



מקום להידוק
דפי השאלון

21381

משרד החינוך

אגף בכיר בחינוך

המנהל הפדגוגי

מחברת בחינה

לנבחנים ולנבחנות שלום,

יש לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדיוקנות. אי-מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לפסילת הבחינה. הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות – חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד. כמו כן אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מכשירים אלקטרוניים אחרים. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה.

לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

יש להקפיד על טוהר הבחינות!

הוראות לבחינה

- יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלתם מודפסים פרטיכם האישיים. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.
- אם לא קיבלתם מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקות הנבחן.
- אסור לכתוב בשולי מחברת הבחינה (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
- לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
- אין לתלוש או להוסיף דפים. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי-קיום טוהר הבחינות.
- אין לכתוב שם בתוך המחברת משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.

בהצלחה!

מדבקות שאלון ملصقة نموذج امتحان שאלון 021381 ערבית - לשון והבעה	מדבקות נבחן והתאמות ملصقة ممتحن وملاءمات <table><tr><td>שנה السنة</td><td>חודש الشهر</td></tr><tr><td>מועד موعد</td><td></td></tr><tr><td>סמל ביה"ס</td><td>מס' תעודת הזהות</td></tr><tr><td>رقم المدرسة</td><td>رقم الهوية</td></tr></table> יש להדביק כאן ↑ מדבקות נבחן (ללא שם) يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتحن (بدون اسم)	שנה السنة	חודש الشهر	מועד موعد		סמל ביה"ס	מס' תעודת הזהות	رقم المدرسة	رقم الهوية	מדבקות לנבחנים ملصقات للممتحنين
שנה السنة	חודש الشهر									
מועד موعد										
סמל ביה"ס	מס' תעודת הזהות									
رقم المدرسة	رقم الهوية									

יש לסמן במשבצת ☐ אם ניתנה מחברת נוספת
يجب الإشارة في المربع إذا أُعطي دفتر إضافي
* التعلیمات باللغة العربية على ظهر الصفحة

الإدارة التربويّة
وزارة التربية والتعليم
القسم الكبير لامتحانات

دفتر امتحان

تحيّة للممتحنين وللممتحنات،

يجب قراءة التعليمات في هذه الصّفحة والعمل وفقاً لها بدقّة . عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدّي إلى عواقب مختلفة وحتىّ إلى إلغاء الامتحان .
أعدّ الامتحان لفحص التحصيلات الشّخصيّة، لذلك يجب العمل بشكل ذاتيّ فقط . أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير، ولا يُسمح إعطاء أو الحصول على موادّ مكتوبة أو شفهيّة .

لا يُسمح إدخال موادّ مساعدة – كتب، دفاتر، قوائم – إلى غرفة الامتحان، ما عدا "موادّ مساعدة يُسمح استعمالها" المفصّلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من وزارة التربية والتعليم . كما لا يُسمح إدخال هواتف خلويّة أو أجهزة إلكترونيّة أخرى إلى غرفة الامتحان . استعمال موادّ مساعدة لا يُسمح استعمالها سوف يؤدّي إلى إلغاء الامتحان .
بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدّفتر للمراقب ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء .

يجب التّقيد بنزاهة الامتحانات!

تعليمات لامتحان

1. يجب التّأكّد بأنّ تفاصيلكم الشّخصيّة مطبوعة على ملصّقات الممتحن التي حصلتم عليها . لا يُسمح إضافة أو تغيير أيّة تفاصيل في الملصّقات، وذلك لمنع عواقب في تشخيص الدّفتر وفي تسجيل العلامات .
2. في حال عدم حصولكم على ملصّقة، يجب ملء التّفاصيل في المكان المعدّ لملصّقة الممتحن، بخطّ يد .
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدّفتر (في المنطقة المخطّطة)، لأنّه لن يتمّ مسح ضوئيّ لهذه المنطقة .
4. للمسوّدة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدّة لذلك فقط .
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق . الدّفتر الذي يُسلّم ناقصاً يُثير الشّكّ بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات .
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدّفتر، لأنّ الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم .

نتمنّى لكم النّجاح!

מדינת ישראל משרד החינוך

סוג הבחינה: בגרות

מועד הבחינה: קיץ תשפ"ד, מועד ב

מספר השאלון: 21381

דولة إسرائيل وزارة التربية والتعليم

نوع الامتحان: بچروت

موعد الامتحان: صيف 2024، الموعد "ب"

رقم النموذج: 21381

انتبهوا: في هذا الامتحان توجد توجيهات خاصة.
يجب الإجابة عن الأسئلة حسب التوجيهات.

ערבית

לבתי ספר דרוזיים

הבנת הנקרא, הבעה ולשון

اللغة العربية

للمدارس الدرزية

فهم المقروء والتعبير والقواعد

הוראות

א. משך הבחינה: שלוש שעות.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה:

בשאלון זה שני פרקים.

פרק ראשון: הבנת הנקרא והבעה

(20+40) — 60 נק'

פרק שני: דקדוק — 40 נק'

סה"כ — 100 נק'

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

ד. הוראות מיוחדות:

1. יש לענות על השאלות בשאלון

הבחינה, במקומות המיועדים לכך

בלבד. אסור לכתוב בשוליים השחורים.

2. בשאלון יש דפי טיוטה לשימושכם

כטיוטה בלבד.

3. יש לכתוב את התשובות בשפה הספרותית.

تعليمات

أ. مدة الامتحان: ثلاث ساعات.

ب. مبنى النموذج وتوزيع الدرجات:

في هذا النموذج فصلان.

الفصل الأول: فهم المقروء والتعبير

(20+40) — 60 درجة

الفصل الثاني: القواعد — 40 درجة

المجموع — 100 درجة

ج. مواد مساعدة يُسمح استعمالها: لا توجد.

د. تعليمات خاصة:

1. يجب الإجابة عن الأسئلة في نموذج

الامتحان نفسه، في الأماكن المعدة لذلك

فقط. لا تكتبوا في الهوامش السوداء.

2. في نموذج الامتحان توجد صفحات مسودة،

بإمكانكم استعمالها كمسودة فقط.

3. يجب كتابة الإجابات باللغة الفصحى.

الأسئلة في هذا النموذج ترد بصيغة الجمع، ورغم ذلك يجب على كل طالبة وطالب الإجابة عنها بشكل فردي.

בהצלחה!

نتمنى لكم النجاح!

انتبهوا: يجب الإجابة عن الأسئلة في نموذج الامتحان نفسه في الأماكن المعدة لذلك فقط.
لا تكتبوا على المناطق التي في هوامش الصفحات. في نموذج الامتحان توجد أوراق مسودة، بإمكانكم استعمالها كمسودة فقط.

الأسئلة
الفصل الأول: فهم المقروء والتعبير
(60 درجة)

השאלות
פרק ראשון: הבנת הנקרא והבעה
(60 נקודות)

הבנת הנקרא (40 נקודות)

קראו את הטקסט הבא, וענו על מספר שאלות כרצונכם מן השאלות 1-8, אך סך הנקודות שאתם יכולים לצבור לא יעלה על 40. (לכל שאלה – 6.66 נקודות).
אקראו הנצ' התלוי, תמ' אגייבו ען عدد أسئلة كما تشاؤون من الأسئلة 1-8, لكن مجموع الدرجات التي تستطيعون تجميعها لن يزيد عن 40. (لكل سؤال – 6.66 درجات).

اليوتيوب، مؤثر اجتماعي

النص الأساسي:

تعتبر منصة يوتيوب من أكثر منصات التواصل الاجتماعي تأثيراً وانتشاراً في العالم؛ إذ يستخدمها مليارات الأشخاص يومياً. وقد أصبح اليوتيوب، وهو صانع المحتوى في موقع يوتيوب، شخصية تحرك المجتمع، وتغير الاتجاهات، وتؤثر في عقول الملايين وفي سلوكياتهم، فضلاً عن أنه يسهم في نشر مختلف الثقافات في العالم، وإعادة النظر في تعريف مفهوم النجاح والشهرة.

