

עברית

לבתי ספר דרוזיים

הוראות לנבחן

א. משך הבחינה : שלוש שעות

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה : בשאלון זה שני פרקים.

פרק ראשון	–	תנ"ך	–	60 נקודות
פרק רביעי	–	שירה	–	40 נקודות
סה"כ	–			100 נקודות

ג. חומר עזר מותר בשימוש : אין.

ד. הוראות מיוחדות : (1) יש לענות על כל השאלות במחברת התשובות, על פי ההוראות.

(2) אל תעתיק את השאלה ; רשום את מספרה בלבד.

(3) שים לב לכתב, לכתיב, לפיסוק ולכללי הדקדוק.

הערה : בקטע מן התנ"ך בא השם המפורש בצורת ?הנה.

כתוב במחברת הבחינה בלבד, בעמודים נפרדים, כל מה שברצונך לכתוב כטיוטה (ראשי פרקים, חישובים וכדומה).
רשום "טיוטה" בראש כל עמוד טיוטה. רישום טיוטות על דפים שמחוץ למחברת הבחינה עלול לגרום לפסילת הבחינה.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.

בהצלחה !

/המשך מעבר לדף/

השאלות

פרק ראשון – תנ"ך (60 נקודות)

ענה במחברתך על שאלה 1 (חובה), ועל אחת מן השאלות 2-3.

1. ענה על שני הסעיפים א-ב (לכל סעיף – 30 נקודות).

לפניך ישעיה, פרק ב', פסוקים א'-ד'. קרא אותם, וענה על השאלות שאחריהם.

א. הדבר אשר חזה, ישעיהו בן-אמוץ, על-יהודה, וירושלם ב. והיה באחרית
הימים, נכון יהיה הר בית-יהודה בראש ההרים, ונשא, מגבעות; ונהרו אליו, כל-
הגוים ג. והלכו עמים רבים, ואמרו לכו ונעלה אל-הר-יהודה אל-בית אלהי יעקב,
וירנו מדרכיו, ונלכה בארחתיו: כי מציון תצא תורה, ודבר-יהודה מירושלם
ד. וישפט בין הגוים, והוכיח לעמים רבים; וכתתו חרבותם לאתים, וחניתותיהם
למזמרות--לא-ישא גוי אל-גוי חרב, ולא-ילמדו עוד מלחמה

א. בחזון אחרית הימים מתואר מצב מושלם (אידיאלי) בכמה תחומים: חינוכי, מדיני, מוסרי
ודתי.

בחר בשלושה מן התחומים האלה, והסבר מהו המצב המושלם בכל אחד מן התחומים
שבחרת.

ב. בפסוק ב' מתואר מעמדו של הר בית-יהודה הן מן הבחינה הרוחנית והן מהחינה הפיזית.

הסבר קביעה זו, ובסס אותה על-פי פסוקים ב'-ג'.

פרק שני – שירה (40 נקודות)

ענה במחברתך רק על אחת מן השאלות 2-3.

2. קרא את השיר שלפניך, וענה על שלושת הסעיפים א-ג שאחריו (מספר הנקודות לכל סעיף – רשום בסופו).

ישנה בחיק ילדות / יהודה הלוי

ישנה בחיק ילדות למתי תשכבי?
 דעי כי נעורים כנערת ננערו!
 הלעד ימי השחרות? קומי צאי,
 ראי מלאכי שיבה במוסר שחרו,
 והתנערי מן הזמן, כצפרים
 אשר מרסיסי לילה ותנערו;
 דאי כדור למצוא דור ממצל
 ומתלדות ימים כמים יסערו,
 הי אחרי מלך מרדפת, בסוד
 נשמות אשר אל טוב יי נהרו!

א. השיר מביע עמדה הנוגעת לחיי האדם.

1- מהי עמדה זו? (2 נקודות)

2- איך הדובר השר בונה בשיר עמדה זו דרך תיאור תקופות שונות בחיי האדם? הדגם

את דבריך באמצעות שני ציורי לשון שונים. (14 נקודות)

ב. השיר הוא שיר קודש.

בסס קביעה זו באמצעות שני מאפיינים של שירת הקודש. הסבר את דבריך והדגם אותם

מתוך השיר. (14 נקודות)

ג. הבא מהשיר שני דימויים, הסבר אותם ואת תרומתם להבנת המסר של השיר. (10 נקודות)

3. קרא את השיר שלפניך, וענה על שלושת הסעיפים א-ג שאחריו (מספר הנקודות לכל סעיף – רשום בסופו).

כף יד רשעה / דליה רביקוביץ

קוים של עשן נטו במלכסן
ואבא שלי הכה אותי.
כל העומדים צחקו למראה,
מה שספרתי אמת ונציב.

קוים של עשן נטו במלכסן
אבא הכה על כף ידי.
הוא אמר שהיא כף יד רשעה.
מה שספרתי אמת ונציב.

קוים של עשן נטו במלכסן
אבא חדל מהכות אותי.
היד הרשעה צמחה אצבעות
וכל מעשיה שריר וקיים.

קוים של עשן נטו במלכסן
פחד לוחץ את הכף הרשעה
אבא חדל מהכות אותי
אך הפחד הזה שריר וקיים

(שים לב: השאלות על השיר בעמוד הבא)

א. השיר 'כף יד רשעה' בנוי סביב אירוע מרכזי אחד.

(1) הסבר אירוע זה, והדגם אותו מן השיר. (4 נקודות)

(2) מה ניתן ללמוד על מערכת היחסים בין האב לדוברת השרה בעקבות אירוע זה?

השתמש בתשובתך במושגים 'קרבה ומרחק' כדי להסביר מערכת יחסים זו. (12

נקודות)

ב. בבית השלישי מתייחסת הדוברת לתהליך ההתבגרות, שבו הילד רואה באישיותו את

הדברים שהוריו מייחסים לו.

מה ניתן להבין על אישיותה של הדוברת כפי שהיא מתבטאת בעיני עצמה? למי היא

מייחסת הבנה זו כלפי עצמה? הסבר את דבריך. (14 נקודות)

(מומלץ להשתמש בתשובתך במושגים כגון 'אשמה', 'כישלון', 'רגשות שליליים')

ג. השיר כולל כמה אמצעים אמנותיים כגון: ניגוד, מטאפורה, האנשה וחזרות.

בחר בשניים מהם, הדגם אותם והסבר את תרומתם להבנת המסר של השיר (10 נקודות)

בהצלחה!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך