

משרד החינוך  
המנהל הפדגוגי  
אגף בכיר בחינות  
**מחברת בחינה**

לנבחנים ולנבחנות שלום,

יש לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדיוקנות. אי-מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לידי פסילת הבחינה. הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות – חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד. כמו כן **אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מכשירים אלקטרוניים אחרים**. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה. לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

**יש להקפיד על טוהר הבחינות !**

**הוראות לבחינה**

- יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלת מודפסים הפרטים האישיים שלך. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.
- אם לא קיבלת מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקת הנבחן.
- אסור לכתוב בשולי המחברת (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
- לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
- אין לתלוש או להוסיף דפים**. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי-קיום טוהר הבחינות.
- אין לכתוב שם בתוך המחברת משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.

**ב ה צ ל ח ה !**

|                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |  |             |  |            |  |  |  |           |  |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |           |  |  |  |            |  |  |  |             |  |  |  |                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|-------------|--|------------|--|--|--|-----------|--|--|--|--|--|--|--|-----------------|--|--|--|-----------|--|--|--|------------|--|--|--|-------------|--|--|--|--------------------------------------------|
| <p><b>מדבקת שאלון</b><br/>ملصقة نموذج امتحان</p> <p>שאלון 020381</p>  <p>ערבית</p> | <p><b>מדבקת נבחן והתאמות</b><br/>ملصقة ممتحن وملاءمات</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="4">שנה السنة</td> <td colspan="4">חודש الشهر</td> </tr> <tr> <td colspan="4">מועד موعد</td> <td colspan="4"></td> </tr> <tr> <td colspan="4">מס' תעודת הזהות</td> <td colspan="4">סמל ביה"ס</td> </tr> <tr> <td colspan="4">رقم الهوية</td> <td colspan="4">رقم المدرسة</td> </tr> </table> <p><b>יש להדביק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם)</b><br/>يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتحن (بدون اسم)</p> | שנה السنة |  |             |  | חודש الشهر |  |  |  | מועד موعد |  |  |  |  |  |  |  | מס' תעודת הזהות |  |  |  | סמל ביה"ס |  |  |  | رقم الهوية |  |  |  | رقم المدرسة |  |  |  | <p><b>מדבקות לנבחן</b><br/>ملصقة ممتحن</p> |
| שנה السنة                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |  | חודש الشهر  |  |            |  |  |  |           |  |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |           |  |  |  |            |  |  |  |             |  |  |  |                                            |
| מועד موعد                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |  |             |  |            |  |  |  |           |  |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |           |  |  |  |            |  |  |  |             |  |  |  |                                            |
| מס' תעודת הזהות                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |  | סמל ביה"ס   |  |            |  |  |  |           |  |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |           |  |  |  |            |  |  |  |             |  |  |  |                                            |
| رقم الهوية                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |  | رقم المدرسة |  |            |  |  |  |           |  |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |           |  |  |  |            |  |  |  |             |  |  |  |                                            |

יש לסמן במשבצת ☐ אם ניתנה מחברת נוספת  
يجب الإشارة في المربع إذا أُعطي دفتر إضافي  
\* التعليمات باللغة العربية على ظهر الصفحة

## وزارة التربية والتعليم

القسم الكبير للامتحانات

الإدارة التربوية

### دفتر امتحان

تحية للممتحنين وللممتحنات،

يجب قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أعد الامتحان لفحص التحصيلات الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير، ولا يُسمح إعطاء أو الحصول على مواد مكتوبة أو شفوية.

لا يُسمح إدخال مواد مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، ما عدا "مواد مساعدة يُسمح استعمالها" المفصلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من وزارة التربية والتعليم. كما لا يُسمح إدخال هواتف خلوية أو أجهزة إلكترونية أخرى إلى غرفة الامتحان. استعمال مواد مساعدة لا يُسمح استعمالها سوف يؤدي إلى إلغاء الامتحان. بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمراقب ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء.

**يجب التقيد بنزاهة الامتحانات !**

### تعليمات للامتحان

1. يجب التأكد بأن تفاصيلك الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلت عليها. لا يُسمح إضافة أو تغيير أية تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عوائق في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.
2. في حال عدم حصولك على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعد لملصقة الممتحن، بخط يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخططة)، لأنه لن يتم مسح ضوئي لهذه المنطقة.
4. للمسودة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلم ناقصاً يُثير الشك بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأن الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.

نتمنى لكم النجاح!



## מדינת ישראל

### משרד החינוך

סוג הבחינה: בגרות

מועד הבחינה: חורף תשפ"א

מספר השאלון: 20381

## דولة إسرائيل

### وزارة التربية والتعليم

نوع الامتحان: بچروت

موعد الامتحان: شتاء 2021

رقم النموذج: 20381

## ערבית

### לבתי ספר ערביים

### הוראות לנבחן

א. משך הבחינה: שתיים וחצי.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה:

בשאלון זה שני פרקים.

פרק ראשון: הבנת הנקרא והבעה

(20+40) – 60 נק'

פרק שני: דקדוק – 40 נק'

סה"כ – 100 נק'

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

ד. הוראות מיוחדות:

1. יש לענות על השאלות בגוף

השאלון לפי ההוראות.

2. בשאלון יש דפי טיוטה לשימושך

כטיוטה בלבד.

3. כתוב את תשובותיך בשפה הספרותית.

## اللغة العربية

### للمدارس العربية

### تعليمات للممتحن

أ. مدّة الامتحان: ساعتان ونصف.

ب. مبنى النموذج وتوزيع الدرجات:

في هذا النموذج فصالان.

الفصل الأول: فهم المقروء والتعبير

(20+40) – 60 درجة

الفصل الثاني: القواعد – 40 درجة

المجموع – 100 درجة

ج. موادّ مساعدة يُسمح استعمالها: لا توجد.

د. تعليمات خاصّة:

1. عليك الإجابة عن الأسئلة في نموذج

الامتحان نفسه، حسب التعليمات.

2. في نموذج الامتحان توجد صفحات مسوّدة،

بإمكانك استعمالها كمسوّدة فقط.

3. اكتب إجاباتك باللغة الفصحى.

التعليمات في هذا النموذج مكتوبة بصيغة المذكر وموجهة للممتحنات وللممتحنين على حدّ سواء.

نتمنى لك النجاح!

בהצלחה!



ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2021، رقم 20381

انتبه: أجب عن الأسئلة في نموذج الامتحان نفسه في الأماكن المعدة لذلك فقط.

لا تكتب على المناطق التي في هوامش الصفحات. في نموذج الامتحان توجد أوراق مسودة، بإمكانك استعمالها كمسودة فقط.

## השאלות

### פרק ראשון: הבנת הנקרא והבעה

(60 נקודות)

## الأسئلة

### الفصل الأول: فهم المقروء والتعبير

(60 درجة)

### הבנת הנקרא (40 נקודות)

### فهم المقروء (40 درجة)

קרא את הטקסט הבא, וענה על כל השאלות 1-9 שאחריו. (40 נקודות: 4 נקודות לכל אחת מן השאלות 1-8 ו-8 נקודות לשאלה 9.)

اقرأ النص التالي، ثم أجب عن جميع الأسئلة 1-9 التي تليه. (40 درجة: 4 درجات لكل واحد من الأسئلة 1-8 و 8 درجات للسؤال 9.)

