

الإدارة التربوية
وزارة التربية والتعليم
القسم الكبير لامتحانات

دفتر امتحان

تحية للممتحنين وللممتحنات،

يجب قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أعد الامتحان لفحص التحصيلات الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير، ولا يُسمح إعطاء أو الحصول على مواد مكتوبة أو شفوية.

لا يُسمح إدخال مواد مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، ما عدا "مواد مساعدة يُسمح استعمالها" المفصلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من وزارة التربية والتعليم. كما لا يُسمح إدخال هواتف خلوية أو أجهزة إلكترونية أخرى إلى غرفة الامتحان. استعمال مواد مساعدة لا يُسمح استعمالها سوف يؤدي إلى إلغاء الامتحان. بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمراقب ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء.

ملاحم

يجب التقيد بنزاهة الامتحانات!

تعليمات للامتحان

1. يجب التأكد بأن تفاصيلكم الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلتكم عليها. لا يُسمح إضافة أو تغيير أية تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عواقب في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.
2. في حال عدم حصولكم على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعد لملصقة الممتحن، بخط يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخططة)، لأنه لن يتم مسح ضوئي لهذه المنطقة.
4. للمسودة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلم ناقصاً يُثير الشك بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأن الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.

نتمنى لكم النجاح!

מדינת ישראל
משרד החינוך

סוג הבחינה: בגרות
מועד הבחינה: קיץ תשפ"ג, 2023
מספר השאלון: 11231

עברית: לשון שאלון מותאם

הוראות

- א. משך הבחינה: שעותיים.
- ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שלושה פרקים.
- | | | | | |
|---------|---|--------------|------------------------|------------|
| פרק א | – | שם המספר | – | 20 נקודות |
| פרק ב | – | תחביר | { יש לבחור באחד הפרקים | 80 נקודות |
| פרק ג | – | מערכת הצורות | | |
| סך הכול | | | – | 100 נקודות |
- ג. חומר עזר מותר בשימוש: דף עזר (עמ' 4–5).
- ד. הוראה מיוחדת: יש להקפיד על כתיב נכון, על כללי הדקדוק ועל פיסוק הגיוני.

שימו לב: בסוף הבחינה מצורפים דפי טיוטה. אין להוסיף דפים אחרים למחברת הבחינה.

השאלות בשאלון זה מנוסחות בלשון רבים, אף על פי כן על כל תלמידה וכל תלמיד להשיב עליהן באופן אישי.

בהצלחה!

/המשך מעבר לדף/

עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

דף עזר

טבלת התנועות

התנועות הקטנות	התנועות הגדולות	התנועות החטופות
a פתח	קמץ	חטף פתח
e סגול	ציירי חסר י צירי מלא	חטף סגול
i חיריק חסר	י חיריק מלא	
o קמץ קטן	חולם חסר חולם מלא	חטף קמץ
u קובוץ	ח שורוק	

טבלת הגופים

גוף ראשון	גוף שני	גוף שלישי	
יחיד	מדבר	נוכח	נסתר
יחידה	מדברת	נוכחת	נסתרת
רבים	מדברים	נוכחים	נסתרים
רבות	מדברות	נוכחות	נסתרות

חלקי הדיבור: שם עצם, שם תואר, פועל (שם פועל), תואר הפועל, מילת יחס, מילת קישור

תחביר

דרכי ההבעה במשפט: משפט חיווי, משפט ציווי, משפט שאלה
סוגי המשפטים: משפט פשוט, משפט מורכב, משפט איחוי (מאוחד/מחובר)
סוגי הנשואים: נשוא פועלי (לרבות נשוא מורחב), נשוא שמני, נשוא קיומי (דמוי פועל: יש, אין)
התפקידים התחביריים במשפט: נושא, נשוא, אוגד, מושא, תיאור, לוואי, תמורה
סוגי התיאורים ופסוקיות התיאור: מקום, זמן, סיבה, תכלית, אופן, מצב, תנאי, ויתור
החלקים הבלתי תלויים במשפט: הסגר, פנייה, קריאה
משפטים בעלי מבנה מיוחד: נושא סתמי, חלק ייחוד, חלק כולל
קשרים לוגיים: ריבוי והוספה, צמצום, השוואה, ברירה, הדגמה, זמן, סיבה ותוצאה, תכלית, ניגוד, ויתור, תנאי

עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

תורת הצורות

בנייני הפועל: קל-פָּעַל (פעל), נִפְעַל (נפעל), הִפְעִיל (הפעיל), הִפְעֵל (הופעל), פִּעַל (פיעל), פָּעַל (פועל), הִתְפַּעֵל (התפעל)

גזרות הפועל והשם:

גזרת השלמים, גזרת המרובעים

גזרות החסרים (העלולים): חסרי פ"נ (חפ"ן), חסרי פי"צ (חפי"ץ), חסרי פ"י (חפ"י)

גזרות הנחים: נחי פ"א (נפ"א), נחי פ"י/ו (נפ"י/ו), נחי ל"י/ה (נל"י/ה), נחי ל"א (נל"א), נחי ע"ו/י (נע"ו/י) גזרת הכפולים (ע"ע)

דרכי תצורת המילים:

גזירה מסורגת: שורש ומשקל

גזירה קווית: בסיס וצורן, הלחם בסיסים, ראשי תיבות (נוטריקון)

סוגי צורנים: צורן גזירה, צורן נטייה



עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

פרק א: שם המספר – חובה (20 נקודות)

ענו על שאלה 1.

1. א. במשפטים שלפניכם **הקיפו** את הצורות הנכונות של שם המספר מבין האפשרויות הנתונות.

- בשנת תשפ"ב פעלו בישראל **חמישים ותשע / חמישים ותשעה** מוסדות לימוד אקדמיים.
- מספר הסטודנטים בשנה זו עמד על **כשלוש מאות חמישים ואחד אלף / שלוש מאות חמישים ואחת אלף**.
- מבין **עשר / עשרת** האוניברסיטאות בישראל, האוניברסיטה הפתוחה היא הגדולה ביותר.
- בעשור האחרון חלה ירידה של **עשרים וחמש / עשרים וחמישה** אחוזים במספר הסטודנטים הלומדים במחלקה למדעי הרוח.
- מספר הסטודנטים הלומדים כיום לתואר בהנדסה ובמדעים מדויקים גדול פי **שלושה / שלושה** ממספר הסטודנטים הלומדים במחלקה למדעי הרוח.
- הירידה הגדולה ביותר במספר הסטודנטים חלה ב**שתי / שני** המקצועות: ספרות ולשון עברית. במקום ה**שלישי / שלושה** – ההיסטוריה של עם ישראל.
- בעשרים **וארבע / וארבעת** השנים האחרונות חלה ירידה גם במספר התלמידים הניגשים לבחינת בגרות מורחבת במקצועות היסטוריה וספרות.
- למרות הירידה בביקוש ללימוד מדעי הרוח, ממוצע ציוני הבגרות של הסטודנטים הלומדים מדעי הרוח דווקא עלה בכמעט **חמישה / חמש** נקודות בעשור האחרון.

(שימו לב: סעיף ב של השאלה בעמוד הבא.)

עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

- ב. לפניכם איור שפורסם בדף של האקדמיה ללשון העברית ברשתות החברתיות. קראו את הכתוב בו, וענו על השאלה שאחריו.



מבין שתי האפשרויות שלפניכם **הקיפו** את התשובה הנכונה על השאלה המוצגת באיור.

אחת ועוד אחת / אחד ועוד אחד



עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

לפניכם שני פרקים: פרק ב – תחביר, פרק ג – מערכת הצורות.
בחרו בפרק שלמדתם: בפרק ב – תחביר **או** בפרק ג – מערכת הצורות.
בפרק שבחרתם ענו על השאלות לפי ההוראות.

ציינו את שם הפרק שבחרתם: _____

עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

פרק ב: תחביר (80 נקודות)

בפרק זה ענו על ארבע מן השאלות 2–6 (לכל שאלה – 20 נקודות).

- שימו לב: • בכל שאלה שתבחרו, ענו על כל הסעיפים.
- תוכלו להיעזר בדף העזר (עמ' 4–5).

