



מחברת בחינה

לנבחנים ולנבחנות שלום,

יש לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדיוקנות. אי־מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לפסילת הבחינה.

הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות – חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד. כמו כן אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מכשירים אלקטרוניים אחרים. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה.

לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

יש להקפיד על טוהר הבחינות!

הוראות לבחינה

1. יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלתם מודפסים פרטיכם האישיים. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.
2. אם לא קיבלתם מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקת הנבחן.
3. אסור לכתוב בשולי מחברת הבחינה (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
4. לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
5. **אין לתלוש או להוסיף דפים.** מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי־קיום טוהר הבחינות.
6. אין לכתוב שם בתוך המחברת משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.

בהצלחה!

מדבקת נבחן והתאמות

ملصقة ممتحن وملاءمات

שנה السنة

חודש الشهر

מועד موعد

סמל ביה"ס

رقم المدرسة

מס' תעודת הזהות

رقم الهوية

שאלון: 016382



אנגלית

מדבקת שאלון

ملصقة نموذج امتحان

יש לסמן במשבצת ☐ אם ניתנה מחברת נוספת

يجب الإشارة في المربع إذا أُعطي دفتر إضافي

* التعليمات باللغة العربية علم ظهر الصفحة

وزارة التربية والتعليم

القسم الكبير لامتحانات

الإدارة التربوية

دفتر امتحان

تحية للممتحنين وللممتحنات،

يجب قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أعد الامتحان لفحص التحصيلات الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير، ولا يُسمح إعطاء أو الحصول على مواد مكتوبة أو شفوية.

لا يُسمح إدخال مواد مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، ما عدا "مواد مساعدة يُسمح استعمالها" المفصلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من وزارة التربية والتعليم. كما لا يُسمح إدخال هواتف خلوية أو أجهزة إلكترونية أخرى إلى غرفة الامتحان. استعمال مواد مساعدة لا يُسمح استعمالها سوف يؤدي إلى إلغاء الامتحان. بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمراقب ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء.

يجب التقيد بنزاهة الامتحانات!

تعليمات لامتحان

1. يجب التأكد بأن تفاصيلكم الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلتم عليها. لا يُسمح إضافة أو تغيير أية تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عواقب في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.
2. في حال عدم حصولكم على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعد لملصقة الممتحن، بخط يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخططة)، لأنه لن يتم مسح ضوئي لهذه المنطقة.
4. للمسودة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلم ناقصاً يُثير الشك بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأن الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.

نتمنى لكم النجاح!

מדינת ישראל
משרד החינוך

סוג הבחינה: בגרות
מועד הבחינה: קיץ תשפ"ד, 2024, מועד ב
מספר השאלון: 16382

אנגלית

שאלון ג'
(MODULE C)
גרסה א'

הוראות

- א. משך הבחינה: שעה וארבעים וחמש דקות.
- ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שני פרקים.
- | | | | | | |
|-----------|---|------------|---|-----|--------|
| פרק ראשון | - | הבנת הנקרא | - | 70 | נקודות |
| פרק שני | - | מטלת כתיבה | - | 30 | נקודות |
| סך הכול | - | | | 100 | נקודות |
- ג. חומר עזר מותר בשימוש: אחד המילונים או אחת המילוניות מן הרשימה שבאתר הפיקוח על הוראת האנגלית ובאתר של אגף הבחינות במשרד החינוך.
- נבחנים "עולים חדשים" רשאים להשתמש גם במילון דו-לשוני: אנגלי-שפת אימם / שפת אימם-אנגלי. השימוש במילון אחר טעון אישור של הפיקוח על הוראת האנגלית.
- ד. הוראות מיוחדות:
- יש לכתוב את כל התשובות בגוף השאלון (במקומות המיועדים לכך).
 - יש לכתוב את כל התשובות באנגלית ובעט בלבד.
 - יש לכתוב את הנוסח הסופי של מטלת הכתיבה בעמוד 9.
 - בתום הבחינה יש להחזיר את השאלון למשגיח או למשגיחה.

שאלון: 016382



אנגלית

יש לכתוב במחברת הבחינה בלבד. יש לרשום "טיוטה" בראש כל עמוד המשמש טיוטה. כתיבת טיוטה בדפים שאינם במחברת הבחינה עלולה לגרום לפסילת הבחינה.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון רבים, אף על פי כן על כל תלמידה וכל תלמיד להשיב על השאלות באופן אישי.

בהצלחה!

אנגלית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 16382, גרסה א'

PART I: WRITTEN RECEPTION (70 points)

(ACCESS TO INFORMATION FROM WRITTEN TEXTS)

الفصل الأول: فهم المقروء (70 درجة)
اقرأوا القطعة التي أمامكم، وأجيبوا عن الأسئلة 1-8.

פרק ראשון: הבנת הנקרא (70 נקודות)
קראו את הקטע שלפניכם, וענו על השאלות 1-8.

Read the text below and then answer questions 1-8.

IS IT GOOD TO BE BORED*?

