

עברית

לבתי ספר דרוזיים

על פי תוכנית הרפורמה ללמידה משמעותית

הוראות לנבחן

- א. משך הבחינה : שעה וחצי.
- ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה : בשאלון זה ארבעה פרקים.
- | | | | | |
|-----------|---|--------|---|------------------|
| פרק ראשון | – | הבעה | – | 30 נקודות |
| פרק שני | – | לשון | – | 20 נקודות |
| פרק שלישי | – | סיפורת | – | 25 נקודות |
| פרק רביעי | – | שירה | – | <u>25 נקודות</u> |
| | – | סה"כ | – | 100 נקודות |
- ג. חומר עזר מותר בשימוש : אין.
- ד. הוראות מיוחדות : (1) יש לענות על כל השאלות במחברת התשובות, על פי ההוראות.
- (2) אל תעתיק את השאלה ; רשום את מספרה בלבד.
- (3) שים לב לכתב, לכתיב, לפיסוק ולכללי הדקדוק.

כתוב במחברת הבחינה בלבד, בעמודים נפרדים, כל מה שברצונך לכתוב בטיטה (ראשי פרקים, חישובים וכדומה).
רשום "טייטה" בראש כל עמוד טייטה. רישום טייטות על דפים שמחוץ למחברת הבחינה עלול לגרום לפסילת הבחינה.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.

בהצלחה !

השאלות

פרק ראשון – הבעה (30 נקודות)

כתוב במחברתך חיבור על אחד מן הנושאים 1-2.

1. תחביב

כתוב חיבור. בחיבורך הצג תחביב אחד שלך שאתה עוסק בו בשעות הפנאי. הסבר מה מושך אותך לעסוק דווקא בתחביב זה, וכיצד תחביב זה בא לידי ביטוי בחייך..

2. מכתב לחבר

כתוב מכתב לחברך, וספר בו על חוויה שחווית או על טיול שהשתתפת בו. הסבר לחברך מדוע אתה רוצה לשתף אותו בחוויה או בזיכרונות מן הטיול.

פרק שני – לשון (20 נקודות)

ענה במחברתך על שאלה 3.

3. לפניך חמישה סעיפים א-ה, ובכל אחד מהם שאלה. לכל שאלה מוצעות ארבע תשובות, אך רק

אחת מהן נכונה.

א. לפניך שני משפטים, ובכל משפט יש פועל מודגש. קרא את המשפטים, וענה על השאלה שאחריהם.

א. הילדים פָּרְטוּ את השטרות לכסף קטן.

א. המורה אמרה לנו: "פָּרְטוּ את התשובות שלכם בהרחבה".

העתק למחברתך את ההיגד הנכון.

(1) הפועל במשפט א הוא בעבר, והפועל במשפט ב הוא בעתיד.

(2) הפועל במשפט א הוא בעבר, והפועל במשפט ב הוא בציווי.

(3) הפועל במשפט א, והפועל במשפט ב הם באותו בניין ובאותו זמן.

(4) הפועל במשפט א, והפועל במשפט ב הם באותו בניין אך לא באותו זמן.

ב. איזה פועל מורכב משתי גזרות?

(1) הוֹלִיד (2) הִסִּירָה (3) מִיָּנְתָם (4) הוֹדָה

ג. מהי צורת העבר, גוף שלישי יחיד, של הפועל לְתַפְעֵל?

(1) הִתְפַּעֵל (2) פָּעַל (3) תִּפְעַל (4) תִּפְעֵל

ד. באיזו מילה השורש שייך לגזרת הכפולים?

(1) חִשְׁמַל (2) הִסַּב (3) מָגַהַץ (4) מָמַמָן

ה. באיזו מילה צריך לבוא מִפִּיק?

(1) גְבוּהָה (2) מְגִיָּה (3) תִּמָּה (4) יִלְדִּיהָ

פרק שלישי – סיפורת (25 נקודות)

ענה במחברתך על שאלה 4.

4. מעשה העז / ש"י עגנון

ענה על הסעיפים 1-3 (מספר הנקודות לכל סעיף רשום בסופו).

לפניך קטע מן הסיפור **מעשה העז**. קרא אותו, וענה על השאלות שאחריו.

פעם אחת אמר הזקן לבנו: בני מתאווה אני לדעת להיכן היא הולכת ומהיכן היא מביאה חלב זה שהוא מתוק לחכי, ולכל עצמותי מרפא. אמר לו בנו: אבא, יש עצה לזה. מהי? עמד הבן והביא משיחה וקשרה לזנבה של העז. אמר לו אביו: מה אתה עושה, בני? אמר לו: משיחה אני קושר לזנבה של העז וכשארגיש בה שהיא מבקשת לילך אתפוס את המשיחה בראשה ואצא עמה לדרך.

(1) בסיפור יש שתי דמויות ראשיות. מי הן? תאר כל אחת מן הדמויות. (8 נקודות)

(2) יש הרואים ב"מעשה העז" כסיפור של שכר ועונש. הסבר קביעה זו? (10 נקודות)

(3) המילה "משיחה", שפירושה חבל דק, מופיעה בסיפור קצר זה שמונה פעמים. מה

יכולה להיות הכוונה הסמויה (מה הרמז?) של המספר בחזרה זו? (7 נקודות)

פרק רביעי – שירה (25 נקודות)

לפניך שני שירים. בחר בשיר שלמדת, וענה על אחת מן השאלות 5 או 6.

זמר נוֹגָה / רחל

הַתְּשֻׁמֶע קוֹלִי, רְחוּקִי שְׁלִי,

הַתְּשֻׁמֶע קוֹלִי, בְּאֶשֶׁר הִנָּדָה—

קוֹל קוֹרָא בְּעִז, קוֹל בּוֹכָה בְּדָמִי

וַיַּעַל לְזִמּוֹן מִצְוָה בְּרָכָה?

תֵּבֵל זוֹ רַבָּה וַדְּרָכִים בָּהּ רַב.

נִפְגָּשׁוֹת לְדָק, נִפְרָדוֹת לְעַד.

מִבְקֵשׁ אָדָם, אֵד כּוֹשְׁלוֹת רִגְלָיו,

לֹא יוֹכֵל לְמַצֵּא אֶת אֶשֶׁר אֲבַד.

אַחֲרוֹן יָמֵי כְּבֹר קְרוֹב אוֹלִי,

כְּבֹר קְרוֹב הַיּוֹם שֶׁל דְּמָעוֹת פְּרִידָה,

אַחֲפָה לָךְ עַד יִכְבוּ חַיִּי,

כְּחֻכּוֹת רַחֵל לְדוֹדָהּ.

גִּן נְעוּל / רחל

מי אתה? מדוע יד מושטת

לא פוגשת יד אחות?

ועינים אף תמתנה רגע

והנה שפלו כפר נבוכות.

גִּן נְעוּל. לא שביל אליו, לא דרך.

גִּן נְעוּל – אדם.

האלף לי: או אכה בסלע

עד זוב דם?

(שים לב: השאלות בעמוד הבא.)

ענה על אחת מן השאלות: שאלה 5 או שאלה 6 (לכל שאלה 25 נקודות).

5. בשיר שלמדת המשוררת פונה אל אדם ומדברת אליו.

על פי השיר, מה אפשר ללמוד מתוכן פנייה זו על מערכת היחסים של המושוררת עם אותו

אדם?

שים לב: תוכל לענות על שאלה 6 במקום על שאלה 5.

6. בבית האחרון בשיר שלמדת יש ארמז מקראי. כתוב את השורה, שבה הוא מופיע, הסבר

אותו ואת תרומתו להבנת השיר.

בהצלחה!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך