

التراث الدرزي ، المورשת الدرزية

הוראות לנבחן , تعليمات للممتحن

- א. משך הבחינה: שעה וחצי , ساعة ونصف
- ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שני , فصلان פרקים.
- | | | | | |
|--------------------------|---|--------|---|---------------------|
| פרק ראשון (الفصل الاول) | — | (4*20) | — | 80 נקודות (80 درجة) |
| פרק שני (الفصل الثاني) | — | (4*5) | — | 20 נקודות (20 درجة) |
- 100 נקודות (100 درجة)
- ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין
- مواد مساعدة يسمح استعمالها: لا توجد
- ד. הוראות מיוחדות: אין
- تعليمات خاصة: لا توجد

כתוב במחברת הבחינה בלבד, בעמודים נפרדים, כל מה שברצונך לכתוב כטייטה (ראשי פרקים, חישובים וכדומה).
רשום "טייטה" בראש כל עמוד טייטה. רישום טייטות כלשהן על דפים שמחוץ למחברת הבחינה עלול לגרום לפסילת הבחינה!

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.

ענה על ארבע מן השאלות 1-8 (לכל שאלה 20 נק' ; מספר הנקודות לכל סעיף רשום בסופו)
 اجب عن اربعة من الاسئلة 1-8 (لكل سؤال 20 درجة ; عدد الدرجات لكل بند مسجل في نهايته)

1. מصادر مذهب التوحيد:

א. אذكر الإصلاحات التي أجراها الحاكم للحدّ من المخالفات الأخلاقية ؟ (10 درجات).

ב. אذكر إنجازات الحاكم في مجالات المعرفة والعلم والتّعليم ؟ (10 درجات).

2. الدعوة التوحيدية ونشرها رسمياً:

א. אشرح الدور الذي قام به حمزة ابن علي في نشر مذهب التوحيد بشكله الرسمي. (12 درجات)
 ב. تعرضت دعوة التوحيد إلى العديد من المحن والعراقيل مثل "محنة نشتكين الدرزي"، من هو نشتكين الدرزي؟ ما سبب محنته؟ كيف كانت نهايته؟ (8 درجات)

3. الفضائل الأساسية في مذهب التوحيد:

اقرأ النّصّ التّالي، وأجب عن البندين اللّذين يليانه.

كان هناك رجلٌ ثريٌّ ويملك معملًا ضخمًا فيه الكثير من الموظفين والموظفات، وكان هذا الرجل الثري رجلًا صادقًا وذا أخلاقٍ حسنةٍ، مضت السنين وهذا الرجل في عمله إلى أن طعن في السن وأصبح شيخًا هرمًا، فأراد يستقيل ولكنه أحب أن يطمئن على سير عمله، فقرر أن ينصبّ أحد موظفيه، مديرًا لهذا المعمل. جمع المدير جميع موظفيه وأخبرهم عن نيته بالاستقالة من العمل، وأنه لا يريد أن يترك هذا العمل فيتوارثه أهله ويبيعونه فيضيع ما عمل لأجله كلّ هذه السنين، فقال المدير لموظفيه: بحوزتي بعضًا من البذور، سأوزعها على كل موظفٍ منكم بذرة، وأريد منكم أن تعتنوا بهذه البذرة جيدًا، استغرب الموظفون وتساءل كلّ منهم عن سر هذا الطلب العجيب، فماذا يريد المدير من هذه البذرة، والمدير يقف أمامهم والابتسامة تعلو شفثيه، وفي نفسه غايةً يريد أن يحققها. ذهب كل موظف لبيته وهو يحمل هذه البذرة ويروي قصتها لزوجته، وأن عليه الاعتناء بها جيدًا فهي من ستفسح له المجال لاستلام منصب الإدارة،

فعلى قدر جمال نبتته وقوتها واشتداد عودها سيكون هذا المنصب قريبًا منه، وبدأ كل موظف بزراعة نبتته وسقايتها والاهتمام بها، وكل يوم كان الموظفون يفاخرون بنبتتهم وكم أصبح طولها ومنهم من نبتت لها الأوراق، في حين الآخر كان يباهي أن نبتته أصبحت في طول البرعمة، إلا موظفٌ وحيدٌ واسمه فادي كان دائمًا ما يشعر بالقلق، ويعود لمنزله حزينًا فبذرتة لم تنبت، على الرغم من اعتنائه الشديد بها. مضت الفترة

التي حدّدها لهم المدير وكان على الجميع أن يحضروا البذور التي تحولت لنباتات عديدة، وفادي يشعر بالقلق والخوف فقال لزوجته: ما العمل الآن؟، فأشارت عليه بأن يأخذ قصيص النبتة كما هو، فهو لم يقصر بالاعتناء بها ولكن هذا نصيبه الذي كتبه الله له وعليه بالرضى، اجتمع جميع الموظفون وكلّ منهم يفاخر الآخر بنبتته إلا فادي كان يقف خجلاً ببذرتة التي لم تنبت، دخل المدير ولاحظ النباتات القوية والجميلة التي بحوزة موظفيه فسلم عليهم، ورحب بهم وطلب منهم الجلوس بأماكنهم المخصصة لهم. إلا فادي، فقد طلب منه الوقوف جانباً حاول أن يشرح فادي لمديره، بأنه اهتم جيداً ببذرتة ولم يقصر بالاعتناء بها، ولكن جميع محاولاته باءت بالفشل، ولم يُلْقِ المدير بالألّا لكلام الموظف، واكتفى بابتسامة رمقه بها، فقال المدير لموظفيه: المدير الجديد سيكون الموظف فادي، استغرب فادي من هذا القرار، وغضب الجميع واعترضوا عليه، فبذرة فادي لم تنبت وبقيت على ما هي عليه. فقال المدير: هذا ما أريده وقد ظهر جلياً ما كنت أرنو إليه، فقد أعطيتكم بذرة فاسدة ولا يمكن أن تنبت بأيّ حالٍ من الأحوال، وصدقكم فادي هو الموظف الوحيد الذي كان صادقاً ولم يبدل البذرة، أما أنتم فقد قمتم بتبديلها عندما وجدتم أنها لم تنبت، وعملنا هذا يحتاج للصدق والأمانة وهو ما لمسته بفادي، فإياكم والكذب مجدداً فبسببه خسرتم جميعاً فرصة هذا المنصب.

- أ. استخرج واحدةً من الفضائل التّوحيديّة من النّصّ أعلاه، اشرحها ثمّ بيّن كيف انعكست هذه الفضيلة في تصرف الرجل الثري. (8 درجات)
- ب. اشرح كيف تتجسّد قوى الخير الايجابية في نفس الانسان؟ وضّح ذلك. اشرح كيف يمكن تطبيق احدى الفضائل في مجتمعك حسب رأيك، علّل؟ (12 درجات)

4. الهوية الدرزية :

- أ. أكّد الشيخ فاضل منصور أن للهويّة الدرزية ثلاثة مرّكّبات , أذكرها . (8 درجات)
- ب. ذكر البروفسور فاضل منصور " تواجه كل شاب درزي ثلاث تحدّيات , ما هي هذه التحديّات ؟ (12 درجات)

5. التغيرات التي طرأت على الطائفة الدرزية في إسرائيل:

- أ. اذكر ما هي المجالات التي يتجلى فيها ارتفاع في مستوى التعليم مع مستوى المعيشة. (8 درجات)
- ب. كيف أثرت عمليات التغيير في مكانة التقاليد والتراث في حياة أبناء الطائفة ؟
وضح رأيك (12 درجات)

6. المحاكم الدينية الدرزية في إسرائيل:

- أ. بين صلاحيات المحاكم الدينية الدرزية في إسرائيل (8 درجات)
- ب. تتبع مراحل تطور المحاكم الدينية الدرزية في إسرائيل (12 درجة)

7. تدريس التراث:

اقرأ النص ثم اجب عن البندين أ و ب الذين يليانه :

لقد أعتبر الشيخ أمين طريف (ر) التربية الدينية ضرورة هامة وواجبا أخلاقيا , ودعا رجال الدين في البلدات المختلفة الى التركيز على التربية الدينية لأبناء الشبيبة : وذلك بهدف تعزيز علاقتهم وتوثيق صلتهم بمذهب التوحيد . وقد نجح الشيخ الجليل , بصفته رئيسا للمجلس الديني , في الحصول على تراخيص المؤسسات اللازمة للسماح للموحدين الدروز في إسرائيل بالاقامة في خلوات البياضة في جنوب لبنان , بهدف دراسة العلوم الدينية هناك : وفي عام 1976 م , أعرب عن ترحيبه بتدريس موضوع التراث الدرزي في المدارس الدرزية , بما في ذلك مواضيع تتعلق بمذهب التوحيد .

أ . بين ما هو موقف الشيخ أمين طريف (ر) من تدريس التراث؟ ما هو الهدف من وراء تدريس التراث والتربية الدينية ؟ (12 درجات)

ب. ما هي الخطوات التي قام بها الشيخ امين (ر) في هذا المجال؟ (8 درجات)

8. الأوامر والنواهي:

أ. هنالك اعمال محمودة وفقاً للفكر والتراث التوحيدي، وضح كيف تظهر هذه الاعمال في آداب اللسان والأذن؟ (10 درجات)

ب. وضح كيف تظهر الأعمال المحرمة في آداب الجوارح المذكورة؟ (10 درجات)

פרק שני (20 נק')

الفصل الثاني (20 درجه)

הגדר חמישה מן הנושאים 9-16 (לכל נושא 4 נקודות)

عرف خمسة من المواضيع 9-16 (لكل موضوع 4 درجات)

9. محنة انطاكية
10. الوثنيّة
11. فترة الكشف.
12. القيم الثلاث المهمّة لكل درزي
13. الداعي عمار
14. سياسة القبضة الحديدية
15. الجوارح السبع
16. لغة المؤلفات المقدسة

ב ה צ ל ח ה:

נַתְמַנִּי לְכָּךְ הַנִּיחָח!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל.

אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך

حقوق الطبع محفوظة لدولة إسرائيل.

التّسخ أو التّشر ممنوعان إلّا بإذن من وزارة التّربية والتّعليم