

משרד החינוך

אגף בכיר בחינוך

המנהל הפדגוגי

מחברת בחינה

לנבחנים ולנבחנות שלום,

יש לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדיוקנות. אי-מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לפסילת הבחינה. הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות – חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד. כמו כן אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מכשירים אלקטרוניים אחרים. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה.

לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

מותאם

יש להקפיד על טוהר הבחינות!

הוראות לבחינה

- יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלתם מודפסים פרטיכם האישיים. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.
- אם לא קיבלתם מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקות הנבחן.
- אסור לכתוב בשולי מחברת הבחינה (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
- לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
- אין לתלוש או להוסיף דפים. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי-קיום טוהר הבחינות.
- אין לכתוב שם בתוך המחברת משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.

בהצלחה!

מדבקות שאלון ملصقة نموذج امتحان שאלון: 014341 עברית לערבים מותאם	מדבקות נבחן והתאמות ملصقة ممتحن وملءمات <table><tr><td>שנה السنة</td><td>חודש الشهر</td></tr><tr><td>מועד موعد</td><td></td></tr><tr><td>סמל ביה"ס</td><td>מס' תעודת הזהות</td></tr><tr><td>رقم المدرسة</td><td>رقم الهوية</td></tr></table> יש להדביק כאן ↑ מדבקות נבחן (ללא שם) يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتحن (بدون اسم)	שנה السنة	חודש الشهر	מועד موعد		סמל ביה"ס	מס' תעודת הזהות	رقم المدرسة	رقم الهوية	מדבקות לנבחנים ملصقات للممتحنين
שנה السنة	חודש الشهر									
מועד موعد										
סמל ביה"ס	מס' תעודת הזהות									
رقم المدرسة	رقم الهوية									

אם ניתנה מחברת נוספת

☐

יש לסמן במשבצת

إذا أُعطي دفتر إضافي

يجب الإشارة في المربع

* التعلیمات باللغة العربية على ظهر الصفحة

دفتر امتحان

تحيّة للممتحنين وللممتحنات،

يجب قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أعدّ الامتحان لفحص التحصيلات الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير، ولا يُسمح إعطاء أو الحصول على مواد مكتوبة أو شفهيّة.

لا يُسمح إدخال موادّ مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، ما عدا "موادّ مساعدة يُسمح استعمالها" المفصّلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من وزارة التربية والتعليم. كما لا يُسمح إدخال هواتف خلويّة أو أجهزة إلكترونيّة أخرى إلى غرفة الامتحان. استعمال موادّ مساعدة لا يُسمح استعمالها سوف يؤدي إلى إلغاء الامتحان. بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمراقب ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء.

ملازم

يجب التقيد بنزاهة الامتحانات!

تعليمات للامتحان

1. يجب التأكّد بأنّ تفاصيلكم الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلتم عليها. لا يُسمح إضافة أو تغيير أيّة تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عوائق في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.
2. في حال عدم حصولكم على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعدّ لملصقة الممتحن، بخطّ يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخطّطة)، لأنّه لن يتمّ مسح ضوئيّ لهذه المنطقة.
4. للمسوّدة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدّة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلم ناقصاً يُثير الشكّ بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأنّ الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.

نتمنّى لكم النجاح!

סוג הבחינה: בגרות
מועד הבחינה: קיץ תשפ"ד, 2024
מספר השאלון: 14341

מדינת ישראל
משרד החינוך

שימו לב: בבחינה זו יש הנחיות מיוחדות.
יש לענות על השאלות על פי הנחיות אלה.

עברית: הבנה, הבעה ולשון לבתי ספר ערביים

שאלון מותאם

הוראות

א. משך הבחינה: שלוש שעות וחצי.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שלושה פרקים.

פרק ראשון	-	הבנת הנקרא	-	50	נקודות
פרק שני	-	חיבור	-	25	נקודות
פרק שלישי	-	לשון	-	25	נקודות
		סך הכול	-	100	נקודות

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

ד. הוראות מיוחדות:

- (1) יש לענות על כל השאלות בגוף השאלון, לפי ההוראות.
- (2) בכתיבת החיבור יש להתרכז בנושא, להימנע מהקדמות ארוכות, מסטיות מן הנושא ומחזרות על רעיונות.
- (3) יש לשים לב לכתב, לכתוב, לפיסוק ולכללי הדקדוק.

שימו לב: בסוף הבחינה מצורפים דפי טיוטה. אין להוסיף דפים אחרים למחברת הבחינה.

השאלות בשאלון זה מנוסחות בלשון רבים, אף על פי כן על כל תלמידה וכל תלמיד להשיב עליהן באופן אישי.

בהצלחה!

עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

פרק ראשון – הבנת הנקרא (50 נקודות)

קראו את המאמר שלפניכם, וענו על השאלות שאחריו על פי ההוראות.

צבעים ובני אדם

פסקה א בעולם יש מגוון של צבעים, ובני האדם מקבלים את קיומם של הצבעים כדבר שבשגרה. הצבעים בעולם מעשירים את הדרך שבה בני האדם רואים את המציאות סביבם וחווים אותה ברגשותיהם, כמו כן באמצעות הצבעים האדם מפרש אירועים ומצבים בעולם – לדוגמה, המשמעות של אבטיח שתוכו אדום היא שהוא הבשיל ומוכן לאכילה. אולם רוב בני האדם אינם מודעים לתפקידים האלה שהם מייחסים לצבעים בתחומים רבים בחייהם.

פסקה ב לאורך ההיסטוריה האנושית העניקו בני האדם לצבעים משמעויות סמליות – תרבותיות, דתיות ואף אישיות: יש צבעים המייצגים את עיקרי האמונה של דתות שונות ברחבי העולם; יש צבעים המבטאים ערכים חשובים בתרבויות שונות, וצבעים המזוהים עם קבוצות שונות, כמו קבוצות כדורגל; ויש צבעים הנקשרים לעולם הרגשות והחוויות האישיות של כל אדם.

פסקה ג לצבעים יש משמעויות סמליות בתחומים רבים. לדוגמה, בגדים שהצבע שלהם לבן מסמלים בתרבות ההודית את תקופת האָבֶל על המת; לצבע הירוק יש בתרבות המערבית משמעות הקשורה בטבע. למשל, ארגון "גרינפיס", הפועל למען הגנה על הסביבה, אימץ את הצבע הירוק בסמל שלו. כמו כן יש במדינות שונות מפלגות פוליטיות שהשם שלהן הוא "הירוקים". מפלגות אלה מציבות בראש סדר העדיפויות שלהן את נושא ההגנה על הסביבה.

פסקה ד לצבעים חשיבות כפולה בתחום הרגשות האישיים: מצד אחד בני אדם מעדיפים צבעים מסוימים, וההעדפה שלהם יכולה ללמד על האופי שלהם או על מצבי רוח זמניים. מצד אחר לצבעים יש השפעה על הרגשות של בני אדם. חוקרים אף מצאו שלצבע מסוים יכולה להיות אותה השפעה על בני אדם במקומות שונים בעולם. צבעים חמים, כמו אדום וכתום, לרוב מעוררים מוטיבציה ותחושות של מרץ; צבעים קרים, כמו כחול וירוק, מעוררים בדרך כלל רוגע ושלווה; וצבעים ניטרליים, כמו אפור וחום בהיר, מאזנים את הרגשות ומחזקים יציבות נפשית. במדינות רבות משתמשים בממצאים של מחקרים אלה לטיפול בחרדות.

(שימו לב: המשך המאמר בעמוד הבא.)

עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

פסקה ה חוקרים העוסקים בפסיכולוגיה הקשורה לצבעים ובקשר בין צבעים לרגשות מתלבטים בשאלות, כמו מה מקור הקשר בין רגשות בני האדם ובין צבעים? האם הקשר נובע מצורת חשיבה משותפת לבני האדם או שהוא תוצאה של השפעות של תרבויות שונות והעדפות אישיות?

פסקה ו מחקרים רבים ומקיפים נערכו בנושא, והשתתפו בהם בני אדם ממגוון מקומות ותרבויות, אולם תוצאות המחקרים לא היו חד־משמעיות: יש צבעים שעוררו אצל המשתתפים רגש דומה, ויש צבעים שעוררו אצלם רגשות שונים ואפילו מנוגדים. הצבע האדום עורר במשתתף אחד רגשות של אהבה ובמשתתף אחר כעס, והצבע השחור עורר במשתתפים שונים עצבות, שנאה או פחד. הצבע הצהוב עורר בכמה מן המשתתפים רגש של שמחה, ואילו באחרים הוא עורר אי־שקט. עד היום לא הגיעו החוקרים למסקנה ברורה בנוגע למקור הקשר בין צבע לרגש.

