

### נושאי הלימוד לבחינה בספרות

לעולה חדש, לתושב חוזר ולתושב ארעי, חלק מ-2 יחידות לימוד

בהיקף של 30% מתכנה"ל – שאלון מספר 8272

שים לב: ברשימת היצירות נכללות גם יצירות שירדו במיקוד חורף תשפ"ה.

1. מבנה תכנית הלימודים

קבוצות	פרקים
שירים מהמחצית השנייה של המאה ה-20 בנושא "החברה הישראלית - בין שבר לאיחוי"	א. שירה
1. ספרי קריאה עבריים 2. ספרי קריאה מתורגמים	ב. ספרי קריאה

2. מבנה הבחינה

פרק ראשון – שירה (25x2) – 50 נקודות  
 פרק שני – ספרי קריאה (50x1) – 50 נקודות  
 100 נקודות

שים לב:

שני הפרקים בבחינה הם חובה.

3. נושאי הלימוד

פרק א – שירה

שירים מהמחצית השנייה של המאה ה-20 בנושא "החברה הישראלית – בין שבר לאיחוי"

שיר אחד מכל זוג:

החברה הישראלית – בין שבר לאיחוי

1	בנאי פרץ דרור: נעילה (יפעת ולא משהו אחר, ספריית פועלים, 1982)	או	ביטון ארז: תיקון הריחות (ציפור בין יבשות, הוצאת הקיבוץ המאוחד, 1990)
2	בן שמחון מירי: נערה מן הקטמונים (חתך-אורך) (מעוניינת, לא מעוניינת, הוצאת הקיבוץ המאוחד, 1983)	או	הס אמירה: סלימה את דומעת (כמו בכי שאין לו עיניים להיבנות, הוצאת עם עובד 2014)
3	אליהו אלי: מתחת לפני האדמה (אני ולא מלאך, הליקון, 2008)	או	אלמוג אהרון: על שתיקתם של התימנים, (אם תראו סוכה עפה, הקיבוץ המאוחד, 2004)
4	עמיחי יהודה: והגירת הורי (שירים 1948-1962 שוקן, 1963)	או	סיון אריה: סיפור על הסבתא (ערבון, הקיבוץ המאוחד ומוסד ביאליק, 2001)

## רשימת יצירות לשאלון 8272, חורף תשפ"ה

ספרות / 2 יחידות (לעולה חדש, לתושב חוזר ולתושב ארעי)

### פרק ב – ספרי קריאה

קבוצה א'

1	זורית אורגד, קלקידן, הקיבוץ המאוחד וספריית פועלים, 2006	או	אשר קרביץ, הכלב היהודי, ידיעות ספרים, 2006
2	פליפ קלודל, הנכדה של מר לין, מודן, 2012	או	אארק האדון, המקרה המוזר של הכלב בשעת לילה, מחברות לספ־רות, 2004

קבוצה ב'

.1	סמי מיכאל, סופה בין הדקלים, עם עובד, תשל"ה, 1975
.2	מורטון רו, הגל, עם עובד, 1984
.3	קתרין קרסמן טיילור, מען לא ידוע, זמורה ביתן, 2001
.4	דבורה אליס, המסע של פרוונה, שוקן, 2005