



מקום להידוק
דפי השאלון

21341

משרד החינוך

אגף בכיר בחינוך

מחברת בחינה

המנהל הפדגוגי

לנבחנים ולנבחנות שלום,

יש לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדיוקנות. אי-מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לפסילת הבחינה. הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות – חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד. כמו כן אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מכשירים אלקטרוניים אחרים. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה.

לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

מותרים

יש להקפיד על טוהר הבחינות!

הוראות לבחינה

- יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלתם מודפסים פרטיכם האישיים. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.
- אם לא קיבלתם מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקות הנבחן.
- אסור לכתוב בשולי מחברת הבחינה (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
- לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
- אין לתלוש או להוסיף דפים. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי-קיום טוהר הבחינות.
- אין לכתוב שם בתוך המחברת משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.

בהצלחה!

מדבקת שאלון ملصقة نموذج امتحان שאלון: 021341  ערבית לדרוזים מותרים	מדבקת נבחן והתאמות ملصقة ممتحن وملاءمات <table><tr><td>שנה السنة</td><td>חודש الشهر</td></tr><tr><td>מועד موعد</td><td></td></tr><tr><td>סמל ביה"ס</td><td>מס' תעודת הזהות</td></tr><tr><td>رقم المدرسة</td><td>رقم الهوية</td></tr></table> יש להדביק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتحن (بدون اسم)	שנה السنة	חודש الشهر	מועד موعد		סמל ביה"ס	מס' תעודת הזהות	رقم المدرسة	رقم الهوية	מדבקות לנבחנים ملصقات للممتحنين
שנה السنة	חודש الشهر									
מועד موعد										
סמל ביה"ס	מס' תעודת הזהות									
رقم المدرسة	رقم الهوية									

יש לסמן במשבצת ☐ אם ניתנה מחברת נוספת
يجب الإشارة في المربع إذا أُعطِيَ دفتر إضافي
* التعلیمات باللغة العربية على ظهر الصفحة

دفتر امتحان

تحيّة للممتحنين وللممتحنات،

يجب قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أعدّ الامتحان لفحص التحصيلات الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير، ولا يُسمح إعطاء أو الحصول على مواد مكتوبة أو شفوية.

لا يُسمح إدخال مواد مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، ما عدا "مواد مساعدة يُسمح استعمالها" المفصلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من وزارة التربية والتعليم. كما لا يُسمح إدخال هواتف خلوية أو أجهزة إلكترونية أخرى إلى غرفة الامتحان. استعمال مواد مساعدة لا يُسمح استعمالها سوف يؤدي إلى إلغاء الامتحان. بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمراقب ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء.

ملاحم

يجب التقيد بنزاهة الامتحانات!

تعليمات لامتحان

1. يجب التأكد بأن تفاصيلكم الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلتم عليها. لا يُسمح إضافة أو تغيير أية تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عواقب في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.
2. في حال عدم حصولكم على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعد لملصقة الممتحن، بخط يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخططة)، لأنه لن يتم مسح ضوئي لهذه المنطقة.
4. للمسودة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلم ناقصاً يُثير الشك بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأن الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.

نتمنى لكم النجاح!

دولة إسرائيل
وزارة التربية والتعليم

نوع الامتحان: بجروت
موעד الامتحان: شتاء 2026
رقم النموذج: 21341

מדינת ישראל
משרד החינוך

סוג הבחינה: בגרות
מועד הבחינה: חורף תשפ"ו, 2026
מספר השאלון: 21341

انتبهوا: في هذا الامتحان توجد توجيهات خاصة.
يجب الإجابة عن الأسئلة حسب التوجيهات.