مواطن القوة لدى اليوتيوب

(5) يمكن القول إن أحد أهم الأسباب التي تجعل اليوتيوب مؤثراً هو قدرته على الوصول إلى جمهور واسع ومتنوع؛ مما يمنحه حضوراً بارزاً بين الناس، ويشار إليه بالبنان. إنه ليس مجرد منشئ محتوى عادي؛ بل يمكن اعتباره مبدعاً وموجهاً للرأي العام.

(10) يعتمد العديد من الناس على المحتوى الذي ينشره اليوتيوب للحصول على المعلومات لاكتساب المعرفة، كـيوتيوب الرحلات الذي يسافر حول العالم، وينقل معلومات وصوراً للمواقع التي يقصدها. كما أن قدرة اليوتيوب على جمع ملايين المشاهدات خلال فترة قصيرة تشير إلى قدرته على تغيير مسارات النقاش العام؛ وإلقاء الضوء على قضايا في مختلف المجالات بطريقة فعالة.

(15) وتجدر الإشارة إلى أن اليوتيوب بدأ كمنصة لمشاركة مقاطع الفيديو الترفيهية، إلا أنه تطور ليصبح مصدراً رئيساً لنشر المعرفة والتعليم. وبفضل جهود اليوتيوب المتخصص في مجال معين، فإنه يستطيع إكساب المعرفة في مجاله لمتابعيه؛ كالبرمجة والطهي، واللياقة البدنية والفنون بأنواعها، وغيرها. هذا التنوع في المحتوى التعليمي يجعل من منصة اليوتيوب مصدراً قيماً للمعرفة، كما يمنح المتابعين فرصة لتطوير مهارات جديدة دون الحاجة إلى مصادر التعليم التقليدية.

ערבית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 21381
اللغة العربية, صيف 2024, الموعد "ب", رقم 21381

بالإضافة إلى التّعلّم واكتساب المعرفة، يلعب اليوتيوب دورًا هامًا في طرح وتسهيل الضّوء على قضايا إنسانية وبيئية واجتماعية، وما شابه، كالظواهر النّاجمة عن تغيّر المناخ، والاختلاف الذي يطرأ على القيم والعادات والتّقاليد بفعل التّحديث، وقضايا متنوّعة تتعلّق بحقوق الإنسان. هذا الدّور قد يُسهم في بناء مجتمعات واعية مواكبة للتّطوّرات السّريعة. (20)

وهناك جانب آخر في عمل اليوتيوب يساعد على خلق بيئة مشجّعة وداعمة للأشخاص الذين يشعرون بالعزلة في المجتمع؛ وذلك من خلال تواصل وتفاعل المتابعين، بعضهم مع بعض، عبر منصّات اليوتيوب؛ ممّا يُشعرهم بوجود مجتمع يشاركهم اهتماماتهم.

اليوتيوب... ما بين السّلب والإيجاب

بفضل قدرة اليوتيوب على بناء جمهور كبير ومخلص، فإنّه يكتسب شعبية وشهرة يمكن أن تنافس شهرة النّجوم التّقليديين؛ بل لعلّه يستغلّ هذه الفرصة لفتح أبواب جديدة للرّزق؛ كإعلان عن منتجات للتسويق من ملابس وأجهزة إلكترونية وغيرها، أو التّعاون مع شركات تجارية معروفة؛ إذ يتقاضون مبالغ طائلة، مقابل إطلاق دعايات وإعلانات لتلك المنتجات. (25)

وفي المقابل، يمكن أن يكون لليوتيوب تأثيرات سلبية على المجتمع، خاصّةً لأولئك الذين يقضون ساعات طويلة في مشاهدة المحتوى المنشور عبر اليوتيوب؛ ففي بعض الحالات، قد يشجّع مضمون هذا المحتوى على سلوكيات وتحديات مؤذية وخطيرة، كاتّباع أنماط سلوكية أو صحّية ربّما تؤثر سلبيًا على الصّحة الجسدية والنفسية للمتابعين. (30)

علاوةً على ذلك، يبدو أنّ اليوتيوب يروّج لصور غير حقيقية لأنماط حياتية مثالية مليئة بالتّرف والرّفاهية؛ ممّا يؤدي إلى المقارنة مع الآخرين والشّعور بالإحباط أو القلق لعدم القدرة على تحقيق نمط مشابه في الحياة.

لا بدّ أن يعي المتابعون الآثار السّلبية المحتملة للمحتوى المنشور على منصّة اليوتيوب، ويطوّروا مهارات التّفكير النّقدي لتقييم هذا المحتوى. ويجب التّنويه إلى دور الوالدين والمعلّمين في توجيه النّشء الجديد نحو متابعة المحتويات الإيجابية، لتعزيز اتّباع النهج السّليم في شتّى المجالات الحياتية. (35)

(انتبهوا: هناك نصّ مرافق في الصّفحة التّالية.)

/يتبع في صفحة 6/

(دعاية)

اليوتيوبر "أنس البشير"، يدعوك إلى زرع شجرة!

هل تتذكر آخر مرة تنفست فيها الهواء النقي، أو استمتعت بنزهة في الطبيعة، أو أخذت لحظة للتأمل في جمال الأشجار حولك؟

إن الأشجار ليست فقط زينة الطبيعة، بل هي جزء أساسي من حياتنا؛ فهي تحافظ على الهواء النظيف، وتوفر الظل، وتحمي التربة من الانجراف...

إن لدينا جميعاً دوراً نؤديه في الحفاظ على كوكبنا، ولهذا أريد دعوتك إلى الانضمام إلي في مهمتي الخاصة لزرع ألف شجرة!

تخيل الفرق الذي يمكن أن تحدثه ألف شجرة في بيئتك! تخيل كيف يمكن لهذه الأشجار أن تسهم في تقليل انبعاثات الكربون، وأن توفر مأوى للطيور والحيوانات الصغيرة! تخيل الظل الذي يمكن أن توفره، ناهيك عن المساهمة التي ستقدمها في مكافحة تغير المناخ.

إن زراعة الأشجار ليست مجرد عمل رمزي، إنها خطوة حقيقية نحو مستقبل أفضل، وأكثر استدامة.

أنا بحاجة إلى مساعدتك لتحقيق هذا الهدف! من خلال مشاركتك ودعمك، يمكننا معاً أن نحدث تغييراً حقيقياً؛ وهناك العديد من الطرق التي يمكنك المشاركة من خلالها، مثل:

- المساهمة مالياً في مهمتنا لاستخدام ما تتبرع به لزرع شجرة.
- مشاركة هذه الرسالة مع أصدقائك وعائلتك، وتشجيعهم على الانضمام إلينا.
- تنظيم فعالية لزرع الأشجار في بيئتك القريبة، لنشر الوعي بأهمية التشجير.

بتصرف عن الموقع: نصوص من الذكاء الاصطناعي <https://chat.openai.com>.

ערבית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 21381
اللغة العربية، صيف 2024، الموعد "ب"، رقم 21381

1.

بَيِّنُوا معنى ثلاثة ممَّا يلي، اعتمادًا على السِّياق في النَّصِّ الأساسيِّ :

 - يُشار إليه بالبنان (السَّطر 6)
 - إلقاء الضَّوء (السَّطر 11)
 - مواكبة للتطوُّرات (السَّطر 20)
 - يتقاضون مبالغ طائلة (السَّطران 26-27)
 - يرَوِّج (السَّطر 32)
2.

هناك صفات تجعل اليوتيوب مؤثِّرًا في عمله . بَيِّنُوا اثْنَتَيْنِ من هذه الصِّفات .
3.

أَيِّ من الجمل التَّالية صحيحة، بحسب النَّصِّ الأساسيِّ ؟

(ضعوا دائرة حول الحرف الَّذي يدلُّ على الإجابة الصَّحيحة .)

