1 **מועד קיץ**

15341

משרד החינוך

המִנהל הפדגוגי — אגף בכיר בחינות

מחברת בחינה

לנבחנים ולנבחנות שלום,

יש לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדייקנות. אי־מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לידי פסילת הבחינה.

הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר — ספרים, מחברות, רשימות — חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד. כמו כן **אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מכשירים אלקטרוניים אחרים**. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה.

לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

מותאם

יש להקפיד על טוהר הבחינות !

הוראות לבחינה

1. יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלת מודפסים הפרטים האישיים שלך. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.
2. אם לא קיבלת מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקת הנבחן.
3. אסור לכתוב בשולי המחברת (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
4. לטיוטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
5. **אין לתלוש או להוסיף דפים**. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי־קיום טוהר הבחינות.
6. אין לכתוב שם בתוך המחברת משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.

ב ה צ ל ח ה !

מדבקות לנבחן
ملصقة ممتحَن

מדבקת נבחן והתאמות
ملصَقة ممتحَن وملاءَمات

שנה السنة חודש الشهر
מועד موعد

סמל ביה"ס رقم المدرسة מס' תעודת הזהות رقم الهويّة

יש להדביק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם)
يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتحَن (بدون اسم)

מדבקת שאלון
ملصَقة نموذج امتحان

שאלון: 015341

עברית לדרוזים מותאם

יש לסמן במשבצת ☐ אם ניתנה מחברת נוספת
يجب الإشارة في المربّع إذا أُعطي دفتر إضافيّ

* التّعليمات باللّغة العربيّة على ظهر الصّفحة

وزارة التّربية والتّعليم

الإدارة التّربويّة — القسم الكبير للامتحانات

دفتر امتحان

تحيّة للممتحَنين وللممتحَنات،

يجب قراءة التّعليمات في هذه الصّفحة والعمل وفقًا لها بدقّة. عدم تنفيذ التّعليمات قد يؤدّي إلى عوائق مختلفة وحتّى إلى إلغاء الامتحان.

أُعدّ الامتحان لفحص التّحصيلات الشّخصيّة، لذلك يجب العمل بشكل ذاتيّ فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير، ولا يُسمح إعطاء أو الحصول على موادّ مكتوبة أو شفهيّة.

لا يُسمح إدخال موادّ مساعدة – كتب، دفاتر، قوائم – إلى غرفة الامتحان، ما عدا "موادّ مساعدة يُسمح استعمالها" المفصّلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من وزارة التربية والتعليم. كما **لا يُسمح إدخال هواتف خلويّة أو أجهزة إلكترونيّة أخرى إلى غرفة الامتحان**. استعمال موادّ مساعدة لا يُسمح استعمالها سوف يؤدّي إلى إلغاء الامتحان.

بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدّفتر للمراقب ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء.

ملاءَم

يجب التّقيّد بنزاهة الامتحانات !

تعليمات للامتحان

1. يجب التّأكّد بأنّ تفاصيلك الشّخصيّة مطبوعة على ملصَقات الممتحَن الّتي حصلت عليها. لا يُسمح إضافة أو تغيير أيّة تفاصيل في الملصَقات، وذلك لمنع عوائق في تشخيص الدّفتر وفي تسجيل العلامات.
2. في حال عدم حصولك على ملصَقة، يجب ملء التّفاصيل في المكان المعدّ لملصَقة الممتحَن، بخطّ يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدّفتر (في المنطقة المخطّطة)، لأنّه لن يتمّ مسح ضوئيّ لهذه المنطقة.
4. للمسوّدة تُستعمَل أوراق دفتر الامتحان المعدّة لذلك فقط.
5. **يُمنع نزع أو إضافة أوراق**. الدّفتر الّذي يُسلَّم ناقصًا يُثير الشّكّ بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدّفتر، لأنّ الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.

نتمنّى لكم النّجاح!

מדינת ישראל
משרד החינוך

מועד קיץ

סוג הבחינה: בגרות
מועד הבחינה: קיץ תשפ"א, 2021
מספר השאלון: 015341

עברית
לבתי ספר דרוזיים
שאלון מותאם
הוראות לנבחן

א. משך הבחינה: שלוש שעות.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שלושה פרקים:

פרק ראשון — **הבנת הנשמע, הבנת הנקרא והבעה**			
חלק א	— הבנת הנשמע	— 15	נקודות
חלק ב	— הבנת הנקרא והבעה	— 45	נקודות
פרק שני — **דקדוק**			
חלק א	— הפועל ושם העצם	— 9	נקודות
חלק ב	— תקינות ושם המספר	— 5	נקודות
חלק ג	— תחביר	— 6	נקודות
פרק שלישי — **תנ"ך או סיפורת**			
חלק א	— תנ"ך	— 20	נקודות
חלק ב	— סיפורת		
	יש לבחור באחד החלקים		
	סך הכול	— 100	נקודות

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

ד. הוראות מיוחדות: (1) יש לענות על כל השאלות בגוף השאלון, לפי ההוראות.
(2) עמודי הטיוטה בסוף השאלון נועדו לשאלון כולו.
(3) אין להשתמש במילון.

