

מדינת ישראל

משרד החינוך

סוג הבחינה: בגרות

מועד הבחינה: קיץ תשפ"ה, 2025

מספר השאלון: 25361

נספח: קריקטורה לשאלה 8

דولة إسرائيل وزارة التربية والتعليم

نوع الامتحان: بچروت

موعد الامتحان: صيف 2025

رقم النموذج: 25361

ملحق: كاريكاتير للسؤال 8

היסטוריה

לבתי ספר דרוזיים

תכנית חדשה

הוראות

א. משך הבחינה: שלוש שעות.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה:

בשאלון זה שני פרקים.

פרק ראשון (40x1) – 40 נק'

פרק שני (30x2) – 60 נק'

סה"כ – 100 נק'

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

ד. הוראות מיוחדות: אין.

التاريخ

للمدارس الدرزية

المنهاج الجديد

تعليمات

أ. مدّة الامتحان: ثلاث ساعات.

ب. مبنى النموذج وتوزيع الدرجات:

في هذا النموذج فصلان.

الفصل الأول (40x1) – 40 درجة

الفصل الثاني (30x2) – 60 درجة

المجموع – 100 درجة

ج. موادّ مساعدة يُسمح استعمالها: لا توجد.

د. تعليمات خاصّة: لا توجد.

يجب الكتابة في دفتر الامتحان فقط. يجب كتابة "مسودة" في بداية كلّ صفحة تُستعمل مسودة.
كتابة أية مسودة على أوراق خارج دفتر الامتحان قد تسبّب إلغاء الامتحان.

الأسئلة في هذا النموذج ترد بصيغة الجمع، ورغم ذلك يجب على كلّ طالبة وطالب الإجابة عنها بشكل فردي.

نتمنى لكم النجاح!

בהצלחה!

השאלות

פרק ראשון (40 נקודות)

الأسئلة

الفصل الأول (40 درجة)

التطورات الثقافية والفكرية في المراحل المختلفة من التاريخ الدرزي

ענו על אחת מן השאלות 1-3. (40 נקודות; לכל סעיף – 20 נקודות.)

أجبوا عن أحد الأسئلة 1-3. (40 درجة؛ لكل بند – 20 درجة.)

1. النهضة العلمية في العصر الفاطمي

اقرأوا النص التالي، ثم أجبوا عن البندين اللذين يليانه:

من مآثر الحاكم بأمر الله المخلدة لذكراه، دار الحكمة، التي بناها عام 1005م، وألحق بها المكتبة العظمى المسماة "دار العلم"، وحمل إليها من خزائن القصر عدداً كبيراً من الكتب النفيسة، التي زاد عدد مخطوطاتها على ستمائة ألف مجلد في سائر العلوم والفنون والآداب، كما أمر الحاكم بفرشها وزخرفة جدرانها، وعيّن لها مسؤولين وخدمًا وبوابين، وقدم لروادها الأقلام والمواد والأوراق دون مقابل، وقصدها العلماء من كل حذب وصوب؛ فبعضهم كان يُعطي دروساً في العلوم الطبيعية والرياضيات والفلسفة والطب، والبعض الآخر اختص بتدريس اللغة العربية وآدابها.

بتصرف عن: أبو رسلان، ف.، الحاكم بأمر الله وحملات المؤرخين الظالمة (معرض الشوف الدائم للكتاب، د.ت)، ص 78.

أ. اشرحوا اثنين من مظاهر تطور الحركة العلمية في مصر في العصر الفاطمي.

ب. بينوا دور "دار الحكمة" في نشر الثقافة في العصر الفاطمي في مصر. بإمكانكم الاستعانة بالنص.

2. التطور الحضاري في عهد الأمير فخر الدين المعني الثاني

أ. اشرحوا مساهمة الأمير فخر الدين المعني الثاني في تطور الثقافة في الإمارة المعنية.

ب. بينوا دور الأمير فخر الدين المعني الثاني في تطوير المجال العمراني في الإمارة المعنية.

3. الحركة الفكرية في عهد التنوخيين

أ. كان للأمرء التنوحيين دور في تطوير الحركة الفكرية إبان عهدهم. وضّحوا ذلك.

ب. من هو صالح بن يحيى التنوخي؟ وضّحوا مَبِينين مساهمته في مجال التاريخ.

الفصل الثاني (60 درجة)

פרק שני (60 נקודות)

ענו על שתיים מן השאלות 4-12, משתי קבוצות שונות. (לכל שאלה - 30 נקודות, מספר הנקודות לכל סעיף רשום בסופו).
 أجيبوا عن اثنين من الأسئلة 4-12، من مجموعتين مختلفتين. (لكل سؤال - 30 درجة، عدد الدرجات لكل بند مسجل في نهايته).

