع والتلوّن اللذان يتميّز بهما المجتمع في دولة إسرائيل يؤثران على كل واحد منا (كل واحد حسب ميوله وحسب ما يناسبه) ويطفي على حياتنا الشخصية والعائلية والمجتمعية والقومية صبغة متعددة الالوان الشيء الذي يوحّد كل اجزاء المجتمع هو المطموح المشترك للجميع للعيش بسلام وباحترام متبادل والآمان وان نربّي الجيل الصاعد للدولة وان نعطي لاولادنا ولأنفسنا العيش في مجتمع افضل وصحيح اكثر.

في اغلب الاحيان ينكشف طلاب الصف الاول والثاني بشكل قليل الى التعدد الثقافي في كافة المجتمع ومع ذلك لا يوجد شك بانه حتى في هذا الجيل يلتقي الطلاب في مناسبات مختلفة من حياتهم أناسا مختلفين عنهم من الناحية الدينية والطائفية والأثنية وما الى ذلك.

نماذج الحوار المقترحة في ما يلي تتيح كشف الطلاب بشكل واعي للتنوع والى تعدد الثقافات التي تميز المجتمع الاسرائيلي اليوم بشكل عام والى التنوع القائم بين أسر الطلاب حتى ضمن الصف داخل المدرسة.

الخطط التدريسية للصف الاول وللصف الثاني لسنة ال-٧٠ لدولة اسرائيل تتركز على المحيط العائلي لكل طالب حيث يتعرف الطالب من خلال الحكاية العائلية على جذوره و على علاقة أسرته بالقصة الواسعة حول إقامة دولة اسرائيل وتطوّر ها. وايضا يتعرف الطالب على القصص العائلية المختلفة لزملائه في الصف الامر الذي يكشفه للتنوع الاجتماعي القائم من حوله والى الاختلافات بين عائلته والعائلات الاخرى الى جانب التشابه والمشترك والموحد بينهم تلك الخطط التدريسية تسمح بتوسيع الحوار من خلال التعليم الذي يتم فيه التركيز على قيم "الوحدة والتنوع".

كذلك من خلال التأمّل في حياتنا المشتركة هنا في اسرائيل نطمح ان ينظر الطالب والبالغين من ابناء عائلته الى الحاضر ليروا كيف يساهم أهلهم من مختلف مهنهم في الدولة وفي المجتمع وفي الدولة ونلقي النظر اللى مستقبل أولاد الدولة وبه المجتمع الاسرائيلي أليوم. كذلك سنوضّح ماذا يرغبون في تحسينه داخل المجتمع وفي المجتمع النظر الى مستقبل أولاد الدولة وبماذا يرغبون ان يعملوا حين يكبرون وكيف يكون باستطاعتهم ان يساهموا في دولة اسرائيل وفي المجتمع الاسرائيلي.

درس رقم ۱ / من این جئت – الماضي

الاهداف

١. ان نعرّض الطلاب الى التعدّد الثقافي الذي يميّز المجتمع في دولة اسرائيل اثناء الامعان في المختلف والمشابه بين الاولاد من شتى الفئات.

٢. التعرف على الاصل العائلي الشخصي وعلى الاصل العائلي للزملاء في الصف (بمعنى بلدان المنشأ) ومع الاشارة الى الشبيه والمختلف بين تلاميذ الصف.

نموذج للفعالية

خطة للتعرف على التعدّد الثقافي في المجتمع الاسرائيلي وجذوره مع التشديد على الفروقات والموحّد بين مختلف فئات المجتمع وبين عائلات اولاد الصف.

خطة تمهيدية مقترحة على المدرس

أ. استعدادا لهذا الدرس يُطلب من الطلاب ان يستفسروا ويكتبوا عن اماكن ولادتهم هم واين وُلِد الآباء والاجداد.

ب. تحضيرا لنشاط رقم ٢: يجب اعداد بطاقات شخصية لكل طالب حسب عدد الطلاب.

ج. تحضيرا لنشاط رقم ٣: يجب اعداد برستولات مع الشرح المختصر الملائم (كما يظهر بشكل مفصًل في النشاط) ويجرى تعليقها في الصف.

د. تحضيرًا لنشاط رقم ٤: يجب احضار العتاد المناسب (يجد التفصيل ضمن النشاط).





مجرى النشاط - جدول مركز

الوسائل اللازمة	الارتباط برسالة ذات قيمة	الأسلوب	اسم النشاط	
بطاقات تحمل الصور	التعدد الثقافي في المجتمع الاسرائيلي الاسرائيلي الفروق بين الاولاد من شتى الفئات الى جانب التشابه والقاسم المشترك بينهم الذي يتيح الوحدة	قراءة بطاقات من الشخصيات المختلفة (أمام الصف أو في اطار المجموعات) + اجراء حوار + تلخيص و عرض المعلوملات من قبل المدرس	كلنا أولاد, كلنا أسر ائيليون متشابهين لبعضنا البعض وكمان مختلفين عن بعضنا البعض	1
ورقة بطاقة شخصية لكل طالب/ة ٍ أداوت للكتابة لكل طالب/ة	التعدد الثقافي داخل الصف دراسة الفروق والتشابه بين طلاب الصف أنفسهم	تعبئة بطاقة شخصية (بو اسطة الكتابة و الرسم) + عرض البطاقة الشخصية للاصحاب في الصف	احكوا عن انفسكم وقوموا برسم صورتكم	2
لافتتان — "اسرائيل", "بلدان أخرى" (للوسط العربي — الإختيار بين لافتة واحدة يكتب عليها اسم البلدة / موطن السكن ولاقتة أخرى يكتب عليها "أماكن أخرى"), الشريط اللاصق (السيلونيب)	التعدد الثقافي بين طلاب الصف التمعّن في فحص بلدان المعّن ألتي وصلت منها أسر الطلاب طيلة 3 أجيال (للوسط العربي – فحص اماكن الاصل التي وصلت منها أسر الطلاب)	التحرك في انحاء الصف واطرافه حسب ارشادات المدرّس + تلخيص اللعبة من قبل المدرس	لعبة حراك تضاهي المجال الجغرافي من اجل تشخيص الفوارق بين بلدان المنشأ	3
خريطة كبيرة للعالم (او عدد من الخرائط للعمل ضمن مجموعات) (للوسط العربي – يمكن الاختيار بين خريطة العالم او خريطة كبرى لإسرائيل), خيوط صوف ملونة, مقصّ, اوراق ملصق فارغ, الشريط اللاصق (السيلوتيب), أدوات الكتابة لكل طالب/ة	التعدد الثقافي بين طلاب الصف مع الإشارة الى الاختلاف مع الإشارة الى الاختلاف بين بلدان المنشأ كما تتجلي في المجال الجغرافي وتجمع الكل في مكان واحد (في هذا البلد) اليوم	الإستخدام بخريطة العالم (للوسط العربي – يمكن استعمال خريطة البلد) لإظهار الاماكن المختلفة التي وصلت منها العائلات الى البلد / البلدات + تلخيص الفعالية من قبل المدرس	من این وصلت عائلاتنا الی هنا؟ خریطة العالم / خریطة البلد	4
برستولات صور عائلية و أدوات الكتابة / الهواتف الذكية ذات امكانيات التصوير بالفيديو	عرض الاختلاف والمساهمة المشتركة في الدولة من خلال الاشارة الى مهن واشغال الوالدين	تحضير اللوحات الشخصية / وظيفة سمعية (تصوير فيلم قصير) على العائلة وأشغال الوالدين	وظيفة للبيت في اعقاب الدرس الاول وكتحضير للدرس التالي	5





مسار الفعالية:

١. كلنا أولاد, كلنا أسرائيليون - نتشابه فيما بيننا ونختلف عن بعضنا البعض



أ. إعرضوا على الاولاد بطاقات عليها صور مختلفة لاولاد تمثل شتى الفئات في المجتمع الاسرائيلي.

أمكانية أ _ إقرأوا بصوت وأسمعوا للطلاب كلام الشخصيات.

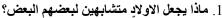
أمكانية ب - أدعوا كل مرة تلميذ/ة ليقرأوا كلام احدى الشخصيات.

أمكانية ج – العمل في مجموعات: وزّعوا على كل مجموعة بطاقات من كل الشخصيات وقوموا بتوجيه اصحاب المجموعة ان يقرأوا كلام الشخصيات بأنفسهم.



