

# "בין אדר לניסן שהטבע צוהל בכל פה,

## הוא שופע חיים, שיכור ומבושם, איך שיופי יכול לרפא"

דוד גרוסמן

גננות יקרות,

במציאות של רצוא ושוב בין סגר לשגרה, בין הבית לגן, אנו חשים את התחדשות הטבע. רואים את



יופי הפריחה, מריחים את השקד, השיטה, כליל החורש... ושומעים את ציוצי הירגזי,

הפשוט והצופית...הטבע צוהל בכל פה...

ככל שנביע את התפעלותינו מיופיו של הטבע, יקיימו הילדים בהבנה יתרה את מצוות **ברכת האילנות**

בחודש ניסן. נחפש שני עצי מאכל בפריחה לברכת האילנות. כדאי להזמין את השכנים מהמרפסות /

מעבר לגדר להצטרף לברכה.

בימים אלו אתן בוחרות יחידות הוראה מחומש שמות. נלמד את סיפור יציאת מצרים, נכיר ונזדהה

עם דמותם של משה, אהרון ומרים ליצירת הציפיה ליציאה ממצרים בשמחה ובניסים הגדולים.

"**השיר יהיה לכם כליל התקדש חג**" (ישעיהו פרק ל), שירת ההלל בשמחה, שירי החג והפיוטים

העוברים מדור לדור, מצטרפים למכלול הפעולות לקראת **ליל הסדר**.

הטרמת לימוד הפיוטים (באתר "בואו לגני"): "[אלי אתה ואודך](#)", "[אודך כי עניתני](#)", "[מן המיצר](#)",

"[בצאת ישראל](#)", "[אחד מי יודע](#)" יוסיפו לשותפות הילד בשמחת ליל הסדר.

למידה מטרימה של סימני הסדר ומשמעותם תתרום לציפייה גדולה והתרגשות בערב זה. סימני ליל

הסדר הם רצף משמעותי כשחלקו הראשון של ליל הסדר הוא הכנה ל**מגיד**, כל אלו הם בגדר חזרה

על מסורת שנחקקת בלב המשתתפים למגדול ועד קטן. "**והגדת לבנך**" מנכיח את המהות לפיה

הילדים הם קהל היעד העיקרי! המחזות, הצפנת האפיקומן וחיפוש, הקושיות והאגוזים באים לעורר

עניין, להעניק תפקיד, לגרום לילדים להיות שותפים "**למען ידעו דורותיכם**" (ויקרא כג, מג).

**ליל הסדר** הוא מופע שלם הכולל צירוף של מילים, מגינות ומעשים. אווירה ספוגה בטעמים, ריחות וקולות. טעם המצה, המרור, החרוסת, רעש אכילת המצות, קול חצייתן, ניחוח מאכלי החג המיוחדים. מופע שלם של חושים: ראייה, שמיעה, ריח, מישוש וטעם. חוויה רב חושית שיוצרת ונוצרת זיכרון. לא תמיד הזיכרון מלווה בתודעה שלמה, אבל יישאר ממנו משהו- ולו רק השאלה **"מה זאת?"**.

**"אחרי הפעולות נמשכים הלבבות"**, (רב סעדיה הגאון). הפעולות לקראת ליל הסדר ובערב עצמו, מזמנים חזרה מחודשת של בני כל דור על מעשה אבות. כל פרט ומעשה מלא זיכרונות ומשמעויות. הרמת הכוס והורדתה, גילוי המצה וכיסויה, פתיחת הדלת, שבירת המצה... בכל דור ודור נדרשים האבות, הבנים והבנות לשוב ולדבר על שיעבוד וגאולה, להוסיף ולספר ביציאת מצרים כל אותו הלילה וכל הרוצה לשאול מוזמן. נעודד את הילדים לשאול שאלות, לשיר את ארבעת הקושיות מתוך ההגדה, לספר על החכמים "שְׁהִיּוּ מְסֻבִּין בְּבֵנֵי בְרַק... עַד שְׁבָאוּ תַלְמִידֵיהֶם וְאָמְרוּ לָהֶם: רַבּוֹתֵינוּ, הַגִּיעַ זְמַן קְרִיאַת שְׁמַע שֶׁל שְׁחָרִית!" [קישור לחוברת "מעשה בחמשת החכמים"](#)

**קמחא דפסחא**, חשוב להיוועץ בילדים ולשמוע את הצעותיהם לקיום המצווה.

**סרטוני פעילויות ושיח לחג הפסח** ניתן למצוא באתר מנהל החינוך הדתי קדם יסודי.

האגרת נכתבה בהשראת ההגדה של פסח, עם פירוש הרב עדין שטיינזלץ זצ"ל



בבוכג חג כשר ושמה. חלא שריה

ואורה, ובריאר טובה.

אסגי חט

מפקחג אכציג קצם יסודי חוי"ג