اللغة العربية

למדרס الدرزية
نموذج ملأ
فهم المقروء والتعبير والقواعد

ערבית

לבתי ספר דרוזיים
שאלון מותאם
הבנת הנקרא, הבעה ודקדוק

تعليمات

- א. مدّة الامتحان: ساعتان ونصف.
- ב. מبنى النموذج وتوزيع الدرجات:
في هذا النموذج ثلاثة فصول.
الفصل الأول: فهم المقروء – 50 درجة
الفصل الثاني: التعبير – 20 درجة
الفصل الثالث: القواعد – 30 درجة
المجموع – 100 درجة
- ג. موادّ مساعدة يُسمح استعمالها: لا توجد.

הוראות

- א. משך הבחינה: שעותיים וחצי.
- ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה:
בשאלון זה שלושה פרקים.
פרק ראשון: הבנת הנקרא – 50 נק'
פרק שני: הבעה – 20 נק'
פרק שלישי: דקדוק – 30 נק'
סה"כ – 100 נק'
- ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

تعليمات خاصة:

1. يجب الإجابة عن الأسئلة في نموذج
الامتحان نفسه، في الأماكن المعدّة لذلك
فقط. لا تكتبوا في الهوامش السوداء.
2. في نموذج الامتحان توجد صفحات مسوّدة،
بإمكانكم استعمالها كمسوّدة فقط.
3. يجب كتابة الإجابات باللغة الفصحى.

הוראות מיוחדות:

1. יש לענות על השאלות בשאלון
הבחינה, במקומות המיועדים לכך
בלבד. אסור לכתוב בשוליים השחורים.
2. בשאלון יש דפי טיוטה לשימושכם
כטיוטה בלבד.
3. יש לכתוב את התשובות בשפה הספרותית.

الأسئلة في هذا النموذج ترد بصيغة الجمع، ورغم ذلك يجب على كل طالبة وطالب الإجابة عنها بشكل فردي.

نتمنى لكم النجاح!

בהצלחה!



ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341

اللغة العربية، نموذج ملاءم، شتاء 2026، رقم 21341

انتبهوا: أجبوا عن الأسئلة في نموذج الامتحان نفسه في الأماكن المعدة لذلك فقط.

لا تكتبوا على المناطق التي في هوامش الصفحات. في نموذج الامتحان توجد أوراق مسودة، بإمكانكم استعمالها كمسودة فقط.

الأسئلة

الفصل الأول: فهم المقروء
(50 درجة)

השאלות

פרק ראשון: הבנת הנקרא
(50 נקודות)

קראו את שני הטקסטים הבאים; הראשי והנלווה, וענו על השאלות שאחריהם, לפי ההוראות. אقرأوا النصين التاليين؛ الأساسي والمرافق، ثم أجبوا عن الأسئلة التي تليهما، حسب التعليمات.

قصص النجاح السريع – هوس العصر

النص الأساسي:

يواجه العالم اليوم تحديات متزايدة في ظل التطور التكنولوجي المتسارع، الذي يؤدي إلى تغييرات جذرية في نمط الحياة اليومية للبشر، ويدفعهم إلى تبني الابتكارات الحديثة لتحسين جودة حياتهم، خاصة من خلال استخدام التطبيقات الذكية التي تتيح لهم تنظيم حياتهم، لما توفره لهم من وقت وجهد. وفي المقابل، نرى أن هذا التطور يوقعهم في شبكة من الضغوطات الجديدة والمعقدة؛ لا سيما الاضطرابات النفسية التي تنتشر بين جيل الشباب؛ كالقلق والاكتئاب، إلى جانب أمراض العصر المرتبطة بالتكنولوجيا، مثل: رهاب النوموفوبيا (الخوف من فقدان الهاتف المحمول)، وما يرافقه من شعور دائم بعدم الأمان. بالإضافة إلى تراجع سبل التواصل المباشر بين الناس.

(10) ومع ازدياد الآثار السلبية للتكنولوجيا، انتشرت ظاهرة خطيرة بين أوساط الشبيبة تُعرف باسم "هوس النجاح السريع"، التي انبثقت عنها ظاهرة أكثر خطورة، هي ظاهرة "هوس الثروة السريعة".

