

מדינת ישראל

משרד החינוך

סוג הבחינה: בגרות

מועד הבחינה: קיץ תשפ"ו, 2026

מספר השאלון: 20282

دولة إسرائيل وزارة التربية والتعليم

نوع الامتحان: بچروت

موعد الامتحان: صيف 2026

رقم النموذج: 20282

ערבית

לבתי ספר ערביים

שאלון משלים לשון וספרות מוגבר

על פי תכנית הרפורמה ללמידה משמעותית

اللغة العربية

للمدارس العربية

نموذج مكمل لوحدي التوسع؛ لغة وأدب
حسب خطة الإصلاح: التعلم ذي المعنى

הוראות

تعليمات

א. משך הבחינה: שעה וחצי.

א. מدة الامتحان: ساعة ونصف.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה:

בשאלון זה שמונה שאלות, בספרות ובדקדוק.

יש לענות על ארבע שאלות מתוך השמונה.

לכל שאלה – 25 נקודות

סה"כ – 100 נקודות

ב. מبنى النموذج وتوزيع الدرجات:

في هذا النموذج ثمانية أسئلة، في الأدب والقواعد.

يجب الإجابة عن أربعة أسئلة من الثمانية.

لكل سؤال – 25 درجة

المجموع – 100 درجة

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

ג. مواد مساعدة يُسمح استعمالها: لا توجد.

ד. הוראות מיוחדות: אין.

ד. تعليمات خاصة: لا توجد.

يجب الكتابة في دفتر الامتحان فقط. يجب كتابة "مسودة" في بداية كل صفحة تستعمل مسودة.
كتابة أية مسودة على أوراق خارج دفتر الامتحان قد تسبب إلغاء الامتحان.

الأسئلة في هذا النموذج ترد بصيغة الجمع، ورغم ذلك يجب على كل طالبة وطالب
الإجابة عنها بشكل فردي.

نتمنى لكم النجاح!

בהצלחה!

الشالول

الأسئلة

قراو اال شني الالسلال البائل، وعلو بالالالال الباللنا عل ااربع من الشالول 1-8، لكل شاللا - 25 نالولل؛ (الال رशलل للالور بالاربع شالول كرلالال).

اقلال الللل اللللل، ال أاللوا فل الالالال ال أالللا من الأسئلة 1-8، لكل سؤال - 25 الال؛ (لللر للل اللالل الالللا عل أالل أالللا أسللا اللالول).

النص الأول:

من قصيدة "لامية العرب" - الشنفرى

أَقِيمُوا بَنِي أُمِّي صُدُورَ مَطِيئِكُمْ فَلِإِنِّي إِلَى قَوْمٍ سَوَاكُمْ لَأَمِيلُ
فَقَدْ حُمَّتِ الْحَاجَاتُ وَاللَّيْلُ مُقَمَّرٌ وَشُدَّتْ لَطِيَّاتِ مَطَايَا وَأَرْحُلُ
(3) وَفِي الْأَرْضِ مَنْأَى لِلْكَرِيمِ عَنِ الْأَذَى وَفِيهَا لِمَنْ خَافَ الْقَلَى مُتَعَزِّلُ
لَعَمْرُكَ مَا فِي الْأَرْضِ ضِيقٌ عَلَى امْرِئٍ سَرَى رَاغِبًا أَوْ رَاهِبًا وَهُوَ يَعْقِلُ
وَإِنِّي كَفَانِي فَقَدْ مَنْ لَيْسَ جَازِيًا بِحُسْنَى وَلَا فِي قُرْبِهِ مُتَعَلِّلُ
(6) ثَلَاثَةُ أَصْحَابٍ: فُوَادٌ مُشِيعٌ وَأَبْيَضٌ إِصْلِيْتُ وَصَفْرَاءُ عَيْطَلُ

1. بللوا الالال الالال للاللل عل قومل، اعالالال عل اللللل؛ اللال والالل.
2. االال الالال فل قول الالال: "أَقِيمُوا بَنِي أُمِّي صُدُورَ مَطِيئِكُمْ"، ال بللوا اللال من أالال الالالل.
3. أاللوا اللللا اللالل إاللأا الال: "حُمَّتِ الْحَاجَاتُ وَاللَّيْلُ مُقَمَّرٌ".
4. انسالوا اللال اللالل إلى الالالال، وأاللوا اللالل فلل بلالال أاللل اللللل، من اللل أاللل، ال اكالوا اللال اللالل للل للل:

الاسم المشتق	الاسم المشتق	الاسم المشتق
اسم فاعل من فعل مجرد	اسم فاعل من فعل مجرد	اسم فاعل من فعل مجرد
اسم فاعل من فعل مزيد	اسم فاعل من فعل مزيد	اسم فاعل من فعل مزيد
اسم مفعول من فعل مزيد	اسم مفعول من فعل مزيد	اسم مفعول من فعل مزيد

النص الثاني:

من قصة "موت بجعة" - هيفاء بيطار

- (5) ولم يعد جسدها فراشة ولا عصفوراً ولا عطراً ولا موجة ولا غيمة، واستمرت حياتها تتابع بكآبة لطيفة محايدة، وقد استسلمت لحكمة العقل. ورغم الأوقات التي كانت تبكي فيها بحرقة لاذعة، إلا أنها كانت تخشى أن تخالف حكمة العقل الذي يقدر الأمور أفضل منها، وهي المراهقة القاصر...
- (10) واعتبرت المدرسة الإنكليزية انسحاب فتن من فرقة الباليه جريمة، وليس مجرد خسارة، وفشلت جهودها في إقناع فتن بالعودة إلى الرقص، كان جواب فتن الوحيد نظرة شاردة حزينة، وأحياناً كانت تجتر بلسانها فقط كلام أهلها الرزين الذكي والخانق.
- (15) ولأن الإنسان يخلق الأمل دوماً، أو هو الحيوان الوحيد الذي ابتدع شعوراً اسمه الأمل، فقد انتظرت فتن أن تتزوج زوجاً يقدر موهبتها، ويسمح لها أن تمارس رقص الباليه، وكان لها ما أرادت وتحققت المعجزة، وتقدم لخطبتها شاب عربي عاش كل حياته في أوروبا، وله ولع غريب برقص الباليه والرقص التعبيري، وحين رقصت أمامه لم يصدق أن حبيبته تملك تلك المرونة الهائلة، ووعداً أنه سيقبل بشرطها الوحيد، ويتركها تمارس الرقص بعد الزواج، وسيكون فخوراً أن تشارك زوجته في المسابقات العالمية لرقص الباليه، بعد أن تقدم له ذلك الشيء الذي لا يقدر بثمن!
- (20) وعادت فتن تنتعش وتزهر وتورق من جديد، وتألقت وجهها بسعادة الإبداع والانطلاق، وتم الرفاف بأفخم أشكاله وكما يليق بأبناء العائلات التي تحترم الأصول والتقاليد، وتتباهى في البذخ وتقدس الشكليات، وسافر الزوجان إلى لندن لقضاء شهر العسل، وكانت المفاجأة التي حضرها لها زوجها رائعة فعلاً، فقد قدمها لأشهر مربي رقص الباليه في لندن، ورقصت فتن أمامه، وأكد لها المدرب أنها يمكن أن تكون من أشهر راقصات العالم على الإطلاق فيما لو تدربت بانتظام، ولكن الزوج أجاب بابتسامة حضارية أنهما سيرجعان إلى الوطن بعد شهر...
- (20) بعد خمسة أشهر حملت فتن، وأسعدها الحمل بقدر ما سبب لها غربة عن ذاتها، لأنها ستبتعد عن الرقص، لكن زوجها أكد لها أنه لا يمانع أن تتدرب على رقص الباليه بعد الولادة...

5. تعاني "فاتن" من صراع بين موقفين. بينوا هذين الموقفين، ثم مثلوا لكل منهما بعبارة من النص الثاني.

6. اشرحوا الجملة التالية مبينين الأسلوب البلاغي الذي فيها: "كانت تجتر بلسانها فقط كلام أهلها الرزين الذكي والخانق". (السطران 5-6)

7. عَيّنوا اسم النَّاسخ وخبره ونوع الخبر، في الجمل المشدّدة في الأسطر 1-6 من النَّصِّ الثَّاني :

الجملة	اسم النَّاسخ	خبر النَّاسخ	نوع الخبر
كانت تبكي فيها بحرقه لاذعة			
وليس مجرد خسارة			
كان جواب فاتن الوحيد نظرة شاردة			

8. أعرّبوا الجملة التَّالية إعراباً تامّاً :
لم يصدّق أنّ حبيبته تملك تلك المرونة الهائلة .

בהצלחה!
נשמתי לכם النجاح!
זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל.
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך.
حقوق الطبع محفوظة لدولة إسرائيل.
النسخ أو النشر ممنوعان إلا بإذن من وزارة التربية والتعليم.