

משרד החינוך

אגף בכיר בחינוך

המנהל הפדגוגי

מחברת בחינה

לנבחנים ולנבחנות שלום,

יש לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדיוקנות. אי-מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לפסילת הבחינה. הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות – חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד. כמו כן אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מכשירים אלקטרוניים אחרים. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה.

לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

יש להקפיד על טוהר הבחינות!

הוראות לבחינה

- יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלתם מודפסים פרטיכם האישיים. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.
- אם לא קיבלתם מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקות הנבחן.
- אסור לכתוב בשולי מחברת הבחינה (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
- לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
- אין לתלוש או להוסיף דפים. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי-קיום טוהר הבחינות.
- אין לכתוב שם בתוך המחברת משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.

בהצלחה!

מדבקות שאלון ملصقة نموذج امتحان שאלון 021381 ערבית - לשון והבעה	מדבקות נבחן והתאמות ملصقة ممتحن وملاءمات <table><tr><td>שנה السنة</td><td>חודש الشهر</td></tr><tr><td>מועד מועד</td><td></td></tr><tr><td>סמל ביה"ס</td><td>מס' תעודת הזהות</td></tr><tr><td>رقم المدرسة</td><td>رقم الهوية</td></tr></table> יש להדביק כאן ↑ מדבקות נבחן (ללא שם) يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتحن (بدون اسم)	שנה السنة	חודש الشهر	מועד מועד		סמל ביה"ס	מס' תעודת הזהות	رقم المدرسة	رقم الهوية	מדבקות לנבחנים ملصقات للممتحنين
שנה السنة	חודש الشهر									
מועד מועד										
סמל ביה"ס	מס' תעודת הזהות									
رقم المدرسة	رقم الهوية									

יש לסמן במשבצת ☐ אם ניתנה מחברת נוספת
يجب الإشارة في المربع إذا أُعطي دفتر إضافي
* التعليمات باللغة العربية على ظهر الصفحة

الإدارة التربويّة
وزارة التربية والتعليم
القسم الكبير لامتحانات

دفتر امتحان

تحيّة للممتحنين وللممتحنات،

يجب قراءة التعليمات في هذه الصّفحة والعمل وفقاً لها بدقّة . عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدّي إلى عواقب مختلفة وحتىّ إلى إلغاء الامتحان .
أعدّ الامتحان لفحص التحصيلات الشّخصيّة، لذلك يجب العمل بشكل ذاتيّ فقط . أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير، ولا يُسمح إعطاء أو الحصول على موادّ مكتوبة أو شفهيّة .

لا يُسمح إدخال موادّ مساعدة – كتب، دفاتر، قوائم – إلى غرفة الامتحان، ما عدا "موادّ مساعدة يُسمح استعمالها" المفصّلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من وزارة التربية والتعليم . كما لا يُسمح إدخال هواتف خلويّة أو أجهزة إلكترونيّة أخرى إلى غرفة الامتحان . استعمال موادّ مساعدة لا يُسمح استعمالها سوف يؤدّي إلى إلغاء الامتحان .
بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدّفتر للمراقب ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء .

يجب التّقيد بنزاهة الامتحانات!

تعليمات لامتحان

1. يجب التّأكّد بأنّ تفاصيلكم الشّخصيّة مطبوعة على ملصّقات الممتحن التي حصلتم عليها . لا يُسمح إضافة أو تغيير أيّة تفاصيل في الملصّقات، وذلك لمنع عواقب في تشخيص الدّفتر وفي تسجيل العلامات .
2. في حال عدم حصولكم على ملصّقة، يجب ملء التّفاصيل في المكان المعدّ لملصّقة الممتحن، بخطّ يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدّفتر (في المنطقة المخطّطة)، لأنّه لن يتمّ مسح ضوئيّ لهذه المنطقة .
4. للمسوّدة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدّة لذلك فقط .
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق . الدّفتر الذي يُسلّم ناقصاً يُثير الشّكّ بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات .
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدّفتر، لأنّ الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم .

نتمنّى لكم النّجاح!

מדינת ישראל

משרד החינוך

סוג הבחינה: בגרות

מועד הבחינה: חורף תשפ"ו, 2026

מספר השאלון: 21381

دولة إسرائيل
وزارة التربية والتعليم

نوع الامتحان: بجروت

موعد الامتحان: شتاء 2026

رقم النموذج: 21381

انتبهوا: في هذا الامتحان توجد توجيهات خاصة.
يجب الإجابة عن الأسئلة حسب التوجيهات.

ערבית

לבתי ספר דרוזיים

הבנת הנקרא, הבעה ודקדוק

اللغة العربية

للمدارس الدرزية

فهم المقروء والتعبير والقواعد

הוראות

א. משך הבחינה: שעותיים וחצי.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה:

בשאלון זה שלושה פרקים.