أنظروا في صور الاولاد الذين يعيشون في دولة اسرائيل وإقرأوا أقوالهم (ملحق أ): (الصور فيما يلي من اجل التوضيح فقط للتصميم يجب عرض شخصيات مرسومة)

اجروا الحوار مع الطلاب: (ملاحظة: إذا كان الطلاب يعملون في مجموعات يمكنكم دعوتهم لإجراء النقاش بمفردهم حول السؤال الاول والسؤال الثاني في ما يلي)



(جواب: الكل يتعلم في المدرسة الكل ينطق اللغة العبرية والكل يسكن في دولة اسرائيل. أحيانا يوجد تشابه بين الاولاد في هواياتهم - شلام ونور تحبان الرقص, يوسف ونور يحبان الاستماع الى القصص, نور وعيدو يحبان زيارة اجدادهم, عيدو وشيرة يحبان الالتقاء بالاصحاب شلام وعيدو يعبان الالعاب على الحاسوب شيرة ونور وشلام هن بنات وعيدو ويوسف هم أولاد).

ماذا يجعل الاولاد مختلفين عن بعضهم؟

(جواب: البعض من الاولاد والبعض من البنات وهم يبدون مختلفين وملابسهم مختلفة وما عدا اللغة العبرية التي هي مشتركة لكلهم يحكي كل واحد منهم لغة أخرى حسب ثقافته وبلدان المنشأ الأصلي للوالدين. ولهم أيضا هوايات مختلفة).

- في رأيكم بالرغم من التباين القائم بين الاولاد (الفروق الموجودة بينهم) بإمكانهم التواصل والتعاون مع بعضهم البعض وان يلعبوا معا؟
- 3. بماذا يساهم الاختلاف (وبماذا تساهم الفروق) بين الاولاد للعيش المشترك معا في مجتمع واحد؟ (أجوبة محتملة: الشيء الذي يثير الاهتمام اكثر هو انه لا يوجد تشابه كامل بين الاولاد ؛ بامكان كل واحد منهم ان يساهم للجميع في مواهبه الخاصة وفي مجالات هو اقوى فيها).
- 4. إحضروا نماذج من حياتكم اليومية من اختلافات وفروقات قائمة بينكم وأمثلة من الأشياء المشتركة والتي هي موحدة بينكم داخل الصف.



لتلخيص هذه المرحلة إحكوا للأولاد:

يعيش في دولة اسرائيل العديد من الأولاد وفي شتى انواع العائلات وتجد بين الكل الأشياء المشابهة والمشتركة ولكن أيضا تجد أشياء مختلفة

الفروق بين الناس مصدرها أولا من ان كل انسان له شخصيته المميزة والفريدة وثانيا من ان الكل ينتمي أحيانا الى فئة أخرى لها لغتها الخاصة وعاداتها المختلفة. هكذا تكوّن في دولة اسرائيل, مجتمع متنوّع ومثير للاهتمام. لهذا النتوع ولهذا الاهتمام وجود كمان في صفنا.



أهلاا

أهلاا

أنا اسمى نور. أنا ساكنة في الناصرة وأتعلم في الصف الثاني. انا احب الرقص والاستماع الى القصص عن بلدان بعيدة وزيارة جدي وجدتي عندنا في بيتي نتكلُّم اللغة العربية ووالدي يعرفون ايضا اللغة العبرية. أنا اتكلُّم اللغة العبرية قليلا.

إسمى يوسف وأنا أعيش في بني براك وأتعلم في الصف الأول. أحب ركوب الدراجة وأكل البيتسا وان أستمع الى قصص التوراة. في بيتنا نتكلّم اللغة العبرية وأيضا الإيديش.



أهلا

أنا إسمى عِيدُو. أنا أعيش في بئر السبع في الصف الثاني. أنا احب لعبة الكرة واحب الحاسوب والالتقاء بأصحابي واقوم بزيارة جدي وجدتي. نتكلُّم في بيتنا العبرية وقليلا من اللغة الروسية لأن والدي ولدوا في روسيا.



إسمى شلام,

أهلا

أنا ساكنة في حيفا وأتعلم في الصف الثاني. أحب الذهاب الى الشاطيء واللعب على الحاسوب والرقص والغناء. في بيتي نتكلُّم اللغة العبرية وأيضا الأمهرية لأن والديُّ أتوا اليّ البلد من أثيوبيا.

أهلا



إسمي شيرة وأنا ساكنة في أورشليم-القدس وأتعلم في الصف الأول. أحبّ الرسم وأحب الخروج مع عائلتي للتنزُّه واللعب مع صاحباتي. في بيتنا نتكلُّم بالعبرية وأيضا بالإنجليزية لأن ماما ولدت في اسرائيل وبابا ولد في الولايات المتحدة.



اسمي شادي واتعلم في الصف الثاني في بيت جان. انا احب لعبة الكرة والخروج مع عيلتي للتنزه. انا درزي وفي بيتنا نحكى العربية وايضا العبرية.

أهلا



اسمي ايتان وانا عايش في كيبوتس برور حيل في النقب. اتعلم في الصف الاول. وانا احب ركوب الدراجة, احب تركيب الليغو واحب الحاسوب. والدي ولدوا في اسرائيل ولكن اجدادي جاؤوا من مصر والبرازيل ولذلك نحكى في بيتنا العبرية العربية واللغة البرتغالية



اسمى تمر واعيش في معلوت ترشيحا واتعلم في الصف الثاني. انا احب رقص باليه, رسم الصور واللعب مع اصدقاء. في بيتي نحكي العبرية والغربية قليلا لان اجدادي جاؤوا من المغرب

	1
إسمي	×
أنا ساكن / ة	×
	×
أنا أتعلم في	XXXX
ألأشياء التي أحب ان أعملها	000000
	*
	×
	<u> </u>
اللغات التي يتكلمون بها في بيتي	*
	X
الدولة التي ولدت بها هي	X
الأطباق المفضلة لدى عائلتي (أو لي) هو	×
` . , .	&

7	إسمي
U	أنا ساكن / ة
	أنا أتعلم في
	ألأشياء التي أحب ان أعملها
	اللغات التي يتكلمون بها في بيتي
•	الدولة التي ولدت بها هي
	الأطباق المفضلة لدى عائلتي (أو لي) هو

٢. إحكوا عن أنفسكم وقوموا برسم صورة لكم



أ. وزعوا ورقة (بطاقة) على التلاميذ يستطيع كل واحد منهم ان يصف نفسه عليها بكلمات وبالرسم: (ملاحظة: يستطيع الطلاب ان يقوموا برسم أنفسهم في المستطيل المخطط على البطاقة).



ب. بعد تعبئة البطاقة الشخصية اوصوا الأولاد ان يقوموا باظهار البطاقات الشخصية لبعضهم (إما بازواج او بمجموعات صغيرة) وأن يتعلموا ما هو التشابه بينهم وبماذا يختلفون عن بعضهم.





٣. لعبة حراك في المجال – بهدف تشخيص الفروق بين بلدان المنشأ للطلاب والبلدان الأصلية لآبائهم ولأجدادهم



الإعداد المسيق

اعدّوا لافتتين كبيرتين على برستولات – تكتب على الأول كلمة "اسرائيل" وعلى الثاني "بلدان أخرى". قوموا بتعليق كل لافتة على احد جدر ان الصف بشكل مقابل.



أرشدوا الطلاب

- ندعو كل مَن ولد في البلد الوقوف جنب اللافتة التي تحمل اسم "اسر ائيل" وكل من ولد في بلد آخر الوقوف جنب الحائط مع اللافتة التي تحمل اسم "بلدان أخرى".
 - انظروا بمعية التلاميذ: ابن ولد معظم طلاب الصف؟
 - إسالوا الطلاب الذين ولدوا في بلدان أخرى: هل من بينهم من يريد ان يحكي عن البلد الذي ولد فيه؟
- ندعو كل من ولد والديه الاثنين في اسرائيل للوقوف جنب الحائط عليه اللافتة التي تحمل اسم "اسرائيل" و ندعو كل من ولد والديه الاتنين في بلد آخر ان يقف جنب الحائط عليه اللافتة التي تحمل اسم "بلدان أخرى". وندعو الطلاب الذين ولد أحد الوالدين في اسرائيل والثاني في بلد آخر للوقوف في وسط الصف".
- انظروا بمعية التلاميذ: أين يقف غالبية طلاب الصف؟ هل معظم الوالدين هم من مواليد البلد أو من مواليد بلدان أخرى؟
 - إسالوا الطلاب الذين وُلِد آباءهم في بلدان أخرى: هل من بينهم مَن يريد ان يحكي أين وُلدا والديه؟
 - ندعو كل من له على الأقل جد واحد أو جدة واحدة الذين ولدوا في البلد للوقوف جنب الحائط عليه لافتة "اسرائيل".
 - انظروا بمعية التلاميذ: هل الجزء الأكبر أم الأصغر من الطلاب له جد أو جدة من مواليد البلد؟
 - ندعو كل من له جد واحد أو جدة واحد/ة من مواليد بلدان الخارج الى الوقوف جنب الحائط عليه لافتة "بلدان أخرى".
 - انظروا بمعية التلاميذ: هل الجزء الأكبر أم الأصغر من الطلاب له جد أو جدة من مواليد بلدان اخرى؟
 - توجّهوا الى الطلاب: من منهم مستعد أن يحكي لنا في أي بلد / بلدان ولد أجدادهم؟



قوموا بتلخيص ما شهدتموه خلال اللعبة مع الطلاب:

أظهرت لنا اللعبة ان معظم جيل الأولاد (الطلاب أولاد الصف) في دولة اسرائيل اليوم ولد في دولة اسرائيل. ولكن كلما رجعنا في الزمان الى الوراء, الى الحقبة التي كان أجدادهم أطفالا اتضح ان معظمهم لم يولد في دولة اسرائيل (أو في ارض اسرائيل ما قبل قيام الدولة) بل في شتى البلدان في أرجاء العالم.

منذ تأسست دولة اسرائيل قبل 70 عام وحتى اليوم وصل وهاجر الى أرض اسرائيل الكثير من اليهود من انحاء العالم. عائلات أجدادنا وجداتنا وصلت الى البلد وانضمّت الى عائلات أخرى سبقتهم من قبل. هم تزوجوا وفتحوا بيوت ولهم أو لاد. كانت أحيانا بين العائلات فروقات – في اللغات التي تكلموا بها وفي المأكولات وبالأشياء التي كانوا يحبونها ومعتادين عليها. وكانت بين الأسر الأشياء المتشابهة - اللغة العبرية والحياة المشتركة في البلد. كل عائلة كانت تساهم في طريقتها الخاصة في تأسيس الدولة وفي تطوير ها.

(يلائم هذا التلخيص للوسط اليهودي. للوسط العربي يجب مطابقة اللعبة والتلخيص - من الممكن تعليق لافتة يكتب عليها اسم البلدة / موطن السكن ولافتة أخرى يكتب عليها "أماكن أخرى").





٤. من أين وصلت عائلاتنا الى هنا؟ - خريطة العالم / خريطة البلد (للوسط العربي)



ألاعداد المسبق

- قوموا بتعليق خريطة كبيرة للعالم على لوح الصف (القرار عن تعليق خريطة العالم أو خريطة البلد متروك للمدرسة التي تعلّم في الوسط العربي).
- إعطوا لكل تلميذ/ة خيط صوف (أو عدد من الخيوط) وعليه ملصق يكتب عليها "عائلة.../ أم...."
- ساعدوا كل تلميذ في لصق احد أطراف الخيط الى بلد منشأ والديه (إثيوبيا, روسيا, فرنسا, الولايات المتحدة, اسرائيل وما الى ذلك) وطرف الخيط الآخر الى ارض اسرائيل. ومن خلال هذا التجسيد يستطيعون الطلاب ان يروا ما هي الأماكن التي وصلت منها عائلات الطلاب الذين يتعلمون في الصف
- ملاحظة 1: يمكن تقسيم الصف الى مجموعات,
 والأفضل ان تضم كل مجموعة 6 طلاب وتتلقى
 كل مجموعة خريطة للعالم ويقوم الطلاب بالفعالية المقترحة ضمن مجموعات صغيرة.
 - ملاحظة 2: إذا كانت غالبية جيل الآباء من أو لاد الصف ينتمون الى مو اليد البلد نوصى بإجراء الفعالية في سياق التطرق الى بلدان منشأ الأجداد و الجدات.

المعدات اللازمة لإجراء الفعالية:

- خريطة كبيرة من العالم (أو عدد من الخرائط للعمل ضمن مجموعات). (للوسط العربي – حسب قرار المدرس – خريطة العلم أو خريطة كبيرة لإسرائيل)
 - خيوط صوف ملونة ومقص
 - ملصقات فارغة (يجب ان تضاف الى خيوط الصوف)
 - الشريط اللاصق (السيلوتيب)
 - أداوات كتابة للطلاب

امكانية ب:

استعملوا مجسم للكرة الأرضية قابل للنفخ وقوموا بلعبة تمرير الكرة مع الأولاد. على كل ولد الذي يتسلم الكرة ان يقول أين ولد أبواه أو آباؤهم (الأجداد). في نهاية اللعبة يشير المدرس الى البلدان العديدة االتي وصلت منها العائلات.

قوموا بتلخيص الفعالية مع طلابكم:



منذ تأسست دولة اسرالئيل قبل 70 عام وحتى اليوم وصل وهاجر الى ارض اسرائيل الكثير من اليهود من كل انحاء العالم. جزء منهم وصل سيرا على الأقدام وآخرون على متن باخرة أو طائرة. وصلت عائلات أجدادنا وجداتنا وأحيانا آباؤنا الى البلد وانضموا الى عائلات أخرى التي كانت هنا من قبل فتزوجوا واقاموا بيوتا, وانجبوا أولادا, كوّنوا صداقات ومارسوا شتى أنواع المهن والأعمال. هكذا ساعد كل واحد منهم في طريقته الخاصة في إقامة الدولة وتطوير ها.

(يلائم هذا التلخيص للوسط اليهودي. للوسط العربي يجب مطابقة اللعبة والتلخيص – من الممكن قيام هذه الفعالية مع خريطة لاسرائيل. يرسم عليها اسم اماكن سكن الطلاب وابناء عائلتهم. بواسطة خيوط الصوف يشير الطلاب من اين وصلوا العائلات, سواء عاش هناك جيل الاجداد والجدات ام وصلوا من اماكن اخرى من داخل اسرائيل او من خارجها)





•. وظيفة للبيت في أعقاب الدرس الأول وتمهيدا للدرس الثاني

إضافة الى كل ما ذكر, بماذا تختلف عائلاتنا عن بعضها البعض? وكيف تساهم كل عائلة في دولة اسرائيل? أطلبوا من الطلاب ان يقوموا بتوضيح اكثر عن عائلاتهم وباظهار النتائج بواسطة:



صنع لائحة شخصية ـ "عائلتي في السنة ال- • ٧ للدولة"

أطلبوا من كل تلميذ/ة ان يقوم في البيت باعداد لائحة (على برستول بحجم 1/8) وعليه:

- صورة العائلة أسماء أبناء العائلة وأماكن الولادة
- ما هي مهن الوالدين؟ يمكن ان نضيف صورة للوالدين في اماكن الشغل (ليس ضروري).
- شرح قصير من التلميذ/ة (في أعقاب الحوار مع الوالدين) عن كيفية مساهمة مهن الوالدين للدولة وللمجتمع في اسرائيل.

(ملاحظة للمدرس: الهدف التربوي هو خلق الفهم عند الطلاب بان كل مواطن عامل يساهم في نتاجه لكل المجتمع ولتطوير الدولة من كل النواحي. الاقتصادية والاجتماعية والثقافية. وكذلك الهدف هو خلق الفهم بين الطّلاب بان كل مهنة تحترم صاحبها وكل مهنة هي شريفة للدولة. مثلا الطبيب/ة يساهم في الحفاظ على صحة المجتمع, المنظفة في المدرسة تساهم في الحفاظ على النظافة, جامع المخلفات أو النفايات يساهم بالحفاظ على البيئة النظيفة, سائق/ة الباص يساهم في تسهيل التنقل الموسيقار والممثل/ة يساهمان في انتاج الثقافة والمزارع في اتناج المحاصيل الغذائية وعامل الصناعة يساهم في انتاج المنتجات الصناعية



اقتراح لفعالية سماعية

أرشدوا الطلاب ان يقوموا بتصوير مع الهاتف النقال فيلم قصير على عائلتهم تكون مدته بين 60-30 ثانية. وضمن هذا الفيلم يقوموا التلاميذ بتصوير الوالدين واخوّانهم ويقدم الآباء نفسهم – "أنا اسمي... وأنا أبو / أمه... وُلِدت في ... وأنا أشتغل في.... تساهم مهنتی فی"

يقوم التلاميذ بإرسال الأشرطة الى المدرس/ة وهو يستطيع عرضها امام الصف.