2. א. לפניכם משפט פשוט שהחלקים התחביריים בו נתחמו.

למרבה הצער,	ההשפעה	מתבטאת	כיום	בזילות	של התחומים	האלה.
-------------	--------	--------	------	--------	------------	-------

ציינו מעל כל חלק תחבירי את התפקיד התחבירי שלו.

ב. לפניכם שני משפטים.

(1) ממשלות שואפות לפתח את הכלכלה שלהן, ולכן הן דוגלות בהקניית מיומנויות

שימושיות.

הסוג התחבירי: _____

(2) יש צורך בלימוד בסיסי על דתות ותרבויות בעולם, מפני שבירות היא אחת

הסיבות העיקריות לגיבוש דעות קדומות על האחר.

הסוג התחבירי: _____

- ציינו ליד כל משפט את הסוג התחבירי שלו.

אם המשפט מורכב, תחמו את הפסוקית שבו, וציינו את התפקיד התחבירי שלה.

- באחד המשפטים (1)–(2) יש נשוא מורחב.

העתיקו אותו. _____



עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

3. א. לפניכם ארבעה משפטים, ובהם מודגש הצירוף "מדעי הרוח".
בכל משפט כתבו מעל הצירוף "מדעי הרוח" את התפקיד התחבירי שלו.

(1) פריחת **מדעי הרוח** נראית באופק.

(2) בשנים האחרונות מתפתח שיח בין מי שעוסקים בטכנולוגיה ובין מי שעוסקים

ב**מדעי הרוח**.

(3) ברור לנו כי **מדעי הרוח** יכולים לסייע לנו בפיתוח חשיבה ביקורתית.

(4) הודות ל**מדעי הרוח** נלמדים ערכים כגון צדק, אמת ומוסר.

ב. לפניכם משפטים, ובהם חלקים כוללים.

(1) לא רק מהנדסים אלא גם אנשים מתחום **מדעי הרוח** עונים על שאלות אלה.

(2) החוקרת מייחסת חשיבות רבה ללימודי היסטוריה בהקשר העולמי ולא רק

בהקשר המקומי.

• בכל אחד מן המשפטים (1)–(2) מתחו קו מתחת לחלק הכולל.

• ציינו מעל כל חלק כולל את התפקיד התחבירי שלו במשפט.

• ציינו מהו הקשר הלוגי המשותף שבין החלקים הכוללים בשני המשפטים. _____

• נסחו מחדש את משפט (1) בלי להשתמש במבנה "לא... אלא...".

שמרו על משמעות המשפט הנתון.

עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

4. א. לפניכם שלושה משפטים, ובכל אחד מהם יש הסגר.

(1) כמה חוקרים, מדענים מתחום מדעי הרוח, התעניינו בכך לפניי, למרבה השמחה.

(2) במדעי הרוח, למעשה, אנו חוקרים ברצינות את מה שמצוי סביבנו ובתוכנו כל

הזמן.

(3) אנו נמצאים אולי בפתחו של עידן חדש בתחום התעסוקה.

• הקיפו את ההסגר בכל אחד מן המשפטים (1)–(3).

• מבין שלושת ההסגרים, העתיקו את ההסגר המבטא ספק והסתייגות. _____

ב. לפניכם משפט נוסף, ובו מסומנות בקו שתי מילים.

לדעתה חוש הביקורת מתפתח כבר בגיל הרך, אולם חוקרים אחדים חולקים על דעתה.

ציינו מעל כל אחת מן המילים המסומנות בקו את התפקיד התחבירי שלה.

ג. לפניכם שני משפטים, ובהם הוגדלה מילת השעבוד "אם".

(1) השאלה היא אם הגשת עבודה שנוצרה באמצעות בינה מלאכותית היא מוסרית.

(2) אם נחקור ברצינות רבה את האי־שוויון בין הקבוצות החברתיות השונות, נוכל

לחשוף עוולות שמתרחשות בארץ ומחוץ לה.

• בכל אחד מן המשפטים (1)–(2) תחמו את הפסוקית הפותחת במילת השעבוד אם,

וציינו מעל כל פסוקית את התפקיד התחבירי שלה.