פרק ראשון: הבנת הנקרא — 50 נק'

פרק שני: הבעה — 20 נק'

פרק שלישי: דקדוק — 30 נק'

סה"כ — 100 נק'

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

ד. הוראות מיוחדות:

1. יש לענות על השאלות בשאלון

הבחינה, במקומות המיועדים לכך

בלבד. אסור לכתוב בשוליים השחורים.

2. בשאלון יש דפי טיוטה לשימושכם

כטיוטה בלבד.

3. יש לכתוב את התשובות בשפה הספרותית.

تعليمات

א. مدّة الامتحان: ساعتان ونصف.

ב. מבני النموذج وتوزيع الدرجات:

في هذا النموذج ثلاثة فصول.

الفصل الأول: فهم المقروء — 50 درجة

الفصل الثاني: التعبير — 20 درجة

الفصل الثالث: القواعد — 30 درجة

المجموع — 100 درجة

ج. موادّ مساعدة يُسمح استعمالها: لا توجد.

د. تعليمات خاصة:

1. يجب الإجابة عن الأسئلة في نموذج

الامتحان نفسه، في الأماكن المعبّدة لذلك

فقط. لا تكتبوا في الهوامش السوداء.

2. في نموذج الامتحان توجد صفحات مسوّدة،

بإمكانكم استعمالها كمسوّدة فقط.

3. يجب كتابة الإجابات باللغة الفصحى.

الأسئلة في هذا النموذج ترد بصيغة الجمع، ورغم ذلك يجب على كلّ طالبة وطالب الإجابة عنها بشكل فرديّ.

בהצלחה!

نتمنى لكم النجاح!

ערבית, חורף תשפ"ו, מס' 21381
اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

انتبهوا: أجبوا عن الأسئلة في نموذج الامتحان نفسه في الأماكن المعدة لذلك فقط.
لا تكتبوا على المناطق التي في هوامش الصفحات. في نموذج الامتحان توجد أوراق مسودة، بإمكانكم استعمالها كمسودة فقط.

الأسئلة الفصل الأول: فهم المقروء (50 درجة)

השאלות פרק ראשון: הבנת הנקרא (50 נקודות)

קראו את שני הטקסטים הבאים; הראשי והנלווה, וענו על השאלות שאחריהם, לפי ההוראות.
אקראו הנטיין התליין; الأساسي والمرافق، ثم أجبوا عن الأسئلة التي تليهما، حسب التعليمات.

قصص النجاح السريع - هوس العصر

النص الأساسي:

يشهد العالم اليوم تحديات متزايدة في ظل التطور التكنولوجي المتسارع، الذي يؤدي إلى تغييرات جذرية في نمط الحياة اليومية التي اعتادها البشر، ويدفعهم إلى تبني الابتكارات الحديثة لتحسين جودة حياتهم وزيادة الإنتاجية، خاصة من خلال استخدام التطبيقات الذكية التي تتيح لهم تنظيم حياتهم بطريقة أكثر فاعلية، لما توفره لهم من وقت وجهد. وفي المقابل، نرى أن هذا التطور يوقعهم في شبكة من الضغوطات الجديدة والمعقدة؛ لا سيما الاضطرابات النفسية المتنوعة التي تنفشي بين جيل الشباب؛ كالقلق والاكتئاب، إلى جانب أمراض العصر المرتبطة بالتكنولوجيا، مثل: رهاب النوموفوبيا (الخوف من فقدان الهاتف المحمول)، وما يرافقه من شعور دائم بعدم الأمان. ناهيك عن الآثار السلبية الأخرى التي تنجم عن الاستخدام المفرط للأجهزة الذكية، والتي باتت تؤثر سلباً على الصحة الجسدية للإنسان؛ كضعف النظر، واضطراب النوم، وقلة الحركة، فضلاً عن تراجع سبل التواصل المباشر بين الناس، وتضعف العلاقات الاجتماعية. (5)

ومع تفاقم هذه الآثار السلبية، انتشرت ظاهرة خطيرة بين أوساط الشببية تُعرف باسم "هوس النجاح السريع"، التي انبثقت عنها ظاهرة أكثر خطورة، هي ظاهرة "هوس الثروة السريعة".

هوس الثروة السريعة

تغزو مواقع التواصل الاجتماعي، بمختلف منصاتها، حكايات قد تبدو في ظاهرها بريئة، تحكي عن تحولات كبيرة في حياة أشخاص استطاعوا الوصول إلى المال بسرعة ودون جهد كبير؛ فصعدوا سلم الثراء في فترة قصيرة. غير أن هذه الحكايات، على ما تحمله من إثارة، تنطوي على مخاطر خفية وآثار سلبية لا تعرض لرواد تلك المواقع والمنصات؛ مما يؤدي إلى تفشي ظاهرة "هوس الثروة السريعة"، خاصة لدى الشباب. هذا الهوس الذي أخذ يسيطر على أذهان وجوارح الشباب ويوهمهم بتحقيق ثروة ضخمة، دون جهد، وفي فترة قصيرة نسبياً. (15)

ערבית, חורף תשפ"ו, מס' 21381

اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

(20) في هذا الصدد، يُبين الخبير الاجتماعي الاقتصادي "حسام عايش"، أن هوس الثراء السريع هو نزعة نفسية اجتماعية ثقافية، تتمثل بالسعي وراء تحقيق أرباح وعوائد مالية كبيرة خلال فترة زمنية قصيرة. ويوضح "عايش" أن هذه الظاهرة منتشرة عالمياً بين فئة الشباب، وخاصة في الدول ذات الكثافة السكانية العالية، التي لا تتوفر فيها فرص العمل الاعتيادية، أو أن العائد المادي من هذه الفرص في تلك الدول قد يكون منخفضاً.

(25) يُشير "عايش" إلى أن هناك انتشاراً لمجموعات تداول وهمية، ومشاريع إلكترونية غير مرخصة، تُعرض على منصات التواصل الاجتماعي، تُوهم الشباب بالربح دون إعلامهم مسبقاً بإمكانية الخسارة. ويُبين أن هذا السلوك يُعرف بـ "الاستثمار العاطفي"، وهو أقرب إلى مصطلح "سلوك القطيع"؛ الذي يُستخدم في علم النفس والاقتصاد وعلوم الاستثمار، ويُشير إلى ظاهرة انجراف جماعية نحو ظاهرة ما، دون فحصها بعمق؛ إذ تتحكم العواطف في اتخاذ القرارات بعيداً عن التحليل المنطقي والقراءة العقلانية.

دور المؤثرين والمؤثرات في انتشار ظاهرة هوس الثروة السريعة

(30) في يومنا هذا يتحول الكثير من "المؤثرين" و "المؤثرات" على شبكات التواصل الاجتماعي إلى قدوة في السعي وراء الثراء السريع، دون تخطيط مدروس أو الالتزام بضوابط واقعية؛ مما يجذب الشباب إلى صور زائفة للشهرة والتجّاح، تُقدّم لهم عبر منصات مُتخمة بالوعود. وتنوّع المجالات التي يُسوّق لها هؤلاء المؤثرون باعتبارها طريقاً مختصراً إلى الثروة، مثل: العملات الرقمية، والتداول بالأسهم الافتراضية، والتسويق الشبكي، إلى جانب أساليب الربح من الإنترنت دون امتلاك مهارات حقيقية. وفي الحقيقة؛ هذه المجالات – وإن كانت تُعرض للشباب كُفْرَص مغرية بعوائد مالية ضخمة – فهي مُحاطة بمخاطر جسيمة، وتفتقر في معظم الأحيان إلى الرقابة والضوابط القانونية؛ فتتحوّل إلى باب للغش، والاحتيال، وضياع المال والوقت، مقابل أرباح قد تكون مجرد تكهنات وهمية، أو تحتاج إلى جهد يفوق ما يتخيّله هؤلاء الشباب.

(40) ولا شك أن المؤثرين والمؤثرات يعملون على تثبيت هذه التكهنات الوهمية، من خلال التشويه المتعمّد للمحتوى والترويج للمشاريع الزائفة، عبر إعلانات مُضلّلة مُوثّقة بالصور ومقاطع الفيديو المثيرة التي تعرض أنماط حياة مُترفة، مع حجب المخاطر الحقيقية للاستثمارات الرقمية، والتركيز، بدلاً من ذلك، على الأرباح المحتملة التي قد لا تتحقّق أبداً.

دوافع لجوء الشباب إلى المشاريع الوهمية

(45) ازداد إقبال الشباب على المشاريع الوهمية في ظل الظروف التي مرّ بها العالم في السنوات الأخيرة، خاصة جائحة الكورونا، التي أدّت إلى ارتفاع البطالة، وزيادة وقت الفراغ بين الشباب، واعتماد الأجهزة الذكية وسيلة للتواصل والتعلّم؛ خاصة أدوات الذكاء الاصطناعي التي تغزو العالم اليوم، وتُتيح لمستخدمي الهاتف الذكي شتى الوسائل والتطبيقات والطرق التي تدفعهم إلى الانخراط في هذا النوع من المشاريع، وتزيد من ضغوطاتهم النفسية من خلال تكرار الإعلانات والدعايات والأخبار المُتعلّقة بالربح السريع.