إقتراحات إضافية لنشاط إثرائي:

- أ. إجراء لقاء بين الأجيال توجيه الدعوة الى جد / جدة لأحد طلاب الصف ليحكى عن سيرة هجرته الى اسرائيل (إذا كانت العائلة من العوائل التي تعيش في البلد منذ أجيال يمكننا الطلب ان يحكوا حكايات طفولتهم في البلد او حكاية وصولهم الى البلدة أو القرية).
 - ب. معرض– تعرض فيه بعض الصور العائلية لكل طالب والتي تعبّر عن احتفال ما / عادة / لباس أو زي تقليدي يميز







منظومة التعليم الثانية

الصف الاول والثاني

درس رقم ۲ / أنا وأهلي أنت وأهلك - متشابهين ولكننا مختلفين في بناء الدولة

مساهمة عائلاتنا اليوم في إعمار الدولة والمجتمع وفي تطوير هما

الأهداف:

أ. خلق الفهم إن عائلاتنا تختلف عن بعضها البعض وان كل عائلة تساهم بطريقتها الخاصة (عن طريق الوالدين في اماكن شغلهم وايضا عن طريق فعاليات تطوّعية في المجتمع.
 أ. رفع مستوى الوعي بانه حتى اليوم, حين بلغت دولة اسرائيل عامها ال-70, لا تزال كثير من الأشياء في انتظار التطوير والاصلاح والتقدّم وان بامكان كل انسان (البالغين والاولاد على حد سوى) ان يساهم ويحاول ان يقدّمها في المحيط القريب منه وحسب قدراته.

نموذج للنشاط:

فعالية تهدف الى توضيح الطرق المختلفة التي عن طريقها يساهم اهل الطلاب في اعمار الدولة والطرق المختلفة التي يستطيع الطلاب من خلالها ان يشاركوا في تحسين اداء الدولة وترقيتها.



مسار النشاط - لوحة مركّزة:

معينات تربوية	الصلة الى الرسالة ذات القيمة	المنهج	اسم النشاط	
للمدرّس الذي اختار فعالية سماعية – الحاسوب جهاز عرض الشرائح مكبّرات الصوت	يتمثل الاختلاف في المجتمع في أشكال المهن التي اختار ها الاهل. كل والد يساهم من خلال عمله في استمر ار تطوير الدولة ٍ ومساهمة	عرض اللوحات من قبل مجموعات او ازواج من الطلاب (او عرض الافلام) + إجراء النقاش بمشاركة كلّ	ابر از لافتات شخصية – "عائلتي في احتفال الدولة في عامها ال-70 المدرّس الذي اختار فعالية	1
	الكل تُوكِّدنا في حياة مشُّتَركة في الدولة.	الطلاب	المدرش الذي الخار للخالية سماعية – عرض الافلام الشخصية تعرض من قبل الطلاب على عائلاتهم	
مواد فعاليات الابداع: الوان, اوراق برستول, اوراق ملوّنة, صمغ ومقصّ, دبّاسة	التأكيد على القاسم المشترك والموحِّد بين كافّة أسر الطلاب حول مساهمة الوالدين في تطوير الدولة	التوضيح بمعية الطلاب في مسألة الاطار المنشود والذي يريدون تحقيقه + فعالية إبداع	خلق اطار مشترك لللوحات	2
	التأكيد على مساهمة كل والد او موظف او متطوّع في الدولة ولكافة المجتمع.	تمثيل إيماء + اجراء نقاش + تلخيص هذه المرحلة من قبل المدرّس	مسابقة الإيماء — اماكن اعمال الوالدين ومساهمتها في اعمار الدولة	3
صفحات تلوين مع شخصيات عائلية الوان صمغ ومقصات وراق بريستولات لصق الشريط اللاصق (سيلوتيب) عصى البوزة (ليس ضروري)		اعداد مسرح دمی تحاکی شخصیات عائلیة	مسرح دمى – حوار بين الاجيال حول الاستمرار في تطوير الدولة اليوم. مرحلة أ – اعداد مسرح الدمى	4
دمى للمسرح يصنعها الطلاب	حتى في ايامنا هذه تجد أمور يجب اصلاحها في الدولة وبمقدار الأسر التي تسكن فيها الاسهام في ذلك من خلال طرح افكار للاصلاح	لعبة مسرح دمى مع احد البالغين في العائلة بهدف طرح الافكار حول الاشياء التي يجب تحسينها في الدولة	وظيفة للبيت: مسرح دمى - حوار بين الاجيال حول الاستمرار في تطوير الدولة اليوم مرحلة ب: اجراء النقاش مع	5
			احد البالغين من الأهل	
المدرس الذي اختار ان يصور طلابه حوار الدمى - حاسوب, جهاز عرض الشرائح, مكبر الصوت	إجماع طلاب الصف على نشاط مشترك من اجل اصلاح امر ما في الدولة (مع التاكيد على المحيط القريب منهم)	طرح الافكار من قبل الطلاب + كتابة لائحة افكار على اللوح + إختيار فكرة يمثلها الصف بكاملها وتحقيقها بشكل فعلي	بعد الوظيفة الى البيت	6





مجرى الفعالية:

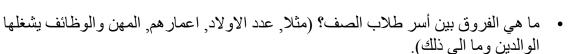
١. عرض اللوحات الشخصية - "عائلتي في السنة ال- ٧٠ للدولة"

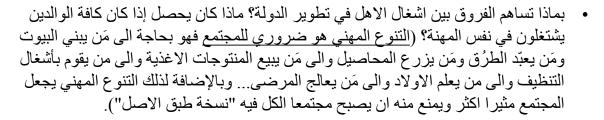
(لاشارة الى الوظيفة التي استلمها الطلاب للعمل في البيت في اعقاب الدرس الاول) في هذه الفعالية نوضّح في الصف مسألة في ماذا تختلف ايضا أسر الطلاب عن بعضها وكيفية مساهمة كل أسرة بطريقتها الخاصة في دولة اسرائيل وفي المجتمع الاسرائيلي اليوم.



وجّهوا الطلاب ان يعرضوا امام بعضهم البعض اللوحات التي حضروها (ضمن مجموعات او بالازواج) للمدرسين الذين اختاروا الفعالية السماعية: اعرضوا الافلام التي ارسلها الطلاب أمام الصف بكاملها.

اسألوا الطلاب:





- (ملاحظة: من أجل التوضيح يمكن عرض حفنتين من الأحجار او الحلويات أمام الطلاب احداهما ذات لون وحجم واحد والثانية في احجام والوان متغيّرة. أيهما مثيرة اكثر للاهتمام؟).
- ما هو التشابه بين الأسر؟ ما هو المشترك بين الكل اليوم؟ (الكل يعيشون في دولة اسرائيل وفي بلدة أو حارة معينة والكل يساهم في تطوير الدولة والمجتمع, كل انسان في مكان شغله وفي طريقته الخاصة).
- ماذا نشعر واحنا نسكن معا في نفس الحارة / البلدة وفي نفس البلد وكلنا نسهم في تنمية الدولة؟ (كلنا معا من اجل هدف مشترك, قريبين من بعضنا البعض ولنا تجارب مشتركة وعند الحاجة بإمكاننا الاستعانة ببعضنا البعض).



بعد ذلك, الافضل انْ يتمّ تعليق كافة لوحات الطلاب على احدى جدران الصف.



٢. خلق الاطار المشترك: "نساهم للدولة - كل واحد في طريقه والكل



من اجل تجسيد المشترك والموحديين كافّة الأسر بمناسبة السنة ال-٧٠ للدولة نوصي بصنْع إطار على احدى جدران الصف لتعلق عليه اللوحات.

أكتبوا على اللوح العنوان "نساهم في الدولة - كل انسان بطريقته والكل معا".

إسألوا الطلاب: ما هو رأيهم بالاطار الذي نستطيع صنعه مع بعضنا ونعلق عليه اللوحات؟ مثلا – اطار بألوان الازرق والابيض, اطار مكون من اعلام البلدان, اطار مكوّن من صور للناس وأياديهم متشابكة ببعضها البعض, او اي اطار آخر (حسب افكار الطلاب). بامكان الطلاب ان يصنعوا اطار مشترك وان يعلقوه حول اللوحات.