هوس الثروة السريعة

تغزو مواقع التواصل الاجتماعي حكايات قد تبدو في ظاهرها برّاقة، تحكي عن تحولات كبيرة في حياة أشخاص استطاعوا الوصول إلى المال بسرعة ودون جهد كبير؛ فصعدوا سلم الثراء في فترة قصيرة. غير أنّ هذه الحكايات، على ما تحمله (15) من إثارة، فإنّها تخفي مخاطر خفية وآثاراً سلبية لا تُعرض لرواد تلك المواقع؛ ممّا يؤدي إلى انتشار ظاهرة "هوس الثروة السريعة" بين الشباب.

في هذا الموضوع، يُبين الخبير الاجتماعي الاقتصادي "حسام عايش"، أنّ هوس الثراء السريع هو نزعة نفسية اجتماعية ثقافية، تتمثل بالسعي وراء تحقيق أرباح وعوائد مالية كبيرة خلال فترة زمنية قصيرة. ويوضّح "عايش" أنّ هذه الظاهرة (20) منتشرة عالمياً بين فئة الشباب، وخاصةً في الدول ذات الكثافة السكانية العالية، التي لا تتوفر فيها فرص العمل الاعتيادية، أو أنّ العائد المادي من هذه الفرص في تلك الدول قد يكون منخفضاً.

يُشير "عايش" إلى أنّ هناك انتشاراً لمجموعات تداول وهمية، ومشاريع إلكترونية غير مرخصة، تُعرض على منصّات التواصل الاجتماعي، تُوهّم الشباب بالربح دون إعلامهم مسبقاً بإمكانية الخسارة. ويُبين أنّ هذا السلوك يُعرف بـ "الاستثمار العاطفي"، وهو أقرب إلى مصطلح "سلوك القطيع"؛ الذي يُستخدم في علم النفس والاقتصاد وعلوم الاستثمار، ويُشير إلى ظاهرة انجراف جماعية نحو ظاهرة ما، دون فحصها بعمق. (25)



ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341

اللغة العربية، نموذج ملاءم، شتاء 2026، رقم 21341

دور المؤثرين والمؤثرات في انتشار ظاهرة هوس الثروة السريعة

(30) في يومنا هذا يتحوّل الكثير من "المؤثرين" و"المؤثرات" على شبكات التواصل الاجتماعي إلى قدوة في السعي وراء الثراء السريع، دون تخطيط مدروس أو التزام بقوانين واقعية؛ مما يجذب الشباب إلى صور زائفة للشهرة والنجاح، تُقدّم لهم عبر منصات مُتّخمة بالوعود. وتتنوّع المجالات التي يُسوَّق لها هؤلاء المؤثرون باعتبارها طريقاً مختصراً إلى الثروة، مثل: العملات الرقمية، والتداول بالأسهم (35) الافتراضية، والتسويق الشبكي، إلى جانب أساليب الرّبح من الإنترنت دون امتلاك مهارات حقيقية. وفي الحقيقة؛ فإنّ هذه المجالات من شأنها أن تتحوّل إلى باب للغش، والاحتيال، وضياع المال والوقت، مقابل أرباح قد تكون مجرد تكهّنات وهمية.

ولا شك أنّ المؤثرين والمؤثرات يعملون على تثبيت هذه التكهّنات الوهمية، من خلال التشويه المتعمّد للمحتوى والتسويق للمشاريع الزائفة، عبر إعلانات كاذبة مؤثقة بالصّور ومقاطع الفيديو المثيرة التي تعرض أنماط حياة مُترفة، مع إخفاء المخاطر الحقيقية للاستثمارات الرقمية.

دوافع لجوء الشباب إلى المشاريع الوهمية

ازداد إقبال الشباب على المشاريع الوهمية في ظلّ الظروف التي مرّ بها العالم في السنوات الأخيرة، خاصّةً جائحة الكورونا، التي أدّت إلى ارتفاع البطالة، وزيادة وقت الفراغ بين الشباب، واعتماد الأجهزة الذكيّة وسيلةً للتواصل والتعلّم؛ خاصّةً أدوات الذكاء الاصطناعيّ التي تغزو العالم اليوم، وتُتيح لمستخدمي الهاتف الذكيّ شتى الوسائل والتطبيقات والطرق التي تدفعهم إلى الانخراط في هذا النوع من المشاريع، وتزيد من ضغوطاتهم النفسيّة من خلال تكرار الإعلانات والدعايات والأخبار المُتعلّقة بالرّبح السريع.

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341

اللغة العربية، نموذج ملأءم، شتاء 2026، رقم 21341

(50) من جهة أخرى، تُعتبر المقارنة السلبية ومحاولة تقليد المؤثرين، الذين يظهرون على شبكات التواصل وكأنهم يحققون أرباحًا سريعة، من دوافع الإقبال على تلك المشاريع الوهمية.

الآثار السلبية لهوس الثروة السريعة

كشفت دراسة حديثة عن تحذيرات خبراء من ظاهرة هوس الثروة السريعة التي تدمر طموحات الشباب، وتقودهم إلى الفشل، مؤكدة أنها ظاهرة خطيرة، تسيطر على عقول الشباب، وتبعدهم عن العمل الجاد. وغالبًا ما ينتهي هذا الهوس بالإفلاس والفشل وتكبُّد الخسائر؛ فيجد الشاب نفسه مَسوقًا كالنَّعْجَة نحو المسلخ.

ومن الناحية النفسية، كثيرًا ما يُصاب الشباب بالإحباط، والكآبة، وفقدان الثقة بالنفس، والضغط النفسي والتوتر، والقلق المستمر، وأعراض أخرى تؤثر سلبًا على نمط حياتهم اليومي؛ لا سيما النوم. ومن الناحية الاجتماعية، تؤدي هذه الظاهرة إلى التفسُّخ داخل المجتمع، لكونها تزيد من الفجوة الطبقيّة، خاصّة ما ينتج عن المقارنات المستمرة مع المؤثرين أو الناجحين ظاهريًا، والتفاخر بالكسب السريع.

طرق للحد من هوس الثروة السريعة

لمواجهة مخاطر هوس الثروة السريعة، لا بدّ من تعزيز التربية الماليّة لدى الشباب من خلال مناهج التعليم، بالإضافة إلى فرض رقابة حكوميّة على الإعلانات الرقميّة، والأنشطة الاستثماريّة غير المرخّصة، إلى جانب حملات التوعية عبر الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعيّ، بهدف كشف أساليب الاحتيال على الشبكة الإلكترونيّة.

(انتبهوا: النصّ المرافق في الصفحتين التاليتين.)

عربيت, شالون مותام, حورף تشف"و, מס' 21341

اللغة العربية, نموذج ملاءم, شتاء 2026, رقم 21341

النص المرافق:

من القصر إلى الزنزانة!

كان "ويد كوك" الأمريكي رجلاً عادياً، يعمل سائق سيارة أجرة، ويتقاضى مبلغاً زهيداً من المال مقابل ذلك. لم يكن "كوك" راضياً عن دخله البسيط، وكان يحلم بالشراء السريع، والانتقال من حياة الكد اليومي إلى حياة الرفاهية. بدأ يقرأ عن الاستثمار في العقارات والأسهم، ثم نظم دورات وألف كتباً يدعي فيها أنه اكتشف "السّر" الذي يجعل الإنسان يضاعف أمواله خلال أشهر قليلة. وسرعان ما اشتهر "كوك"، وتحول إلى "نجم" في مجال الإرشاد لكسب المال بسرعة، بعد أن باع آلاف النسخ من كتبه، وجنى ملايين الدولارات مقابل الندوات التي كان يُقدّمها، وكان يُكرّر على مسامع الناس عبارته الشهيرة: "يمكنك أن تجعل أموالك تعمل من أجلك، وستغتني بسرعة". وعُرف "كوك" وكأنه وجد الطريق السحري إلى الغنى؛ فاندفع وراء أقواله آلاف الشباب والموظفين.

