

משרד החינוך  
המינהל הפדגוגי  
אגף א', חינוך על יסודי

## ד" שבועי

עלון שבועי למנהלי בית הספר העל יסודיים

# סוף עונת השובבים

גיליון מספר 98

יום שישי ג' באדר א' תשע"ו, 12 בפברואר 2016

@ ~~~~~ @ ~~~~~ @ ~~~~~ @ ~~~~~ @ ~~~~~ @ ~~~~~ @

שימו לב, העלון מחולק לשניים, דברי מחשבה והודעות שוטפות.  
המעוניינים בהודעות בלבד- נא לעבור לחלקו השני באמצע הדף

## לקראת שבת

בשבוע שעבר התבוננו קצת בלוח העברי המשלים את חסרונו אחת לשלוש שנים בחודש חדש שלא ממן המניין בכך הלוח העברי הינו יחודי מול לוחות אחרים קבועים, בהיותו **משתנה** וגם **קבוע**, ובהיותו היחיד **שמספר חודשיו וימיו משתנה משנה לשנה**...

אז עבר לו עוד שבוע, ומפרשת תרומה בה עסקנו בשבוע שעבר עברנו **לפרשת "תצווה"**- אותה יקראו השבת בבתי הכנסת.

והפרשה מרחיבה על לבושי כהן, והנהגות כהונה, על טקסים וכללי הטקס, מכוונת את כל הסיפור הגדול הזה שאנו באיבו, סיפור שהתחיל מיחידים שגדלו למשפחה רחבה שהפכה לאומה, שנהפכת להיות חברה, והסיפור מגלגל את ההבניה של זהות, לצד ההבניה של הקיום עצמו.

וברגישות ועדינות פורשות פרשיות השבוע המתקדמות מ'שמות' עד הנה, את הסיפור הרגיש הזה של **"פתאום קם אדם בבוקר ומרגיש שהוא עם והוא מתחיל ללכת"**. ובעדינות, בהתחלה כמו ניצן עדין, רק מזהים שיש מכנה משותף, ולעיתים הוא מזוהה דווקא מבחוץ, מי שמחוצה לנו מזהה בנו את מה שאנו לא ידענו עלינו. ולעיתים רק הצרה המשותפת מבהירה את שותפות הגורל.

ומשם קם העם, חילץ עצמו מעבדות ולימד את עצמו הנהגה, ולאט הוא בונה לעצמו שם וזהות ויעוד ומהות, ובתוך כך הוא צריך גם לבנות הרגלים וטקסים וכללים ומנהגים.

ואחד מההרגלים האלו- הוא ההרגל של יצירת הזמן. (הוקינג קיבל על זה פרס נובל, לנסות לפענח את הזמן של הזמן)

האיש הישראלי היה הראשון ששבת יום אחד מעבודה כיום מנוחה. (במצרים העתיקה לא היה יום חופשה, והשבוע נספר כבן עשרה ימים...) ועל פיו נקבע זמנו הציבורי כמעגל בן שבעה ימים, ואת השבועות מיקם בחודשים ואתם בעונות השנה, ובתוכם נקבע הזמן שבו מפעמת החירות סביב ימי הפסח, אז מנקים מנערים מתחדשים. ונקבע זמן של תפילה

ותחנן סביב תחילת השנה – ראש השנה ויום הכיפורים, אז מתחטאים, מתבוננים, מתכוונים מבקשים.

וכך בכל אחת מהתרבויות. ביוון וברומי העתיקות, היו עונות המס- זמן שהמלכות היתה מבקרת ושולחת את שליחיה לכל מושבותיה, מקבלת את מסייהם ובעצם מנכיחה את שלטונה, הם היו זמן העוצמה של הממלכה. בשבת המאיה, היו תקופות בהם עלו להרים להתבודדות... בברית המועצות אגב, חיו במעגל של שבוע בן חמישה ימים, בשנות השלושים של המאה הקודמת. כך על כל ארבעה ימי עבודה זכו פועלי המפלגה ליום חפשי. (מסתבר שיש סיבה אחת להתגעגע לסטלין...)

בתרבויות עתיקות התכוון כל העולם ליום שוק קבוע (יום חמישי...) מאחר והמסחר היה כל כך יסודי בקיום, הרי שאומות עוינות זאת לזאת יצרו עונות קבועות סביב אבן יסוד חיונית לחיים – שוק הסחורות.

עונות, ככה מצליח החברה לקיים לעצמה שגרות-על שמובילות את שגרות היומיום. בזמנינו אולי חופשות יולי אוגוסט הן סוג של שגרה שדומה ולו במעט לתקופות עבר, למשל לתקופת האימונים שהנהיגו הספרטנים, רחוקים מבית ומשפחה, לקראת עונת האולמפיון, המשחקים אולמפיים הציבוריים שכל העיר היתה משתתפת בהם. כל תרבות נבנתה מכל השגרות האלו, הקטנות (תה ב4:00 מידי יום בבריטניה..) העונתיות (חופשה בהרים בארה"ב בקיץ, או בעיירות המרפא באירופה של המאה ה19). וה"גדולות" (בלוח השנה הסיני למשל מחזור שנים הוא בן שישים שנה המחולקות ל21 עונות בנות חמש נים כל אחת, המיוצגת כל אחת בחיה אחרת עם תכונות אחרות ולכן גם "הנהגות" אחרות)

אז למה אני כותבת את כל זה, ועוד בערב שבת כשצריך עוד לבשל דגים לסעודת הליל? כי השבת, נכנס לסיומה של "עונת השובבים" כן, מסתבר שיש עונה כזאת. ולמרות ששובבות שמה, היא נחשבת לעונה רצינית. כזאת שצריך להתבונן בה בכובד ראש בשובביות הימים שעברו, ולשוב ממשובבות עבר.

אז מה זאת השובבות הזאת? תקופת השנה המלווה את פרשות – שמות וארא בא בשלח יתרו משפטים תרומה תצווה- נקראת שובבים תת. והיא נחשבת לתקופה של כובד ראש ומחשבה פנימית. פרשת שמות מתחילה בדרך כלל מיד אחרי חגיגות החנוכה, עם בואו של החורף. ומסתיימת עתה – כשהאביב מתקרב וכבר מפציעה פה ושם שמש נעימה. המילה העברית חורף, יש בה צליל של חרפה. כאילו הזמן הזה של החורף הוא הזמן בו כל העולם שוקע באפרוריות עצובה, ובגשם דמעות, מבכה את חרפותיו. אין צמיחה בחורף, העלים נשרו מן העצים, הדשאים נותרים אפרוריים וקפואים, ממתנינים לנחמת השמש שעוד תגיע. זה זמן שאפשר לבכות בו, אבל אפשר גם להתנקות בו. עד שיבוא הקיץ, שהוא הזמן שהכל מקיץ ומתעורר מחדש אל שמחת צמיחה חדשה. וככה בלי מישים לצד לוח השנה הרגיל שאותו אנו מכירים, לוח העונות (המתאזן בעיבורה של השנה) ולוח המועדים המכניס חיים ותכנים, מתקיים לו בשקט עוד לוח אחד, פחות מוכר, פחות ידוע, שיש לו משמעויות עמוקות, והנהגות ומנהגים. לוח הפרשיות. וממה הוא מורכב הלוח הזה?

1. ראשונה בו עונת השובבים- ימים אילו שמסתיימים השבוע , נקראים **שובבים תת**, מתקיימים תמיד בחורף , ומיועדים לזמן של התבוננות פנימה התנקות ואגירת כוחות לקראת צמיחת אביב שעוד מעט תגיע.
2. אחר כך תגיע עונת הפורענות – **"תלתא דפורענתא"**- שלושת השבועות שבין שבעה עשר לתמוז לבין ט' באב, הזמן שהאביב כבר נגמר והקיץ רותח, והעולם בוער בכעס של אוגוסט. זה זמן של זהירות יתרה, שלושה שבועות שבהם קוראים הפטרות מלאות אזהרה.
3. ואז מגיעה הנחמה, **"שבע דנחמתא"**, שבעה שבועות של הפטרות נחמה, של שירי תקווה, של מרפא, הקיץ מתחיל להסתיים , רוחות ראשונות של סתיו מתחילות לנשב וסדר הפרשיות מבקש לנחם.
4. חוץ מכל אילו תהיה גם אנקטודה אחת של **שובה** ואנקטודה אחת של **שירה** ושבת אחת שנקראת שבת **הגדול**- ויש בה מקום לגדילה גדולה, אבל הן בנות שבוע אחד, רק מזכירות בעצם שיש **עונות של פרשות**.  
אז רגע לפני שעונת השובבים מסתיימת, חשבתי על זה, שיתכן שמחזורי קיום רבים כל כך עוברים מעלינו ואנו לא מודעים להם, מי שבקיא בלוח הסיני ידע לומר לנו מה מהותה של שנת הנחש מול זאת של העכבר. מי שבקיא בלוח העברי יודע לדבר על ימי תשרי מול ימי ניסן

ובכל אחד מהלוחות האלו, שגרות הקיום האלו, זה סוג של **דיבור שעושה איזה סדר**,

שנותן איזה עוגן

לנסות להתקיים במעגל הווה שלם.

שיש בו הכל

זמן להרהר, לצד זמן לצמוח

זמן להיזהר לצד זמן להתנחם.

כמו מהווה, מעגל החיים התוספתי הזה, עוד שעון מעורר שמוודא שלא נעבור רק שגרה קבועה, שאין בה צמיחה פנימית מתחדשת תמידית לצידה.

אז שיתיימו שובביכם בטוב,

ולטוב,

**ושנזכור לחיות חיים כאילו שחיים בהם באמת. מרגישים אותם במלואם , באמת.**

שבת שלום

דסי

וצוות האגף לחינוך על יסודי



## מבט ללמידה משמעותית

**הפעם – כלים ממוחשבים ללמידה אחרת**

יצירת פרופילים הסטורים כדף פייסבוק - Google Apps, Google Drive, יצירת פרופיל פייסבוק עבור דמות בספר או של אדם מפורסם בהיסטוריה יכולה להיות דרך טובה לסכם ידע שלמדו תלמידים על דמות היסטורית. אמנם לא ניתן לבנות פרופיל מזויף בפייסבוק ללא הפרה של תנאי השירות, אבל יש דרכים ליצור פרופילים כזה ללא שימוש ישיר בפייסבוק. אחת הדרכים היא להשתמש בתבנית תבנית שרטוטי Google. ההדגמה [בקישור המצורף](#).

ועוד, 5 כלי גוגל טובים לתלמידי מדעי החברה [בקישור המצורף](#).

## שו"ת – תכנית ההבחנות החדשה

אתם מוזמנים להיכנס לפורום ([קישור לפורום](#)), לעיין בתשובות ואף לשאול שאלות משלכם. כל המידע מצוי באופן קבוע ומתעדכן תמיד, נהלים, כלים המלצות- באתר האגף לחינוך על יסודי- [כאן תכנית הבחנות](#).

לבקשת רבים מכם **מצורפת שוב** המצגת מעודכנת של : [ארגון הלמידה ותעודות הסיום - לקט שאלות ותשובות](#) הרבה הרבה נהלים שאלות וכללי היבחנות מרוכזים בחוברת זאת, מאוד ממולץ לאפשר לכל חדר המורים להיחשף למידע!

**שימו לב שכל הנהלים וכל החומרים מצויים באתר האגף לחינוך על יסודי**

### תשלום נוסף למורה על ההערכה החלופית

באיזה מקצוע/או באיזה מקרה יקבל מורה תשלום נוסף על ההערכה החלופית?

#### תשובה

ההפרדה היא לא בין מקצועות אלא בין תהליכים. במצגת "[ארגון הלמידה ותעודות הסיום - לקט שאלות ותשובות](#)", ישנה התייחסות לנושא זה בשקופית 31 תחת הכותרת "הגדרת תהליכי הערכה המזכות בשכר עבור בדיקתן".

### הבחנות ב 30% לבתי ספר ללא הכרה

אני מלמדת בבי"ס לחינוך מיוחד, המגיש לבגרויות תלמידים מעטים זו השנה החמישית ובעיקר מתמקד ביחידות בודדות שהרי רוב רובם של תלמידינו אינם מסוגלים ליותר מכך (ובכלל) עקב כך אין לנו הכרה בציוני הגשה ובציונים פנימיים. על פי ההנחיות, תלמיד הנבחן בבי"ס ללא הכרה כזאת, יכול לקבל תעודת גמר (מה שהיה נקרא טרם הרפורמה "תעודת 12 שנות לימוד") לאחר שהשלים יחידת בגרות אחת שעומדת בפני עצמה בציון עובר. בבי"ס יש שני תלמידים שכן מיועדים לתעודת בגרות מלאה ולומדים לקראתה. השאלה היא מה דינם לגבי המקצועות שמחייבים 30% בהערכה פנימית?

#### תשובה

אין הבדל בין בית ספר עם או בלי הכרה לצורך קבלת תעודת גמר! ראו חוזר מנכ"ל דצמבר 2015- סולם תעודות הסיום.

כדי לקבל תעודת גמר יש צורך בהיבחנות חיצונית אחת, דהיינו שאלון חיצוני אחד מתחום דעת ובהיקף לפי בחירת בית הספר. אין צורך בהערכה בית ספרית לצורך תעודת גמר. תלמיד בבית ספר ללא הכרה, בין אם זה בית ספר של חינוך מיוחד או בית ספר רגיל, יבחן על שאלון חלופי לחלק ה-30%

החל מקיץ תשע"ו יהיו זמינים שאלונים עבור חלק ה-30% במקצועות החובה לבתי ספר ללא הכרה ולנבחני משנה.

## השכלה כללית לתמידי יא המשלימים את חובותיהם

בשנת תשע"ה קיבלנו אישור לשתי תכניות להשכלה כללית. בשנת תשע"ו קיבלנו אישור לשתי תכניות אחרות. עם זאת, ישנה קבוצת בנות מכיתה י"א שלא נבחנה בשנה שעברה באחד ממקצועות ההשכלה הכללי. אנו מעוניינים להשלים להן אך נח לנו יותר ללמד אותן את התחום שאושר לכיתה י' תשע"ו. האם אפשרי?

### תשובה

אישור התכנית הבית ספרית נעשה על ידי הוועדה המלווה של בית הספר. מרגע שאושרה תוכנית השכלה כללית ללמידה בבית הספר היא זמינה לכלל הלומדים בבית הספר, ואתם בהחלט יכולים להחליט לאפשר לתלמידות יא ללמוד את תוכנית ההשכלה הכללית המאושרת בי'. בהצלחה!

## שלילי ביחידה אחת

האם תלמיד שנבחן בשני מקצועות או יותר המורכבים ממספר שאלונים וקרה שהתלמיד קיבל ציון פחות מ-55 בשאלון אחד בכל מקצוע אבל בחישובים הסופים התלמיד קיבל ציונים עוברים (יותר מ-55), האם זה ישפיע על הזכאות שלו?

### תשובה

אם בשקלול הסופי הציון עובר, זה יהיה הציון שירשם בתעודה. בהתאם לכך תקבע הזכאות. מבחינתנו כלל מרכיבי הציון, דהיינו- (בחינה חיצונית+ ציון שנתי)+ ציון בית ספרי= ציון סופי. באם הסופי עובר, הרי שהמקצוע עובר.

## דווח ציונים בית ספרים לחלק מן התלמידים

בהערכה בית ספרית שעשינו נכשלו או נעדרו חלק מן התלמידים האם ניתן לעכב את דווח הציונים שלהם כדי שיוכלו לשפר את ציוניהם?

### תשובה

כלל, ציוני ההערכה הבית ספרית נשלחים בה שנה בה נעשתה. עם זאת למנהל בית הספר הזכות להגיש תלמידים מסוימים לדין בוועדה הפדגוגית של בית הספר ולנמק את הסיבות לכך שבית הספר דוחה את מתן ציוניהם, ולתעד את הדין. אם הוועדה תחליט שישנה עילה מספקת לאפשר להם להמשיך את הלמידה ולא להגיש עדיין את ציונם הסופי, אזי עבור תלמידים אילו ימנע בית הספר מלדווח את הציונים על מנת שיוכלו לשפר ציון. ההחלטה על כך נתונה למנהל, כרוכה באישור הוועדה הפדגוגית של בית הספר ובדיווח והעברת הפרוטוקול למפקח לצורך מעקב. אציין שעל המנהל מוטלת החובה לוודא שהתלמידים לא ישכחו, ואכן יקבלו הזדמנות לסיים את המטלות ולקבל ציון מסכם על מנת שלא יפגעו מהעובדה שעוכב ציונם.

## רפורמת "עוז לתמורה"

אתם מוזמנים להיכנס לפורום ([קישור לפורום](#)), לעיין בתשובות ואף לשאול שאלות משלכם.

מצורפת [מפת פניות עוז לתמורה](#) שבו ריכזנו עבורכם את כל דרכי ההתקשרות בכל

שאלה שעולה, נשמח לתת מענה. וכן, מצורפת [מצגת תנאי שירות לעובדי הוראה](#)

השבוע נציג מודל של בה"ס עירוני מקיף ח' ראשון-לציון, בית ספר בהנהלתה של הירשפלד רויטל, נכתב על יד הרכזת הפדגוגית ואחראית שעות פרטניות, רותי טולצינסקי - "ניצול

מיטבי של השעה הפרטנית" [בקובץ המצורף](#)

הנכם מוזמנים לשלוח אלינו מודלים נוספים שנעלה למודל המוח דרך הרפרנטים או המפקחים הכוללים.

כניסה לעוז לתמורה תשע"ז

האם יש חובה להיכנס לרפורמת עוז לתמורה בתשע"ז?

### תשובה

החל משנת הלימודים תשע"ז תיושם הרפורמה באופן מלא ומחייב בכלל החטיבות העליונות המפוקחות על ידי משרד החינוך, בכפוף להוראות ההסכם.

### היעדרות

האם יש הבדל בשכר בין שעה פרונטאלית פרטנית או תומכת הוראה? כאשר מורה נעדר מיום שיש בו את מגוון השעות איך מחושבת ההורדה?

### תשובה

אין הבדל בשכר. כל שעה הינה חלק ממשרת המורה והינה שוות ערך. כאשר מורה נעדר יורדות לו השעות מימי המחלה לפי המערכת היומית.

## טעימה משמעותית

[הענן החינוכי](#) - כל השירותים המתקשבים לבית הספר.

[אליפות הסייבר](#) - משרד החינוך משקיע במהנדסי המחר, במשק העתידי!

מדינת ישראל רואה חשיבות רבה בפיתוח ההון האנושי בכל תחומי הטכנולוגיה ובתכנות בפרט. לפיכך משרד החינוך בשיתוף גורמים נוספים נרתם למאמץ לאומי ביוזמה חדשנית במטרה להגדיל את מספר התלמידים השולטים בסביבה טכנולוגית משתנה תדיר ומכירים את יסודות התכנות, החל מתלמידי בתי הספר היסודיים וחטיבות הביניים ועד לתלמידי בתי הספר התיכוניים, כיתות ג-יב. תלמידי התיכון שיודעים כבר לתכנת, הונחו על ידי מדריכים (מנטורים) מהתעשייה כדי לשכלל יכולותיהם לרמות חשיבה גבוהות. למרות שהשלב הבית ספרי הסתיים, המשחק יישאר פתוח למשחק חופשי עד סוף אוגוסט 2016 עבור כל בתי הספר שהשתתפו.

## הספרייה הלאומית

[הספרייה הלאומית](#), [השבוע](#): בעקבות כתבי יד:

NLIPARAGRAPH2

כתבי היד שמגיעים לידי החוקרים בספרייה הלאומית, חושפים לעיתים סיפורים משונים ומפתיעים ביותר. כך למשל, "מה חיפש השוחט ממרוקו באמזונס בתחילת המאה ה-20?" כתב יד מתחילת המאה ה-20 הצליח לעשות סיבוב מקיף ברחבי העולם. לכאורה, מדובר בכתב יד פשוט יחסית: פנקס שוחט, שמכיל בתוכו הלכות שחיטה. כותב כתב היד, יהודי ממרוקו בשם שלום עובדיה, היה שוחט במקצועו, וכיאה לכל בעל מקצוע, העתיק לעצמו טקסטים הלכתיים בנושא. [לסיפור המלא](#)



## אז מה היה לנו?

[כנס ארצי למנהלים](#), [מצטרפי רפורמת עוז לתמורה](#)

כנס ארצי למנהלים, מצטרפי רפורמת עוז לתמורה חדשים בשנת הלימודים תשע"ז, יערך ביום רביעי כ"ב אדר א' 2 למרץ 2016 בבית התרבות - תיכון הראל, רח' החוצבים 6, מברשת ציון, בין השעות 13:30 - 17:30. הזמנה מפורטת תשלח/נשלחה למנהלים דרך הפיקוח / מחוז.

הכנס יתקדם בידע הנצבר ניהולי / חינוכי ביישומה של הרפורמה לאורך 5 השנים האחרונות - צירים מרכזיים מובילי הצלחה, נהלים ומענים, למידה מהצלחות ( למידת עמיתים ) ולבסוף פאנל של שואלים ומשיבים.

השתתפותכם חשובה וחיונית להובלתה המוצלחת של הרפורמה ולהבנת יתרונותיה כפלטפורמה מיטבית בית ספרית בישומם המוצלח של תכניות המשרד בכלל, ובדגש על הלמידה המשמעותית ותכנית ההיבחנות החדשה בפרט. אנו מצפים לראותכם

## מכתב למנהלי בתי הספר - הזנת ציונים באופן ממוחשב- מנהל המינהל

### הפדגוגי

במהלך מועד החורף האחרון התקיים ניסוי ב-164 ביה"ס אשר הזינו ציונים שנתיים באופן מתוקשב. הנסוי זכה להצלחה ניכרת ולנוכח זאת החליטה המנהלת הכללית על הרחבתו. מצ"ב מכתב, בו אנו קוראים לביה"ס המעוניינים בכך להצטרף להזנת הציונים באופן מתוקשב (למעוניינים בלבד!) כבר למועד הקיץ הקרוב. מצ"ב מכתבו של אריאל לוי, סמנכ"ל בכיר ומנהל המינהל הפדגוגי

## חלוצי הערכה במפגשים אישיים- אגף על יסודי – אמי"ת כרמיאל

במסגרת תכנית חלוצי הערכה אנו עורכים סיורים בבתי הספר. לפני כשבועיים ביקרנו **בבית החינוך אמי"ת כרמיאל** הלוקחים חלק במקצוע האזרחות במסגרת התכנית. בית הספר נערך יום עיון ובמסגרתו פאנל רב משתתפים בנושא הגיור. גיורם של חילי צה"ל "מזרע ישראל" נבחר כנושא לפרויקט הכיתתי. התלמידות התחלקו לקבוצות על פי עמדותיהן השונות בנושא, וחקרו אותו בהתאם לעמדות השונות. התלמידות חוקרות את הנושא ורוכשות מיומנויות חקר, גישור, וניתוח מקורות מסוגים שונים ואף מתנסות בחוויית למידה משותפת.

ליום עיון מיוחד שנערך בסוף ינואר בבית החינוך הוזמנו דוברים המייצגים את מגוון הדעות בנושא הגיור בחברה הישראלית -

בחלקו השני של היום נפגשה כל קבוצה עם הנציג המייצג את עמדתה וראיינה אותו כדי להבין לעומק את דעתו. בהמשך התהליך תערוך כל קבוצה נייר עמדה, כשהמטרה הסופית היא חתימה על אמנה המוסכמת על כל הקבוצות.

**גאי דקל**, מנהל בית החינוך, סיכם את יום העיון בהערכה רבה לתלמידות ולמורה מובילת הפרויקט מרים אנגלמן: "אנו גאים להיות חלוצי ההערכה החלופית באזרחות במערכת החינוך. במסגרת יום העיון העמיקו התלמידות את הבנתן בנושאים אותם חקרו, תוך כדי מפגש עם דמויות מפתח בנושאים חברתיים ועקרוניים אלו."

## מרח"ב - מרכז רגשי חברתי בית ספרי- אגף על יסודי

השנה, 34 חטיבות ביניים פועלות בתכנית המבורכת והמשמעותית – מרח"ב בחט"ב, במחוזות צפון, דרום ומרכז.

בכל חטיבה משתתפים כ-50-40 תלמידים בכעשר קבוצות. מנחות את הקבוצות תרפיסטיות מקצועיות מכל תחומי האמנות (דרמה, תנועה, ביבליותרפיה, אמנות פלסטית ומוסיקה), ומאפשרות לתלמידים בפרט, ולכל באי בית הספר בכלל, שיח אחר, רחב, מעמיק, פתוח, רגשי, חברתי ואפילו משחקי.

התרפיסטיות מקבלות הדרכה ופיתוח מקצועי לכל אורך השנה, וכך מתאפשר להן לעבד את החומרים העולים בקבוצות המתבגרים.

### מתוך התכתבות בקבוצת "ווטסאפ" של תרפיסטיות מרח"ב מחוז מרכז – 15.2.16

ליה: דילמה: הפסקת חשמל בכל בית הספר. בחדר חושך מצרים. מה אתן אומרות, לקיים קבוצה בחוץ?

עדי ס: ליה, אני קיימתי פעילות עם הילדים בחושך, עם אורות מהפנס של הפלאפון, כמובן לאחר בדיקה איתם. החושך מזמין דיבור על פחדים, התמודדות ומשחק איתם...

אחרי שיחה מה החושך מזמן/מזכיר להם, בדקתי איתם אם אפשר לשחק בחושך, כשהם הסכימו, דיברנו על פחדים, הם בחרו משחק כאשר האור שהופיע במשחק, דלק ברגעים לפני החשובים... כמו – לפני שבועטים כדור לשער... וכבה בשנייה לפני הפעולה.

הם צחקו, נהנו מהאתגר ושיתפו בחוויות שלהם.  
את גם יכולה לנסות לעבוד איתם על ציור/פיסול – יצירה של משהו שלא רואים, וההרגשה  
שנובעת מכך, או איך זה מרגיש ליצור משהו כשכל האור עליך והכל חשוך מסביב, כשכל  
פעם יש מתנדב אחר שהאור עליו ויש לו דקה ליצור משהו ואז לספר על מה יצר ואיך הרגיש.  
**שירה: נשמע מקסים**  
**ליהי: תודה**  
**ליהי: בסופו של דבר היה יום מעניין: בשתי קבוצות שיחקנו "סבתא חושך", סוג של מחבואים**  
**שמזמנים התייחסות רגשית, ובקבוצה אחרת עלה נושא של פחדים ובדידות. בקבוצה**  
**הרביעית חזר האור...**  
**תודה על העזרה!**  
**דנה: כל הכבוד על היצירתיות!**  
**עדי ש: נשמע שהיה מפגש לא קונבנציונאלי ומשמעותי.**  
**עדי ס.: איזה יופי ליהי! נשמע שהיה משמעותי ומעניין. עוד תראי שתחזור הבקשה לשחק**  
**עם החושך...**  
**נועה: מדהים מה קורה כשפשוט מתייחסים למה שקורה בכאן ועכשיו. © נשמע משמעותי.**  
**בא לי גם הפסקת חשמל...**  
**שירה: מצטרפת לכל ותודה על השיתוף.**  
**סמדר: גאה בכך! קבוצה טובה כבר אמרנו??!!...**  
**החיים מזמנים הפתעות, וכשאנו לא נבהלות מהן, מתרחשים תהליכים משמעותיים. כייף**  
**לקרוא.**  
**בימים אלו, סיימנו את פגישות אמצע השנה בבתי הספר. ניכר כי כל בתי הספר נמצאים**  
**בתוך תהליך התפתחות משמעותי. התכנית נותנת מענה איכותי לתלמידים בעלי קושי**  
**רגשי/חברתי, והשיח הרגשי, המאפשר והקשוב, מחלחל את את לתוך חדרי המורים.**

## **הכרה בבית ספר לצורך התחשבות בציונים שנתיים ובית ספריים - אגף על** **יסודי**

בשבועות אלו מתכנסת וועדת ההכרה בבתי הספר להתחשבות בציוניהם ודנה בכל הפניות  
שהגישו בתי הספר.  
הדיונים מתמקדים בשלב ראשון בהכרה הזמנית ובשלב שני- בהכרה קבועה. השנה הקדמנו  
את תהליך ההכרה  
בבתי הספר על מנת לתת מענה לבתי הספר כך שיוכלו להעריך כראוי.  
תשובות הוועדה נשלחות בכתב לבתי הספר. חשיבות ההכרה לבתי הספר ניכרת היות  
וההערכה הבית ספרית על 30% מותנית בהכרה בציוני בית הספר.

## **תכנית חלוצי הערכה – רישום מועמדים חדשים לשנת הלימודים תשע"ז -** **סיום הרישום - 29 בפברואר 2016 - אגף על יסודי**

התכנית "חלוצי הערכה" החלה לפעול בשנת הלימודים תשע"ד בהלימה לרוח התכנית  
"ישראל עולה כתי" וממשיכה מאז.  
התכנית מבקשת לקדם פיתוח תרבות בית ספרית ממוקדת פדגוגיה מקצועית ואוטונומית,  
לקדם פדגוגיה בה התלמיד לוקח על עצמו להוביל את הלמידה של עצמו והמורה משמש  
כמנחה, מסייע, משוחח. לאפשר למורים מנוסים לקדם את תלמידיהם למצוינות בתחומי  
דעת שונים בד בבד עם פיתוח כישורים שונים.  
האישור לבית ספר כחלוץ הערכה ניתן עבור מקצוע/שאלון מסויים בלבד, ותקף לשני  
מחזורי תלמידים ללא צורך באישור נוסף. הכנסת תחום דעת נוסף לבית ספר שהוא כבר  
חלוץ הערכה מחייבת אישור נוסף.  
האישור מוצא על ידי האגף לחינוך על יסודי על דעת ובהמלצת המפמ"ר. **למסמך המלא**  
מצורף **קישור לטופס בקשת הצטרפות לתכנית חלוצי הערכה**, למועמדים שיגישו את טופס  
הבקשה להצטרפות וימצאו מתאימים ישלח טופס להגשת מתווה התכנית.

## **תכנית לב"ם לקראת מועד קיץ תשע"ו יוצאת לדרך - אגף על יסודי**



תכנית לב"ם (לקראת בגרות מלאה) תופעל בשנה"ל תשע"ו לקראת **מועד קיץ על ידי האגף לחינוך על יסודי**, משרד החינוך, באמצעות יוצא ואדיאויסיסטם, שזכו במכרז להפעלתה. התכנית תופעל במתכונת בה פעלה בשנים האחרונות ובתוספת דגשים חדשים. ישתתפו בה בתי ספר שנבחרו על ידי האגף לחינוך על יסודי על פי קריטריונים שנקבעו מראש. התכנית, במימון מיוחד של משה"ח, תאפשר הפעלת מסגרות למידה גמישות ופרטניות בקבוצות של 10 תלמידים, לתלמידי כיתות י"ב לקראת בחינות הבגרות, תוך התייחסות להיבטים שונים של למידה על פי יעדים ברורים וקריטריונים מובהקים להצלחה. תהליך הלמידה יכוון לטיפוח כישורי למידה ארוכי טווח. בימים אלה פונים המנחים המלווים של הזכיין המפעיל את התכנית מטעם האגף העל יסודי **לבתי הספר שעמדו בקריטריונים של התכנית ושישתתפו בתכנית לב"ם** לקראת בחינות הבגרות במועד הקיץ הקרוב. אין להתחיל את הפעלת התכנית לפני קבלת אישור מהזכיין.

מצ"ב [המכתב למנהלי בתי הספר המשתתפים בתכנית](#)

## **אות רמון- קול קורא - האות למצוינות ולמנהיגות ע"ש אילן ואסף רמון - אגף על יסודי בשיתוף קרן רמון**

קרן רמון בשיתוף משרד החינוך ( אגף א' חינוך על יסודי) ומשרד המדע הטכנולוגיה והחלל ובתמיכת בנק דיסקונט, בוחרים מדי שנה כחמישה עשר תלמידים ותלמידות מצטיינים בלימודים, בולטים במנהיגותם ובהתנדבות ותרומה לקהילה ומעניקים להם את אות רמון לזכרם של אילן ואסף רמון. התלמידים הנבחרים בכל שנה, ילדי אות רמון, זוכים להוקרה על מצוינות ומנהיגות, בדמותם של אילן ואסף רמון, שמהווים דוגמה אישית למנהיגות איכותית ולמצוינות – בעשייתם, בהישגיהם ובמיוחד באישיותם. חמישה עשר ילדי אות רמון הנבחרים, מצטרפים לקהילת רמון הייחודית, השמה לה למטרה להוביל שינוי חיובי בחברה הישראלית ולייצר מנהיגות חברתית-ערכית שתהווה דוגמה ומופת ותסחף אחריה את הדור כולו. עידוד התלמידים למצוינות ולמנהיגות- נעשה באמצעות הענקת אות רמון, ובהשתתפות בתכנית שנתית איכותית המקנה כלים המעצימים את תכונות המנהיגות שלהם במגוון רחב של פעילויות וסדנאות. התכנית השנתית כוללת 12-15 מפגשים שבמהלכם יעברו החניכים פעילויות ע"י קרן רמון, מפגשים המתוכננים ע"י החניכים בניהול עצמי ומפגשים והתנדבות במסגרת שגרירי אות רמון אשר יחברו אותם לפעילות הקרן והקהילה. על מנת שילדי אות רמון יספיקו להמשיך ולתרום מכישוריהם בעודם במסגרת הבית ספרית ובכדי שישמשו דוגמה ומופת לכלל תלמידי בית ספרם וישמשו כקטליזטור היוצר מעגלי השפעה רבים, הוחלט שהאות יוענק לתלמידים בהיותם בכיתה י"א לקראת סיום השנה. כך תחל תכנית ההכשרה וההעצמה לקבוצה הנבחרת עם תחילת לימודיהם בכיתה יב' ולאורך כל השנה. – [לקובץ המלא](#)

## **חלוצי שפה בחטיבה....מילים מילים- אגף על יסודי**

השנה אנו מקיימים ב 22 חטיבות ביניים פיילוט "חלוצי שפה". אחת החטיבות שנבחרה ליישם את הפיילוט היא **חטיבת שטיינברג בפתח תקוה**. מנהלת חטיבת הביניים פיינברג בפ"ת, **סמדר נחמיאס** מספרת:  
"ברצוני לשתף אתכם בתכנית המעניינת שהולכת וגדלה. התכנית הוצגה בפניכם במפגש שבו הוצג מתווה העבודה. לפני כחודש חגגנו ביום ייחודי של מילים אהובות עלינו. כל תלמיד בחר מילה אהובה, נימק והציג זאת בתערוכה בית ספרית. ערכנו טקס מקסים ומאותו יום התחלנו בכתיבת בוקר במחברת ייחודית. תהליך מרתק ומעניין שמוביל לשינוי פדגוגי ממעלה ראשונה. כל מורה בביה"ס פותח את הבוקר עם הילדים בכתיבת בוקר. כל שבוע נבחר נושא אחר כמו: חלומות, שאיפות, צמיחה ומוסיקה. גם נבחרת של תלמידים הנקראים "חלוצי השפה" יוזמים ומציעים אלו נושאים יכתבו בבוקר בביה"ס.  
אני מצרפת [סרטון קצר](#) שהכנו ליום הייחודי לשפה העברית ומיזם כתיבת הבוקר."- תודה ל סמדר ולצוותה הנהדר!

## תכנית אל"ה – יוזמה להטמעה מערכתית של תכנית אל"ה כחלק מהתרבות הבית ספרית. - אגף על יסודי

אורלי אבן צור, מדריכה ארצית בתכנית אל"ה וגלי כהן, מדריכה בית ספרית בתוכנית, מספרות על יוזמה בית ספרית להפיכת תכנית אל"ה לחלק מסדר היום בית ספרי: **"בקריית החינוך מדעים רחובות** המת"לית שולחת לצוות בית הספר אחת לחודש איגרות מידע מתוקשבות המקדמות את תהליכי ההוראה והלמידה ואת השיח הפדגוגי. קרית החינוך מדעים רחובות נמצאת זו השנה השניה בתוכנית אל"ה. בישיבת ההיגוי בתחילת השנה הציבה מנהלת החטיבה, הגב' **איריס בן שימול**, מטרה, למצב את תוכנית אל"ה כחלק בלתי נפרד מבית הספר תוך כדי יצירת חיבורים עם תוכניות נוספות. המת"לית, **דנה רטניצקי**, נרתמה למשימה באמצעות הכנת איגרת מידע חודשית אשר מופצת באמצעות הדיוור האלקטרוני לכל צוות המורים בבית הספר. בכל חודש איגרת המידע עוסקת בנושא אחר בתחומי אסטרטגיות ההוראה והלמידה. מטרת איגרת המידע להגיע לכל צוות המורים, גם אלה שהמת"לית אינה מדריכה באופן ישיר, ולחבר את תוכנית אל"ה לשיח הבית ספרי ולתוכניות נוספות. נושא האיגרת החודשי הוא הנושא אותו המת"לית מלמדת בשכבת ז' במסגרת תוכנית שיפור כישורי למידה, ובו עוסקים גם בקבוצות אל"ה. איגרת המידע שעסקה בתחום הקשב והריכוז נערכה על ידי המת"לית באמצעות כלי מתוקשב שסייע להביא את התכנים באופן זמין ונגיש לצוות המורים. להלן הקישור [לאיגרת המידע בנושא קשב וריכוז](#)".