عربيت, חורף תשפ"ו, מס' 21381

اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

من جهة أخرى، تُعتبر المقارنة السلبية ومحاولة تقليد المؤثرين، الذين يظهرون على شبكات التواصل وكأنهم يحققون أرباحاً سريعة، من دوافع الإقبال على تلك المشاريع الوهمية. يُضاف إلى ذلك شيوع ثقافة الاستهلاك الفوري، والميل إلى الحصول على النتائج والمكافآت بسرعة، دون التدرج في المسارات التقليدية لبناء الثروة.

الآثار السلبية لهوس الثروة السريعة

(50) مَنْ يَظُنُّ أَنَّ الرِّبْحَ السَّرِيعَ يُمْكِنُ أَنْ يُشَكِّلَ بَرْنَامِجَ حَيَاةٍ مُسْتَدَامًا، فَإِنَّهُ وَاهِمٌ؛ لِأَنَّ هَذَا النَّوعَ مِنَ الْأَرْبَاحِ سُرْعَانِ مَا يَنْقَلِبُ إِلَى خَسَائِرٍ فَادِحَةٍ. وَغَالِبًا مَا نَرَى الشَّبَابَ يَنْسَاقُونَ وَرَاءَ بَرِيقِ الثَّرَاءِ دُونَ أَنْ يَحْسِبُوا الْعَوَاقِبَ، أَوْ يَضَعُوا حَدُودًا وَاضِحَةً، تُوقِفُهُمْ عِنْدَ حَدٍّ مُعَيَّنٍ، وَهَكَذَا فَإِنَّ كَثِيرِينَ مِمَّنْ حَصَدُوا أَرْبَاحًا سَرِيعَةً، وَجَدُوا أَنْفُسَهُمْ لَاحِقًا فِي مُوَاجَهَةِ خَسَائِرٍ أَشَدَّ وَقَعًا مِمَّا جَنَوْهُ فِي الْبَدَايَةِ.

(55) كَشَفَتْ دَرَاةٌ حَدِيثَةً عَنِ تَحْذِيرَاتِ الْخَبْرَاءِ مِنْ ظَاهِرَةِ هَوَسِ الثَّرْوَةِ السَّرِيعَةِ الَّتِي تُدْمِرُ طُمُوحَاتِ الشَّبَابِ، وَتَقُودُهُمْ إِلَى الْفَشَلِ، مُؤَكِّدَةً أَنَّهَا ظَاهِرَةٌ خَطِيرَةٌ، تَسِيْطِرُ عَلَى عُقُولِ الشَّبَابِ، وَتُبْعِدُهُمْ عَنِ الْعَمَلِ الْجَادِّ. وَغَالِبًا مَا يَنْتَهِي هَذَا الْهَوَسُ بِالْإِفْلَاسِ وَالْفَشَلِ وَتَكْبُدُ الْخَسَائِرَ؛ مِمَّا يَدْفَعُ الشَّبَابَ إِلَى الْبَحْثِ عَنْ فُرْصٍ مُشَابِهَةٍ لَتَعْرِيزِ مَا فَقَدَهُ، وَبِذَلِكَ يَقَعُ فِي دَائِرَةِ مُفْرَغَةٍ مِنَ الْفَشَلِ الْمُسْتَمَرِّ، وَيَجِدُ نَفْسَهُ مَسُوقًا كَالْتَعَبَةِ نَحْوِ الْمَسْلُخِ.

(60) وَمِنَ النَّاحِيَةِ النَّفْسِيَّةِ، كَثِيرًا مَا يُصَابُ الشَّبَابُ بِالْإِحْبَاطِ، وَالْكَآبَةِ، وَفَقْدَانِ الثِّقَةِ بِنَفْسِهِ، وَالضَّغْطِ النَّفْسِيِّ وَالتَّوَتُّرِ، وَالْقَلْقِ الْمُسْتَمَرِّ، وَأَعْرَاضٍ أُخْرَى تُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى نَمَطِ حَيَاتِهِمُ الْيَوْمِيِّ؛ لَا سِيَّمَا النَّوْمَ. وَمِنَ النَّاحِيَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ، تُوَدِّي هَذِهِ الظَّاهِرَةُ إِلَى التَّفْسُّخِ دَاخِلَ الْمَجْتَمَعِ، لِكَوْنِهَا تَزِيدُ مِنَ الْفَجْوَةِ الطَّبَقِيَّةِ، خَاصَّةً مَا يَنْتُجُ عَنِ الْمَقَارَنَاتِ الْمُسْتَمَرَّةِ مَعَ الْمُؤَثِّرِينَ أَوْ النَّاجِحِينَ ظَاهِرِيًّا، وَالتَّفَاخُرِ بِالْكَسْبِ السَّرِيعِ لِلْمَالِ دُونَ تَقْدِيمِ آيَةٍ قِيَمَةٍ إِنْتَاجِيَّةٍ.