أكتبوا على البرستول العنوان "نساهم في الدولة – كل واحد بطريقته والكل معا". اعطوا عدد من الطلاب ان يقوموا بتزيينه





٣. مسابقة الإيماء - وظائف الوالدين واسهامهم في تطوير المجتمع والدولة



- أ. قوموا بتقسيم الطلاب الى 3 مجموعات واطلبوا من كل مجموعة 3 متطوعين ان يقفوا بجنب اللوح. قوموا بشرح شروط المسابقة:
 - يقوم كل متطوع بعرض نوع المهنة التي يعمل بها احد الوالدين بواسطة الإماع.
 - يجب على طلاب المجموعة التي ينتمي اليها الطالب المتطوع ان يحزروا ماهية المهنة التي نتحدث عنها فإذا نجحوا في حزرها تسجل لهم نقطة واحدة.

بعد حزر المهنة يشرح الطالب بماذا تساهم هذه المهنة للناس في الدولة.

مثلا:

- "أمي تعالج الناس المرضى" (طبيبة / ممرّضة).
- مثلا: "أبي يسوق الناس من مكان الى آخر" (سائق الباص / سيرة التاكسي او الأجرة)
 المجموعة الفائزة في المسابقة هي التي تكسب اكبر عدد من النقاط.

(ملاحظة: يجب الانتباه الى ان تقسيم الطلاب الى 3 مجموعات لا تشبه الفعالية السابقة التي تكونت من ازواج ومجموعات في مادة 1 أ).



ب. بعد هذه اللعبة, اسالوا اذا كان هناك طلاب آخرون ير غبون بالتحدث عن اماكن عمل والديهم وبماذا تساهم للدولة وللمجتمع.



يرجى التوضيح ما اذا كان أحد الطلاب يريد ان يحكي عن مساهمة للوالدين من خلال نشاط تطوعي لهم في المجتمع القريب منهم او من خلال نشاط آخر من اجل المجتمع او الدولة؟ ماذا يفعلون خلال هذا النشاط التطوعي?

(نماذيج محتملة من هذه الفاعليات التطوعية للوالدين: جمع تبر عات من مواد غذائية وثياب من اجل الأسر المحتاجة. التطوع في الحرس الاهلي المحلي_. النشاط ضمن لجان اهالي الطلاب في المدرسة_. تقديم المساعدة لحركات الشبابية المحلية وما الى ذلك).



لخصوا هذه المرحلة:

يساعد أهلنا اليوم الدولة والمجتمع في استمرار تطور هما وتقدمهما. الاشغال والمهن التي يمارسها اباء طلاب الصف ونشاطهم التطوعي تساهم وتساعد الناس في الدولة بشتي الطرق (مثلا: طبخ الاغذية. جمع الثياب ومنتجات مختلفة – عمال الفلاحة وعمال المصانع; مساعدة المرضى ــ مهن الطب والتمريض ــ تنمية الاطفال وتربيتهم; حاضنات الاطفال والمدرسون; الحراسة على آمان المواطنين – الشرطيون والحراس وما الى ذلك). هكذا تساهم كل أسرة بطريقتها في تطوير الدولة والكل يساعد معا في التقدم الطبيعي للحياة في الدولة وفي ترقيتها.

ي٤. مسرح الدمى - حوار بين الاجيال حول الاستمرار في تطوير الدولة اليوم المرحلة الاولى – اعداد دمى المسرح





المعدات اللازمة:

- اوراق للتلوين
- ألوان, صمغ الورق ومقص (لكل طالب)
- بريستول مقسم الى ثمانية اوراق وفقا لعدد الطلاب
- عصى البوزة (لمن اختار هذا التكنيك/ هذه الطريقة)
 - الصمغ اللاصق (للصق عصى البوزة او عقد البرستول على الجانب الخلفي من الصور)

المرحلة الاولى/اعداد دمى المسرح

وزعوا على الطلاب اوراق للتلوين وعليها صور تمثُّل ابناء العيلة (ولد او بنت في نفس الاعمار, الوالدان الاجداد) وارشدوهم انّ يلونوا الصور كي تتشابه ابناء العائلة قدر الامكان.

بعد ذلك يقوم التلاميذ بلصق ورق التلوين على البرستولات وبقص الصور التي لونوها.

يقوم الطلاب بلصق عصى البوزة في الجانب الخلفي للصور او بتلصيق عقدة للبرستول (يجب ان يلاّئم حجمها أصبع من اصابع الطالب). هكذا يحوُّل الطلاب صور الاشخاص التي لونو ها الي دمي صغيرة للمسرح.







٥. المرحلة الثانية – وظيفة للبيت: اجراء حوار مع احد البالغين من العائلة بواسطة دمى المسرح



أرشدوا الطلاب ان يعملوا في البيت مع احد الوالدين مسرح صغير – الصورة التي تشخّص الولد او البنت تسال الصورة التي تشخّص البالغ (الام / الاب / الجد / الجدة): "احكي لي ماذا في رايك مهم ان يتم تحسينه في الدولة؟ عندك افكار كيف يمكن ان نساعدها في التقدم والرقي؟"

بامكان الوالد ان يجيب بواسطة "فم" الدمية التي يمسك بها.

بعد ذلك يقوم الطالب مع والده/ته بكتابة الافكار التي طرحوها في حوارهم من اجل تقدم الدولة والمجتمع وكي تعرض امام الصف في الدرس التالي.

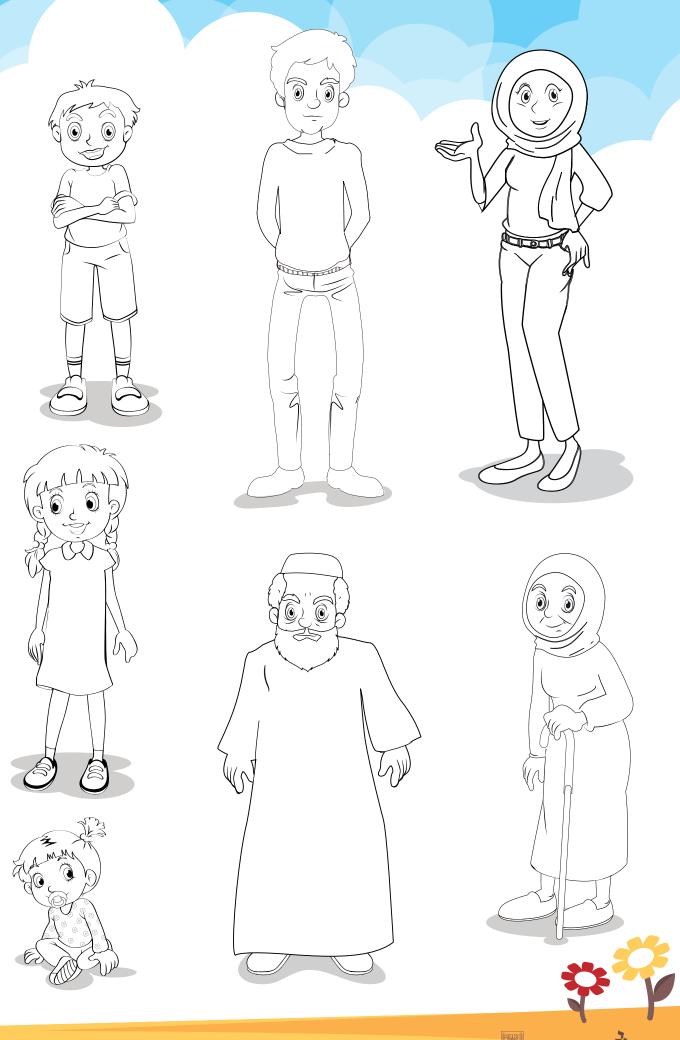
إمكانية أخرى: يمكن ان نطلب من الطلاب ان يسجلوا المسرح الصغير بواسطة موبايل احد الوالدين (فيلم قصير طوله 60 ثانية) وان يرسل الشريط الى المدرّس بهدف عرضه امام كل الطلاب في الدرس التالي.

