

מדינת ישראל

משרד החינוך

סוג הבחינה: בגרות

מועד הבחינה: קיץ תשפ"ה, מועד ב

מספר השאלון: 21382

דولة إسرائيل وزارة التربية والتعليم

نوع الامتحان: بچروت

מועד الامتحان: صيف 2025, المועד "ב"

رقم النموذج: 21382

ערבית

לבתי ספר דרוזיים

اللغة العربية

للمدارس الدرزية

הוראות

א. משך הבחינה: שעה וחצי.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה:

בשאלון זה שני פרקים.

פרק ראשון: דקדוק

(30x2) — 60 נק'

פרק שני: ספרות

(40x1) — 40 נק'

סה"כ — 100 נק'

תعليمات

א. מדّة الامتحان: ساعة ونصف.

ב. מבני النموذج وتوزيع الدرجات:

في هذا النموذج فصلان.

الفصل الأول: القواعد

(30x2) — 60 درجة

الفصل الثاني: الأدب

(40x1) — 40 درجة

المجموع — 100 درجة

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

ג. موادّ مساعدة يُسمح استعمالها: لا توجد.

ד. הוראות מיוחדות: אין.

ד. תعليمات خاصّة: لا توجد.

يجب الكتابة في دفتر الامتحان فقط. يجب كتابة "مسودة" في بداية كلّ صفحة تُستعمل مسودة.
كتابة أية مسودة على أوراق خارج دفتر الامتحان قد تسبّب إلغاء الامتحان.

الأسئلة في هذا النموذج ترد بصيغة الجمع، ورغم ذلك يجب على كلّ طالبة وطالب الإجابة عنها بشكل فردي.

نتمنى لكم النجاح!

בהצלחה!

الأسئلة
الفصل الأول: القواعد
(60 درجة)

השאלות
פרק ראשון: דקדוק
(60 נקודות)

ענו במחברת הבחינה על שתיים מן השאלות 1-3. (לכל שאלה — 30 נקודות).
أجبوا في دفتر الامتحان عن اثنين من الأسئلة 1-3. (لكل سؤال — 30 درجة).

1. اختاروا خمسة من الجمل التالية، ثم صوغوا في كل منها صيغة تعجب ملائمة من جذر الفعل الذي بين هلالين:

- (ج. م. ل) هذا المنظر الطبيعي!
- (ق. و. ي) حجتك التي قدمتها أثناء النقاش!
- (ك. ب. ر) قدر المعلم في نفوس تلاميذه!
- (س. ر. ع) تطوّر التكنولوجيا في السنوات الأخيرة!
- (ن. د. ر) وجود مثل هذه الفرصة القيمة!
- (ب. ر. ع) هذا الفنان في أداء دوره!

2. استخراجوا من الجمل التالية خمس صفات مشبهة، ثم بينوا الوزن الصرفي لكل منها:

- يتميز هذا الكاتب بأسلوبه الرّشيق؛ فكلماته تأسر القلوب وتهزّ المشاعر.
- يدرس علماء الفيزياء الظواهر الكونية الغريبة.
- كان الطالب فرحاً بنجاحه في الامتحان النهائي.
- يُقال إنّ هذا النّبع مأؤه عذب ومنعش.
- هذا الكتاب سهل الفهم، ويناسب المبتدئين في تعلّم اللغة.
- في يوم العيد، كانت البيوت ملأى بالبهجة والسرور.

3. اختاروا خمسة من الجمل التالية، ثم صوغوا في كل منها صيغة تفضيل مع الشّكل، حسب الجذر الوارد بين هلالين:

- شبكة الإنترنت هي (ن. ج. ع) وسيلة للحصول على المعلومات.
- كان أداء الفريق في المباراة الأخيرة (ح. س. ن) من المباراة السابقة.
- التّعليم هو (ج. و. د) استثمار في الأجيال القادمة.
- أصبحت المنافسة في سوق العمل (ش. د. د) ممّا كانت عليه من قبل.
- الصّديق الوفيّ هو (ع. ز. ز) ما يمتلكه الإنسان في حياته.
- أصبحت الأجهزة الذّكيّة (ص. غ. ر) حجماً ممّا كانت عليه.

فرق شني: سפרות

(40 נקודות)

الفصل الثاني: الأدب

(40 درجة)

ענו במחברת הבחינה על אחת מן השאלות 4-5. (40 נקודות; 13 נקודות לכל אחד מן הסעיפים "א" ו-"ב", ו-7 נקודות לכל אחד מן הסעיפים "ג" ו-"ד").
أجبوا في دفتر الامتحان عن أحد السؤالين 4-5. (40 درجة؛ 13 درجة لكل واحد من البندين "أ" و"ب"، و7 درجات لكل واحد من البندين "ج" و"د").