لكن الواقع كان مختلفاً تماماً! لقد كان "كوك" يبيع أفكاراً وأوهاماً للناس، هو نفسه لم يُجربها أو يُطبّقها في حياته، فلم يُحسن إدارة الشركات التي قام بإنشائها، ولم يلتزم بسداد الديون والقروض التي حصل عليها؛ ممّا أدّى إلى انهيار هذه الشركات، فحاول تفادي السقوط عن طريق استثمار أموال كثيرة في البورصة، لكنه خسرها كلها؛ فأعلن إفلاسه سنة 1987، وقُدّمت ضده الكثير من الشكاوى.

(انتبهوا: تكملة النص المرافق في الصفحة التالية.)

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341

اللغة العربية، نموذج ملاءم، شتاء 2026، رقم 21341

وبعد تدخّل السّلاطات الأمريكيّة، وملاحقته قضائيًا، تَبَيَّنَ أَنَّ هناك أيضًا الكثير من السرقات والتّعدّيات القانونيّة التي ارْتَكَبَهَا. وفي عام 2007، صدر الحكم القاسي عليه: السّجن سبع سنوات ومصادرة عقاراته الخاصّة. سقط "كوك" سقوطًا مُدَوّيًا، بعدما كان يتصدّر عناوين الصّحف كرجل "الثّراء السّريع"، وهكذا انتهت قصّة الرّجل الذي حاولَ أن يختصر الطّريق؛ فأضاعَ البوصلة.

إِنَّ الأحلام الكبيرة، عندما تُبنى على الطّمع والغشّ والوهم، تنقلب كابوسًا. لقد خسر "كوك" كلّ شيء: ثروته، وسمعته، وحرّيته. فهل استوعب أَنَّ أقصر طريق إلى الثّراء هو أطول طريق إلى الخيبة؟! وأنّ الطّريق الحقيقيّ للنّجاح يقوم على العمل الجادّ، والتّعلّم المستمرّ، والالتزام بالقوانين، وبناء الثّروة خطوةً خطوةً، لا عبْر القفزات الكاذبة التي تُخلّ التّوازن، وتؤدّي إلى الحضيض؟! (25)

بتصرّف عن: موقع الغد.

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341
اللغة العربية، نموذج ملاءم، شتاء 2026، رقم 21341

ענו על שאלה 1. (חובה – 10 נקודות).

أجيبوا عن السؤال 1. (إلزامي – 10 درجات).

1. בינאו معنی ثلاثة من التعبيرات التالية، حسب السياق في النصين؛ الأساسي والمرافق:

– مُتَخَمَةٌ بالوعود (السّطر 33 من النصّ الأساسي)

– تَكْهَنَاتٌ وهميّة (السّطران 37-38 من النصّ الأساسي)

– مَسَوِّقًا كالنَّعْجَةِ نحو المسلخ (السّطر 56 من النصّ الأساسي)

– تَفَادِي السَّقُوط (السّطر 14 من النصّ المرافق)

– أَضَاعَ البوصلة (السّطر 21 من النصّ المرافق)

ענו על מספר שאלות כרצונכם מן השאלות 2-9 (לכל שאלה – 6 נקודות), אך סך הנקודות שאתם יכולים לצבור לא יעלה על 40.

أجيبوا عن عدد أسئلة كما تشاؤون من الأسئلة 2-9 (لكل سؤال – 6 درجات)، لكن مجموع الدرجات التي تستطيعون تجميعها لن يزيد عن 40.

2. للتطوّرات التكنولوجيّة الحديثة تأثيرات سلبية على الصّعيد النفسيّ.

بيّنوا مثلاً واحدًا لذلك، اعتمادًا على الأسطر 1-9 من النصّ الأساسي.