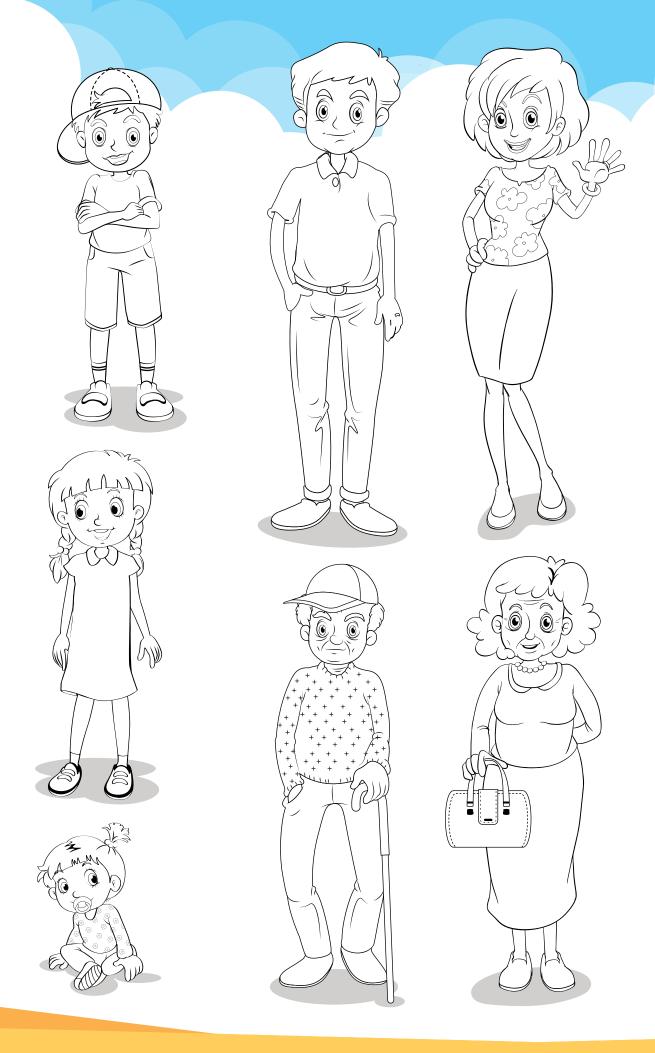
ملاحظة: أعرضوا امام الصف مع احد الطلاب كيفية اجراء حوار مماثل.

مثلا: دمى البنت: "بابا, احكي لي ماذا في رايك مهم ان يتحسن في الدولة؟ عندك افكار كيف يمكن ان نساعدها في التقدم والرقى؟"

دمى الوالد: "يا بنتي, اعتقد انه يجب على الدولة ان تحسن المواصلات وخاصة ان تزيد من عدد الباصات التي تدخل الى حارتنا وكمان ان تهتم في از دياد عدد النشاطات الاجتماعية لأولاد الحارة. ربما الأجدى ان يقوم الاهالي بكتابة مكتوب الى رئيس بلديتنا بخصوص هذه الشؤون ما رأيك بهذه الفكرة؟ هل لديك رأي اخر؟"

دمى البنت:









٦. في أعقاب الوظيفة التي أعطيت للبيت...



في الدرس القادم في الصف ــ

- 1. أعطوا اطلاب الفرصة ليحكوا عن الافكار لتحسين والرقى بالدولة والتي طرحت خلال حوار الدمي مع الأهالي. او بدلا من ذلك أعرضوا الأفلام التي أرسلوها لكم الطلاب.
- أكتبوا على اللوح قائمة من الأفكار التي طرحوها الطلاب بخصوص الأشياء التي يجب تحسينها والنهوض بها في الدولة.
- إجروا استفتاء في الصف واختاروا فكرة واحدة من القائمة يكون بمقدار الطلاب ان ينفذوها معا من اجل تطوير الدولة والترقي بها مع التأكيد على المحيط القريب منهم .

مثلا:

- كتابة مكتوب الى رئيس البلدية / المجلس المحلى في موضوع ما يتطلب تحسينه في اماكن سكنهم مثلا تنظيم فعاليات تر فيهية إضافية للأو لاد, ترميم أجهزة التسلية في حدائق الاطفال في الحارة والى آخره.
 - تنظيم يوم تنظيف ورعاية البيئة في مناطق سكنهم / في المدرسة.
 - جمع الملابس واللعب للأولاد المحتاجين.

ساعدوا الطلاب في تطبيق الفكرة التي اختاروها! هكذا تمكنّوهم وتظهروا لهم ان حتى في أعمارهم الشابة باستطاعتهم التأثير والاسهام في الدولة في عيد ميلادها ال-70.



أقتراح لاجراء نشاط إثرائي:

نشاط تطوعي مشترك لطلاب الصف مع أهاليهم - نظموا نشاط تطوعي مشترك لطلاب الصف مع الآباء والامهات في ساعات ما بعد الظهر ومثلا: تنظيم السلات الغذائية للعائلات المحتاجة في الحارة وتنظيم باقات من الحلويات لأطفال مرضى او رعاية الحدائق في الحارة.

يوصى في نهاية النشاط القيام بالنزهة في احضان الطبيعة ومنح ميداليات او شهادات التقدير لكل المتطوعين "وسام المتطوع الشاب في عيد ميلاد ال=70 للدولة".



منظومة التعليم الثالثة

الصف الاول والثاني

درس رقم ٣ / "حينما أكبر" مساهمتي في الدولة في المستقبل

الاهداف:

- 1. حث الطلاب على التفكير (مع استخدام الخيال) بأنفسهم مستقبلا عندما يصبحون بالغين وموظفين قادرين على المساهمة في الدولة والمجتمع من خلال عملهم.
 - 2. التعرف على عدد من الاختراعات الاسرائيلية وإدراك مدى مساهمتها للمجتمع وللثقافة الاسرائيلية.
- 3. تفكير ابداعي للطلاب حول إختراعات حديثة ممكنة والتي بإمكانها ان تساعدهم في مهنتهم كبالغين في المستقبل أو ان تقدم المساعدة للأخرين في محيطهم القريب و هكذا نساهم في استمرارية تطوير الدولة وتقدّمها.

نموذج للنشاط:

خلق الوعي لدى الطلاب بانه بامكانهم ان يساهموا في الدولة عندما يكبرون ويعيشون فيها, كل واحد بطريقته الخاصة ومن خلال عمله وفي المستقبل سوف يصبحون هم الذين يأثّرون معا على سير تقدمها.



مسار النشاط - لوحة مركّزة:

لوازم الفعالية	العلاقة مع الرسالة ذات القيمة	المنهج	اسم الفعالية	
للملصقة الشخصية: صورة الوجه من كل تلميذ صورة من جريدة أو من على موقع في النيت لصاحب المهنة التي يريد الطالب ان يختارها في المستقبل صمغ مقص ويستول مقسم الى أثمان حسب عدد التلاميذ وأدوات للكتابة لكل تلميذ	تبادل الافكار حول قضية مستقبلنا في الدولة – الاختلاف بين الاشخاص فيما يتعلق بالمهن التي نختار ها, والقاسم المشترك فيما يخص مساهمة اشغالنا في تطوير الدولة	حوار افتتاحي (مقدّمة) + صنع ملصقة شخصية + إجراء حوار	حينما اكبر	1
لمنافسة الألغاز والأجوبة: مجموعة صور من الاختراعات لكل فريق, نصّ الالغاز للمدرّس / لمنافسة تركيب احجية صور مقصقصة (15): علبة بكل اجزاء الأحجية لكل فريق (زوجان من الالغاز والصورة المطابقة لها) معدات لإثراء الفعالية: جهاز عرض الشرائح, سماعات وحاسوب	دراسة إختراعات اسرائيلية مختلفة كوسيلة للمساهمة في تطوير الدولة وكمساعدة للمجتمع	النعرّف على الختراعات اسرائيلية في صور + اجراء مسابقة بين الفرق (ألغاز وأجوبة أو تركيب احجية او بازل-175) + إجراء محادثة	مرحلة أ/ العقل الاسرائيلي مبدع ومخترع – اختراعات اسرائيلي شهيرة	2
	سوف يحظى طلاب الصف في المستقبل بالقدرة على المساهمة في تطوير الدولة والمجتمع كل واحد منهم في طريقته الخاصة	التفكير المستقلّ + المشاركة بأزواج أو بمجموعات	مرحلة ب/ العقل الاسرائيلي مبدع ومخترع – مختر عون صغار	



مسار الفعالية:

1. حين أكبر...

0

أ. إجروا محادثة مع الطلاب:

نحاول ان نتخیل انفسنا بعد ۲۰ عاما -

- 1. إذا كان الأن عمر الدولة ٧٠ عاما كم سيكون عمر ها في غضون ٢٠ عاما؟ (٩٠)
 - 2. وكم سيكون عمركم أنتم؟ (بين الأعمار ٢٦-٢٧).
- 3. كم ممكن في رأيكم سيكون طولكم؟ (أدعوا الطلاب ان يقفوا على المقاعد وان يظهروا بأيادهم ما هو الطول الذي سيصلون اليه في رأيهم).
- 4. عندما تكبرون اي وظيفة في رأيكم ستختاروا لتعملوا بها؟ مثلا: رجل اطفاء, شرطي /ة, مزارع /ة, معلم /ة, عالم /ة, رياضي /ة, محامي/ ة, نادل /ة (جرسون), طبيب / ة.