4. اقرأوا النص التالي، ثم أجبوا عن البنود التي تليه:

من قصيدة "إرادة الحياة" – أبو القاسم الشابي

- إذا الشعب يوماً أراد الحياة
ولا بدَّ لليل أن ينجلي
وَمَنْ لَمْ يُعَانِقْهُ شَوْقُ الْحَيَاةِ
فويلٌ لِمَنْ لَمْ تَشْقُهُ الْحَيَاةُ
- (2) فلا بُدَّ أَنْ يَسْتَجِيبَ الْقَدَرُ
ولا بُدَّ لِلْقَيْدِ أَنْ يَنْكَسِرَ
تَبَخَّرَ فِي جَوْهَا، واندَثَرُ
مِنْ صَفْعَةِ الْعَدَمِ الْمُتَنَصِّرُ
- (4)

- أ. اشرحوا الفكرة الواردة في البيتين؛ الأول والثاني.
ب. بينوا ما هو مصير مَنْ لَمْ "تَشْقُهُ الْحَيَاة" بحسب البيتين؛ الثالث والرابع.
ج. عيّنوا موضعاً واحداً من النصّ لأسلوب الشرط.
د. بينوا واحداً من أغراض توظيف أسلوب الشرط في هذا الموضع.

5. اقرأوا النصّ التالي، ثمّ أجبوا عن البنود التي تليه :

من مقالة "مَنْ هو المثقف" – قدرى طوقان

وتدخل في كلمة مثقف معاني التهذيب والاستقامة وعدم الاعوجاج والانحراف عن الصواب. وهذه كلّها صفات سامية ومزايا نبيلة مَنْ وَجِدَتْ فيه فقد اقتربَ من الرَّجل المثقف (فالمهذب أو المستقيم هو مَنْ سَمَا بروحه فجعلها تُحلّق في أجواء الفضيلة، وطهرَ نفسه من أدران الرذيلة؛ فارتفع بها عن مستوى الماديّة البشعة، وإنّ هذا السّموّ وذاك الارتفاع ما يبعده عن الأنانيّة البغيضة).

والمثقف هو مَنْ يحاول إدراك الأشياء التي تحيط به، والوقوف على ما يجري حوله، ولا يتأتّى ذلك إلّا بالسعي لزيادة المعلومات وتوسيع أفق التفكير. والمثقف هو المستقيم السائر على طريق الصواب، ولن يعرف إنسان هذا الطريق إلّا إذا أدرك بجلال أنّه لم يُخلق عبثاً، بل ليقوم بأداء رسالات نحو خالقه ونفسه ووطنه. والمثقف هو صاحب الضمير البقّظ الذي لا يرضى بهوان يُراد به، ولا بظلم ينصبّ على بلاده. وصاحب الضمير الفاهم لحقيقة ما يجري حوله، يدرك أنّ كرامته من كرامة وطنه، ومجده في خدمة أمّته، وعزه في النهوض بها في معرج القوة والعظمة.

وليست الصفات التي تجعل من الإنسان مهذباً ومستقيماً تنحصر في طبقة من الطبقات أو فئة من الناس، كما أنّها ليست وفقاً على جماعة، فقد تكون في مَنْ هو على جانب يسير من العلم، وقد تكون في الصانع أو العامل أو غيرهما. فمَنْ سعى ليكون مهذباً ومستقيماً فهو الرَّجل المثقف حقاً. ومَنْ لم يعمل بما توحىه معاني التهذيب والاستقامة؛ فقد ابتعد عن (الرَّجل المثقف) وأصبح عالّة على اللّقب الذي يحمله، حتّى ولو كان متضلّعاً في العلوم واقفاً على دقائقها.

أ. وردت في النصّ صفات أخلاقيّة ينسبها الكاتب للمثقف.

عَيّنوا اثنتين من هذه الصفات، مع الشرح.

ب. مَنْ هو المثقف الحقيقي في نظر الكاتب؟ وضّحوا معتمدين على النصّ.

ج. يلجأ الكاتب في تعريفه للمثقف إلى استخدام اللغة العلميّة. اذكروا واحدة من ميزات هذه اللغة.

د. مثّلوا بمثال واحد من النصّ لهذه الميزة.

בהצלחה!

נשמתי לכם النجاح!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל.

אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך.

حقوق الطبع محفوظة لدولة إسرائيل.

النسخ أو النشر ممنوعان إلا بإذن من وزارة التربية والتعليم.