المجموعة الأولى: الثورة الأمريكية

4. الدستور الأمريكي

- أ. بينوا اثنين من الخطوط الأساسية للدستور الأمريكي. (15 درجة)
 ب. اشرحوا اثنين من نقاط الخلاف في الدستور الأمريكي. (15 درجة)

5. تصريح مونرو عام 1823

- أ. اشرحوا واحدًا من أسباب إصدار تصريح مونرو عام 1823. (15 درجة)
 ب. بينوا مضمون هذا التصريح. (15 درجة)

6. قضية الرق في الولايات المتحدة الأمريكية - أبراهام لنكولن

اقرأوا النص التالي، ثم أجيبوا عن البندين اللذين يليانه:

جاء في رد لنكولن، مُرشح الحزب الجمهوري، على دوغلاس، مُرشح الديمقراطيين، خلال المناظرات الكبرى عام 1858 بشأن قضية الرق: إنَّ مبدأ حكم الشعب (سيادة الشعب) هو مبدأ ضروري ومركزي للديمقراطية؛ ويعني هذا المبدأ أنَّ الحكم يكون بواسطة الشعب ومن أجل الشعب؛ فالشعب هو مجموع أفراد المواطنين الذين يعيشون في الدولة، بغض النظر عن جنسهم وديانتهم وآرائهم الفلسفية. هذا المبدأ صحيح، وسيظلُّ إلى الأبد صحيحًا، ولكن إذا حَرَمْنَا الرَّجُلَ الْأَسْوَدَ من أن يحكم نفسه؛ فإنَّنا نلغي بذلك مبدأ سيادة الشعب. وحينما يحكم الرجل الأبيض نفسه، فإنَّ ذلك في رأينا هو مبدأ سيادة الشعب، ولكنه حين يحكم نفسه وفي الوقت ذاته يحكم رجلًا آخر، فإنَّ ذلك يطغى على سيادة الشعب ويتحوَّل إلى الاستبداد بعينه؛ إذ لا يتوفَّر الخير لدى الشعوب إذا فُرض عليهم نظام حكم دون رضاهم، وهذا هو المبدأ الأوَّل لنظامنا الجمهوري.

بتصرُّف عن: الخفيف، م.، أبراهام لنكولن (مؤسسة هنداي للتعليم والثقافة - القاهرة، 2012)، ص 180.

- أ. ماذا كان موقف كلٍّ من الولايات الشماليَّة والولايات الجنوبيَّة من قضية الرق. وضُّحوا، ثمَّ بينوا سببًا واحدًا دفع كلاً منهما لاتِّخاذ هذا الموقف. (15 درجة)
 ب. مَنْ هو أبراهام لنكولن؟ وضُّحوا مَبَيَّنِينَ موقفه من قضية الرق. بِإمكانكم الاستعانة بالنص. (15 درجة)

المجموعة الثانية: الثورة الفرنسية و نابليون بونابرت

7. مجلس طبقات الأمة

اقرأوا النصّ التالي، ثمّ أجبوا عن البندين اللذين يليانه :

بعد انقطاع دام أكثر من مائة عام لانعقاد مجلس طبقات الأمة، خضع الملك لويس السادس عشر لطلب النبلاء؛ فأعلن عن دعوته لعقد هذا المجلس في الخامس من أيار عام 1789، في القاعة الكبرى في قصر "ميني بليزر" في فرساي، بهدف بحث سوء الحالة الماليّة، والبتّ في فرض ضرائب جديدة. وكان التصويت في ذلك الوقت طبقياً. استقبل الملك الطبقات الثلاث، كلّاً على حدة، وأهانت التّقاليد الرّسميّة موكب الطّبقّة الثّالثة؛ فحين وصلوا، جلسوا كيفما اتّفق الأمر، في حين أنّ النبلاء ورجال الدّين جلسوا في الأماكن المعدّة لهم. قدّم الأسقف الذي ألقى الموعظة إلى الملك ولاء رجال الدّين، واحترام النبلاء، والتّضرّعات المتواضعة للطّبقّة الثّالثة؛ ممّا أدّى إلى الاستياء في صفوف الطّبقّة الثّالثة.

فشل الملك في حلّ الأزمة الماليّة؛ فتحولّت من مشكلة تقنيّة آنيّة إلى شرارة سياسيّة – وطنيّة.

بتصرّف عن: فورييه، ف.، وريشييه، د.، الثورة الفرنسيّة (وزارة الثّقافة – دمشق، 1915) ترجمة: صيّاح الجهم، ص 76-77.

أ. ما هو مجلس طبقات الأمة؟ وضّحوا، ثمّ بيّنوا كيف كان انعقاده سبباً في نشوب الثورة الفرنسيّة.

بإمكانكم الاستعانة بالنّصّ. (20 درجة)

ب. كان هدف الملك، لويس السادس عشر، من انعقاد مجلس طبقات الأمة عام 1789 هو التّعاون مع رعاياه

المخلصين في تذليل الصّعوبات التي تحيط به بسبب الأزمة الماليّة.

هل كنتم تتخذون الموقف الذي اختاره الملك، لويس السادس عشر، لحلّ تلك الأزمة الماليّة؟ علّلوا إجابتكم.

(10 درجات)

8. نابليون بونابرت

أ. اشرحوا اثنتين من الأسباب التي أدّت إلى سقوط نابليون بونابرت. (10 درجات)

ب. — تمعّنوا في الكاريكاتير "نابليون وجيش الفئران في المنفى" المرفق في الملحق، وشرحوا كيف يظهر

فيه ضعف نابليون بونابرت.

— بيّنوا اثنتين من نتائج سقوط نابليون بونابرت.

(20 درجة)

9. حملة نابليون على روسيا عام 1812

أ. اشرحوا اثنتين من أسباب حملة نابليون على روسيا. (15 درجة)

ب. بيّنوا اثنتين من نتائج هذه الحملة. (15 درجة)

المجموعة الثالثة: تركيا الحديثة ومصر

10. مصطفى كمال أتاتورك وإصلاحاته

- أ. مَنْ هو مصطفى كمال أتاتورك؟ وضحوا. (15 درجة)
- ب. بينوا اثنين من إصلاحات مصطفى كمال أتاتورك التي ساهمت في بناء تركيا الحديثة. (15 درجة)

11. ثورة عام 1919 في مصر

اقرأوا النصّ التالي، ثمّ أجبوا عن البندين اللذين يليانه:

رأى المسؤولون البريطانيون في احتجاجات حركة الوفد المتتالية في مصر، تحدّيًا وتحريضًا للشعب على مقاومة السلطات البريطانية، وتعطيلًا لتشكيل وزارة تُسارِ السياسة البريطانية، فظنّوا أنّ سياسة التهديد كفيلة بالقضاء على هذه الحركة في مهدها. استدعى الجنرال وطسن، نائب قائد القوّات البريطانية في مصر في 6 مارس 1919، رئيس وأعضاء الوفد، وأنذروهم.

بادر سعد زغلول في اليوم نفسه، بإرسال برقية إلى لويد جورج، رئيس الوزارة البريطانية، يحتجّ فيها على تصرّف السلطة البريطانية، ويؤكد طلب الاستقلال، وإلغاء الحماية البريطانية على مصر، والسّماح للوفد بالسّفر إلى باريس. اعتبرت السلطات البريطانية هذا الاحتجاج إصرارًا على موقف الوفد؛ فقام الجيش البريطاني بإلقاء القبض على رئيس الوفد، سعد زغلول، وعلى ثلاثة من أقطابه، وهم: محمّد محمود، إسماعيل صدقي، حمد الباسل، واعتقالهم في ثكنة قصر النيل، ليتّم نقلهم صباح اليوم التالي، الأحد 9 مارس، إلى بور سعيد، ومنها إلى جزيرة مالطة عبر البحر. بتصرّف عن: ميخائيل، ر.، الصحافة المصريّة وثورة 1919 (مطابع الهيئة المصريّة العامّة للكتاب - القاهرة، 1993)، ص 77 - 79.

- أ. اشرحوا اثنين من دوافع ثورة 1919 في مصر. بإمكانكم الاستعانة بالنصّ. (15 درجة)
- ب. بينوا اثنين من نتائج هذه الثّورة. (15 درجة)

12. ثورة الضّباط الأحرار في مصر عام 1952

- أ. بينوا اثنين من دوافع ثورة الضّباط الأحرار في مصر عام 1952. (15 درجة)
- ب. بينوا اثنين من الإنجازات التي حقّقتها ثورة الضّباط الأحرار في مصر. (15 درجة)

בהצלחה!

נשמתי לכם النجاح!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל.
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך.
حقوق الطبع محفوظة لدولة إسرائيل.
النسخ أو النشر ممنوعان إلا بإذن من وزارة التربية والتعليم.

נספח – קריקטורה לשאלה 8

ملحق – كاريكاتير للسؤال 8 – "نابليون وجيش الفئران في المنفى"



المصدر: اليوم السابع