(מעובד על פי דפנה ארד, "היה לי יום שחור: האם הקשר בין צבעים לרגשות הוא אוניברסלי?", *xnet לאשה*, אוּחזר מן האתר: xnet.ynet.co.il; על פי יונת אשחר, "הגוון התרבותי של הצבע", *ynet סביבה ומדע*, אוּחזר מן האתר ynet.co.il; ועל פי המחקר: John T. Ault & Steve T. Barney (March 2007). Construct Validity and Reliability of Hartman's Color Code Personality Profile. (*International Journal of Selection and Assessment* 15(1).

שימו לב: השאלות מתחילות בעמוד הבא.



עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

ענו על כל השאלות בגוף השאלון, לפי ההוראות.

השאלות

ענו על שאלות 1–6. בכל שאלה יש לבחור באחד מן הסעיפים א–ב.

שימו לב: העתקה מן המאמר של משפטים מיותרים תגרום להפחתת נקודות.

1. ענו על אחד מן הסעיפים א–ב. (6 נקודות)

א. מהי חשיבותם של הצבעים בחיי בני אדם, על פי פסקה א?

הקיפו את התשובה הנכונה.

- הצבעים מונעים מבני האדם לבחור את הדרך הנכונה בחיים.
- הצבעים מסייעים לבני האדם להבין אירועים ומצבים בעולם.
- הצבעים מפתחים בבני האדם מודעות לתפקידי הצבעים בחייהם.
- הצבעים גורמים לבני האדם להבין שהם חיים בעולם שיש בו מגוון צבעים.

ב. על פי פסקה ב, מה הצבעים מייצגים?

הקיפו את התשובה הנכונה ביותר.

- אמונה דתית, ערכי תרבות, רגשות וחוויית אישיות
- צבעים, תרבות מזרחית וחוויית אישיות
- מקומות ואתרים בעולם, תרבות מזרחית וקבוצות כדורגל
- מפלגות פוליטיות, אמונה דתית וחוויית אישיות



עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

2. ענו על אחד מן הסעיפים א–ב. (10 נקודות)

א. לפניכם ציטוט של משפט מפסקה ג (שורות 4–5). קראו אותו, וענו על השאלה שאחריו.

יש במדינות שונות מפלגות פוליטיות שהשם שלהן הוא "הירוקים".

לפי הכתוב במשפט זה, מפלגה ששמה "הירוקים" היא תופעה שמשותפת למדינות רבות בעולם.

לפי פסקה ג, הסבירו מדוע מפלגות פוליטיות ברחבי העולם בוחרות דווקא בשם "הירוקים" עבור מפלגתם.

ב. לפניכם שני טיעונים מפסקה ד:

1) העדפת צבעים מסוימים מעידה על מצב הרוח של בן אדם.

2) לצבעים יש השפעה על הרגשות של בני אדם.

לפניכם משפט.

צוותי רפואה לובשים בדרך כלל חלוקים שהצבע שלהם כחול או ירוק.

איזה מן הטיעונים 1–2 מדגים משפט זה? הסבירו את תשובתכם על פי פסקה ד.

(שימו לב: המשך השאלות בעמוד הבא.)



עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

3. ענו על אחד מן הסעיפים א–ב. (6 נקודות)

א. בפסוקה ד כתוב שהצבעים אפור וחום בהיר נחשבים לצבעים ניטרליים. הסיבה לכך,

כנראה, היא שהם מזכירים את צבעי האדמה והסלעים.

על פי אותו רעיון, מדוע אדום וכתום נחשבים לצבעים "חמים"?

הקיפו את התשובה הנכונה.

— מפני שצבעים אלה נחשבים למנוגדים לכחול וירוק.

— מפני שצבעים אלה דומים זה לזה.

— מפני שצבעים אלה מזכירים אש ושמש.

— מפני שכך הם נתפסים בקרב עמים רבים.

ב. לפניכם ארבעה משפטים על פי המחקרים המוזכרים בפסוקה ו.

הקיפו את המשפט הנכון.

— אסור לערוך מחקרים על ההשפעה של צבעים על הרגשות של בני אדם.

— על פי המחקרים, אין השפעה של צבעים על הרגשות של בני אדם.

— לפי תוצאות המחקרים, אין ספק שלצבעים השפעה דומה על כל בני האדם.

— לפי המחקרים, אין מסקנות ברורות בנוגע לקשר בין צבעים ובין רגשות

של בני אדם.

(שימו לב: המשך השאלות בעמוד הבא.)



עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

4. **בפסקה ה (שורה 2)** נשאלת השאלה מה מקור הקשר בין רגשות ובין צבעים.

לשאלה זו יש שתי תשובות אפשריות:

(1) הקשר נובע מצורת חשיבה משותפת לבני האדם.

או

(2) הקשר הוא תוצאה של השפעות תרבותיות שונות והעדפות אישיות.

ענו על אחד מן הסעיפים א-ב. (10 נקודות)

א. לפניכם קטע קצר, ובו מידע שאינו כלול במאמר. קראו אותו, וענו על השאלה שאחריו.

במדינות העולם שני צבעי הרמזור העיקריים הם **אדום וירוק**,
וכך גם בישראל.
הצבע האדום מסמן אזהרה: עצור, סכנה!
הצבע הירוק מסמן שהדרך פנויה, ומותר לנסוע.

במשפט שלפניכם הקיפו את האפשרות הנכונה.

המידע שקראתם בקטע הקצר מחזק את **התשובה הראשונה / התשובה השנייה**

על השאלה שבפסקה ה. הסבירו את תשובתכם.

ב. לפניכם קטע קצר, ובו מידע שאינו כלול במאמר. קראו אותו, וענו על השאלה שאחריו.

בתרבויות שונות הצבע הסגול מעורר רגשות שונים ומנוגדים.
יש הרואים בו צבע קסום ומסתורי, ויש הרואים בו צבע מכביד
ומדכא.

במשפט שלפניכם הקיפו את האפשרות הנכונה.

המידע שקראתם בקטע הקצר מחזק את **התשובה הראשונה / התשובה השנייה**

על השאלה שבפסקה ה. הסבירו את תשובתכם.

(שימו לב: המשך השאלות בעמוד הבא.)



עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

5. לפניכם קטע קצר. קראו אותו, וענו על אחד משני הסעיפים א–ב שאחריו. (10 נקודות)

בשנים האחרונות נערכו מחקרים שבהם נבדק מדוע בדרך כלל בניינים מעדיפים את הצבע הכחול ובנות את הצבע הוורוד.

חוקרים רבים סבורים שההעדפה הזאת נובעת מהבדלים ביולוגיים בין בניינים לבנות. ההעדפה מתחילה בגיל שנתיים בערך. לטענת החוקרים, בגיל זה הילדים עדיין אינם מושפעים מן התרבות בסביבתם.

לעומתם, יש חוקרים שסבורים כי ההעדפה אינה נובעת מסיבות ביולוגיות אלא תרבותיות, משום שההעדפה הזאת אינה קבועה. למשל, בתחילת המאה ה־20 ההעדפות היו הפוכות: בניינים העדיפו ורוד, ובנות – כחול, ורק במחצית השנייה של המאה ה־20 ההעדפות התהפכו. כמו כן הם טוענים כי בימינו ההבחנה הזאת מתחילה להיעלם.

מתוצאות המחקרים אפשר להסיק כי הסיבה שבניינים בדרך כלל מעדיפים כחול ובנות ורוד היא כנראה שילוב בין הבדלים ביולוגיים ובין השפעות תרבות.

(מעובד על פי "כחול לבנים, ורוד לבנות – הבדלים בין המינים בתפיסת צבעים", אוזור מן האתר greengross.wordpress.com)

א. לפניכם שתי מסקנות – של חוקרים שונים – המובאות בקטע הקצר:

מסקנה 1:

ההעדפה (של בניינים לכחול ושל בנות לוורוד) נובעת מהבדלים ביולוגיים בין בניינים לבנות.

מסקנה 2:

ההעדפה (של בניינים לכחול ושל בנות לוורוד) אינה נובעת מסיבות ביולוגיות אלא תרבותיות. העתיקו מן הקטע הקצר הוכחה אחת לכל אחת מן המסקנות.

הוכחה למסקנה 1:

הוכחה למסקנה 2:

(שימו לב: סעיף ב בעמוד הבא.)

עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

ב. לפניכם שני משפטים בנוגע למקור ההעדפה של בנים לכחול ושל בנות לוורוד.

העתיקו מן **הקטע הקצר** את ההשלמות למשפטים אלה.