ب. ملصقة "حين أكبر" –

- 1. **الإعداد المسبق:** من أجل هذه الفعالية يجب على الطلاب إحضار صورة صغيرة لوجههم + صورة من الجريدة أو من النِتُ لصاحب مهنة يريدون ان يصبحوا مثله في المستقبل (مثلا: بَنَّاء مدرِّس | ق طبيب / ق بائع/ة).
 - 2. معدات إضافية: بريستول مقسم الى أثمان صمغ مقص وأدوات الكتابة.
 - 3. قوموا بتوجيه الطلاب في كيفية تصميم الملصقة:
- خذوا صورتكم الشخصية وقوموا بقصها حول خطوط الوجه بحيث تتكوّن صورة دائرة وفي داخلها صورة وجهكم.
- خذوا صورة صاحب المهنة التي اخترتموها وقوموا بقصها حول خطوطها الرائيسية. إذا شملت الصورة ادوات مهنية (مثلا: المقص والمشط لمصفف/ة الشعر, الحاسوب لمبرمج/ة الكمبيوتر, خرطوم حريق لرجل الاطفاء) بامكانكم ان تقوموا بقصها كمان.
 - الصقوا صورة وجهكم في مكان وجه صاحب/ة المهنة.
 - الصقوا كل الملصقة على ثمن البريستول (الذي تم قصه الى ٨ أثمان).
 - بامكانكم رسم أو إلصاق صور لادوات ملائمة لأشغال صاحب المهنة التي اخترتموها.
- أكتبوا بجانب الصورة الملصقة جملة أو جملتين (بشكل مستقل أو بمساعدة المدرس للطلاب الصغار) ما هو العمل الذي سوف تقومون به والذي من خلاله تساعدون الناس في دولة اسرائيل.

أمثلة للتوضيح





اجروا محادثة مع طلاب الصف بأكمله:

- لماذا آخترت هذه المهنة؟
- ماذا يثير اهتمامي في هذه المهنة؟
- لماذا اعتقد بان هذه المهنة تناسبني؟
- ماذا اعلم عن هذه المهنة التي اخترتها؟

ماذا اود ان اعرف عن المهنة التي اخترتها؟ (ما هي الاسئلة التي أريد ان أسألها بما يخص هذه المهنة؟)



2. العقل الاسرائيلي يخترع الاختراعات مرحلة أ – اختراعات اسرائيلية شهيرة



إمكانية أ: مسابقة بين الفرق - ألغاز وأجوبة:

- . قوموا بتقسيم الطلاب الى مجموعات ووزعوا على كل مجموعة سلسلة من الصور نشهد فيها اختراعات مختلفة قام بها اسرائيليون: خزان المياه الساخنة (السخانة التي تعمل بالطاقة الشمسية), "شكيدي مرق" (نوع من خبز للمرقة أو الشوربة), البامنبا (نوع من التسال المالحة مصنعة من الذرة), طماطم الكرز, تطبيق "ويُز" (لتوجيه السائقين على الطرق), لعبة الورق "تاكي", المُوبِيلاي (بامكانكم العثور على أفكار اضافية من خلال البحث عن "استكشافات وابتكارات اسرائيلية" على الويكيبيديا.
 - أطلبوا من الطلاب ان ينظروا الى هذه الصور ماذا ترون فيها؟
 - إذا لزم الامر, قوموا بمساعدة الطلاب ان يفهموا ماذا يرون في الصور.
 - 4. أخبر وا الطلاب بان كل هذه الابتكارات صنعها اسر ائيليون خلال 70 سنة لوجود دولة اسر ائيل. تلك الابتكارات تثري الثقافة الاسر ائيلية والبعض منها يساعد الاسر ائيليين في شتى المجالات وهي ايضا تباع في شتى انحاء العالم وبهذه الطريقة فهي تساعد الناس من خارج دولة اسر ائيل ايضا.



لعبة:

اجروا مسابقة بين الفرق تتعلق بالالغاز التي تقومون بقراءتها (القوا نظرة على الالغاز فيما بعد).

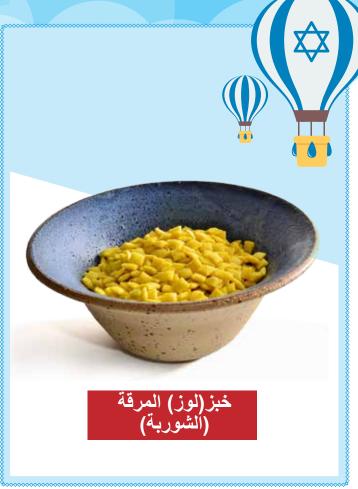
قوموا بقراءة لغز واحد في كل مرة والذي يتعلق باحدى الابتكارات, بعدها يتعين على طلاب الفرق ان يقوموا بتشخيص الابتكار المرتبط (الموصوف) باللغز.

الفريق الاول الذي ينجح في تشخيص الابتكار الاسرائيلي المشار اليه - تسجل لصالحه نقطة. الفريق الذي يكسب اغلبية النقط هو الفائز.

الالغاز (يقوم بقراءتها المدرس):

- بمساعدتي نوفر استهلاك الكهرباء ويصبح ماء الاستحمام أسخن بسهولة! (الجواب: السخان الشمسي)
 - يضيفوني للوجبة اللذيذة وعندها يحسون بطعم اللوز لما يتكسر. (الجواب: خبز او لوز المرقة)
 - كل طفل وولد تقريبا يأكلني وأنا تسلية محبوبة وخاصة في دولة اسرائيل. (الجواب: بامبا)
- أنا أساعد السائقين واهلكم عند السفر بالسيارة لكي تصلوا معا الى العنوان الصحيح. (الجواب: الويز WAZE)
 - من الممتع اللعب مع صاحب أو ضيف, من يتخلص من كل الأوراق هو الفائز! (الجواب: لعبة التاكي)
- أنا منظومة متقدّمة تضمّ الحاسوب والكاميرة وتساعد السائق في الامتناع عن حوادث الطرق. (الجواب: المُوبِيلأي)
 - يتيمّ زَرْعي في الحقول وفي الحدائق وطعمي حلو وأنا حمراء وصغيرة (الجواب: طماطم الكرز)

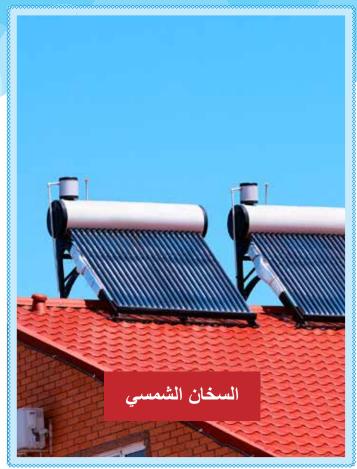


















أنظروا في الامكانية الاضافية للعبة عن الابتكارات الاسرائيلية (يناسب الطلاب القادرين على القراءة):



إمكانية ب: مسابقة بين الفرق – تركيب أحجية الصور المقصقصة (75 ح)

يحصل كل فريق على علبة للأحجية صور مقصقصة تضمّ ازواج – من صورة الابتكار واللغز ويجب مطابقتهما. الفريق الأول الذي ينجح في تركيب أحجية الصور المقصقصة هو الفائز.



بعد المسابقة / تركيب القطع المقصقصة (275) قوموا بإجراء حوار مع الطلاب حول الاختراعات والابتكارات الاسرائيلية:

مَن يحبّ / لا يحبّ ال"بامبا" من بين اعضاء الفريق؟ خبز _ لوز الشوربة؟ أخبروا الطلاب بانه تم اختراع ال"بامبا" قبل 50 سنة وبان خبز _ لوز الشوربة اخترعت قبل حول 65 سنة.

من يعرف لعبة ال'اتاكي''؟ اخبروا الطلاب بانه تم اختراع لعبة ال''تاكي'' قبل 25 سنة وهي لعبة تشبه ألعاب أخرى في العالم ومعنى الاسم "تاكي" باللغة اليبانية هو "شلال" (الماء).

مَن لديه في البيت سخان الشمسي؟ إشرحوا للطلاب بان هذا الاختراع الاسرائيلي يوفّر الكهرباء وتستخدم فيه الطاقة الشمسية (حرارة الشمس) من اجل تسخين الماء داخل سخان الماء. اسرائيل هي بلدة تتمتع بطقس دافئ في معظم ايام السنة ومن المفيد استغلال هذه الطاقة (حرارة) الشمس ولذلك بدأ استخدام السخان الشمسي في البيوت منذ 65 سنة.