שים לב: בסוף הבחינה מצורפים דפי טיוטה לשימושך. אין להוסיף דפים אחרים למחברת הבחינה.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.

בהצלחה!

/המשך מעבר לדף/

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

פרק ראשון: הבנת הנשמע, הבנת הנקרא והבעה (60 נקודות)

חלק א — הבנת הנשמע (15 נקודות)

האזן לקטע השמע*, וענה על שאלות 1-4.

קטע השמע יושמע פעמיים.

1. אילו נתונים יש במאגר הביומטרי שמייחדים אותו ממאגרי מידע אחרים?

הקף את התשובה הנכונה. (4 נקודות)

— מידע כללי על אזרחים, כמו שם, שם משפחה ומצב משפחתי

— מידע על תכונות ייחודיות, כמו תווי פנים וטביעות אצבעות

— מידע על תכונות כמו צבע שיער, צבע עיניים ומבנה גוף

— מידע כללי על אנשים, כמו כתובת מגורים, מקום עבודה ומצב רפואי

2. מדוע אנשים צריכים לחשוש מן המאגר הביומטרי?

הקף את התשובה הנכונה. (3 נקודות)

— כי המאגר הביומטרי מאפשר לאתר פושעים בקלות רבה יותר.

— כי המאגר הביומטרי מחליף את תעודת הזהות הרגילה.

— כי המאגר הביומטרי מאפשר מעקב אחרי כל אזרח.

— כי המאגר הביומטרי מזהה את מבנה העין של אנשים.

* מבוסס על ריאיון עם צבי דביר, חבר התנועה לזכויות דיגיטליות ופעיל במאבק נגד המאגר הביומטרי, אוחזר מבלוג באתר he.vpnmentor.com.

(שים לב: המשך השאלות בעמוד הבא.)

/המשך בעמוד 5/

لا تكتب في هذه المنطقة

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

3. על פי הקטע, המאגר הביומטרי מסוכן. מהי הסכנה במאגר הביומטרי?

הקף את התשובה הנכונה ביותר. (4 נקודות)

— הדלפה והפצה של המידע שבמאגר הביומטרי

— אפשרות שהמאגר הביומטרי יקרוס

— חיזוק המשטרה במלחמתה בפשיעה

— סיכון האזרחים במדינת ישראל

4. מדוע מר דביר מציע שימוש בתעודת זהות חכמה במקום במאגר ביומטרי?

הקף את התשובה הנכונה ביותר. (4 נקודות)

— כי תעודת זהות חכמה אינה עשויה מנייר ועטופה בפלסטיק.

— כי כל ישראלי שגילו 16 שנים ויותר צריך לשאת תעודת זהות.

— כי תעודת זהות חכמה מסכנת מבוקשים ופושעים.

— כי תעודת זהות חכמה אינה מסוכנת כמו המאגר הביומטרי.

لا تكتب في هذه المنطقة

/המשך בעמוד 6/

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

חלק ב — הבנת הנקרא והבעה (45 נקודות)

קרא את מאמרים א-ב, וענה על כל השאלות 5-12.

מאמר א

הזכות לפרטיות

המושג "פרטיות" עוסק ביחסים בין הפרט לחברה: באיזו מידה אנשים מכירים את הפְּרָט ובאיזו מידה הם באים איתו במגע פיזי: חודרים למרחב האישי שלו — בהסכמתו או לא בהסכמתו. לכל אדם הזכות לשמור על פרטיותו ולשלוט במידע עליו ובמרחב האישי שלו, והיא נועדה לאפשר לפְּרט לנהל את חייו האישיים בלי התערבות של אנשים אחרים.

בשל ההתפתחויות הטכנולוגיות, הזכות לפרטיות פגיעה יותר משהייתה בעבר. במאגרי מידע ממוחשבים — ציבוריים ופרטיים — נשמר מידע רב מאוד, והוא חשוף לפרצות ולדליפות. לפקידים רבים במשרדי ממשלה, בבנקים, במוסדות חינוך, בחֶבְרוֹת (شركات) ובארגונים יש גישה מן המחשבים שלהם למידע על כל אזרח במדינה: על מצבו הכלכלי, על שיחות הטלפון שלו, על ההתקשרות שלו באמצעות הדואר האלקטרוני ועוד. באמצעות מידע זה חברות מסחריות יכולות לשלוח לכל אדם פרסומות, וארגוני צדקה יכולים לשלוח בקשות תרומה. תקלות במאגרי מידע ממוחשבים יכולות לגרום לפגיעה קשה בפרטיות של אנשים. כך קרה בעקבות פִּרצה שהתגלתה באתר אינטרנט של בית חולים במרכז הארץ: כל אחד היה יכול לקרוא בלי הפרעה מידע אישי על חולים שהתאשפזו בבית חולים זה.