1) לפי חוקרים מסוימים, הסיבה להבדלים בין ההעדפה של בנים לצבע הכחול ובין העדפת הבנות לצבע הוורוד **אינה** יכולה להיות תרבותית, מפני ש _____

2) חוקרים אחרים סבורים כי הסיבה להבדלים בין ההעדפה של בנים לצבע הכחול ובין העדפת הבנות לצבע הוורוד יכולה להיות תרבותית, מפני ש _____

6. ענו על אחד מן הסעיפים א–ב. (8 נקודות)

א. בשורות הראשונות בפסקה א במאמר כתוב: "בעולם יש מגוון של צבעים, ובני האדם

מקבלים את קיומם של הצבעים כדבר שבשגרה".

למה הכוונה בצירוף "דבר שבשגרה" במשפט זה?

הקיפו את התשובה הנכונה.

— מקרה יוצא דופן — תופעה חריגה בחיי בני אדם

— דבר שקשה לראותו — דבר קבוע בחיי היום-יום

ב. בשורה הראשונה בפסקה ב בקטע הקצר כתוב:

"חוקרים רבים סבורים שההעדפה הזאת נובעת מהבדלים ביולוגיים בין בנים לבנות".

למה הכוונה במילה "הזאת" במשפט זה?

הקיפו את התשובה הנכונה.

— ההעדפה של ורוד אצל בנות וכחול אצל בנים — העדפה של בגדים וצעצועים

— העדפה של צבעים אצל ילדים לעומת מבוגרים — העדפה שאינה ביולוגית



עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

פרק שני – חיבור (25 נקודות)

ענו על שאלה 7.

7. **חיבור** (25 נקודות)

לפניכם שלושה נושאים לחיבור, א-ג. בחרו באחד מהם, וענו על מטלת הכתיבה שאחריו.

א. זיכרון מתקופת הלימודים בתיכון

תקופת הלימודים בתיכון מאתגרת ומרתקת. היא מורכבת מחוויות מהנות, אך גם מהרבה קשיים וטרדות. אנשים ואירועים מסוימים הקשורים לתקופה זו נחרטים היטב בזיכרון של התלמיד ועתידים להשפיע על המשך חייו.

כתבו חיבור בהיקף של 10–15 שורות. **בחרו** באירוע מסוים (או במפגש עם אדם מסוים) מתקופת הלימודים שלכם, **תארו** בקצרה את האירוע, **כתבו** מהי החוויה שלכם בעקבות האירוע, כפי שאתם זוכרים אותה (אילו רגשות עורר בכם האירוע), **והסבירו** מהו הלקח לעתיד שלמדתם מן האירוע.

ב. פתגם: "בור ששתית ממנו – אל תזרוק בו אבן"

משמעות הפתגם היא: אל תגמול רעה למי שעשה לך טובה. אל תהיה כפוי טובה. **נהג בכבוד כלפי מי שלמדת ממנו או זכית לעזרתו.**

כתבו חיבור בהיקף של 10–15 שורות. בחיבור **תארו** מקרה אחד (או יותר) מניסיונכם או מניסיונם של אחרים המדגים את הפתגם. **הסבירו** מדוע חשוב שהפרט והחברה ינהגו על פי פתגם זה.

(שימו לב: נושא ג בעמוד הבא.)



עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

ג. אושר ועושר ומה שביניהם

העושר – כסף רב, בית מפואר, מכונית יקרה ורכוש רב – נחשב בעיני רבים לגורם העיקרי לחיים מאושרים. לעומתם יש הסבורים שהגורם לחיים מאושרים אינו קשור לנכסים חומריים, אלא תלוי בעשייה המביאה סיפוק רוחני, בעזרה לזולת ובחיים צנועים ושלווים.

כתבו חיבור בהיקף של 10–15 שורות. בחיבור **דונו** בשתי התפיסות המנוגדות האלה בנוגע לגורם לחיים מאושרים, **והביעו** את דעתכם בעניין. **הביאו** דוגמאות מניסיונכם או מניסיונם של אחרים.

את החיבור כתבו בעמוד הבא.

תוכלו להשתמש בעמודים שבסוף שאלון זה (עמודים 18–19) לטיוטה לחיבורכם.

הקיפו את נושא החיבור שבחרתם:

This image shows a full page of white paper with evenly spaced horizontal blue or grey ruling lines, typical of notebook paper. There are no margins, text, or other markings present.

עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

פרק שלישי – לשון (25 נקודות)

חלק א – הפועל (15 נקודות)

ענו על שאלה 8.

8. לפניכם חמישה משפטים א-ה, ובכל אחד מהם יש פועל מודגש. לכל אחד מן הפעלים המודגשים מכוונים שני סעיפים, (1)–(2). כתבו בשורה הריקה בכל סעיף את התשובה, על פי ההוראות (לכל סעיף – 1.5 נקודות).