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341
اللغة العربية، نموذج ملأءم، شتاء 2026، رقم 21341

3. يتناول الكاتب في السّطر 27 من النّصّ الأساسيّ مصطلح "سلوك القطيع"؛ ماذا يقصد بهذا المصطلح؟ وكيف ينطبق على ظاهرة هَوَس الثّروة السّريعة؟ وضّحوا.

4. اعتماداً على النّصّ الأساسيّ، بيّنوا واحدة من الطّرق التي يتّبعها المؤثّرون لدفع الشّباب نحو "هَوَس الثّروة السّريعة".

5. أيّ من الحقائق التّالية صحيحة بحسب الأسطر 43-49 من النّصّ الأساسيّ:

(ضعوا دائرة حول الحرف الذي يدلّ على الإجابة الصّحيحة.)

- أ. ظاهرة "هَوَس الثّروة السّريعة" ازدادت مع الكورونا.
- ب. الهواتف الذّكيّة هي العامل الأوّل خلف ظاهرة "هَوَس الثّروة السّريعة".
- ج. الذّكاء الاصطناعيّ جاء ليحدّ من ظاهرة "هَوَس الثّروة السّريعة".
- د. الإعلانات والدّعائيات الإلكترونيّة تُسهّم في منع ظاهرة "هَوَس الثّروة السّريعة".

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341
اللغة العربية، نموذج ملاءم، شتاء 2026، رقم 21341

6. אשרחו כיף תודי זאורה הוס השרה הסריעה إلى تفسُخ المجتمع.

7. اقترحوا طريقة واحدة للحدّ من مخاطر "هوس الثروة السريعة".

8. هناك الكثير من الأمور التي يُحذّر منها الكاتب في النصّ الأساسي، وقع فيها "ويد كوك"، كما يظهر في النصّ المرافق. بيّنوا واحداً منها.

9. لخصّوا الأسطر 43-52، من النصّ الأساسي، بما لا يزيد عن ثلاثة أسطر.

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341

اللغة العربية، نموذج ملأءم، شتاء 2026، رقم 21341

פרק שני: הבעה

(20 נקודות)

الفصل الثاني: التعبير

(20 درجة)

כתבו בעמודים 16-17 על אחד מן הנושאים 10-11. (כ-20 שורות).

اكتبوا في الصفحتين 16-17 في أحد الموضوعين 10-11. (ما يقارب 20 سطرًا).

(انتبهوا: بإمكانكم استعمال الصفحتين 14-15 لكتابة مسودة للموضوع.)

10. خسر صديقك كل ما يملك بسبب تهوُّره وطمعه في المزيد من الأرباح دون جهد.

اكتبوا قصةً حول ذلك.

11. يقول بعضهم: لا يمكننا أن نتقدم مادياً إذا لم نغامر!

هل تؤيدون هذا القول؟ اكتبوا نصاً إقناعياً مبينين موقفكم.

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341

اللغة العربيّة، نموذج ملائم، شتاء 2026، رقم 21341

مسوّدة للموضوع

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341
اللغة العربية، نموذج ملائم، شتاء 2026، رقم 21341

مسودة للموضوع

[illegible]

اللغة العربية، نموذج ملائم، شتاء 2026، رقم 21341

اكتبوا رقم الموضوع الذي اخترتموه: _____ .

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341
اللغة العربية، نموذج ملائم، شتاء 2026، رقم 21341

[illegible]

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341
اللغة العربية، نموذج ملاءم، شتاء 2026، رقم 21341

פרק שלישי: דקדוק

(30 נקודות)

الفصل الثالث : القواعد

(30 درجة)

ענו על אחת מן השאלות 12-13. (5 נקודות)
أجيبوا عن أحد السؤالين 12-13. (5 درجات)

12. اضبطوا بالشكل أواخر جميع الكلمات في النص التالي :

تعرض مواقع التواصل الاجتماعي حكايات تشمل تحولات كبيرة في حياة من استطاع الوصول إلى المال بسرعة؛ فصعد سلم الثراء في فترة قصيرة. إن هذه الحكايات بعيدة عن الواقع، وتبين الجانب السلبي لظاهرة هوس الثراء السريع، وتتجاهل مخاطر كبيرة قد تمنع الشباب من خوض تجربة مثيرة.