החוק בישראל מגן על הפרטיות של האזרחים וקובע עיקרון בסיסי ומנחה: אסור לפגוע בפרטיותו של אדם בלי הסכמתו. עם זאת החוק מאפשר פגיעה בפרטיות במקרים שבהם יש עניין חברתי המצדיק זאת, עניין שהחברה רואה בו חשיבות. לדוגמה, ביוני 2008 הוּחל חוק המאפשר למשטרה לקבל מחברות הטלפונים הסלולריים ומסַפְּקי האינטרנט מידע אישי על כל אדם: למי הוא התקשר, מהו מיקומו, עם מי התכתב בדואר האלקטרוני ובאילו אתרי אינטרנט ביקר. חוק זה נועד לסייע למלחמה בפשע, אולם אי אפשר להתעלם מן הכוח העצום שחוק זה מניח בידיה של המשטרה.

(שים לב: המשך המאמר בעמוד הבא.)

/המשך בעמוד 7/

לא לכתוב באזור זה لا تكتب في هذه المنطقة

בשנה האחרונה אישרה הממשלה צעדים כדי להתמודד עם מגֵפת הקורונה, ובהם מעקב אחר חולים מאומתים. את החולים מאַתְרים באמצעות הטלפונים הסלולריים שלהם ובודקים בקרבת מי הם שהו. החולים והאנשים ששהו בקרבתם מקבלים הודעות שעליהם להיכנס לבידוד. אומנם הצעדים שהממשלה אישרה משמשים כדי להגן על הציבור הרחב, אולם יש לזכור כי המידע נאסף בלי רשות החולים או האנשים ששהו בקרבתם.

הזכות לפרטיות נעשית מורכבת במיוחד כאשר יש התנגשות בינה ובין זכות הציבור לדעת. שתי הזכויות הן זכויות בסיסיות בחברה דמוקרטית, וכשהן מתנגשות צריך להחליט לאיזו זכות יש עדיפות, על פי המקרה. בשנים האחרונות כלי התקשורת אינם מקפידים להגן על פרטיותם של אנשי ציבור ומפרסמים פרטים אישיים, המפירים את זכויותיהם, כמו פרסום פרטים על מצב הבריאות של ראש ממשלה, פרסום חוות דעת פסיכולוגית על עבריינים ופרסום פרטים מביכים מעֲבָרָם של אנשים מפורסמים.

נוסף על כך כלי התקשורת מתעלמים מזכויותיהם של אנשים החשודים בביצוע עבירות. הם מזלזלים בחוק ומְפרסמים פרטים הפוגעים בהם. יש בכך גם התעלמות מן האפשרות שאנשים אלה, המושמצים ברבים (يُشهَّر بهم) בתקשורת, הם חפים מכל פשע.

(מעובד על פי "זכויות אדם — לא רק על הנייר", **הסדנא — מרחב חינוכי לדמוקרטיה וזכויות אדם**, האגודה לזכויות האזרח — מחלקת החינוך)

لا تكتب في هذه المنطقة لا تكتب في هذه المنطقة

/המשך בעמוד 8/

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

<u>הבנת הנקרא</u> (30 נקודות)

ענה על שאלות 5-9 על פי **מאמר א**.

<u>שים לב</u>: העתקה של משפטים מיותרים מן המאמר תגרום להפחתת נקודות.

5. על פי שורות 1-4, לכל פרט (לכל אדם) הזכות לשלוט במידע עליו ובמרחב האישי שלו.

מהי המשמעות של שליטת הפרט במרחב האישי שלו?

הקף את התשובה ה<u>נכונה</u>. (2 נקודות)

— הפרט אינו יכול להשפיע על אנשים אחרים.

— אנשים יכולים להתערב בחיי הפרט גם שלא בהסכמתו.

— אנשים יכולים לחדור למרחב של הפרט רק בהסכמתו.

— הפרט אינו יכול לפגוש אנשים אחרים.

6. על פי המאמר, החוק המאפשר למשטרה לקבל פרטים אישיים על אנשים מסַפְּקֵי אינטרנט ומחברות הטלפונים הסלולריים מוצדק מפני ש<u>הוא נועד לסייע למלחמה בפשע</u>.

העתק מן המאמר את ה<u>הסתייגות</u> מן הנימוק הזה. (3 נקודות)

---

7. מדוע זכות הציבור לדעת והזכות לפרטיות עלולות להתנגש?

הקף את התשובה ה<u>נכונה</u>. (3 נקודות)

— כי הרעיונות בבסיס זכויות אלה מנוגדים.