פעלים בבניינים פֻעַל, פֻעֵל, הִפְעֵל כתבו בכתוב מלא: פיעל, פועל, הופעל; וכן פעלים בבניין נפעל בעתיד, בציווי ובצורת שם הפועל, לדוגמה: תיכנס, היכנס, להיכנס.

א. הצבעים מעשירים (מַעֲשִׂירִים) את הדרך שבה בני האדם רואים את עולמם.

- (1) השורש של הפועל מעשירים הוא _____.
- (2) הבניין של הפועל מעשירים הוא _____.

ב. נושא החינוך הפיננסי יילמד (יִלְמַד) במערכת החינוך בשנה הבאה כנראה.

- (1) השורש של הפועל יילמד הוא _____.
- (2) הבניין של הפועל יילמד הוא _____.

ג. מה משותף (מְשֻׁתָּף) לצבעים אדום ושחור?

- (1) השורש של הפועל משותף הוא _____.
- (2) הבניין של הפועל משותף הוא _____.

ד. אנשים רבים קושרים (קוֹשְׁרִים) את הצבע האדום עם סכנה.

- (1) השורש של הפועל קושרים הוא _____.
- (2) הבניין של הפועל קושרים הוא _____.

ה. גם בעבר הוענקה (הֻעַנְקָה) לצבע הירוק משמעות הקשורה בטבע.

- (1) השורש של הפועל הוענקה הוא _____.
- (2) הבניין של הפועל הוענקה הוא _____.



עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

חלק ב – שם העצם (4 נקודות)

ענו על שאלה 9.

9. לפניכם קטע ובו שש מילים מודגשות. קראו אותן, וענו על השאלה שאחריו.

ברשתית (רְשֶׁתִית) שבעיניהם של בני אדם יש תאים הרגישים לאור ושם "מדוכים". יש שלושה סוגי מדוכים, והם פעילים באור יום רגיל (רְגִיל). בכל אחד מסוגי המדוכים יש פיגמנט (פִּיגְמֶנט), שהוא חלבון מסוג מסוים. עיוורון צבעים הנובע מפגם ברשתית עשוי להיות תוצאה של פעילות (פְּעִילוֹת) לקויה של אחד או יותר מן המדוכים. אפשר לסווג עיוורון צבעים על פי קריטריון (קְרִיטֶרִיוֹן) רפואי (רְפוּאִי) או על פי האופן שבו האדם חווה אותו.

בחרו בארבע מן המילים המודגשות בקטע, ומיינו אותן בטבלה שלפניכם

(לכל מילה – נקודה אחת).

שורש ומשקל	בסיס וצורן סופי	שאיילה מלעז

(שימו לב: המשך השאלון בעמוד הבא.)

עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

חלק ג – מילות קישור (6 נקודות)

ענו על שאלה 10.

10. ענו על שניים מן הסעיפים א–ג (לכל סעיף – 3 נקודות).

א. הקיפו את מילת הקישור המתאימה.

במאה ה־19 ייצג הצבע הכחול את מוסדות השלטון, לכן מדי המשטרה והמדים של

עובדי הרכבות הם כחולים. _____
(בעקבות זאת / לפני כן / לעומת זאת)

לצבע המזוהה עד היום עם סמכות גברית.

ב. הקיפו את מילת הקישור המתאימה.

בעבר השתמשו בכינוי "אנשי הצווארון הכחול" לתיאור גברים ממעמד הפועלים,

בכינוי "אנשי הצווארון הלבן" השתמשו לתיאור גברים _____
(אף על פי ש / לכן / ואילו)

העובדים במקצועות חופשיים.

ג. במשפט שלפניכם החליפו את מילת הקישור המסומנת בקו במילת קישור אחרת

(מן הרשימה למטה) בלי לשנות את הקשר הלוגי במשפט.

הצבע הירוק מסמל בדרך כלל רגשות של תקווה ושמחה, למרות זאת בתרבויות

מסוימות הוא מתקשר לרגש הקנאה.

הקיפו את מילת הקישור המתאימה:

– לפיכך – כדי

– אף על פי כן – אם

/בהמשך דפי טיוטה/

בהצלחה!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך

טיוטה

עברית: הבנה, הבעה ולשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ד, מס' 14341

טיוטה

"איתך בכל מקום, גם בבגרות.
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"

"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.
بالنجاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"