

משרד החינוך

אגף בכיר בחינות

המנהל הפדגוגי

מחברת בחינה

לנבחנים ולנבחנות שלום,

יש לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדיוקנות. אי־מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לפסילת הבחינה.

הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות – חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד. כמו כן **אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מכשירים אלקטרוניים אחרים**. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה.

לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

יש להקפיד על טוהר הבחינות!

הוראות לבחינה

1. יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלתם מודפסים פרטיכם האישיים. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.
2. אם לא קיבלתם מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקת הנבחן.
3. אסור לכתוב בשולי מחברת הבחינה (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
4. לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
5. **אין לתלוש או להוסיף דפים.** מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי־קיום טוהר הבחינות.
6. אין לכתוב שם בתוך המחברת משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.

בהצלחה!

מדבקת שאלון
ملصقة نموذج امتحان

שאלון 014381



הבנה הבעה ולשון

מדבקת נבחן והתאמות
ملصقة ممتحن وملءمات

שנה السنة
חודש الشهر
מועד موعد

סמל ביה"ס
رقم المدرسة

מס' תעודת הזהות
رقم الهوية

מסלול מסלול
رقم المسار

יש להדביק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם)
يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتحن (بدون اسم)

יש לסמן במשבצת ☐ אם ניתנה מחברת נוספת

يجب الإشارة في المربع ☐ إذا أُعطي دفتر إضافي

* التعليمات باللغة العربية علم، ظهر الصفحة

الإدارة التربويّة
وزارة التربية والتعليم
القسم الكبير لامتحانات

دفتر امتحان

تحيّة للممتحنين وللممتحنات،

يجب قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة . عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان .
أعدّ الامتحان لفحص التحصيلات الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط . أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير، ولا يُسمح إعطاء أو الحصول على موادّ مكتوبة أو شفهيّة .

لا يُسمح إدخال موادّ مساعدة – كتب، دفاتر، قوائم – إلى غرفة الامتحان، ما عدا "موادّ مساعدة يُسمح استعمالها" المفصّلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من وزارة التربية والتعليم . كما لا يُسمح إدخال هواتف خلويّة أو أجهزة إلكترونيّة أخرى إلى غرفة الامتحان . استعمال موادّ مساعدة لا يُسمح استعمالها سوف يؤدي إلى إلغاء الامتحان .
بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمراقب ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء .

يجب التقيّد بنزاهة الامتحانات!

تعليمات لامتحان

1. يجب التأكّد بأنّ تفاصيلكم الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلتم عليها . لا يُسمح إضافة أو تغيير أية تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عواقب في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات .
2. في حال عدم حصولكم على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعدّ لملصقة الممتحن، بخطّ يد .
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخططة)، لأنّه لن يتمّ مسح ضوئيّ لهذه المنطقة .
4. للمسوّدة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدّة لذلك فقط .
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق . الدفتر الذي يُسلّم ناقصاً يُثير الشكّ بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات .
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأنّ الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم .

نتمنّى لكم النجاح!

שימו לב: בבחינה זו יש הנחיות מיוחדות.
יש לענות על השאלות על פי הנחיות אלה.

עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים

הוראות

א. משך הבחינה: שלוש שעות.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שלושה פרקים.

פרק ראשון	-	הבנת הנקרא	-	50	נקודות
פרק שני	-	חיבור	-	25	נקודות
פרק שלישי	-	לשון	-	25	נקודות
סך הכול			-	100	נקודות

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

ד. הוראות מיוחדות:

- (1) יש לענות על כל השאלות בגוף השאלון, לפי ההוראות.
- (2) לשם כתיבת טיוטה לחיבור יש להשתמש בדפי טיוטה בסוף שאלון זה.
- (3) בכתיבת החיבור יש להתרכז בנושא, להימנע מהקדמות ארוכות, מסטיות מן הנושא ומחזרות על רעיונות.
- (4) יש לשים לב לכתב, לכתוב, לפיסוק ולכללי הדקדוק.

שימו לב: בסוף הבחינה מצורפים דפי טיוטה. אין להוסיף דפים אחרים למחברת הבחינה.

השאלות בשאלון זה מנוסחות בלשון רבים, אף על פי כן על כל תלמידה וכל תלמיד להשיב עליהן באופן אישי.

בהצלחה!



עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

פרק ראשון – הבנת הנקרא (50 נקודות)

קראו את המאמר שלפניכם, וענו על השאלות שאחריו על פי ההוראות.

תקשורת בין בעלי חיים

פסקה א כל מי שמתבונן באופן שבו בעלי חיים מתקשרים, יודע שבעלי החיים משתמשים בדרכי תקשורת מגוונות, חלקן אף דומות לדרכי התקשורת של בני האדם. עם זאת המסרים והמטרות של בעלי החיים בתקשורת ביניהם שונים מאוד משל בני האדם.

פסקה ב דרך התקשורת העיקרית אצל בני האדם היא תקשורת קולית המבוססת על שני עקרונות. עיקרון אחד הוא שימוש באוצר מילים של שפת דיבור. כל מילה מסמנת למי שמשתמש בה משמעות קבועה שידועה לו מראש. העיקרון השני הוא שימוש בצירופי מילים, באינ-סוף דרכים, כדי להביע כל רעיון שעולה בדעתם של בני האדם. כך בני האדם מסוגלים להעביר מסרים בלתי מוגבלים למטרות שונות. הם מסוגלים לספר במילים זה לזה על מה שקרה לפני שנה, לתכנן יחד מה יעשו בעוד חודש, להעביר מידע שגילה אדם שלישי בארץ אחרת ועוד. הם אפילו יכולים להסביר איך במהלך הדורות התפתחה השפה שבה הם מדברים.

פסקה ג לעומת זאת, אצל בעלי החיים התקשורת הקולית ביניהם מבוססת על קולות וקריאות אינסטינקטיביים – תגובות שנובעות מיצר טבעי או מצורך מידי שמתעורר במצבים שונים. אלה תגובות ספונטניות (בלי שליטה ובלי מחשבה מראש). למשל, חתול מגרגר (יגרר) כשהוא מרוצה, מיילל כשהוא רעב ונושף כשהוא עומד לתקוף. דוגמה מעניינת היא המקרה שמתארת חוקרת ששמה קטרין הובייטר. היא מספרת על קופת שימפנזה שהייתה רעבה ורצתה "לגנוב" מזון שאחד הזכרים בלהקה שלה צד. היא חיכתה עד שהזכר יירדם, והצליחה להגיע למזון בלי שהוא יתעורר. אולם אז התגבר בה היצר הטבעי, והיא השמיעה קריאה שקוראים שימפנזים לפני האכילה. הסוף ברור – הזכר התעורר והנקבה הרעבה גורשה בבושת פנים מן המקום.

פסקה ד מתצפיות רבות בבעלי חיים הגיעו חוקרים למסקנה שבעלי החיים משתמשים בקולות ובקריאות בעיקר כדי לכוון את חברי הלהקה שלהם אל מקורות אוכל או כדי להזהיר אותם באופן כללי מפני טורפים המאיימים על הלהקה. אולם, נמצא כי קופים קטנים מסוג מסוים החיים במזרח אפריקה ובדרומה, משמיעים קריאות אזהרה לא באופן כללי, אלא על פי סוג הטורף שמפניו הם רוצים להזהיר את הלהקה. הם משמיעים צליל מסוים כשהם רואים נמר, וצלילים אחרים כשהם רואים נחש או עיט (עוף מסוכן). הקופים בלהקה מגיבים לפי צלילי האזהרה. הם רצים לעצים בתגובה על צליל המסמן "נמר!", הם מסתכלים למעלה כשהם שומעים את הצליל המסמן "עיט!", ומביטים למטה בתגובה על צליל המסמן "נחש!".

(שימו לב: המשך המאמר בעמוד הבא.)

עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

פסקה ה

לפי מחקרים, התקשורת הקולית של רבים מבעלי החיים מוגבלת לצרכים מידיים וכן להעברת מסרים בנוגע למה שקורה כאן ועכשיו. עם זאת יש לבעלי החיים דרכי תקשורת רבות מלבד תקשורת קולית, דרכי תקשורת אשר לנו, בני האדם, לא תמיד מובנות: תקשורת באמצעות ריחות, צבעים, תנועות או צורות עמידה.

(מעובד על פי יונת אשחר, "תהיי חיה ותשתקי", מכון דוידסון, 29/3/2016)

שימו לב: השאלות מתחילות בעמוד הבא.

עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

ענו על השאלות בגוף השאלון, לפי ההוראות.

השאלות

ענו על שאלות 1–6. בכל שאלה יש לבחור באחד מן הסעיפים א–ב.

שימו לב: העתקה מן המאמר של משפטים מיותרים תגרום להפחתת נקודות.