— כי הזכות לפרטיות היא זכות בסיסית בדמוקרטיה.

— כי בני אדם תמיד יעדיפו את זכות הציבור לדעת.

— כי הזכות לפרטיות פוגעת בעיקר בפושעים, ואילו זכות הציבור לדעת מיטיבה איתם.

(שים לב: המשך השאלות בעמוד הבא.)

/המשך בעמוד 9/

لا تكتب في هذه المنطقة لا לכתוב באזור זה

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

8. לפניך שלושה משפטים. כל אחד מהם מתאר מצב.

קבע בנוגע לכל משפט אם המצב המתואר בו הוא פגיעה בזכות לפרטיות.

הסבר את קביעתך בנוגע לכל אחד מן המשפטים. (6 נקודות)

— **בני נוער מפרסמים סרטונים שלהם ברשתות החברתיות.**

_____

_____

— **מַצְלֵמוֹת אבטחה מותקנות במרחבים ציבוריים ובבתי ספר ומְצַלמות את המתרחש במקומות אלה.**

_____

_____

— **אנשים מעלים לרשתות החברתיות סרטונים מאירועים משפחתיים, ובהם רואים את האורחים רוקדים.**

_____

_____

9. כותב ה**מאמר** מותח ביקורת על ההתנהגות של כלי התקשורת.

הבא מן המאמר הוכחה לדברים אלה. (4 נקודות)

_____

_____

لا تكتب في هذه المنطقة

/המשך בעמוד 10/

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

קרא את מאמר ב שלפניך, וענה על שאלות 10-12 שאחריו.

מאמר ב

תלמידים, מורים ומה שביניהם

מגֵפת הקורונה והַסגר המתמשך שינו את פני החינוך בהיבטים רבים. אחד מן השינויים הוא ההוראה מרחוק. המורים משתמשים בכלים טכנולוגיים רבים, והם מתאמצים לקיים שיעורים באמצעות תוכנת ה"זום", אולם הם נתקלים בתופעה שהולכת ומתרחבת — התלמידים מכבים את המצלמות, והמורים מלמדים "ריבועים שחורים" בזום. לדברי המורים, שיעור שבו המצלמות של התלמידים כבויות פוגע ביכולת שלהם ללמד ולתַקְשר עם התלמידים.

במכתב של מנהלי בתי ספר למנכ"ל משרד החינוך הם דרשו לחייב את התלמידים להפעיל את המצלמות בכל השיעורים במשך השיעור כולו, כדי לאפשר הוראה טובה יותר וקשר עין עם התלמידים.

יושבת ראש מועצת התלמידים הארצית טענה בתגובה כי המועצה מתנגדת לחייב הפעלת מצלמות בשיעורי זום ורואה בדרישה זו פגיעה בזכויות הפרט של התלמידים. היא הסבירה כי כשמפעילים מצלמה, חייו הפרטיים של התלמיד נחשפים: החדר שלו, הבית שבו הוא חי ופרטים אחרים מן המרחב האישי שלו. חשיפה כזאת עלולה לפגוע בתלמיד, ובעיקר בזכות שלו לפרטיות.

מנהלי בתי הספר ענו כי תוכנת הזום מאפשרת לתלמידים להציג תמונת רקע שמסתירה את המרחב שבו הם נמצאים. מפתיע במיוחד, לדעתם, לטעון לפגיעה בפרטיות בזמן שהדור הזה חושף את עצמו בלי סוף בכל הרשתות החברתיות, ואילו כשהמורים רוצים לפקח על תהליכי הלמידה מרחוק, התלמידים מעלים פתאום טיעונים בנוגע לצִנְעַת הפרט.

(מעובד על פי תמר טרבלסי־חדד, "מורים דורשים: לחייב את הילדים לפתוח מצלמות בזום", **ynet**, 31/1/2021)

(שים לב: המשך השאלות בעמוד הבא.)

/המשך בעמוד 11/

لا تكتب في هذه المنطقة

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

ענה על שאלות 10-12 על פי **מאמר ב**.

10. כתוב שני נימוקים של מנהלי בתי הספר לדרישתם לחייב את התלמידים להפעיל מצלמות בשיעורים מקוונים. (4 נקודות)

נימוק 1: _____

נימוק 2: _____

11. בשורות 2-3 ב**מאמר ב** כתוב כי המורים מתאמצים לקיים שיעורים באמצעות תוכנת ה"זום".
מהי הכוונה במשפט זה?
הקף את התשובה הנכונה. (4 נקודות)

— המורים מאמצים לעצמם את מערכת הזום.

— המורים מקיימים שיעורי זום רק לאחר מאמץ גופני.

— המורים מנסים בכל כוחם לקיים את השיעורים בזום.

— המורים מתווכחים ביניהם על קיום שיעורי זום.

12. על פי **מאמר ב**, מנהלי בתי הספר טוענים כי הדרישה להפעיל מצלמות אינה בניגוד לחוק.
העתק מ**מאמר א** נימוק שהמנהלים יכולים להציג כדי לבסס את דבריהם. (4 נקודות)

_____

_____

لا تكتب في هذه المنطقة

/המשך בעמוד 12/

הבעה (15 נקודות)

ענה על שאלה 13.

13. כתוב חיבור בהיקף של 15-20 שורות על אחד משני הנושאים (1) **או** (2) שלפניך.

(1) במקומות עבודה רבים העובדים נדרשים לדווח אם התחסנו נגד נגיף קורונה. עובדים שמתנגדים להתחסן, נדרשים לציין זאת. יש הטוענים כי הדרישה לחשוף פרטים אלה היא פגיעה בפרטיות העובדים, והיא בבחינת עבירה על החוק. אחרים רואים בחשיפת מידע זה עניין לשלום הציבור, ולכן טוענים שאין בכך עבירה על החוק.

כתוב חיבור טיעון. בחיבורך הבע את דעתך בנוגע לשאלה אם יש לחייב עובדים לדווח שהם התחסנו נגד נגיף קורונה או הם מתנגדים להתחסן. בחיבורך התייחס גם לטענות השונות מן הטענות שלך.

(2) יש הטוענים כי חוק הגנת הפרטיות אינו רלוונטי במציאות שבה רוב האנשים בוחרים להשתמש באמצעים טכנולוגיים, כמו מצלמות אבטחה בבתים פרטיים, אפליקציות (יישומונים) בטלפון החכם לאיתור מסעדות וחנויות או לניווט בנסיעות.

כתוב חיבור טיעון. בחיבורך הבע את דעתך אם חוק הגנת הפרטיות מתאים לחיים בשנת 2021. הדגם את דבריך ונמק אותם. התייחס גם לטענות השונות מן הטענות שלך.

כתוב את חיבורך בעמוד 13.

(תוכל להשתמש בעמודים 25-26 לטיוטה לחיבורך.)

لا تكتب في هذه المنطقة

/המשך בעמוד 13/

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

כתוב את חיבורך בעמוד זה.

הקף את נושא החיבור שבחרת:

נושא (1) **או** נושא (2)

لا تكتب في هذه المنطقة لا تكتب في هذه المنطقة

/המשך בעמוד 14/

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

פרק שני: דקדוק (20 נקודות)

חלק א — הפועל ושם העצם (9 נקודות)

ענה על שאלות 14-16.

14. ענה על שלושת הסעיפים א-ג על פי ההוראות. (6 נקודות)

א. כל חוק **מכוון** (מְכָוָּן) בראש ובראשונה למי שעלול להפר אותו.

(1) מהו השורש של הפועל **מכוון** שבמשפט?

מ-כ-ן / מ-ו-ן / כ-ו-ן

(2) במשפט שלפניך, הקף את ה**פועל** המתאים למשמעות המשפט.

אתמול בבוקר אחותי **התכוננה** (הִתְכּוֹנְנָה) / **כיוונה** (כִּוְּנָה) / **הכינה** (הֵכִינָה) לי סנדוויץ' לבית הספר.

ב. חוק השומר על זכויות הדיירים בבניין **קרוי** (קָרוּי) "חוק הגנת הדייר".

(1) מהו השורש של המילה **קרוי** שבמשפט?

ק-ו-ר / ק-ר-א / י-ק-ר

(2) במשפט שלפניך, הקף את ה**שם** המתאים למשמעות המשפט.

הדייל הכריז: "זוהי ה **הקראה** (הַקְרָאָה) / **קריאה** (קְרִיאָה) / **מקראה** (מִקְרָאָה) האחרונה לעלייה למטוס".

ג. ועד ההורים הארצי הודיע כי ההורים דורשים **להציב** (לְהַצִּיב) מצלמות אבטחה בגני ילדים.

(1) מהו השורש של הפועל **להציב** שבמשפט?

י-צ-ב / ה-צ-ב / צ-ו-ב

(2) במשפט שלפניך, הקף את ה**פועל** המתאים למשמעות המשפט.

בשכונה שלי היו כמה ניסיונות פריצה לבתים, לכן מחר אני **אייצב** (אֶיַּצֵּב) / **אתייצב** (אֶתְיַצֵּב) / **אציב** (אַצִּיב) מצלמה בכניסה לדירה שלי.

(שים לב: המשך השאלות בעמוד הבא.)