• החליפו את מילת השעבוד "אם" שבמשפט (2) במילת השעבוד "אילו", וכתבו את

משפט (2) מחדש.

עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

5. א. לפניכם שני משפטים ובכל אחד מהם יש תמורה.

(1) בחוג לפילוסופיה חקרתי מושגים מחיי היום־יום, כמו אהבה, צדק ואמת.

(2) לימודי הרוח, בעיקר לימוד ההיסטוריה, מקנים לנו את ההבנה שאנחנו אזרחי

העולם החיים ב"כפר גלובלי".

השלימו את הטבלה שלפניכם: העתיקו מכל משפט את התמורה, את המילה או המילים

שהתמורה ממירה ואת התפקיד התחבירי של המילה או המילים שהתמורה ממירה.

מספר המשפט	התמורה	המילה או המילים שהתמורה ממירה	התפקיד התחבירי של המילה או המילים שהתמורה ממירה
(1)			
(2)			

ב. לפניכם שני משפטים.

קרנם של מקצועות בתחום מדעי הרוח יורדת. זהו משבר עצום בהיקפו.

כתבו את שני המשפטים במשפט אחד פשוט בעל נשוא שמני.

ג. לפניכם משפט דו־משמעי.

שלחתי חבילה לחברתי מאילת.

– הקיפו את המילה היוצרת את הדו־משמעות במשפט.

– ציינו את שני התפקידים התחביריים האפשריים של מילה זו במשפט.

_____ , _____

עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

6. א. לפניכם משפטים, ובהם מילים מסומנות בקו.

(1) מספר הנרשמים ללימודים במדעי הרוח הולך ויורד.

(2) המשבר מאופיין בירידה מתמשכת במספר הסטודנטים שנרשמים ללימודים

בתחום זה.

(3) במדעי הרוח אנו חוקרים ברצינות את מה שמצוי סביבנו.

(4) בשבועות האחרונים חוקרים מתחומים שונים דנים בחשיבות של מדעי הרוח.

השלימו את הטבלה שלפניכם: ציינו בה את חלק הדיבור ואת התפקיד התחבירי של כל

אחת מן המילים המסומנות בקו במשפטים (1)–(4).

מספר המשפט	המילה	חלק הדיבור	התפקיד התחבירי
(1)	הנרשמים		
(2)	שנרשמים		
(3)	חוקרים		
(4)	חוקרים		

ב. לפניכם משפט.

בתחום מדעי הרוח הלומדים מפתחים חשיבה ביקורתית, המסייעת להם לבחון

את הכמות הרבה של המידע שהם נחשפים אליה בעידן של ימינו.

פרקו את המשפט לשלושה משפטים פשוטים.

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____



עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

פרק ג: מערכת הצורות (80 נקודות)

בפרק זה ענו על ארבע מן השאלות 7–11 (לכל שאלה – 20 נקודות).

שימו לב: • בכל שאלה שתבחרו, ענו על כל הסעיפים.

• תוכלו להיעזר בדף העזר (עמ' 4–5).

7. לפניכם טבלה ובה משפטים. בכל משפט מודגש פועל (ובסוגריים אותו הפועל מנוקד).

נתחו בטבלה כל פועל מודגש: ציינו את השורש ואת ה**בניין** שלו.

הפועל	השורש	הבניין
בשנים האחרונות הוספו (הוֹסֵפוּ) יצירות של סופרים מקבוצות מיעוט לתוכניות הלימודים במדעי הרוח.		
בחוג לספרות חוקרים טקסטים שאנחנו מפיקים (מְפִיקִים).		
לימודים בתחום מדעי הרוח מקנים (מְקַנֵּים) מיומנויות חיוניות לחיים.		
קראו היטב את ההוראות כדי שלא תטעו (תִּטְעוּ) בתשובותיכם.		
היכולת לראות את השקוף תיטיב (תִּיטִיב) את חיינו.		
נדמה (נִדְמָה) שבזכות הידע הנרכש במדעי הרוח, היום־יום עשיר ומגוון יותר.		
בחוג לפילוסופיה חוקרים מושגים שאנחנו משתמשים (מְשַׁתְּמְשִׁים) בהם ביום־יום.		

עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

8. א. לפניכם רשימת מילים.

בְּנִיָּה (בנייה), בִּינָה, תְּבוּנָה, בְּנִין (בניין),
הַתְּבוּנוֹת, מוֹבָן, בְּנוֹי

בטבלה שלפניכם מיינו את המילים שברשימה לפי השורש.

ב-נ-י/ה	ב-י/ו-ן

ב. לפניכם טבלה ובה שלושה משפטים. בכל משפט מודגש פועל.

השלימו את הטבלה: ציינו את השורש של כל פועל מודגש והקיפו פועל נוסף באותו הבניין ובאותו הגוף של הפועל המודגש, אך בזמן עתיד.

הפועל	השורש של הפועל	פועל באותו הבניין ובאותו הגוף אך בזמן עתיד
הנואמת הצעירה שְׁבֹתָה את לב הקהל.		תִּשְׁבֹּת (תשבות), תִּשָּׁב, תִּישָׁב
מערכת החינוך שְׁבֹתָה ליום אחד.		תִּשְׁבֹּב, תִּשָּׁב, תִּשְׁבֹּת (תשבות)
הכלבה האבודה שָׁבָה לביתה.		תִּשְׁבֹּב, תִּשְׁבֹּת (תשבות), תִּשָּׁב



עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

9. א. לפניכם קטע שנעשה בו שימוש בשמות פעולה.

החוקרת קובעת כי מדעי הרוח הם כלי מהותי בחינוך לערכים. קביעה זו טעונה הסבר והנמקה. מה בין קריאת רומנים ובין חינוך לערכים? לכאורה, לימודי ספרות והיסטוריה הם רק עיון בטקסטים, ופילוסופיה היא התדיינות על סוגיות ברומו של עולם.

העתיקו מן הקטע ארבעה שמות פעולה מבניינים שונים, וציינו ליד כל אחד מהם את הבניין שלו.

שם הפעולה: _____	הבניין: _____
שם הפעולה: _____	הבניין: _____
שם הפעולה: _____	הבניין: _____
שם הפעולה: _____	הבניין: _____

ב. לפניכם משפט, ובו מודגשת מילה שנוצרה בדרך של בסיס וצורן סופי.

מהות העיסוק במדעי הרוח היא חינוך לערכים.

- (1) כתבו את הבסיס של המילה **מהות**. _____
- (2) ציינו את סוג הצורן הסופי. _____
- (3) ציינו את משמעות הצורן הסופי. _____

- (4) מבין המילים שלפניכם **הקיפו** שתי מילים שנוצרו באותה דרך תצורה של המילה **מהות**.

פְּמוֹת, טְעוֹת, אִיכוֹת, דְּמוֹת, שְׁטוֹת

עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

10. א. לפניכם קטע שחסרים בו **פעלים**. כתבו בכל מקום ריק את הפועל המתאים על פי השורש שבסוגריים. אין צורך לנקד.

כשהייתי ילד אהבתי לעיין במפות האטלס, לבדוק אילו מחצבים יש במדינות השונות ולעקוב אחרי זרמי הים לאורך החופים מן הקטבים ועד לקו המשווה. חלמתי שכאשר _____ (ג-ד-ל) אהיה גאוגרף, ו _____ (ס-ר-ט-ט) מפות. אולם שנים לאחר מכן כש _____ (ג-ל-י/ה) את עולם המחשבים, תחומי העניין והחלומות שלי _____ (ש-נ-י/ה).

במשך השנים התפתחתי בתחום זה, עבדתי בחברות היי־טק ונהניתי מאוד מן העבודה. אבל בזמן האחרון אני _____ (פ-ק-פ-ק) בדרך שבחרתי. אני מוצא את עצמי _____ (מ-ש-ך) שוב לאותן מפות.

בעשורים האחרונים שמים דגש רב על לימוד תחומי המחשוב השונים, והם אכן חשובים ומשפיעים. אבל איננו _____ (ק-ד-ש) תשומת לב לתחומים אחרים שמאפשרים לנו _____ (ר-א-י/ה) את התמונה הרחבה וללמוד את הלקחים מתחומי הגאוגרפיה, ההיסטוריה והספרות.