طرق للحد من هوس الثروة السريعة

(65) لِمُوَاجَهَةِ مَخَاطِرِ هَوَسِ الثَّرْوَةِ السَّرِيعَةِ، لَا بَدَّ مِنْ تَعْزِيزِ التَّرْبِيَةِ الْمَالِيَّةِ لَدَى الشَّبَابِ مِنْ خِلَالِ مَنَاهِجِ التَّعْلِيمِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى فِرَاضِ رِقَابَةِ حُكُومِيَّةٍ عَلَى الْإِعْلَانَاتِ الرَّقْمِيَّةِ، وَالْأَنْشِطَةِ الْاسْتِثْمَارِيَّةِ غَيْرِ الْمَرْخُصَةِ، إِلَى جَانِبِ حَمَلَاتِ التَّوَعِيَةِ عَبْرَ الْإِعْلَامِ وَمَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ، بِهَدَفِ كَشْفِ أُسَالِيبِ الْاِحْتِيَالِ عَلَى الشَّبَكَةِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ. كَمَا أَنَّ تَعْزِيزَ الْمَشَارِيعِ الصَّغِيرَةِ وَالْمَتَوَسِّطَةِ وَدَعْمَ الشَّرَكَاتِ النَّاشِئَةِ وَتَوْفِيرِ دَعْمٍ حَقِيقِيِّ لَهَا، سَيُقَلِّلُ مِنْ إِمْكَانِيَّاتِ الْبَحْثِ عَنِ النِّجَاحِ السَّرِيعِ؛ وَبِذَلِكَ يَتَّجِهَ الشَّبَابُ نَحْوَ الْاسْتِثْمَارِ عَبْرَ أَدَوَاتٍ رَسْمِيَّةٍ مَكْفُولَةٍ فِي مَشَارِيعِ حَقِيقِيَّةٍ مُضْمُونَةٍ.

(انتبهوا: النصّ المرافق في الصفحة التالية.)

عربيت, חורף תשפ"ו, מס' 21381

اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

النص المرافق:

من القصر إلى الزنزانة!

- كان "ويد كوك" الأمريكي رجلاً عادياً، يعمل سائق سيارة أجرة، ويتقاضى مبلغاً زهيداً من المال مقابل ذلك. لم يكن "كوك" راضياً عن دخله البسيط، وكان يحلم بالشراء السريع، والانتقال من حياة الكد اليومي إلى حياة الرفاهية. بدأ يقرأ عن الاستثمار في العقارات والأسهم، ثم نظم دورات وألف كتباً ادعى فيها أنه اكتشف "السّر" الذي يجعل الإنسان يضاعف أمواله خلال أشهر قليلة. وسرعان ما اشتهر "كوك"، وتحوّل إلى "نجم" في مجال الإرشاد لكسب المال بسرعة، بعد أن باع آلاف النسخ من كتبه، وجنى ملايين الدولارات مقابل الندوات التي كان يُقدّمها، وكان يُكرّر على مسامع الناس عبارته الشهيرة: "يمكنك أن تجعل أموالك تعمل من أجلك، وستغتني بسرعة". وعُرف "كوك" وكأنه وجد الطريق السحري إلى الغنى؛ فاندفع وراء أقواله آلاف الشباب والموظفين.
- لكن الواقع كان مختلفاً تماماً! لقد كان "كوك" يبيع أفكاراً وأوهاماً للناس، هو نفسه لم يُجرّبها أو يُطبّقها في حياته، فلم يُحسن إدارة الشركات التي قام بإنشائها، ولم يلتزم بسداد الديون والقروض التي حصل عليها؛ ممّا تمخّض عن انهيار هذه الشركات، فحاول تفادي السقوط باستثمار أموال كثيرة في البورصة، لكنّه خسرها كلّها؛ فأعلن إفلاسه سنة 1987، وقُدّمت ضده الكثير من الشكاوى.
- لم يكن الخطأ الذي ارتكبه "كوك" هو سوء إدارته لأمواله أو مغامراته غير المدروسة فحسب؛ فقد أخفى أكثر من تسعة ملايين دولار من أرباحه ونشاطاته المالية دون تصريح للسلطات الضريبية، وكان قد جنى تلك الأموال في فترة قصيرة بين عامي 1998 و 2000، واستغلّها في شراء سيارات ومنازل فاخرة، وخيول عربية. وبعد تدخل السلطات الأمريكية، وملاحقته قضائياً، تبين أن هناك المزيد من السرقات والتعديلات القانونية التي ارتكبتها. وفي عام 2007، صدر الحكم القاضي عليه: السجن سبع سنوات ومصادرة عقاراته الخاصة. سقط "كوك" سقوطاً مُدوّياً، بعدما كان يتصدّر عناوين الصحف كرجل "الشراء السريع"، وهكذا انتهت قصّة الرجل الذي حاول أن يختصر الطريق؛ فأضاع البوصلة.
- إنّ الأحلام الكبيرة، عندما تُبنى على الطمع والغش والوهم، تنقلب كابوساً. لقد خسر "كوك" كلّ شيء: ثروته، وسمعته، وحرّيته. فهل استوعب أنّ أقصر طريق إلى الثراء هو أطول طريق إلى الخيبة؟! وأنّ الطريق الحقيقي للنجاح يقوم على العمل الجاد، والتعلّم المستمر، والالتزام بالقوانين، وبناء الثروة خطوة خطوة، لا عبّر القفزات الكاذبة التي تُخلّ التوازن، وتؤدي إلى الحضيض؟!