/המשך בעמוד 15/

لا تكتب في هذه المنطقة لا تكتب باقي هذه الصفحة

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

15. לפניך שלושה צירופים. הקף רק את הצירוף שאפשר להוסיף לו את **ה"א היידוע**.
(נקודה אחת)

— **נמל חיפה** — **בקשות תרומה** — **הפסקת התערבותו**

16. ענה על שני הסעיפים א-ב. (2 נקודות)

א. לפניך צירוף של שם עצם ושם תואר בצורת היחיד: **קיר לבן**
כתוב את הצירוף בצורת הרבים. _____

ב. לפניך משפט. קרא אותו, וענה על השאלה שאחריו.
לכל אדם הזכות שהפרטים שלו לא יודלפו.
כתוב במילה אחת את הצירוף **הפרטים שלו**. _____

חלק ב — תקינות ושם המספר (5 נקודות)

ענה על שאלות 17-18.

17. לפניך שלושה משפטים, ובכל אחד מהם שתי צורות מודגשות.
בכל משפט הקף את הצורה הנכונה. (3 נקודות)

א. מצרים **שוכנת / שוכן** מדרום לישראל.

ב. התינוקת **יושנת / ישנה** רוב שעות היום.

ג. המקצוע של אימי הוא **מרפה** (מְרַפֶּה) / **מרפאה** (מְרַפְּאָה) בעיסוק.

18. לפניך ארבעה משפטים, ובכל אחד מהם שתי צורות של שם המספר.
בכל משפט הקף את הצורה הנכונה של שם המספר. (2 נקודות)

א. בישראל יותר מ**חמש / חמישה** מיליון אנשים כבר התחסנו נגד נגיף קורונה.

ב. בשנה שעברה בחודש נובמבר היו באירופה 10 מיליון חולי קורונה — פי **שתיים / שניים** מבחודש אוקטובר באותה שנה.

ג. באמצע שנת אלפיים **עשרים ואחת / עשרים ואחד** חזרו המורים ללמד בכיתות הלימוד בבתי הספר.

ד. ביתנו החדש נמצא ברחוב הירקון **שישה עשר / שש עשרה**.

/המשך בעמוד 16/

لا تكتب في هذه المنطقة لا تكتب في هذه المنطقة

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

חלק ג — **תחביר** (6 נקודות)

ענה על **אחת** מן השאלות 19 **או** 20.

19. לפניך שני משפטים I-II. קרא אותם, וענה על ארבעת הסעיפים א-ד שאחריהם.

I. **קִראו היטב את מדיניות הפרטיות.**

II. **תתקינו יישומון (אפליקציה) חדש בטלפון החכם.**

א. הקף את מילת הקישור שמתאימה לחבר בין המשפטים I-II.

— ואילו — אף כי

— לפני ש — מפני ש

ב. מהי המשמעות של המשפט שנוצר לאחר הוספת מילת הקישור?

הקף את התשובה הנכונה.

— צריך לקרוא את מדיניות הפרטיות רק לאחר שמתקינים יישומון חדש בטלפון החכם.

— מי שרוצה להתקין יישומון חדש בטלפון החכם, צריך לקרוא תחילה את מדיניות הפרטיות.

— קריאת מדיניות הפרטיות היא הסיבה להתקנת יישומונים בטלפון החכם.

ג. המילה "יישומון" מסומנת בקו במשפט II.

מהו התפקיד התחבירי של המילה "יישומון" במשפט II?

הקף את התשובה הנכונה.

נשוא / מושא / לוואי / תיאור

ד. כתוב את משפט II מחדש: הפוך את המילה "יישומון" ל**נושא** המשפט.

لا تكتب في هذه المنطقة لا تكتب באזור זה

/המשך בעמוד 17/

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

אם **לא** ענית על שאלה 19, ענה על **שאלה 20**.

20. לפניך משפט. קרא אותו, וענה על ארבעת הסעיפים א-ד שאחריו.

חנויות הפועלות באינטרנט מתקינות אמצעי אבטחה משוכללים כדי למנוע פריצות למאגרי המידע שלהן.

א. מהו הסוג התחבירי של המשפט?

הקף את התשובה הנכונה.

פשוט / מורכב / מחובר

ב. מהו הקשר הלוגי במשפט?

הקף את התשובה הנכונה.

תכלית / סיבתיות / ויתור / זמן

ג. מהו התפקיד התחבירי של הצירוף "מאגרי המידע" המסומן בקו במשפט?

הקף את התשובה הנכונה.

נשוא / תיאור / נושא / לוואי

ד. על פי המשפט שבראש השאלה, השלם את המשפט שלפניך.

מטרת אמצעי האבטחה המשוכללים, _____,

היא למנוע פריצות למאגרי המידע שלהן.

לא לכתוב באזור זה / لا تكتب في هذه المنطقة

/המשך בעמוד 18/

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

פרק שלישי: תנ"ך **או** סיפורת (20 נקודות)

שים לב: בפרק זה עליך לענות על שאלה אחת לבחירתך: בתנ"ך **או** בסיפורת.