 - أ . تَحَوَّلَ اليوتيوب مع الوقت إلى منصَّة للمقاطع المضحكة .
 - ب . يمكنك الحصول دائمًا على معلومات دقيقة في اليوتيوب .
 - ج . تجد في اليوتيوب موادَّ ومعلومات في كافَّة المجالات تقريبًا .
 - د . اليوتيوب لا يمكن أن يكون بديلًا لمصادر التَّعليم التَّقليديَّة دائمًا .
4.

هناك أهميَّة اجتماعيَّة وأخرى نفسيَّة لليوتيوب . اشرحوا ذلك .

ערבית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 21381
اللغة العربية، صيف 2024، الموعد "ب"، رقم 21381

5.

ביננו طريقتين تجعلان عمل اليوتيوب ناجحاً ومريحاً.
6.

أحد أصدقائكم يقول: "ليتني أصبح غنياً مثل اليوتيوبر الذي أتابعه". ماذا تردّون عليه، اعتماداً على النصّ الأساسي؟
7.

جاء في النصّ الأساسي أنّ لليوتيوبر دوراً في التفاعل الاجتماعيّ. كيف يظهر ذلك في النصّ المرافق؟
8.

لخصّوا الأسطر 12-16 من النصّ الأساسي، بما لا يزيد عن ثلاثة أسطر.

ערבית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 21381
اللغة العربية، صيف 2024، الموعد "ب"، رقم 21381

הבעה (20 נקודות) التعبير (20 درجة)

- כתבו בעמודים 12-13 על אחד מן הנושאים 9-11 (כ-20 שורות).
اكتبوا في الصفحتين 12-13 في أحد المواضيع 9-11 (ما يقارب 20 سطرًا).
(انتبهوا: بإمكانكم استعمال الصفحتين 10-11 لكتابة مسودة للموضوع.)
9. يدّعي أحد أصدقائكم أنّ المصدر الحقيقي الوحيد للتعلم واكتساب المعلومات هو الكتاب؛
بينما يرى آخر أنّ منصّة اليوتيوب هي المصدر الأهم. ما رأيكم في ذلك؟
اكتبوا مقالة رأي تبين موقفكم.
10. سمعتم عن شابّ أو شابة تعرّضا للخطر بعد الإدمان على متابعة محتويات معينة على منصّة اليوتيوب.
اكتبوا قصّة حول ذلك توضّحون فيها تأثير مثل تلك المحتويات على النّشء الجديد.
11. اكتبوا نصّاً إقناعياً تبينون فيه رأيكم في نشر محتويات مفيدة عبر منصّة اليوتيوب.

/يتبع في صفحة 10 /

مسودة للموضوع

ערבית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 21381
اللغة العربية، صيف 2024، الموعد "ب"، رقم 21381

مسودة للموضوع

اكتبوا الموضوع بصيغته النّهائيّة هنا (في الصّفحتين 12-13) .
ملاحظة: اكتبوا رقم الموضوع الذي اخترتموه: _____ .

[illegible]

[illegible]

ערבית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 21381
اللغة العربية، صيف 2024، الموعد "ب"، رقم 21381

פרק שני: דקדוק (40 נקודות) الفصل الثاني: القواعد (40 درجة)

ענו על אחת מן השאלות 12-13. (10 נקודות)
أجيبوا عن أحد السّؤالين 12-13. (10 درجات)

12. اضبطوا بالشّكل أواخر جميع الكلمات في النّصّ التّالي :

إنّ شهرة "اليوتيوبر" يمكن أن تتجاوز شبكات التّواصل لتصل إلى المجتمع
الفعليّ، وبفضل قدرته على بناء جمهور كبير، فإنّه يكتسب شعبيّة وشهرة
يمكن أن تنافس شهرة النّجوم التّقليديّين، ويستغلّ هذه الشّهرة لفتح أبواب
جديدة للرّزق؛ كالّتعاون مع الشّركات التّجاريّة المعروفة، مقابل إطلاق
الدّعاية عبر منصّته.