بتصرّف عن: موقع الغد.

ערבית, חורף תשפ"ו, מס' 21381
اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

ענו על שאלה 1. (חובה – 10 נקודות).
أجيبوا عن السؤال 1. (إلزامي – 10 درجات).

1. ביננו معنى أربعة من التعبيرات التالية، حسب السياق في النصين؛ الأساسي والمرافق:

- מְתַחֵמָה بالوعود (السطر 31 من النص الأساسي)
- تَكْهُنَات وهَمِيَّة (السطر 36 من النص الأساسي)
- مَسَوَّقًا كالنَّعْجَةِ نحو المسلخ (السطران 57-58 من النص الأساسي)
- تَمَخَّضَ عَنْ (السطر 11 من النص المرافق)
- أَضَاعَ الْبَوْصَلَةَ (السطر 19 من النص المرافق)

ענו על מספר שאלות כרצונכם מן השאלות 2-9 (לכל שאלה – 6 נקודות), אך סך הנקודות שאתם יכולים לצבור לא יעלה על 40.

أجيبوا عن عدد أسئلة كما تشاؤون من الأسئلة 2-9 (لكل سؤال – 6 درجات)، لكن مجموع الدرجات التي تستطيعون تجميعها لن يزيد عن 40.

2. للتطورات التكنولوجية الحديثة تأثيرات سلبية على الصعيدين؛ النفسي والاجتماعي. بيّنوا مثلاً واحدًا لكلّ منهما، اعتمادًا على الأسطر 1-10 من النص الأساسي.

3. يتناول الكاتب في السطر 26 من النص الأساسي مصطلح "سلوك القطيع"؛ ماذا يقصد بهذا المصطلح؟ وكيف ينطبق على ظاهرة هوس الثروة السريعة؟ وضّحوا.

ערבית, חורף תשפ"ו, מס' 21381
اللغة العربيّة، شتاء 2026، رقم 21381

4. اعتمادًا على النصّ الأساسي، بيّنوا اثنتين من الطرق التي يتبعها المؤثرون لدفع الشباب نحو "هوس الثروة السريعة".

5. أيّ من الحقائق التالية صحيحة بحسب الأسطر 41-49 من النصّ الأساسي :
- (ضعوا دائرة حول الحرف الذي يدلّ على الإجابة الصحيحة .)
- أ. ظاهرة "هوس الثروة السريعة" ازدادت مع الكورونا.
- ب. الهواتف الذكيّة هي العامل الأوّل خلف ظاهرة "هوس الثروة السريعة".
- ج. الذكاء الاصطناعيّ جاء ليحدّ من ظاهرة "هوس الثروة السريعة".
- د. الإعلانات والدعايات الإلكترونيّة تُسهّم في منع ظاهرة "هوس الثروة السريعة".

6. اشرحوا كيف تؤدي ظاهرة هوس الثروة السريعة إلى تفسّخ المجتمع.

7. اقترحوا اثنتين من الطرق التي ترونها ناجعة للحدّ من مخاطر "هوس الثروة السريعة".

ערבית, חורף תשפ"ו, מס' 21381
اللغة العربيّة، شتاء 2026، رقم 21381

8. هناك الكثير من الأمور التي يُحذّر منها الكاتب في النّصّ الأساسي، وقع فيها "ويد كوك"، كما يظهر في النّصّ المرافق. بيّنوا اثنين منها.

9. لخصّوا الأسطر 41-49، من النّصّ الأساسي، بما لا يزيد عن ثلاثة أسطر.

ערבית, חורף תשפ"ו, מס' 21381

اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

פרק שני: הבעה

(20 נקודות)

الفصل الثاني: التعبير

(20 درجة)

כתבו בעמודים 14-15 על אחד מן הנושאים 10-11. (כ-20 שורות).

اكتبوا في الصفحتين 14-15 في أحد الموضوعين 10-11. (ما يقارب 20 سطراً.)

(انتبهوا: بإمكانكم استعمال الصفحتين 12-13 لكتابة مسودة للموضوع.)

