

רעיונות למשחקים בהפסקות בזמן קורונה

עכשיו כשילדי גן-ג חוזרים ללמידה צריך לחשוב **גם על זמן ההפסקות**. מה יכולים ילדים לשחק מבלי לגעת אלו באלו ומבלי להעביר חפצים (להזכירם בכדורגל ילדים נוגעים בכדור והדבר לא אפשרי בזמן הקורונה).
לפניכם כמה רעיונות למשחקי הפסקה בחצר ובתוך הכיתה. לשימושכן.
שימו לב, כל המשחקים כתובים בלשון נקבה אבל מתאימים גם לכל הבנים

משחקים בחצר/במגרש

1. **תופסת לא תופסת** - בוחרים ילדה שהיא "התופסת". היא עומדת במרכז המגרש. ילדים רצים במרחק (לפחות 2 מטרים מהתופסת ואחת מהשנייה). התופסת סופרת בעיניים עצומות עד 5. ברגע שהגיעה ל-5 כולן נעמדות ואסור להן לזוז. התופסת מצביעה על כיוון מסויים. כל מי שנמצאת בקו האצבע שלה פסולה ומתיישבת במקום. ממשיכים סבב חדש.
מנצחת מי שנשארה אחרונה, והיא הופכת להיות "התופסת".
2. **אני רואה בעיניי הקטנות** - (משחק מוכר וישן) - כולן יושבות על הרצפה במרחק 2 מטרים אחת מהשנייה. הראשונה בוחרת משהו שהיא רואה בסביבה שלה ואומרת: "אני רואה בעיניי הקטנות משהו..." ומתארת את הדבר (משהו ירוק/משהו גבוה/ משהו שביר/ משהו שעף וכד'). הילדות האחרות מנסות לנחש למה התכוונה הילדה. **מי שצדקה תורה להגיד מה היא רואה בעיניה הקטנות**
3. **קליעת הנעליים** - כל אחת חולצת נעל אחת (ורק לה מותר לגעת בנעל של עצמה). כולן עומדות בשורה, במרחק 2 מטרים אחת מהשנייה. מציבים קו מטרה במרחק של 3 מטרים (תלוי בגיל הילדים). כל אחת לפי תורה צריכה לזרוק את הנעל הכי קרוב לקו. **מי שהייתה הכי קרובה זכתה**. כל אחת אוספת את הנעל חזרה ומשחקים שוב
4. **אחרי המנהיגה** - (גם משחק מוכר) כולן עומדות בשורה, במרחק 2 מטרים אחת מהשנייה. הראשונה מובילה את כולם בטור, ועושה היקף שלם של המגרש, כשכל פעם היא משנה תנועה. כל האחרות חייבות לחקות את התנועה של הראשונה. כשהסתיים ההיקף, המנהיגה עוברת לסוף הטור והבאה אחריה היא המנהיגה. **המגבלה: אסור לחזור על תנועה שכבר נעשתה**. מי שחזרה - עוברת לסוף הטור.

5. **השומרת-** אחת הבנות יושבת במרכז עם עיניים עצומות (יכולה לקשור את הסוודר על העיניים או לשים את המסיכה על העיניים). מסמנים בגיר מעגל במרחק 2 מטרים ממנה ומעגל נוסף במרחק 3 מטרים (או יותר). כל הבנות האחרות עומדות על קו המעגל המרוחק ביותר מהילדה במרכז = "השומרת". כשהשומרת אומרת: "מ-ע-כ-ש-י-ו" בנות מנסות להתקדם לעבר הקו הנמצא במרחק 2 מטרים מהשומרת. ברגע שבת אחת זזה, אחרות מחכות עד שהיא תעצר. אם נעצרה ולא נתפסה על ידי השומרת, אשר מקשיבה לרעשים, תורה של ילדה אחרת לזוז. אם נתפסה תוך כדי הליכה (כלומר השומרת אומרת: שמעתי אותך זזה ומצביעה לכיוון הכנון של הילדה), היא מתיישבת במקום שנתפסה והיא "פסולה" לתור זה. **אם אחת הבנות הצליחה להגיע אל קו ה-2 מטרים מבלי להתפס על ידי השומרת היא המנצחת** והיא הופכת להיות השומרת..