## פורום רשתות החינוך- אגף על יסודי

ביום ג' האחרון, קיימנו, זו השנה השנייה, מעגלי שיח ושותפות עם רשתות החינוך. במסגרת מפגשים אלו אנו מקיימים דיונים על נושאים וסוגיות הנוגעות לחינוך העל יסודי במדינת ישראל. מטרת השיח השנה הייתה העמקת שיתופי הפעולה בין האגף לחינוך על יסודי לבין רשתות החינוך. במרכז הדין עמדה תכנית ההיבחנות החדשה, בדגש על סוגיות שעלו בהקשר לשכבת יא'. בנוסף הצגנו בפני המשתתפים את "מודל הסינוסים" לתכנון העומסים ככלי מרכזי שמטרתו איזון בפריסת המטלות במהלך שנת הלימודים, וכי בתי הספר יציגו את פריסת הלמידה השנתית שבנו בפני הוועדות המלוות שיתקיימו בבתי הספר במחצית השנייה של שנת הלימודים תשע"ו.

## סיורי תת הועדה לפרס חינוך ארצי בעל יסודי- אגף על יסודי

השבוע ביקרנו בשני בתי ספר: תיכון אופק ברנקו וייס במעלה אדומים ותיכון חרדי לבנות "רננות" בפתח תקווה.

**תיכון "אופק" ברנקו וייס במעלה אדומים:** בבסיס התפיסה של בית הספר ישנה ראייה של התלמיד כאדם שלם, זיהוי החוזקות של כל תלמיד והעצמתו ממקום זה. הקשר עם התלמיד ומשפחתו 24/7 מאפשר לתלמידים אלו להתקדם ולהמשיך את דרכם מראה בית הספר הניקיון השקט והכבוד מעידים על עבודה עצומה שנעשית עם התלמידים וההשקעה בכל תלמיד וכן, הדרישה להישגים, מביאה את תלמידי בית הספר למיצוי כל האפשרויות ולהישגים משמעותיים.

**תיכון חרדי לבנות "רננות" בפתח תקווה:** תיכון זה יחיד מסוגו במגזר החרדי בהיבטים של הכלה וקבלת השונה. הצוות, בראשות מנהלת התיכון הגב' חנה פרץ, מעניקים יחס אישי לכל תלמידה ומגדלים כל בת ובת למיצוי הפוטנציאל האישי שלה. התיכון מהווה בית חם ואוהב ובמקרים רבים התיכון הוא "הבית" היציב והיחיד של הבנות. ביה"ס נותן מענה "סביב השעון" לתלמידות ומגוון מענה לצרכים השונים, התלמידות בעלות ל"ל (07) ממשיכות לקבל תמיכה במסגרת עד גיל 21. תיכון רננות מוביל תוכנית "שואפים למעלה" - "לאפשר מיטביות מערכתית ואישית ולגלות היכולת והחוסן שבך",-התוכנית מותאמת להתפתחות האישית של כל תלמידה.

## חאל"ם ולמידה משמעותית- אגף על יסודי

"למידה משמעותית משלבת

הגיון עם אינטואיציה

שכל עם רגשות

המשגה עם התנסות

ורעיון עם משמעות" (קרל רוגרס)

תפיסת חאל"ם מיושמת השנה במאה ארבעים ושניים בתי ספר ברחבי הארץ. בתי הספר שרובם נמצאים מספר שנים בתכנית, ממשיכים בהטמעה והרחבת התפיסה, והפיכתה לתפיסה חינוכית אידיאולוגית שמוטמעת כאורח חיים. השנה נכנסו לתכנית בתי ספר ללא מימון, שבחרו לחרוט על דגלם את תפיסת חאל"ם ויישומה הלכה למעשה בתרבות הבית ספרית. כל בתי הספר מלווים בהדרכה. השנה נפתחו שתי השתלמויות במרכז ובצפון בהשתתפות כלל המדריכים. ההשתלמויות עוסקות בשיפור ושכלול תפיסת חאל"ם מחד, ובהטמעת עקרונות חאל"ם בלמידה מאידך. מטרת ההשתלמות הינן פיתוח דרכים יישומיות להטמעת עקרונות חאל"ם בלמידה. ולווי תהליכים פדגוגיים רגשיים שכבר מיושמים בשטח. החודש קיימתי מפגש מנהלים מפקחים צוותי חינוך ומחנכים שמטרתו הרחבת תפיסת חאל"ם בחטיבות הביניים. בהמשך למפגש קיימנו יום סיור ובקרנו בשתי חטיבות כפר סבא שאפשרו הצצה לנבכי חאל"ם והשפעתו המהפכנית על אורח החיים הבית ספרי. מדריכי חאל"ם מלווים השנה תהליך התמקצעות התפתחותי של רכזי מקצוע וצוותים, שמטרתו פיתוח ומודעות להשפעה הדדית של תהליכים הרגשיים והתהליכים הלימודיים. והבניה של תכנית יישומית להטמעת עקרונות חאל"ם בלמידה בתחומי הדעת השונים ובשעות הפרטניות.

## מן השטח: נירית גולדבלט מדריכת חאל"ם בחטיבת הביניים

**"גוונים" בראש העין - עקרונות חאל"ם בלמידה בצוות מתמטיקה**

צוות אשר משתתף בתוכנית עירונית של הנכחת הפדגוגיה. בתוכנית זו עובר הצוות תהליך חקירה של תהליכי הוראה למידה תוך קיום שיח מקצועי פדגוגי שמטרתו לקדם תהליכים אלו.

לצוות זה מצטרפת אחת לחודש מדריכת חאל"ם להנחיה בקו' עם רכזת המתמטיקה. מפגשים אלו מכוונים להעצמת הצוות דרך קידום תהליכי מודעות אודות תהליכים בין אישיים המתרחשים בין המורים לתלמידים בזמן הלמידה, הכלה, ראיית התלמיד על צרכיו הייחודיים אל מול סמכות מקדמת וגבולות, שיח ותהליכי משוב אודות תהליך הלמידה לצד משימת העבודה.

## קול קורא לתחרות הארצית של עבודות גמר מכל המקצועות (מדעי

הסביבה, פיזיקה, כימיה, אומנות, גאוגרפיה, ביולוגיה וכו') העוסקות

בנושאי סביבה וקיימות לשנת תשע"ו. - אגף על יסודי בשיתוף אוניברסיטת

בן גוריון

אוניברסיטת בן גוריון בנגב באמצעות המועצה הירוקה (המועצה המנהלת של" קמפוס ירוק") חרתה על דגלה את העיסוק בנושאי סביבה וקיימות. האוניברסיטה פועלת בתחומי המחקר וההוראה מתוך שאיפה להגביר את המודעות ותחושת האחריות הסביבתית של אנשי האוניברסיטה והציבור הרחב לצורך בקידום פעולות לשיפור ושימור הסביבה בהווה ולמען העתיד. במהלך השנים האחרונות מיזם' קמפוס ירוק' מרכז פעילות ענפה בתחום זה הכוללת בין היתר, עידוד מחקר בתחומי הסביבה השונים, קידום קורסים וכנסים מקצועיים בתחום, פעילות בקהילה ועוד.

מצ"ב [קול קורא](#) המיועד לתלמידים, מנהלים, מורים ולמנחים בבתי הספר התיכוניים המעורבים בכתיבת עבודות גמר מכלל המקצועות אשר להם נגיעה בתחומי הסביבה השונים.

## **כנס מנהלי בתי ספר על יסודיים - החצי שנתי בהשתתפות מנכלית המשרד** **הנהלת המשרד:**

במהלך חודש פברואר, מקיימת המנכ"לית, בהשתתפותנו, כנסי מנהלים נוספים במחוזות השונים להלן מועדי הביקורים:  
22.2 - מחוז צפון (על יסודי)  
23.2 - מחוז מרכז (על יסודי)  
28.2 - מחוז דרום (על יסודי)  
29.2 - מחוז חיפה (על יסודי)

### **השבוע זכינו לשני כנסים מרוממים:**

**כנס מנהלי החינוך ההתיישבותי התקיים בחוות הנוער הציוני, התקיימו דיוני עומק ועלו תובנות חדשות בתחומים רבים. במקביל קיימו רכזי ההיבחות של מוסדות החינוך מפגש עם אגף הבחינות.**

**כנס מנהלי תל אביב התקיים בשפיים, מעגלי השיח היו איכותיים ומעמיקים, בתובנות על הבמה הציגו מנהלי ממעגלי שיח רבים יותר מבכנסים הקודמים, כך שזכינו לתובנות גם בתחומים שעד כה פחות נגענו בהם.**

**בכל הכנסים אני חייבת לציין שחוכמת המנהלים, ההצעות מעולמם, הטיפוט ההדדי (מלשון טיפ..) הוא עוצמתי וממנף את השיח כולו.**

**תודה גדולה לכולכם על החוכמה, על המקצועיות, על זה שאתם מביאים את עצמכם בכנות, בהעמקה, מתוך ראייה רחבה ורעיונות מדהימים!**

**אחרי כנסים במחצית מהמחוזות, אני מסכמת סיכום ביניים, יש הסכמה רחבה שהכיוון הוא נכון והעקרונות הם טובים לבתי הספר, אך יש עוד עבודה על הארץ, על הישום ועל סעיפים כאלו ואחרים. בהצלחה לכולנו!**

## **עדכוני שגרה מהיחידות השונות**

### **הרצאות פברואר באקדמיה ברשת**

ברוב השידורים נדרש אמצעי קצה אחד לפחות לכיתה (טאבלט, טלפון חכם או מחשב) לחיצה על שם ההרצאה מובילה למידע הרלוונטי בקטלוג

- [קרינה](#) עם ד"ר עדי גוטרמן - רוקר - למורים

י"ג באדר א' תשע"ו, 22 בפברואר 2016, בשעה 17:00-17:45 [לרישום לחץ כאן](#)

- [חדשנות יצירתית וחשיבה טכנולוגית בעת ייצור ועיצוב מוצר](#) עם פרופ' עזרי טרזי - לכיתות ו-ט

ט"ו באדר א' תשע"ו, 24 בפברואר 2016, בשעה 11:00-11:45 [לרישום לחץ כאן](#)

- [חדשנות חינוכית](#) עם יעקב הכט - להורים ולמורים

ט"ו באדר א' תשע"ו, 24 בפברואר 2016, בשעה 18:00-18:45 [לרישום לחץ כאן](#)

## אגף הבחינות - היערכות לבחינות בגרות מועד קיץ תשע"ו (2016)

משרד החינוך כבר נערך לקראת בחינות הבגרות במועד הקיץ הקרוב. הגורמים המקצועיים יושבים על המדוכה במטרה לשפר, לטייב, לפשט תהליכים ולהקל על עבודתכם בבתי הספר ככל הניתן. יחד עם זאת, מפאת החידושים הכרוכים במתכונת החדשה של בחינות הבגרות והצורך בשמירה על טוהר הבחינות, חלו מספר שינויים שיש להם השלכה על התארגנות בתי הספר לקראתן. [למכתב המלא](#)

## אגף בחינות - לוח בחינות מועד קיץ תשע"ו (2016) – סופי

אנו מתכבדים להציג בפניכם את [לוח בחינות מועד קיץ תשע"ו \(2016\)](#) בגרסה סופית.

## פורום ועדי ההורים היישוביים - פרויקט השאלת ספרי לימוד – היערכות לשנה"ל תשע"ז

משרד החינוך ממשיך במאמץ להקלת נטל התשלומים על ההורים באמצעות הרחבת התכנית להשאלת ספרי הלימוד והחלטה על כלל בתי הספר בתוך שלוש שנים, בהתאם לתיקון מס' 7 לחוק השאלת ספרי לימוד התשע"ד 2013. החל משנת הלימודים התשע"ה תכנית ההשאלה מחייבת את כלל בתי הספר והיא אינה מוגדרת עוד כתכנית רשות. תהליך ההצטרפות של בתי הספר לתכנית החל בהדרגה ויושלם לא יאוחר משנת הלימודים התשע"ז. על המנהל חלה חובה להפעיל את התכנית בבית הספר, אולם הורה שמתנגד יוכל לבחור שלא להשתתף בה. [למכתב המלא](#) [למצגת "פרויקט השאלת ספרים"](#) [לוח זמנים - פרויקט השאלת ספרי לימוד](#)

## חינוך בלתי פורמלי

הדו"ח "חינוך בלתי פורמלי לילדים, נוער וצעירים בישראל: עדויות מהשדה וסיכום תהליך למידה" יצא לאור והוא מונגש באתר היזמה. הדוח מסכם את פעילותו של צוות מומחים בראשותו של פרופ' שלמה רומי.

[לדוח 'חינוך בלתי פורמלי לילדים, נוער וצעירים בישראל'](#)

[לתקציר הדוח באנגלית](#)

[למידע נוסף על הפעילות באתר היזמה](#)

תקציר הדוח בערבית יופיע באתר היזמה במהלך החודש הקרוב.

## הכנס הארצי החמישי למצטייני תקשוב בחינוך

הכנס מתקיים כהוקרה והערכה לאנשי החינוך על שילוב התקשוב בהוראה ולמידה. הכנס יתקיים ביום רביעי כ"ב באדר א' תשע"ו, 2 במרץ 2016 באשכול פיס הרצליה רחוב יהודה הנשיא 92, הרצליה (חניה ברחוב משה 23, הרצליה) [הזמנה מפורטת וקישור לרישום](#)

## מנהל מדע וטכנולוגיה - תחרות הרובוטיקה הלאומית מספר 15 של מינהל מדע וטכנולוגיה

אנו מתרגשים ומתכבדים להזמינכם לחגיגה של טכנולוגיה, לאירוע השיא של תהליך תכנון הנדסי, לסיכום תהליכי חשיבה, עבודת צוות, למידה סביב פרויקטים מוחשית ואיכותית בהפנינג מרתק שיביא למקום אחד השנה שיא חסר תקדים של למעלה מ-600 תלמידים עם הפרויקטים שלהם בקטגוריות של רובונר, רובוט-מלצר, רובוטיקה בשירות האדם והחברה, תחרות פוסטר הנדסי ואולימפידיע ברובוטיקה. חוויה אמיתית מובטחת. התחרות תתקיים בתאריך, 01/03/2016 באולם הספורט העירוני רחוב פלמ"ח 4 רעננה בשעה 11:00. [לתכנית המפורטת](#)