ב. לפניכם קטע שחסרים בו **שמות עצם**. כתבו בכל מקום ריק את שם העצם המתאים על פי השורש שבסוגריים. אין צורך לנקד.

בשנת 1950 תיאר דוד בן גוריון את ה _____ (ח-ז-י/ה) שהביא ל _____ (ק-ו-ם) המכון לתצלומי כתב יד עבריים: "לפני הכול מוטלת עלינו החובה של גאולת הספרות העברית", כתב ביומנו. דבריו של בן גוריון נהפכו למציאות, והוקם מכון מפואר שאיגד תצלומים של כתבי יד עבריים מכל העולם. מכון זה היווה את התשתית ל _____ (ח-ק-ר) ההיסטוריה והתרבות היהודית. בבסיס שאיפתו זו של בן גוריון קיימת ה _____ (נ-ו-ח) כי הטכנולוגיה יכולה וצריכה לשרת את הרוח האנושית, וכי הכלים הטכנולוגיים יכולים להפוך את אוצרות התרבות לזמינים. מאז קמו _____ (י-ז-ם) רבים המשתמשים בטכנולוגיות מתקדמות כדי לפתח את מקצועות מדעי הרוח, ותחום חדש החל להתפתח – "מדעי הרוח הדיגיטליים". במדעי הרוח הדיגיטליים משתמשים בכלים טכנולוגיים מתקדמים לצורך קידום ופיתוח של תוצרי הרוח, ותחום זה זוכה ל _____ (פ-ר-ח) באוניברסיטאות רבות בעולם. מדעי הרוח הדיגיטליים הם גם _____ (ז-מ-ן) מצוינת בעבור אנשי מדעי הרוח להשתלב בעולם העבודה הטכנולוגי.

(מעובד על פי לביא, מ', 2017, אוקטובר–נובמבר. רצוא ושוב: מדעי הרוח הדיגיטליים ושיתוף המונים של הגניזה הקהירית. **דעות 81**. אוהור מ־toravoda.org.il)



עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

11. א. לפניכם קטע ובו מודגשות מילים.

ציינו מעל כל אחת מן המילים המודגשות את חלק הדיבור שלה.

בשל הירידה ה**תלולה** במספר הצעירים ש**נִשְׁמָּים** ללימודים במדעי הרוח,

חוקרים מתחומים שונים **דָּגִים** בחשיבות של מקצועות אלה שבהם **חוקרים**

ברצינות את מה שמצוי סביבנו.

ב. (1) לפניכם רשימה של מילים.

הקיפו את המילה היוצאת דופן מבחינת דרך התצורה שלה.

סְרִטוֹן, יִתְרוֹן, בְּטָחוֹן, דְּכָאוֹן

(2) מהי דרך התצורה של המילה היוצאת דופן? _____

ג. לפניכם שני שמות שנוצרו בדרך של בסיס וצורן סופי: ה**יסטוריון**, ק**ולנוען**.

ציינו מה מיוחד ב**בסיס** של כל אחת מן המילים.

ה**יסטוריון** _____, ק**ולנוען** _____

ד. לפניכם צירוף, ובו מודגשת מילה.

רשתות **חִבְרָתִיּוֹת**.

המילה **חִבְרָתִיּוֹת** נוצרה בשני שלבים.

בכל אחד מן המשפטים שלפניכם, הקיפו את האפשרות הנכונה, והשלימו את המידע החסר.

במילה **חִבְרָתִי** הצורן הסופי ☐ י הוא צורן **גזירה** / **נטייה**, ומשמעותו _____.

במילה **חִבְרָתִיּוֹת** הצורן הסופי ☐ ות הוא צורן **גזירה** / **נטייה**, ומשמעותו _____.

/בהמשך דפי טיוטה/

בהצלחה!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך

עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

טיוטה

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

עברית: לשון, שאלון מותאם, קיץ תשפ"ג, מס' 11231

טיוטה





"איתך בכל מקום, גם בבגרות.
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"

"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.
بالنجاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"