13. أعربوا الجملة التّالية إعرابًا تامًّا :

يراقب الباحثون التّطبيقات في الأجهزة الإلكترونيّة كلّها.

يراقب :

الباحثون :

التّطبيقات :

في :

الأجهزة :

الإلكترونيّة :

كلّها :

ערבית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 21381
اللغة العربية، صيف 2024، الموعد "ب"، رقم 21381

ענו על ארבע מן השאלות 14-19. (לכל שאלה – 7.5 נקודות).
أجيبوا عن أربعة من الأسئلة 14-19. (لكل سؤال – 7.5 درجات).

14. أكملوا الناقص في ثلاثة من الأسطر في الجدول التالي، مع الشكل :

الفاعل	اسم المفعول
اِسْتَعَانَ	
تَبَاهَى	
سَبَّبَ	
اُكْسِبَ	
عَدَّ	

15. أكملوا ثلاثة من الأسطر التالية، حسب المطلوب في بداية كل سطر، مع الشكل :

أَيُّهَا النَّشِيطُونَ ! اِعْتَلُوا سَلَمَ الْمَجْدِ .

- (المفرد المذكّر) :

سَلَمَ الْمَجْدِ .
- (المفرد المؤنث) :

سَلَمَ الْمَجْدِ .
- (المثنى المذكّر) :

سَلَمَ الْمَجْدِ .
- (الجمع المؤنث) :

سَلَمَ الْمَجْدِ .

ערבית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 21381
اللغة العربية، صيف 2024، الموعد "ب"، رقم 21381

16. استخرجوا ممّا يلي ثلاثة أسماء معربة مرفوعة، ثمّ اذكروا علامة الرفع، وسببه في كلّ منها:

- يثق العديد من المشاهدين باليوتيوبر.
- شاهدتُ مقطعاً على اليوتيوب مادّته مفيدة جداً.
- إنّ العاملين في منصّات اليوتيوب ذوو خبرات متنوّعة
- أمست منصّة اليوتيوب مؤثّرة أكثر من أيّ مصدر آخر.

الاسم المعرب المرفوع	علامة رفعه	سبب رفعه

17. استخرجوا ممّا يلي ثلاثة توابع، من أنواع مختلفة، ثمّ اشكلوا التّابع، وبيّنوا نوعه:

- الحذرُ الحذرُ من الإفراطِ في متابعة الأخبار المزيّفة في وسائل الإعلام كلّها!
- هذا الطّفل يشعر بالعُزلة الاجتماعيّة.

التّابع مع الشّكل	نوعه

ערבית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 21381
اللغة العربية، صيف 2024، الموعد "ب"، رقم 21381

18. استخرجوا ممّا يلي ثلاثة مفاعيل، من أنواع مختلفة، ثم اذكروا نوع كلّ منها:
- أدرس البرنامج دراسة عميقة قبيل استعماله في مؤسستك.
 - الكثير من المشاهدين تركوا متابعة اليوتيوبر الشهر الماضي، احتجاجاً على مقطعه الأخير.

المفعول	نوعه

19. استخرجوا ممّا يلي ثلاثة مصادر صريحة، ثم اذكروا فعل كلّ مصدر، والوزن الصرفي للفعل:
- بالإضافة إلى التّعلّم، هناك دَوْر هامّ لليوتيوبر في طرح وتسيّط الضّوء على بعض القضايا، كالظّواهر المناخية، والاختلاف الذي يطرأ على القيمّ والعادات على ضوء التّحديث. هذا الدّور قد يُسهّم في بناء مجتمعات واعية مواكبة للتّطوّرات السّريعة.

المصدر الصّريح	فعله	الوزن الصّرفي للفعل

בהצלחה!
נשמתי לכם התגאח!
זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל.
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך.
חقوق الطبع محفوظة לדولة إسرائيل.
النسخ أو النشر ممنوعان إلا بإذن من وزارة التربية والتعليم.

"איתך בכל מקום, גם בבגרות.
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"

"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.
بالنجاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"