חלק א — תנ"ך (20 נקודות)

21. לפניך קטע מספר **בראשית**, פרק מ"ד, פסוקים א'-י"ז. קרא אותו, וענה על שלושת הסעיפים א-ג שאחריו (מספר הנקודות לכל סעיף רשום בסופו).

פסוקים א'-י"ז

א וַיְצַו אֶת־אֲשֶׁר
עַל־בֵּיתוֹ לֵאמֹר מַלֵּא אֶת־אַמְתְּחֹת הָאֲנָשִׁים אֹכֶל כַּאֲשֶׁר
ב יוּכְלוּן שְׂאֵת וְשִׂים כֶּסֶף־אִישׁ בְּפִי אַמְתַּחְתּוֹ: וְאֶת־גְּבִיעִי
גְּבִיעַ הַכֶּסֶף תָּשִׂים בְּפִי אַמְתַּחַת הַקָּטֹן וְאֵת כֶּסֶף שִׁבְרוֹ וַיַּעַשׂ
ג כִּדְבַר יוֹסֵף אֲשֶׁר דִּבֵּר: הַבֹּקֶר אוֹר וְהָאֲנָשִׁים שֻׁלְּחוּ הֵמָּה
ד וַחֲמֹרֵיהֶם: הֵם יָצְאוּ אֶת־הָעִיר לֹא הִרְחִיקוּ וְיוֹסֵף אָמַר לַאֲשֶׁר
עַל־בֵּיתוֹ קוּם רְדֹף אַחֲרֵי הָאֲנָשִׁים וְהִשַּׂגְתָּם וְאָמַרְתָּ אֲלֵהֶם
ה לָמָּה שִׁלַּמְתֶּם רָעָה תַּחַת טוֹבָה: הֲלוֹא זֶה אֲשֶׁר יִשְׁתֶּה אֲדֹנִי
ו בּוֹ וְהוּא נַחֵשׁ יְנַחֵשׁ בּוֹ הֲרֵעֹתֶם אֲשֶׁר עֲשִׂיתֶם: וַיַּשֵּׂג וַיְדַבֵּר
ז אֲלֵהֶם אֶת־הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה: וַיֹּאמְרוּ אֵלָיו לָמָּה יְדַבֵּר אֲדֹנִי
ח כַּדְּבָרִים הָאֵלֶּה חָלִילָה לַעֲבָדֶיךָ מֵעֲשׂוֹת כַּדָּבָר הַזֶּה: הֵן כֶּסֶף
אֲשֶׁר מָצָאנוּ בְּפִי אַמְתְּחֹתֵינוּ הֱשִׁיבֹנוּ אֵלֶיךָ מֵאֶרֶץ כְּנָעַן וְאֵיךְ
ט נִגְנֹב מִבֵּית אֲדֹנֶיךָ כֶּסֶף אוֹ זָהָב: אֲשֶׁר יִמָּצֵא אִתּוֹ מֵעֲבָדֶיךָ
י וָמֵת וְגַם־אֲנַחְנוּ נִהְיֶה לַאדֹנִי לַעֲבָדִים: וַיֹּאמֶר גַּם־עַתָּה
כִּדְבָרֵיכֶם כֵּן־הוּא אֲשֶׁר יִמָּצֵא אִתּוֹ יִהְיֶה־לִּי עָבֶד וְאַתֶּם
תִּהְיוּ נְקִיִּם:

(שים לב: המשך הפרק בעמוד הבא.)

/המשך בעמוד 19

لا تكتب في هذه المنطقة لا לכתוב באזור זה

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

יא וַיְמַהֲרוּ וַיּוֹרִדוּ אִישׁ אֶת־אַמְתַּחְתּוֹ אַרְצָה וַיִּפְתְּחוּ
יב אִישׁ אַמְתַּחְתּוֹ: וַיְחַפֵּשׂ בַּגָּדוֹל הֵחֵל וּבַקָּטֹן כִּלָּה וַיִּמָּצֵא הַגָּבִיעַ
יג בְּאַמְתַּחַת בִּנְיָמִן: וַיִּקְרְעוּ שִׂמְלֹתָם וַיַּעֲמֹס אִישׁ עַל־חֲמֹרוֹ
יד וַיָּשֻׁבוּ הָעִירָה: וַיָּבֹא יְהוּדָה וְאֶחָיו בֵּיתָה יוֹסֵף וְהוּא עוֹדֶנּוּ
טו שָׁם וַיִּפְּלוּ לְפָנָיו אָרְצָה: וַיֹּאמֶר לָהֶם יוֹסֵף מָה־הַמַּעֲשֶׂה הַזֶּה
אֲשֶׁר עֲשִׂיתֶם הֲלוֹא יְדַעְתֶּם כִּי־נַחֵשׁ יְנַחֵשׁ אִישׁ אֲשֶׁר כָּמֹנִי:
טז וַיֹּאמֶר יְהוּדָה מַה־נֹּאמַר לַאדֹנִי מַה־נְּדַבֵּר וּמַה־נִּצְטַדָּק
הָאֱלֹהִים מָצָא אֶת־עֲוֹן עֲבָדֶיךָ הִנֶּנּוּ עֲבָדִים לַאדֹנִי גַּם־אֲנַחְנוּ
יז גַּם אֲשֶׁר־נִמְצָא הַגָּבִיעַ בְּיָדוֹ: וַיֹּאמֶר חָלִילָה לִּי מֵעֲשׂוֹת זֹאת
הָאִישׁ אֲשֶׁר נִמְצָא הַגָּבִיעַ בְּיָדוֹ הוּא יִהְיֶה־לִּי עָבֶד וְאַתֶּם
עֲלוּ לְשָׁלוֹם אֶל־אֲבִיכֶם:

א. (1) מה יוסף מצווה על הממונה על ביתו לעשות? (2 נקודות)

(2) הממונה על ביתו של יוסף עושה את אשר יוסף מצווה עליו.
מהי הבעיה המוסרית במעשים אלה? (2 נקודות)

(שים לב: המשך השאלה בעמוד הבא.)

לא לכתוב באזור זה | لا تكتب في هذه المنطقة

/המשך בעמוד 20/

ב. **(1)** קרא את פסוקים ז'-י"ג.

התגובה של האחים על ההאשמה נגדם מעידה שהם חפים מפשע.

פָּרֵט את מעשי האחים שמעידים על חפותם. (4 נקודות)

_____

_____

(2) לאחר שחזרו האחים אל בית יוסף, יהודה פונה אל יוסף ואומר לו:

"הָאֱלֹהִים מָצָא אֶת עֲוֹן עֲבָדֶיךָ" (פסוק ט"ז).

הסבר את דברי יהודה. (4 נקודות)

_____

_____

ג. בקטע שקראת מפרק מ"ד, הממונה על ביתו של יוסף עושה את אשר מצווה עליו יוסף.

האם לדעתך אדם צריך לציית לפקודות האחראים עליו בכל מחיר, גם אם הפקודות נחשבות לא מוסריות? (8 נקודות)

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

לא לכתוב באזור זה | لا تكتب في هذه المنطقة

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

חלק ב — סיפורת (20 נקודות)

ענה על אחת מן השאלות 22 **או** 23.

22. העדי (המחרוזת) / מופאסאן

ענה על שלושת הסעיפים א-ג (מספר הנקודות לכל סעיף — רשום בסופו).

א. גברת ליזל אינה מודעת למציאות שבה היא חיה.

הסבר אמירה זו על פי הסיפור. (7 נקודות)

ב. הסבר את המושג "פואנטה". מהי הפואנטה בסיפור "העדי"? (8 נקודות)

(שים לב: המשך השאלה בעמוד הבא.)

لا تكتب في هذه المنطقة לא לכתוב באזור זה

/המשך בעמוד 22/

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

ג. לו פגשת את גברת ליזל בצעירותה, מה היית מייעץ לה? נמק את דבריך. (5 נקודות)

לא לכתוב באזור זה لا تكتب في هذه المنطقة

/המשך בעמוד 23

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

אם לא ענית על שאלה 22, **ענה על שאלה 23.**

23. מקץ עשרים שנה / או. הנרי

ענה על שלושת הסעיפים א-ג (מספר הנקודות לכל סעיף — רשום בסופו).

א. (1) תאר את הדמויות של בוב ושל ג'ימי בסיפור. מה אפשר ללמוד מתיאור זה על האופי של כל אחד מהם? (6 נקודות)

(2) מהו האמצעי האומנותי שהסופר משתמש בו כדי לעצב את הדמויות האלה בסיפור? (3 נקודות)

(שים לב: המשך השאלה בעמוד הבא.)

لا تكتب في هذه المنطقة לא לכתוב באזור זה

ב. הסבר את המושג "פואנטה". מהי הפואנטה בסיפור "מקץ עשרים שנה"? (6 נקודות)

ג. לו פגשת את בוב בצעירותו, מה היית מייעץ לו? נמק את דבריך. (5 נקודות)

/בהמשך דפי טיוטה/

לא לכתוב באזור זה / لا تكتب في هذه المنطقة

בהצלחה!
זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

טיוטה

לא לכתוב באזור זה | لا تكتب في هذه المنطقة

עברית לבתי ספר דרוזיים, שאלון מותאם, קיץ תשפ"א, מס' 015341

טיוטה

לא לכתוב באזור זה
لا تكتب في هذه المنطقة

מדבקת משגיח

ملصقة مراقب

"איתך בכל מקום, גם בבגרות.
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"

"معك في كلّ مكان، وفي البجروت أيضًا.
بالنّجاح، مجلس الطّلّاب والشّبيبة القطريّ"