## זכויות התלמיד – "בשבילי הזכויות" אחריות אזרחית

כולנו זכאים לזכויות. השאלה היא, מי מאתנו זקוק להן במיוחד? מי שאינו שותף למעגל מקבלי החלטות; ומי שאינו שותף למעצבי דעת הקהל והתרבות. הקבוצה הגדולה ביותר העונה לתיאור זה היא קבוצת הילדים. נושא זכויות הילד עוגן עד היום בסדרה של אמנות ומסמכים בינלאומיים. האמנה נחתמה על ידי ישראל ונכנסה לתוקף לאחר אשרורה ביום 2 בנובמבר, 1991. זכויות ילדים הן חלק ממדיניות חינוכית רחבה וגם משמעותיות במשפט הישראלי ומוגנות בתפזורת בחוקים שונים, בחלקן כנגזרת לזכויות אדם ואזרח ובחלקן באופן מיוחד לילדים. ילד הנו אדם – ולכן מגיעות לו זכויות אדם ואזרח הייחודיות לילדים ונוער עד גיל 18. בעשורים האחרונים משתרשת גישה חינוכית, מוסרית ומשפטית חדשה, לפיה ילדים הנם יצורים בעלי אוטונומיה מתפתחת, ויש לשתפם בקבלת החלטות בעניינם בהתאם ליכולתם השכלית והרגשית. בהיותם בני אדם, זכאים ילדים למלוא זכויות האדם שלה – הזכות לחיים, לכבוד ולשוויון. ילד איננו מבוגר בהקטנה, אלא אדם שלם ומורכב. אנשים צעירים ומבוגרים צריכים לדעת, מה הן זכויותיהם, מדוע הן חשובות, ומה הן הדרכים לממשן גם בבית הספר. הצוות החינוכי בביה"ס מתווה את הדרך ומשמש גשר בין הבית לילדים ועל כן המוסד החינוכי צריך להיות רגיש לזכויות ילדים ואחראי למימושם. לשימושכם החוברת "[בשבילי הזכויות](#)" - דיון באמנת זכויות הילד/ה בהיבטים מוסריים וחברתיים.

### מאגר התוכניות

כחלק מהטמעת המדיניות לשילוב תכניות חינוכיות חיצוניות במערכת החינוך, הופק סרטון קצר והומוריסטי (60 שניות) המדגיש את עיקרי המדיניות לשילוב תכניות במערכת החינוך בחירת תכניות מהמאגר בלבד ומתן משוב על כל תכנית.

### משרד החינוך מבצע בקרה על מחירי ספרי הלימוד

לראשונה משרד החינוך מנהיג את מודל תמחור ספרי הלימוד, המגדיר את המחיר המרבי לספרי הלימוד וחומרי הלמידה. ההורים מתבקשים לגלות ערנות ולפנות למשרד בכל מקרה של חריגה מהמחיר המרבי שאושר בחוק. מינהל רישוי ובקרה במשרד החינוך פועל מול חברות ההוצאות לאור בכדי לאכוף את ההנחיות ומבצע ביקורות פתע בחנויות הספרים. במקרים בהם תימצא חריגה בגבייה, תוגש תביעה פלילית.

### חינוך גופני – תחרויות הגמר הארצי לבתי הספר בכושר גופני

ביום שני, י"ג באדר א' התשע"ו, 22 בפברואר 2016, בין השעות 09.30 – 15.00, בפארק הלאומי ברמת-גן ייערכו תחרויות הגמר הארצי לבתי הספר בכושר גופני לתלמידי כיתות י"א-י"ב, הן לתלמידים והן לתלמידות. תחרויות אלה מהוות שיא במסגרת אירועי החינוך הגופני במערכת החינוך. השנה אמורות להשתתף בהן כ- 100 קבוצות (למעלה מ-2000 תלמידים ותלמידות), וביניהן קבוצות תלמידים מבתי"ס לחינוך מיוחד. מחלקת כושר קרבי בצה"ל נרתמת מדי שנה, לסייע לביצוע תחרות מורכבת זו. הנכם מוזמנים לטייל בפארק ולצפות בתחרויות! חוויה!!

### זה היה השבוע שהיה

- 14 בפברואר 1896 - בנימין זאב הרצל מפרסם את "מדינת היהודים"
- 15 בפברואר 1870 - יסוד בית הספר החקלאי הראשון בישראל - מקוה ישראל.
- 16 בפברואר 1910 - יום הולדתה של מרים רות, סופרת ילדים ישראלית (נפטרה ב-2005)
- 18 בפברואר 1885 - הספר הרפתקאות האקלברי פין של מארק טוויין יוצא לאור
- 19 בפברואר 1878 - הפונוגרף נרשם כפטנט על ידי תומאס אלווה אדיסון

## זרקור מהשטח

פסטיבל סרטי הנוער "הרצל הזהב" – תשע"ו

מצורפת [רשימת הסרטים](#) שעלו לגמר

**פרס ראשון בתחרות הפיצ'ינג הארצית לתסריטי תלמידי בית הספר**

### המשותף חוף הכרמל

פיצ'ינג הוא אירוע מקובל בעולם הקולנוע, בו מציגים יוצרי סרטים את הרעיון שלהם לסרט או את התסריט שלהם, בפני בעלי אולפנים או חברות טלוויזיה או גופי שידור, כדי שאלו ישקיעו כסף בסרט ויפיקו אותו. כל מתמודד מקבל חמש דקות להציג את הרעיון ולאחריהן עוד חמש דקות לשאלות של השופטים. פיצ'ינג תלמידים הוא אירוע חינוכי לימודי המבוסס על אותם עקרונות ובו מציגים התלמידים את התסריט של סרט הגמר שלהם בפני שופטים מקצועיים מתעשיית הקולנוע. קודמים לאירוע עצמו מפגשים בהם לומדים התלמידים שהתקבלו לפיצ'ינג את העקרונות ומה הדגשים שהם צריכים להביא כדי להציג נכון את הרעיון שלהם. בסופו של דבר מדובר ביכולת לעמוד מול קהל גדול ומול שופטים "מפחידים" ולהציג בבהירות ובתמציתיות את הרעיון שלך. צוות הסרט "הרדוף": "דן אורן, עודד שניר, אלון ארנרייך ורועי גזית, הגישו תסריט לתחרות, התקבלו, התכוננו, הציגו פיצ' מוצין וזכו במקום הראשון ובפרס החשוב ביותר. כל הכבוד לתלמידים.

### תיכון "רעות לאומניות" בחיפה - מוסיקה ואקדמיה

במסגרת הקשר בין הפקולטה למוסיקה בבית הפר לאמנויות באוניברסיטת חיפה לבין המגמה למוסיקה בחטיבה העליונה, התקיים "יום פתוח" לתלמידי המגמה באוניברסיטה.

התלמידים האזינו להרצאה אודות דור המייסדים במוסיקה האמנותית ישראלית והשתתפו בסדנה והרצאה של ד"ר אביגייל ווד אודות סגנונות מוסיקליים מדרום אפריקה.

### למידה משמעותית בבית חינוך נופי הבשור

בשיעורי תקשורת בבית חינוך "נופי הבשור" מיישמים למידה משמעותית הלכה למעשה: התלמידים דנים בדילמות העולות בתקשורת, מפתחים חשיבה ביקורתית ומגישים עבודות חקר בנושא – [לסרטון](#)

@ ~~~~~ @ ~~~~~ @ ~~~~~ @ ~~~~~ @

## ברכות ותנחומים

### תנחומים

תנחומים למר שלומי דנינו, מנהל חט"ע הימלפרב במות אביו. מן השמים תנחמו.

תנחומים למר עמירם נאמן על פטירת אביו, מן השמים תנחמו

תנחומים לגב' רונית איינהורן, ממונה על הערכת עובדים, על פטירת אביה, מן השמים תנחמו.