10. خسر صديقك كل ما يملك بسبب تهوُّره وطمعه في المزيد من الأرباح دون جهد. اكتبوا قصةً حول ذلك.

11. يقول بعضهم: لا يمكننا أن نتقدم مادياً إذا لم نغامر! هل تؤيدون هذا القول؟ اكتبوا نصاً إقناعياً مبينين موقفكم.



اللغة العربيّة، شتاء 2026، رقم 21381

مسودة للموضوع

[illegible]

[illegible]

اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

اكتبوا رقم الموضوع الذي اخترتموه: _____ .

[illegible]

اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

ערבית, חורף תשפ"ו, מס' 21381
اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

الفصل الثالث: القواعد
(30 درجة)

פרק שלישי: דקדוק
(30 נקודות)

ענו על אחת מן השאלות 12-13. (5 נקודות)
أجيبوا عن أحد السَّؤَالين 12-13. (5 درجات)

12. اضبطوا بالشَّكل أواخر جميع الكلمات في النَّصِّ التَّالِي :

تعرض مواقع التَّواصل الاجتماعيِّ حكايات، قد تظهر بَرّاقة، لِمَا تشمل من أخبار
عن تحوُّلات كبيرة في حياة مَنْ استطاع الوصول إلى المال بسرعة ودون جهد
كبير؛ فصعد سلَّم الثَّراء في فترة قصيرة. إنَّ هذه الحكايات بعيدة عن الواقع،
وتُبَيِّن الجانب السَّلبيِّ لظاهرة هوس الثَّراء السَّريع، وتتجاهل مخاطر كبيرة قد
تمنع الشَّباب من خوض تجربة مثيرة.

13. أعربوا الجملة التَّالية إعراباً تاماً :

معظم استثمارات هذه الشَّركة خسرت خسارة كبيرة.

معظم:

استثمارات:

هذه:

الشَّركة:

خسرت:

خسارة:

كبيرة:

ערבית, חורף תשפ"ו, מס' 21381
اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

ענו על חמש מן השאלות 14-21. (לכל שאלה – 5 נקודות).
أجيبوا عن خمسة من الأسئلة 14-21. (لكل سؤال – 5 درجات .)

14. استبدلوا المصادر المؤولة في ثلاث من الجمل التالية بمصادر صريحة مناسبة للسياق، مع ضبطها بالشكل:

- أرغب في أن أستثمر أموالي في مشروع مضمون .
- يسرني أنك تعرفُ تبعات الخوض في هذه التجربة .
- أكد الموظف أنه تعلمَ كيفية التداول بالأسهم .
- توقعْتُ منك أن تستشير المسؤول قبل البدء بهذا المشروع .
- يُنتظرُ أن يُبعدَ مديرُ الشركة عن منصبه، بسبب تهوُّره .

المصدر المؤول	المصدر الصريح مع الشكل

15. اختاروا ثلاثاً من الجمل التالية، وأعيدوا صياغة الكلمات التي خُطت تحتها في كلٍ منها، حسب المطلوب بين قوسين، مع الشكل (انظروا المثال .):

- مثال: حَدَرَتِ الأُمُّ ابْنَتَهَا، قَائِلَةً: إِنْتَبِهي من هذا التَّطَبُّق! (الجمع)
- حَدَرَتِ الأُمُّهُاتُ بَنَاتَهُنَّ، قَائِلَاتٍ: إِنْتَبِهْنَ من هذا التَّطَبُّق!
- طَلَبَ مَدِيرُ الشَّرْكَةِ مِنَ المَوْظِفِ المَسْئُولِ أَنْ يَسْتَعِدَّ لِلْجُلُوسَةِ. (الجمع)

– قَالَ الأبُّ لَوَلَدِهِ: اِغْرِضِ الْقَضِيَّةَ عَلَى مُحَامٍ. (المثنى)

– مُدَقِّقَةُ الحِسَابَاتِ تَشْرُحُ لِعَمِيلَتِهَا سَلْبِيَّةَ كَلَامِ المَوْثَّرَةِ. (المثنى)

– أُدِينَ المَتَّهَمُونَ فِي هَذِهِ الْقَضِيَّةِ بَعْدَ أَنْ اعْتَرَفُوا بِأَنَّهُمْ جُنَاةٌ. (المفرد)

ערבית, חורף תשפ"ו, מס' 21381
اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

16. **حوّلوا الفعل المشدّد** الوارد بين قوسين في **ثلاث** من الجمل التالية إلى المضارع، مراعين السياق في كلّ منها، مع ضبط الأفعال بالشّكل :
- صديقي! لا يمكن أن _____ (ارتقى) في منصبك إلّا بالعمل الجادّ.
 - هذا الشابّ لم _____ (نالَ) حظّه من عمله الدّؤوب بعد .
 - القليل من الشباب اليوم لا _____ (استعمل) الأجهزة الذّكيّة.
 - هاتان المؤثّرتان لم _____ (أنهى) عملهما بعدّ.
 - على الحكومة أن _____ (مدد) يد العون للشّباب في مشاريعهم.

17. **اخترّوا ثلاثاً** من الجمل التالية، و**ضعوا اسماً منصوباً** في المكان الناقص في كلّ منها، حسب المطلوب بين قوسين :
- حُكِمَ عليه بالسّجن _____ (مفعول لأجله) على الاختلاس .
 - يضطرّ العديد من الموظفين إلى العمل _____ (مفعول فيه، ظرف مكان) نطاق الشّركة .
 - ظهر مؤسّس المشروع _____ (حال) على منصّات التّواصل الاجتماعيّ .
 - تُجري الشّركاتُ صيانةً دوريّةً لآلاتها _____ (مفعول فيه، ظرف زمان) كلّ عامٍ .
 - بعد أن عرّضتِ المؤثّرة برنامجها، وقف لها الجمهور _____ (مفعول لأجله) .

18. **اخترّوا ثلاثةً** من **الأفعال المزيدة المشدّدة** في الجمل التالية، و**بيّنوا الوزن الصّرفيّ**، والجذر الثلاثيّ لكلّ منها:
- يَسْتَغِلُّ المؤثّرون شهرتهم للتأثير على المتسوّقين .
 - المؤثّرون يَتَعَاوَنُونَ مع الشّركات للترويج لمنتجاتهم .
 - بعض سجّلات الشّركة اِمْتَحَتْ كلياً من الحاسوب .
 - يُكْرِرُ المؤثّرون المحتوى الذي يهدف إلى زيادة تفاعل المُتابعين .
 - اِحْتَدَّ النقاش بين المتخاصّمين .

جذره الثلاثيّ	وزنه الصّرفيّ	الفعل المزيد

ערבית, חורף תשפ"ו, מס' 21381
اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

19. عيّنوا الاسم والخبر للفعل الناقص (كان وأخواتها) في ثلاث من الجمل "أهـ"، ثمّ بيّنوا نوع الخبر في كلّ منها:

- أ. أمسى المؤثران في حيرة من أمرهما.
- ب. أضحى الاستثمار الرّقميّ انتشاره واسع بين الشباب.
- ج. إن كنت تملك ثروة طائلة؛ فاحرص على استثمارها جيّدًا.
- د. باتت هاتان الظاهرتان منتشرتين في البلاد.
- هـ. بعد نجاحك في التجربة؛ أصبحت أمام تحديات أخرى.

الجملة	اسم الفعل الناقص	خبر الفعل الناقص	نوع الخبر
أ			
ب			
ج			
د			
هـ			

20. استخرجوا ممّا يلي ثلاثة أسماء معربة مجرورة، سبب جرّها مختلف، ثمّ بيّنوا سبب الجرّ وعلامته في كلّ منها:

- اضطرّت عدّة محاكم إلى استدعاء المؤثرين لسماع شهادتهم.
- قبل يومين، شاركتُ في هذا الملتقى الذي عُقدَ في نادٍ قريب.

الاسم المجرور	سبب جرّه	علامة جرّه

ערבית, חורף תשפ"ו, מס' 21381
اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

21. صوغوا اسم فاعل أو اسم مفعول مناسباً من ثلاثة من الأفعال المشددة في النص التالي، حسب المطلوب بين قوسين، مع مراعاة السياق، ثم اشكلوا كلاً منها:

ظاهرة هوس الثروة السريعة الـ _____ (فَشِيَ، تَفَعَّلَ) بين أوساط الشَّيْبَةِ، تحتاج إلى تعيين
_____ (رَقَبَ، فاعَلَ) لِيُتَابَعُوا الإعلانات الـ _____ (نَشَرَ، فَعَلَ) في صفحات
التَّواصُل الاجتماعيّ، وَ _____ (عَلَقَ، تَفَعَّلَ) بالأنشطة الاستثمارية غير الـ _____
(عَرَفَ، افْتَعَلَ) بها قانونياً، بهدف كشف الأساليب الـ _____ (خَدَعَ، فاعَلَ).

בהצלחה!
נזמני לזם הנזא!
זזות הזוצרים שמורה למודינת ישראל.
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך.
חقوق الطبع محفوظة לדولة إسرائيل.
النسخ أو النشر ممنوعان إلا بإذن من وزارة التربية والتعليم.



ערבית, אורף אשפ"ו, מס' 21381

اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381



ערבית, חורף תשפ"ו, מס' 21381

اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

ערבית, חורף תשפ"ו, מס' 21381

اللغة العربية، شتاء 2026، رقم 21381

"איתך בכל מקום, גם בבגרות.
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"

"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.
بالنجاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"