1. א. על פי פסקה א, מהו הדמיון בין בעלי החיים ובין בני האדם?

הקיפו את התשובה הנכונה. (6 נקודות)

- התקשורת של בני האדם ושל בעלי החיים נועדה למטרות דומות.
- בני האדם ובעלי החיים משתמשים בתקשורת לאותם מסרים.
- כמה מצורות התקשורת של בעלי החיים הן כמו של בני האדם.
- לבני האדם ולבעלי החיים יש התבוננות דומה על המציאות.

ב. בפסקה א הכותבת טוענת טענה הקשורה בדרכי התקשורת של בני אדם ושל בעלי חיים.

על פי פסקה זו, על מה מתבססת הטענה שלה?

הקיפו את התשובה הנכונה. (6 נקודות)

- על מסקנות של מחקרים
- על השערות של חוקרים
- על תצפיות בהתנהגות של בעלי חיים
- על דעות של אנשים המגדלים בעלי חיים

(שימו לב: שאלה 2 בעמוד הבא.)

עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

2. א. על פי המשתמע מפסקה ב, מדוע בעלי חיים אינם יכולים לתכנן מה יעשו בעוד חודש?
הקיפו את התשובה הנכונה. (8 נקודות)

- כי בעלי חיים אינם יכולים לצרף קולות למילים ולרעיונות.
- כי בעלי חיים מתקשרים ביניהם באמצעות קולות.
- כי בעלי חיים יכולים לתכנן תוכניות לטווח הקצר בלבד.
- כי המסרים של בעלי החיים מוגבלים למה שקרה בעבר.

ב. בפסקה ד מובאת דוגמה בנוגע לקופים קטנים החיים במזרח אפריקה ובדרומה.
מהו תפקידה של הדוגמה במאמר?

הקיפו את התשובה הנכונה. (8 נקודות)

- הדוגמה מלמדת שגם לבעלי חיים יש דרך לתכנן תוכניות לעתיד.
- הדוגמה מפריכה את הקביעה שרק אצל בני האדם לקולות יש משמעות קבועה.
- הדוגמה מחזקת את הקביעה שקולות של קופים דומים לקולות של בעלי חיים אחרים.
- הדוגמה מלמדת שלבעלי החיים יש עקרונות חשובים.

(שימו לב: שאלה 3 בעמוד הבא.)

עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

3. א. בפסקה ג כתוב: "דוגמה מעניינת היא המקרה שמתארת חוקרת ששמה קטרין הובייטר".
(1) פרטו את המקרה שהחוקרת מתארת. (4 נקודות)

(2) הסבירו מדוע הקריאה של קופת השימפנזה היא תגובה של יצר טבעי. (4 נקודות)

ב. בפסקה ד כתוב כי קופים קטנים מסוג מסוים משמיעים קריאות אזהרה על פי סוג הטורף שמפניו הם רוצים להזהיר את הלהקה.

(1) התנהגות הקופים הקטנים אינה ההתנהגות הרגילה.
העתיקו מפסקה ד משפט המבסס טענה זו. (4 נקודות)

(2) הסבירו מדוע תגובה זו אינה תגובה ספונטנית. (4 נקודות)

(שימו לב: שאלה 4 בעמוד הבא.)

עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

4. א. לפניכם משפט שאינו במאמר. קראו אותו, וענו על השאלה שאחריו.

כלבים מכשכשים בזנבם כשהם בחברת בני אדם, בעלי חיים או כלבים אחרים.

איזו טענה מן המאמר משפט זה ממחיש? (4 נקודות)

נמקו את תשובתכם. (6 נקודות)

ב. לפניכם שתי דוגמאות שאינן במאמר, המתארות התנהגות של דולפינים. קראו אותן, וענו על השאלה שאחריהן.

- (1) הדולפין הזכר משמיע יללות כדי למשוך את תשומת הלב של הנקבה.
- (2) הדולפין משמיע צלילים שבאמצעותם הוא מנווט את דרכו ומוצא מזון במים.

האם שתי הדוגמאות מדגימות את טענת כותבת המאמר בפסקה ג? (2 נקודות)

נמקו את תשובתכם על פי המאמר. (8 נקודות)

(שימו לב: המשך השאלון בעמוד הבא.)



עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

5. לפניכם קטע קצר. קראו אותו, וענו על אחד משני הסעיפים א-ב שאחריו.