13. أعربوا الجملة التالية إعراباً تاماً :

مشاريع الشركة خسرت خسارة كبيرة.

مشاريع :

الشركة :

خسرت :

خسارة :

كبيرة :

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341
اللغة العربية، نموذج ملأءم، شتاء 2026، رقم 21341

ענו על חמש מן השאלות 14-21. (לכל שאלה – 5 נקודות).
أجيبوا عن خمسة من الأسئلة 14-21. (لكل سؤال – 5 درجات .)

14. استبدلوا المصادر المؤولة في اثنتين من الجمل التالية بمصادر صريحة مناسبة
للسّياق، مع ضبطهما بالشّكل :

- أرغب في أن أستثمرَ أموالِي في مشروع مضمون.
- يسرُّني أنَّاكَ تعرفُ تبعات الخوض في هذه التجربة.
- أكَّد الموظفُ أنَّه تعلَّم كيفية التَّداول بالأسهم.
- توقَّعتُ منك أن تستشيرَ المسؤول قبل البدء بهذا المشروع.
- يُنتظرُ أن يُبعدَ مديرُ الشركة عن منصبه، بسبب تهوُّره.

المصدر المؤول	المصدر الصّريح مع الشّكل

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341

اللغة العربية، نموذج ملاءم، شتاء 2026، رقم 21341

15. اختاروا اثنتين من الجمل التالية، وأعيدوا صياغة الكلمات التي حُطَّت تحتها في كلٍّ

منهما، حسب المطلوب بين قوسين، مع الشُّكْل (انظروا المثال .):

مثال: حَذَرَتِ الأُمُّ ابْنَتَهَا، قَائِلَةً: إِنْتَبِهي من هذا التَّطْبِيقِ! (الجمع)

حَذَرَتِ الأُمّهاتُ بَنَاتِهِنَّ، قَائِلَاتٍ: إِنْتَبِهْنَ من هذا التَّطْبِيقِ!

— طلب مديرُ الشركة من الموظَّفِ المسؤول أن يستعدَّ للجلسة. (الجمع)

— قال الأبُّ لولده: اعْرِضِ القضيةَ على محامٍ. (المثنى)

— مُدَقِّقَةُ الحساباتِ تشرحُ لعميلِها سلبيةَ كلامِ المؤثِّرة. (المثنى)

— أُدينَ المتَّهَمون في هذه القضيةَ بعد أن اعترفوا بأنَّهم جناة. (المفرد)

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341

اللغة العربية، نموذج ملاءم، شتاء 2026، رقم 21341

16. **حوّلوا الفعل المشدّد** الوارد بين قوسين في **اثنين** من الجمل التالية إلى المضارع،

مراعين السياق في كلّ منهما، مع ضبط الأفعال بالشّكل:

— صديقي! لا يمكن أن _____ (ارتقى) في منصبك إلا بالعمل الجادّ.

— هذا الشابّ لم _____ (نال) حظّه من عمله الدّؤوب بعد.

— القليل من الشّباب اليوم لا _____ (استعمل) الأجهزة الذّكيّة.

— هاتان المؤثّرتان لم _____ (أنهى) عملهما بعد.

— على الحكومة أن _____ (مدّ) يد العون للشّباب في مشاريعهم.

17. **اخترُوا اثنين** من الجمل التالية، و**ضعُوا** اسمًا منصوبًا في المكان النّاقص في

كلّ منهما، حسب المطلوب بين قوسين:

— **حُكِمَ** عليه بالسّجن _____ (مفعول لأجله) على الاختلاس.