I Small children often complain that they are bored. When this happens, their parents immediately play with them or give them something to do. However, children are not the only ones who hate to be bored. Nowadays, most people want to spend all their time doing something interesting. When they don't have anything interesting to do, they often take out their smartphones and watch a movie or send messages to friends. But is it always a good idea to avoid being bored?



A woman who is bored

II New studies show that feeling bored can actually be good for us. In one experiment, for example, scientists tested two groups of people. The people in the first group did a boring* activity – they wrote the same word again and again. The people in the second group did something interesting – they played a game on their smartphones. Each group did its activity for five minutes. Then the scientists gave the people in both groups a test to find out how creative they were. The results of the test showed that the people in the first group were more creative.

III "When I read about this, I wasn't surprised," says brain scientist Dr. Jane Crawford. "I've heard interviews with famous writers, who explained how they thought of ideas for their books. Many of them said that they got their ideas when they were doing a boring activity, such as washing dishes."

IV But why do boring activities help us to be creative? "It's because being bored has a positive effect on the brain," explains Crawford. "When we are not doing anything interesting, our brains get some rest. This makes it much easier for us to get new ideas." Scientists also discovered that being bored has other benefits. After people spend time doing something boring, they can concentrate better. Surprisingly, they can even feel less worried.

V "Of course, if you want these benefits, you must be willing to feel bored," says Crawford. "Many people hate that feeling, but I think we should all try to spend five or ten minutes every day being bored. I'm sure we'll see that it can help us."

* to be bored – يشعُر بالملل / להשתעמם

* boring – מְמִל / משעמם

אנגלית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 16382, גרסה א'

أجيبوا بالإنجليزية عن الأسئلة 1–8، حسب القطعة.
في السؤالين 1 و 2 و 6 و 8، ضعوا دائرة حول رقم الإجابة الصحيحة.
في الأسئلة الباقية، أجيبوا حسب التعليمات.
(70 درجة)

ענו באנגלית על השאלות 1–8, על פי הקטע.
בשאלות 1, 2, 6 ו-8, הקיפו את המספר של התשובה הנכונה.
בשאר השאלות, ענו לפי ההוראות.
(70 נקודות)

QUESTIONS (70 points)

Answer questions 1–8 in English according to the text. In questions 1, 2, 6, and 8, circle the number of the correct answer. In the other questions, follow the instructions.

1. What does the writer explain in paragraph I?

- i) What games parents play with their children.
- ii) What people often do when they are bored.
- iii) What we tell our friends when we are bored.
- iv) Why small children are bored all the time.

(8 points)

2. What did scientists learn from the experiment? (paragraph II)

- i) How being bored can help people.
- ii) Why people get bored easily.
- iii) How much time people spend on their phones.
- iv) Why people want to be creative.

(7 points)

3. In the experiment, who were more creative? (paragraph II)

COMPLETE THE ANSWER.

The people who did
(8 points)

4. According to interviews with writers, what happened when they did a boring activity?

(paragraph III)

ANSWER:
(8 points)

5. What example of a boring activity did writers give in interviews? (paragraph III)

ANSWER:
(7 points)

אנגלית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 16382, גרסה א'

6. What does Crawford explain in paragraph IV?

- i) Why it is difficult to be creative.
- ii) How to study the effects of being bored.
- iii) Why people worry about being bored.
- iv) How being bored affects the brain.

(8 points)

7. What benefits can people get from being bored? Give TWO answers from lines 22–23.

COMPLETE THE SENTENCES.

(1) They can

(2) They can

(2×8=16 points)

8. What do we learn from Crawford in paragraph V?

- i) How she studied people who feel bored.
- ii) How people avoid feeling bored.
- iii) Why we should spend time being bored.
- iv) Why people hate feeling bored.

(8 points)

אנגלית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 16382, גרסה א'

PART II: WRITTEN PRODUCTION (30 points)

(WRITTEN PRESENTATION)

- פרק שני: מטלת כתיבה (30 נקודות) الفصل الثاني: مهمة كتابية (30 درجة)
קראו את ההנחיות שלפניכם, וכתבו על פיהן اقرأوا التوجيهات التي أمامكم، وكتبوا وفقاً لها
חיבור באנגלית ובו 70–90 מילים. موضوعاً إنشائياً بالإنجليزية يحوي 70–90 كلمة.

Write 70–90 words in English on the following topic:

9. In your opinion, what changes can be made to your school so that it can become a better place to learn? Give reasons to explain your opinion.

בהצלחה!

Use this page and the next (pages 7–8) for writing a rough draft.

השתמשו בעמודים 7–8 לכתבת טיוטה. استعملوا الصفحتين 7–8 لكتابة مسودة.

אנגלית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 16382, גרסה א'

כתבו את הגרסה הסופית של החיבור כאן.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך

אנגלית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 16382, גרסה א'

אנגלית, קיץ תשפ"ד, מועד ב, מס' 16382, גרסה א'

"איתך בכל מקום, גם בבגרות.
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"

"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.
بالنجاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"