מחקרים רבים ברחבי העולם עוסקים בדרכי התקשורת המאפיינות בעלי חיים. תקשורת בין בעלי חיים באמצעות ריחות נפוצה מאוד. כל מי שאי פעם הוציא כלבים לטיול מכיר בוודאי את התפקיד החשוב שחוש הריח ממלא בתקשורת החברתית ביניהם. חומרי הריח שהם מפרישים כדי להעביר מסרים לבני מינם נקראים פרומונים. הפרומונים נפוצים בממלכת בעלי החיים. למשל חוקרים מצאו שאצל הנמלים הפרומונים משמשים לסימון דרכים המובילות למקור מזון או כדי להזעיק את אחיותיהן כאשר הקן שלהן מותקף. דבורים משחררות פרומונים בין השאר בזמן ריקוד כדי למשוך את תשומת הלב של חברותיהן למקור מזון.

גם תקשורת באמצעות צבעים נפוצה בקרב בעלי חיים. הדיונון והתמנון (الخبَّار والخطبوط) מסוגלים לשנות את צבע עורם כדי להעביר מסרים לבני מינם. אף על פי שלא ברור לנו עד היום אילו מסרים הם מעבירים באמצעות שינוי הצבע, ידוע כי דיונונים ותמנונים משתמשים בצבעים גם כדי להסוות (להסתיר) את עצמם מפני טורפים. גם הזיקית (حرياء) משנה את הצבעים שלה כדי להסוות את עצמה וכדי להעביר מסרים: כשהיא בסכנה, היא משנה את צבעה לצבע כהה, וכשהיא רגועה, צבעה הוא ירוק.

(מעובד על פי יונת אשחר, "תהיי חיה ותשתקי", מכון דוידסון, 29/3/2016; ועל פי "הזיקית – ציידת־העל שמחליפה צבעים", קק"ל חינוך וקהילה, אוחר מן האתר kkl.org.il)

א. שני הטקסטים – המאמר והקטע הקצר – עוסקים באותו הנושא.

הקטע הקצר מוסיף על מה שנכתב במאמר.

הסבירו קביעה זו על פי פסקה ה במאמר ועל פי הדוגמאות בקטע הקצר.

השלימו את המשפטים שלפניכם. (10 נקודות)

בפסקה ה במאמר מפורטות _____.

הקטע הקצר מרחיב את מה שכתוב בפסקה ה ומפרט בנוגע לשתי דרכי תקשורת:

_____ ו _____.

בקטע מובאות לשתי הדרכים דוגמאות מבעלי חיים שונים. אחת מן המטרות משותפת לשתי הדרכים,

והיא _____.

(שימו לב: סעיף ב בעמוד הבא.)

עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

ב. השלימו את המשפטים שלפניכם על פי פסקה ד במאמר ועל פי הקטע הקצר. (10 נקודות)

על פי פסקה ד במאמר, כאשר בעלי חיים מותקפים, הם _____

כדי להזהיר את _____. לעומת זאת, על פי הקטע הקצר, כאשר

בעלי חיים מותקפים, הם משתמשים ב_____ כדי _____

או שהם משתמשים ב_____ כדי _____.

6. א. (1) בשורות 2–3 בפסקה ב במאמר כתוב:

"כל מילה מסמנת למי שמשתמש בה משמעות קבועה שידועה לו מראש".

לְמָה הכוונה במילה "מראש" במשפט זה?

הקיפו את התשובה הנכונה. (4 נקודות)

– אחרי שהמילה נאמרת – רק מן ההקשר של המילה במשפט

– לפני שהמילה נאמרת – מאנשים אחרים

(2) בשורה 5 בפסקה ב במאמר כתוב:

"הם מסוגלים לספר במילים זה לזה על מה שקרה לפני שנה".

לְמָה הכוונה בצירוף "זה לזה" במשפט זה?

הקיפו את התשובה הנכונה. (4 נקודות)

– אדם לאדם – במהירות

– בכמה מילים – בלי לחשוב על המילים

ב. (1) בשורות 5–6 בפסקה ג במאמר כתוב:

"(הקופה) רצתה 'לגנוב' מזון שאחד הזכרים בלהקה שלה צד".

לְמָה הכוונה במילה "צד" במשפט זה?

הקיפו את התשובה הנכונה. (4 נקודות)

– טרף – תפס

– החביא – שחרר

(2) בשורה השנייה בפסקה ד במאמר כתוב:

"בעיקר כדי לכוון את חברי הלהקה שלהם אל מקורות אוכל".