— يضطرّ العديد من الموظّفين إلى العمل _____

(مفعول فيه، ظرف مكان) نطاق الشّركة.

— ظهر مؤسّس المشروع _____ (حال) على منصّات التّواصل الاجتماعيّ.

— تُجري الشّركات صيانةً دوريّةً لآلاتها _____

(مفعول فيه، ظرف زمان) كلّ عام.

— بعد أن عرّضت المؤثّرة برنامجها، وقف لها الجمهور _____ (مفعول لأجله).

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341
اللغة العربية، نموذج ملاءم، شتاء 2026، رقم 21341

18. اختاروا اثنين من الأفعال المشددة المزیدة في الجمل التالية، وبيّنوا الوزن الصّرفي،
والجذر الثلاثي لكل منهما:

- يَسْتَغِلُّ المؤثرون شهرتهم للتأثير على المتسوّقين .
- المؤثرون يَتَعَاوَنُونَ مع الشركات للترويج لمنتجاتهم .
- بعض سجلّات الشركة امّحّت كلياً من الحاسوب .
- يُكرّر المؤثرون المحتوى الذي يهدف إلى زيادة تفاعل المُتابعين .
- اِحْتَدَّ النقاش بين المتخاصمين .

الفعل المزید	وزنه الصّرفي	جذره الثلاثي

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341
اللغة العربية، نموذج ملاءم، شتاء 2026، رقم 21341

19. عَيِّنُوا الاسم والخبر للفعل الناقص (كان وأخواتها) في اثنتين من الجمل " أ – هـ " ،

ثم بيِّنوا نوع الخبر في كلٍّ منهما :

- أ. أمسى المؤثران في حيرة من أمرهما.
- ب. أضحى الاستثمار الرقمي انتشاره واسع بين الشباب .
- ج. إن كنت تملك ثروة طائلة؛ فاحرص على استثمارها جيّدًا.
- د. باتت هاتان الظاهرتان منتشرتين في البلاد.
- هـ. بعد نجاحك في التجربة؛ أصبحت أمام تحدياتٍ أخرى.

الجملة	اسم الفعل الناقص	خبر الفعل الناقص	نوع الخبر
أ			
ب			
ج			
د			
هـ			

ערבית, שאלון מותאם, חורף תשפ"ו, מס' 21341
اللغة العربية، نموذج ملاءم، شتاء 2026، رقم 21341

20. استخراجوا مما يلي، اثنين من الأسماء المعربة المجرورة، سبب جرهما مختلف،
ثم بينوا سبب الجر وعلامته في كل منهما:

- اضطرت عدة محاكم إلى استدعاء المؤثرين لسماع شهادتهم.
- قبل يومين، شاركت في هذا الملتقى الذي عُقد في نادٍ قريب.

الاسم المجرور	سبب جرّه	علامة جرّه

21. صوغوا اسم فاعل أو اسم مفعول من اثنين من الأفعال المشددة في النص التالي،
حسب المطلوب بين قوسين، مع مراعاة السياق، ثم اشكلوا كلاً منهما:

ظاهرة هوس الثروة السريعة الـ _____ (فشي، تفعل) بين أوساط الشَّبية،
تحتاج إلى تعيين _____ (رقب، فاعل) لِيَتابعوا الإعلانات الـ _____
(نشر، فعل) في صفحات التواصل الاجتماعي، وَ _____ (علق، تفعل)
بالأنشطة الاستثمارية غير الـ _____ (عرف، افتعل) بها قانونياً، بهدف
كشف الأساليب الـ _____ (خدع، فاعل).

בהצלחה!
נשמתי לכם התג'ח!
זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל.
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך.
חقوق الطبع محفوظة לדولة إسرائيل.
النسخ أو النشر ممنوعان إلا بإذن من وزارة التربية والتعليم.

"איתך בכל מקום, גם בבגרות.
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"

"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.
بالنجاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"