



כיתה
ג'

את האווירה בבית משפרים במתן עזרה בכל התחומים

על קצה המזלג

הנתינה בבית - רלוויה והשפעותיה



לנתינה היבטים רבים ומגוונים ותחומים שונים שבהם היא מיושמת ומתבטאת. נתינה מקיפה את חייו של הפרט בכל שלבי התפתחותו, בהיותו צעיר ממלא הילד את תפקיד המקבל, ובד בבד הוא לומד לתת ורוכש מיומנויות בסיסיות הנדרשות לשם כך. עם התפתחותו והפיכתו לבוגר ועצמאי, לומד הילד על דרכים שונות לנתינה ועל תחומים מגוונים שבהם ניתן לתרום ולתת.

ערב פסח הוא מן הזמנים העמוסים ביותר במעגל החיים היהודי. ההכנות לחג הפסח במישור הטכני הן רבות ומגוונות: סידור וארגון, ניקיון ואבזור, קניות והוצאת חמץ מן הבית. עזרה רבה נדרשת בבתי ישראל בעת הזאת. מטבע הדברים, ההזדמנויות לנתינה בהן רבות. הילד, שבצעירותו ממלא את תפקיד המקבל בבית, עשוי ללמוד על אודות מהותה של נתינה ולרכוש הרגלים חדשים וראויים בתחום הנתינה בבית. מעגל הנתינה המאפיין את ערב הפסח מאפשר נתינה טכנית - החל בפשוטה ביותר: הושטת עזרה בעבודות הבית ועריכת קניות, וכלה במילוי תפקידים מורכבים הדורשים נשיאה באחריות. ימי ערב פסח מזמנים שיח סביב הנתינה בבית - הרווח המופק ממנה והשפעותיה על האווירה, תוך התמקדות בחלקה של התלמידה בנתינה זו.

מטרות

- בירור מגוון דפוסי הנתינה המתאפשרים בערב פסח.
- מתן הזדמנויות לתלמידות לשתף בדפוסי נתינה המשפיעים על האווירה בבית.
- אימוץ התנהגויות של נתינה וזיהוי הרווח שבהן - ביצירת אווירה חיובית בבית.

מודל ההפעלה

מהלך לבירור דפוסי נתינה המזדמנים בערב פסח בבית וזיהוי תרומתם ליצירת אווירה נעימה.





בבית משפחת לב רבה התכונה וההמולה. ההכנות לפסח בעיצומן וכל בני המשפחה נוטלים בהן חלק פעיל. האזינו לטקסט הבא המתאר מעט מן המתרחש בביתם:



אמא מחזיקה מגב גם יעה,
עם שטיפה מהירה הבית נהיה נאה.
גילי במאור פנים מציעה
לגהץ חוצה אחר חולצה.
שושי מקצה הבית בריצה
מעלה הצעה נפלאה:
"עם הילדים ארד לגינה
כך הבית יסודר בשעה קלה".
אווירה משפחתית נעימה,
חמימות עוטפת כל עשייה.
חדוה מן הסלון העמוס מגיחה,
היא ממהרת כעת לערוך קנייה,
את כל הנדרש לחג בצורה יעילה.
תקנה ותזמין כאחראית וכגדולה.
תחושה של שיתוף את הבית ממלאה,
ואחדות שנשענת על נתינה.

שוחחו:

- מהן דרכי הנתינה בבית משפחת לב בערב פסח?
- כיצד, לדעתכן, נעשתה חלוקת התפקידים - מהם תחומי הנתינה בבית משפחת לב?
- בטקסט מתוארות פעולות שונות שמשמעותן - נתינה. פרטו אותן ודונו ביניכן כיצד השפיעו פעולות אלו על האווירה בבית?
- הטקסט מסתיים במילים "תחושה של שיתוף את הבית ממלאה ואחדות שנשענת על נתינה". האם גם אתן מסכימות עם העובדה שתחושת השיתוף מקורה בנתינה?





לפניכן כרטיסים ובהם הצעות להושטת עזרה בבית בערב פסח.
בררו:

- איזו מדרכי הנתינה אפשרית ומעשית עבורכן?
(התחשבו בנתוני הבית, ביכולת, באישיות ובהעדפות).
- באיזו מן ההצעות שבכרטיסי הנתינה הייתן בוחרות ועל אילו מהן הייתן מוותרות ומשאירות לאחרים במשפחה? (דרגו מהמועדף אל הפחות מועדף).





הוסיפו בכרטיסי הנתינה הבאים הצעות נוספות לעזרה בבית בערב פסח:

התכוננו לשתף את חברותיכן בהצעות שהעליתן.

במליאה



- דיווח על-ידי הזוגות ושיתוף בהצעות לעזרה בבית.

בחנו:

- מדוע נתינה באמצעות הושטת עזרה עשויה ליצור אווירה נעימה בבית?
- כיצד משפיעה העזרה על האווירה בבית?
- התייחסו לתחושות השונות שעשויות להיווצר בבית, כגון: חמימות, משפחתיות, אושר, נעימות, שמחה, שיתוף, אחדות, אחווה, הרמוניה.
- כיצד יכולה האווירה להתקלקל למרות הושטת עזרה?
- מה ניתן לעשות כדי למנוע זאת?





מהלכה למעשה

- בחרי שני כרטיסים בהם מתוארת עזרה שאינה מתאימה לבית שלכם.
- חשבי מדוע עזרה מסוג זה לא תתרום וחתסייע בביתכם.
- בחרי שלושה כרטיסים בהם מתוארת עזרה שאת מסוגלת להציע בבית בערב פסח ושתהיה משמעותית לבית שלך.
- התכונני לשתף את חברותיך במליאה.

מלאי את הכרטיס המצורף והגישי אותו לאמא:

בֶּעֶרְבֵי פֶסַח הַמִּתְקָרֵם
אִשְׁמַח לְעֲצוֹר מִכָּל הָאֵם

הַתְּפִקִּידִים אוֹתָם אֲנִי מַעֲדִיפָה לְמֵלָא:

.....

.....

.....

.....

אֶשְׁתַּדֵּל לַעֲשׂוֹת זֹאת בְּצוּרָה יַעֲלִילָה
כִּי אֲנִי כְּבֹרָה אַחֲרָאִית וְגְדוּלָה.





אטאטא את הכניסה	אטאף את החצר
אסדר את המזירה שלי	אסדר את הספרים
אוריז את האשפה לפי	אחזיר צעצועים למקומם
אמור על אחיי הקטנים	אמור על אחיי שלא יכניסו חמץ לחצרים





אקפא כה'סה 	אקנה בצרכניה אצרים חסרים 
אוק אסידורים שונים 	אזיח כלים 





עזרים למורה: מעגל החיים היהודי נקודות ציון בלוח השנה: פסח - חנוכה



 בארים פסח האתקרים אסמח אלתור אפא האם התפקידים אותם אני מעדיפה למלא: אשתדל לעשות זאת בצורה יעילה כי אני כבר אחראית וגדולה.	 בארים פסח האתקרים אסמח אלתור אפא האם התפקידים אותם אני מעדיפה למלא: אשתדל לעשות זאת בצורה יעילה כי אני כבר אחראית וגדולה.
---	---