6. **הראשון ש...-** אחת הבנות היא ה"מכריזה". כולן עומדות על קו הזינוק במרחק 2 מטרים אחת מהשנייה. מסמנים מראש את קו הסיום. "המכריזה" מודיעה: הראשונה שתגיע לקו הסיום בקביצות צפרדע- מנצחת/הראשונה שתגיע לקו הסיום בהליכה לאחור.../בדילוגים.../ בהליכת 6.../בהליכה על 4... וכד' (המכריזה מחליטה על התנועה שהיא רוצה. כדאי לבחור תנועה מאתגרת).
"המכריזה" מזניקה את כולן. **מי שמנצחת הופכת להיות ה"מכריזה" החדשה.**

משחקים בהפסקה בתוך הכיתה:

כל המשחקים מתקיימים כשכל אחת נשארת לשבת במקומה (שמלכתחילה אמור להיות במרחק 2 מטרים אחת מהשנייה)

7.א. **מה ציירתי-** כל אחת בוחרת מספר, מבלי לגלות מהו, והופכת אותו לציור על דף, כך שלא ניתן יהיה לגלות בקלות מה המספר שבחרה. לאחר דקה כל אחת בוחרת 3 ילדות שינחשו מאיזה מספר נעשה הציור שלה. היא מרימה את הציור ממקומה ומראה לילדות. השלוש שנבחרו על ידה אומרות איזה מספר הן חושבות. רק אחרי ששלושתן ניחשו, הילדה שציירה אומרת מי צדקה. מי שצדקה צוברת נקודה, אותה היא רושמת על הדף שלה. **מנצחת מי שצברה הכי הרבה נקודות.**

7. ב. **נוסח ב'-** אם יש לוח מחיק לכל אחת (או שמינית בריסטול מנויילנת). אחת הילדות מציירת ציור ממספר שבחרה, מבלי לגלות לאף אחת. יש לה דקה לשם כך. לאחר דקה היא מראה את הציור וכל השאר כותבות על הלוח שלהן מאיזה מספר לדעתן נעשה הציור. הציירת נותנת להן 10 שניות לנחש את המספר. להוראה שלה כולן מרימות יחד את הלוחות ומראות את המספר שכתבו.

מי שצדקה מקבלת נקודה אותה היא רושמת בתחתית הלוח. **מי שצברה הכי הרבה נקודות- זכתה.**

8. **למי יש....** כל אחת יושבת במקומה. אחת הבנות שואלת: "למי יש... עפרון סגול". הראשונה ששולפת עפרון סגול נעמדת עם העפרון ביד. עכשיו תורה לבקש משהו: "למי יש מסיכה ירוקה" - **הראשונה שנעמדת עם המסיכה הירוקה ביד זוכה.** וכו'.

9. **שלום אדוני המלך-** (משחק ישן וחביב). אחת הבנות היא המלכה. כולן אומרות לה: "שלום גברתי המלכה" והיא עונה: "שלום לכן בנותיי היקרות" ואז פונה לאחת הבנות ושואלת אותה: "איפה היית ומה עשית?" הילדה שנבחרה צריכה בפנטומימה להראות איפה הייתה ומה עשתה והמלכה צריכה לנחש. אם הצליחה ממשיכה בתור ובחרת מישהי אחרת. אם לא הצליחה (2 ניחושים) מותר למישהי אחרת לנחש ומי שצדקה היא המלכה החדשה.

10. **האיש האדום-** אחת הילדות מספרת סיפור. כל שאר הילדות עומדות לפני הכסא. המספרת ממציאה סיפור. כל פעם שהיא משתמשת במילה **אדום והטייתיה** על כל הבנות להתיישב מיד בכסא. לאחר מכן הן נעמדות והמספרת ממשיכה בסיפור. מי שהתיישבה אחרונה או מיש שישבה במילה לא נכונה וגם מי שכמעט התיישבה- פסולות. מנצחת מי נשארת אחרונה.