من لديه جهاز المُوبيلأي في السيارة؟ أجروا محادثة مع الطلاب حول أهمية الوقاية والأمان على الطرق وتفادي حوادث السير وان هذه المنظّومةُ تسَّاعد السَّائقين علَّى ذلك. كيف؟ تقوم هذه المنظومة بتُصويرُ الطريّق خَلال السَّياقة وبانّذار السائق من مخاطر ممكنة على الطريق كالمشاة الذين يقطعون الشارع بشكل مفاجئ وتم اختراع هذه المنظومة قبل اقل من 20 سنة.

مَن من بين الطلاب يقوم والديه باستخدام منظومة ال-WAZE خلال قيادة السيارة؟ اشرحوا للطلاب بان هذه البرمجية تقوم بتوجيه السائق من مكان الى آخر وبانها تساعدنا بشكل خاص عندما نسافر الى أماكن غير معروفة لنا. كذلك في هذه البرمجية الفريدة ال-WAZE يقوم كافة السائقين بمساعدة بعضمهم البعض عندما يبلغون من خلالها عن الاكتظاظات المرورية أو حوادث السير. تم اختراع منظومة ال-WAZE قبل 10 سنوات.

من يحب / لا يحب أكل طماطم الكرز (شيري)؟ أخبروا الطلاب بان طماطم الكرز هي نتاج النهجين بين عدة انواع من نباتات الطماطم - الطماطة الكبيرة ("العادية") مع طماطة غير مزروعة صغيرة نجح باحثون اسرائيليون في تهجين واختراع طماطم الكرز لكي يكون في اسرائيل نوع من الطماطم الذي يتناسب مع ظروف الطقس المحلية ويكون اكثر مقاومة للحر (بمعنى ينضج ويتَعفَن بشكل أبطأ مقارنة مع الطماطم العادية). تم اختراع طماطم الكرز قبل 30 سنة.





توسيع نطاق المعلومات والاثراء عن الاختراعات الاسرائيلية:

يمكنكم اثراء معرفة الطلاب عن الابتكار بلغة بسيطة وحسب قدرتهم على الاستيعاب والفهم. مثلا, يمكنكم ان تظهروا لهم كيف يكون شكل الألواح الشمسية واين توضع.

ننصح باظهار كيفية استعمال الاختراع من خلال تقديم عرض من الصور أو فيلم قصير.

أمثلة من افلام فيديو:

- فيلم قصير عن ابتكار ال"بامبا"
- فيلم قصير عن اختراع طماطم الكرز
- فيلم قصير عن انتاج خبز لوز الشوربة في مصنع "أوسيم"
 - فيلم قصير يمثل الطريقة التي يعمل بها السخان الشمسي
- فيلم قصير يشرح قواعد لعبة ال"تاكي" والتعرّف على المخترع حاييم شبير



توسيع - كيف تأتى الاختراعات الى أذهان الناس؟

اجروا حوارا مع الطلاب:

لماذا في رايكم يقوم الناس باختراع الاشياء؟

(الجواب: أحيانا تأتي الاختراعات لحل مشكلة أو صعوبة او لتلبي احتياجات وتسهل الحياة في مجال معين (الحاجة ام الاختراع) مثلا – اختراع الغسالة خفف من حاجة غسل الملابس باليد; اختراع الثلاجة جعل الحفاظ على الماكولات طازجة ومناسبة للاكل لوقت اطول دون ان تتعفن; اختراع القطار والسيارة مكن الناس من الوصول الى اماكن بعيدة وفي وقت قصير نسبيا; اختراع التليفون مكن الناس البعيدين عن بعضهم البعض التحدّث عبر الهاتف. بعض الاختراعات تمت من الحل الترفيه والتسلية كما حدث مع اختراع الألات الموسيقية والالعاب. ويتميز المخترعون بانهم لا يقبلون الواقع كما هو بل يسعون الى تغييره وتحسينه).

ماذا على المختر عين فعله كي تصبح الفكرة التي في أذهانهم شيء ملموسا- مجسدا على ارض الواقع؟

(جواب: المطلوب هوالتفكير والتخطيط للاختراع, صناعة المنتج, التدقيق والاختبار – هل يفعل المنتج ما اراد المخترع ان يفعله؟ ثم تسويق المنتج بين الناس – ضروري ان تقنع الناس بانهم بحاجة الى هذه السلعة (المنتج) وانها ستؤدي الى تحسين حياتهم).

ملحظة: لمن يهتم في ذلك مكن توسيع موضوع الاختراعات والتعمّق بالحوار حوله بواسطة مشاهدة أحد الافلام التالية كله او أجزاء منه. (مهمّ أن يقوم المدرس أو لا بمشاهدة الافلام وأن يقرّر بنفسه ما أذا كانت محتوياتها ومستواها ملائمة لطلاب الصف):

"ارجع الى الوراء – اختراعات اسرائيلية" (فيلم قصير للقناة التلفزيونية التعليمية الاسر ائيلية. حوالي 14 دقيقة) "برنامج اختراعات للاطفال" (فيلم قصير للقناة التلفزيونية التعليمية الاسر ائيلية . حوالي 24 دقيقة)



مرحلة ب ـ مخترعين صغار



"نحن ايضا نستطيع ان نصبح مخترعين!".

امكانية أ: قوموا بتوجيه الطلاب الى التفكير باختراع ما يمكن ان يساعدهم خلال عملهم في المهنة التي يريدون العمل بها حين يكبرون. (مثلا: من يريد ان يصبح شرطيا بامكانه أن يفكر باختراع يسهل في القاء القبض على اللصوص).

امكانية ب: قوموا بتوجيه الطلاب الى التفكير باختراع ما يمكن ان يساعدهم هم والناس عامة في حياتهم اليومية (في الحارة

ملاحظة: بامكانكم ان تقترحوا على الطلاب كلا الخيارين الأنفة الذكر وان يقوم كل طالب باختيار الامكانية المناسبة له.

في المرحلة التالية قوموا بتوجيه الطلاب ان يحكوا لبعضهم البعض بازواج او ضمن مجموعات صغيرة عن اختراع قاموا **بالتفكير فيه.** كبديل, ادعوا طلاب لديهم فكرة عن اختراع ما الى مقدمة الصف وهم معنيون ان يتكلموا عنها (في حال نجح فقط جزء منهم في بلورة فكرة).



اقتراح للمدرس - امسية للأهالي والطلاب - " مخترعين اسرائيليين صغار":

أ. في هذه الامسية يقوم الطلاب بالتحدّث للأهالي عن الاختراعات التي تعلموا عنها و/ او عن اختراعات اخرى, مثلا: الطائرة بدون طيار, رقائق عجين صغيرة (ما يسمى ال"بْتِيتِيم"), طريقة القتال الالتحامي الاسرائيلية.

ب. يقوم كل طالب بمعية الوالدين وبمساعدة ادوات للفعالية - مواد الابداع - بتصميم ورسم او محاولة بناء نموذج للاختراع الذي فكر فيه ويشرح كيف يساعده هذا الاختراع في المهنة التي يريد العمل بها حين يكبر او كيف سيساعد اليوم هذا الاختراع الناس في البيئة القريبة منه.

ورقة للمساعدة في عملية التفكير وتصميم الاختراع – للأهالي والاولاد:

"مخترعين اسرائيليين صغار"

الأباء والاولاد الاعزاء

أ) فكروا معا:

- ما هو الشيء الذي تريدون اختراعه؟
- ما هو الغرض منه؟ لماذا هو ضروري في رايكم وبماذا سيساعد؟
 - كم عدد أجزائه؟
 - ما هي المواد اللازمة لتصنيعه؟
- كيف سترتبط وتتصل الاجزاء ببعضها البعض؟
 - ما هو الاسم الذي اخترتوه لهذا الاختراع؟

ب) حاولوا رسم الاختراع الذي فكرتم به او تصميم نموذج له من مواد الابداع.

ج) قوموا بكتابة شرح مختصر مع الولد: كيف سيساعده هذا الاختراع في عمله - مهنته حين يكبر او كيف سيساهم ويساعد الناس في البيئة القريبة منكم او في الدولة عامة.

"عندما نفعل كل الاشياء التي نستطيع فعلها سوف ندهش انفسنا" (توماس اديسون)

فى نهاية الامسية بامكانكم اعطاء الاهالي والاولاد "شهادة تقدير لمشاركتكم في امسية مخترعين اسرائيليين صغار".

نتمنى لكم النجاح والمتعة!