לְמָה הכוונה במילה "שלהם" במשפט זה?

הקיפו את התשובה הנכונה. (4 נקודות)

– של בעלי החיים – של החוקרים

– של תצפיות – של קולות וקריאות

עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

פרק שני – חיבור (25 נקודות)

ענו על שאלה 7.

7. **חיבור** (25 נקודות)

לפניכם שלושה נושאים לחיבור, א–ג. בחרו באחד מהם, וענו על מטלת הכתיבה שאחריו.

א. נשים וקריירה

הדיון על נשים וקריירה מעורר שאלות רבות בנוגע לשילוב בין טיפול במשפחה ובין עבודה. יש הסבורים שעדיף לאם להקדיש את זמנה בעיקר לבית ולילדים, ואילו אחרים טוענים כי התקדמות בקריירה אישית חשובה לא פחות, גם לרווחתה האישית וגם כדי שהאם תיתן השראה לילדים.

כתבו חיבור בהיקף של 10–15 שורות. בחיבור **דונו** ביתרונות ובחסרונות שבכל אחת משתי הדעות, **הביעו** את דעתכם, ו**נמקו** אותה.

ב. פתגם: "מכל מלמדיי השכלתי"

פתגם זה מעורר חשיבה על מקורות הלמידה בחיי האדם – מורים, משפחה, חברים או אפילו חוויות יום-יומיות. הפתגם גם מדגיש כמה חשוב להיות סקרן ופתוח לדעות של אחרים.

כתבו חיבור בהיקף של 10–15 שורות. בחיבור **הסבירו** את המשמעות של הפתגם "מכל מלמדיי השכלתי", **הביעו** את דעתכם על נכונות הפתגם, וה**דגימו** את דבריכם מניסיונכם האישי או מניסיונם של אחרים.

ג. הצחוק בחיינו

הצחוק הוא חלק בלתי נפרד מחיינו, והוא משפיע על מצב הרוח, על הבריאות ועל היחסים החברתיים שלנו. יש האומרים שצחוק הוא התרופה הטובה ביותר, שכן הוא משחרר מתחים, מקרב בין אנשים ומעניק רגעי שמחה גם בזמנים קשים.

כתבו חיבור בהיקף של 10–15 שורות. בחיבור **דונו** בחשיבות הצחוק בחיינו, וה**סבירו** את השפעתו על האדם ועל החברה. **ספרו** על חוויות מצחיקות בחייכם או על אירועים מצחיקים שראיתם או צפיתם בהם.

את החיבור כתבו בעמוד הבא.

תוכלו להשתמש בעמודים שבסוף שאלון זה (עמודים 17–18) לטיוטה לחיבורכם.

עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

הקיפו את נושא החיבור שבחרתם:

נושא א או נושא ב או נושא ג

[illegible]



עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

פרק שלישי – לשון (25 נקודות)

חלק א – הפועל (15 נקודות)

ענו על שאלה 8.

8. בחרו בשלושה מן המשפטים א-ה, וענו על כל הסעיפים (1)–(3) בכל אחד מן המשפטים שבחרתם (לכל משפט – 5 נקודות).

פעלים בבניינים פֻעַל, פֻעֵל, הִפְעֵל כְּתִבּוּ בכתוב מלא: פיעל, פועל, הופעל; וכן פעלים בבניין נפעל בעתיד, בציווי ובצורת שם הפועל, לדוגמה: תיכנס, היכנס, להיכנס.

א. קופים מסוג מסוים מְשַׁמְּעִים קולות וקריאות אזהרה מפני טורפים שונים.

(1) הַשּׁוֹרֵשׁ של הפועל מְשַׁמְּעִים הוא _____.

(2) הַבְּנִיין של הפועל מְשַׁמְּעִים הוא _____.

(3) השלימו פועל אחר מֵאוֹתוֹ הַשּׁוֹרֵשׁ בבניין הופעל, על פי המשפט שלפניכם.

בכל פעם שהתקרב טורף ללהקת הקופים, _____ קריאות אזהרה.

ב. הפחד יכול לְשַׁבֵּשׁ את חייהם של בעלי חיים.

(1) הַשּׁוֹרֵשׁ של הפועל לְשַׁבֵּשׁ הוא _____.

(2) הַבְּנִיין של הפועל לְשַׁבֵּשׁ הוא _____.

(3) השלימו פועל אחר מֵאוֹתוֹ הַשּׁוֹרֵשׁ בבניין התפעל, על פי המשפט שלפניכם.

אורח החיים התקין של הקופים עלול _____ כשהם חשים בסכנה.

ג. נקבת השימפנזה הרעבה גִּרְשָׁה בבושת פנים.

(1) הַשּׁוֹרֵשׁ של הפועל גִּרְשָׁה הוא _____.

(2) הַבְּנִיין של הפועל גִּרְשָׁה הוא _____.

(3) השלימו פועל אחר מֵאוֹתוֹ הַשּׁוֹרֵשׁ בבניין פיעל, על פי המשפט שלפניכם.

מדוע חברי הלהקה _____ את נקבת השימפנזה?

(שימו לב: המשך השאלה בעמוד הבא.)

עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

ד. חברי להקת הקופים הִזְהָרוּ מפני טורפים.

- (1) הַשּׁוֹרֵשׁ של הפועל הִזְהָרוּ הוא _____.
- (2) הַבְּנִיין של הפועל הִזְהָרוּ הוא _____.
- (3) השלימו פועל אחר מֵאוֹתוֹ הַשּׁוֹרֵשׁ בַּבְּנִיין נִפְעַל, על פי המשפט שלפניכם.
- מטרתן של קריאות אזהרה היא שהקופים _____ מפני טורפים.

ה. קופת השימפנזה לא הִסְתַּפְּקָה במזון שמצאה, ולקחה את המזון של אחד הזכרים בלהקה.

- (1) הַשּׁוֹרֵשׁ של הפועל הִסְתַּפְּקָה הוא _____.
- (2) הַבְּנִיין של הפועל הִסְתַּפְּקָה הוא _____.
- (3) השלימו פועל אחר מֵאוֹתוֹ הַשּׁוֹרֵשׁ בַּבְּנִיין הִפְעִיל, על פי המשפט שלפניכם.
- האטובוס נסע. אני לא _____ להגיע אל התחנה בזמן.

חלק ב – שם העצם (4 נקודות)

ענו על שאלה 9.

9. לפניכם שני קטעים, ובהם שש מילים מודגשות. קראו אותם, וענו על השאלה שאחריהם.

– תִּקְשָׁרֶת באמצעות צבע נפוצה בקרב בעלי חיים ימיים, כמו תמנון ודיונון. תקשורת באמצעות ריח – פְּרוֹמוֹן המופץ בסביבה – נפוצה בקרב חרקים, ובהם נמלים ודבורים. שתי דרכי התקשורת האלה מסייעות לבעלי החיים לצורכי הַשְׂרָדוֹת.

– מחקרים מלמדים שבעלי חיים מסוגלים להעביר מידע גם על הדירוג הַחֲבִירָתִי שלהם וגם על הַסְקָנוֹת והמוֹטִיבָצִיָה שלהם.

בחרו בִּארְבַּע מן המילים המודגשות בקטעים, ומיינו אותן בטבלה שלפניכם (לכל מילה – נקודה אחת).

שורש ומשקל	בסיס וצורן סופי	שאלה מלעז

(שימו לב: המשך השאלון בעמוד הבא.)



עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

חלק ג – מילות קישור (6 נקודות)

ענו על שאלה 10.

10. ענו על שניים מן הסעיפים א–ג (לכל סעיף – 3 נקודות).

א. הקיפו את מילת הקישור המתאימה.

בין בעלי החיים מתקיימת תקשורת, _____ היא מתנהלת בדרך שונה מאוד מן הדרך שבה
(אולם / בגלל / אם / לכן)

בני האדם מתקשרים ביניהם.

ב. הקיפו את מילת הקישור המתאימה.

בני אדם משתמשים בתקשורת ביניהם במילים ובצירופי מילים, _____ הם יכולים
(אך / בגלל / לאחר מכן / לכן)

להעביר זה לזה כל רעיון בלי הגבלה.

ג. במשפט שלפניכם החליפו את מילת הקישור המסומנת בקו במילת קישור אחרת (מן הרשימה למטה)
בלי לשנות את הקשר הלוגי במשפט.

בעלי חיים מסוגלים להשתמש בדרכי תקשורת מגוונות בשביל להשיג את מטרותיהם.

הקיפו את מילת הקישור המתאימה:

גם / כדי / מכיוון ש / למרות

/בהמשך דפי טיוטה/

בהצלחה!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך

עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

טיוטה

טיוטה

עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים, קיץ תשפ"ה, מס' 14381

"איתך בכל מקום, גם בבגרות.
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"

"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.
بالنجاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"