### سلوك البشر في أزمنة انتشار الأوبئة

#### النص الأساسي

أقفلت البشرية باب الكرة الأرضية خلفها، ودخلت إلى غرف الوقاية والحجر المنزلي الطوعي. إنها المرة الأولى التي تنقطع فيها سبل التواصل بين البشر والدول، وبين المناطق المختلفة في الدول نفسها. كانت الأوبئة السابقة تجلب الدمار على الشعوب، وتقتل منهم الكثير، ولكنها لم توقف الحياة نهائياً، لأن التواصل نفسه بين شعوب الأرض في تلك الأزمنة لم يكن كتواصل البشر اليوم؛ فالعولمة أسقطت الحدود بين الدول والشعوب والثقافات، وشبكة الإنترنت جعلت العالم بيتاً بمنازل كثيرة، كما سيطرت "السرعة" على العالم، مما أدى إلى نشر الرعب والمخاوف والشائعات وبث الدّعر بين الناس. لقد تبدّل العالم كلياً في زمن فيروس "كورونا" المستجد، وبات هذا الفيروس المُعدي يثير أعظم المخاوف؛ فعند انتشاره في بلد سرعان ما ينتشر في بلد ثانٍ، كأنه ينتقل من غرفة النوم إلى الصّالون في البيت، ويضع البشرية كلها في غرفة الحجر الصحيّ.

#### الفيروس المادي والفيروس النفسي

يضرّب الفيروس الوبائيّ الجسد بشكل مباشر، ويسبّب للمصاب به الألم والعذاب والوجع وضيق النفس والسعال والغثيان الدائم، والحجر لمدة طويلة، وقد تكون النهاية الشفاء أو الموت. ولكنّ الفيروس نفسه يصيب أيضاً غير المصاب به؛ فباعتباره الهلع والخوف من الآخر، وتنتشر هذه الحالة بين الناس لتصبح جماعية، ثم تنتقل هذه الحالة من الجماعة إلى الشعب بأكمله، ومنها إلى شعوب أخرى، حتى تشمل العالم كله، فيتساوى الفيروس الماديّ بالفيروس النفسيّ، ويسيران في جسد البشر ونفوسهم بشكل متوازٍ.

/يتبع في صفحة 5/

### تغييرات عميقة

(15) מִן כָּאן יִתְּוָע אָנֶּה פִּי יוֹם מָא סְתַגֵּלַּק הַמִּטָּאֳרָאֹת הַלֵּית יִנְתַּקֵּל עִבְרָהָ עֵדֵד כִּבִּיר מִן סִכָּאן הָעָאֵלֵם סְנוּיָא! וּמֵן כָּאן יִתְּחַיֵּל אֲן מִדְּנָא כִּבִּירָה פִּי חֲגֻמָּהָ וּתְאִתִּירָהָ, מִתֵּל: נִיּוּיֹורֵק וּבָאֵרִיס וּלִנְדֵּן וּבִקִּיִּין סִתְּסִבֵּחַ מִדֵּן אֲשִׁבָּאֵחַ לֹא תִּגְוִבְהָ סִיָּאָרָה אוֹ מִשָּׂאָה יִלָּא בִּתְסִרִיחַ וְאִזֵּן, וּפִקֵּט עֵנֵד הַצְּרֻרָה הַקְּסוּיָא! וּמֵן כָּאן יִתְּוָע חֲלָאֵל הָעֻקּוֹד הַמֶּאֱשִׁיבָה אֲן עֵדֵדָא כִּבִּירָא מִן הַבִּשְׂר סִיִּסָּבִיוֹן בִּהֲזָא הַקִּדֵּר מִן הַהֵלֵעַ וְהַדָּעֵר! וְכִנָּא קִד שְׁהֵדָנָא חֲלָאֵל הָעֻקּוֹד הַמֶּאֱשִׁיבָה חֲרֻבָא "יִשִּׁיב לָהָּ שְׁעֵר הָרֵאֵס", וְעִשְׂרָת הָאַלָּפ מִן הַקִּתְלִי, וּמִדְּנָא דִּמְרֵת עֵן בִּכְרָה אִיבָּהָ, וּמִהֲגֵרִין מִן הָעָאֵלֵם הַלֵּית אֶלֵּי הָעָאֵלֵם הָאוֹל יִנְתַּקֵּלּוֹן מִן בִּלְד יִלָּא אֲחֵר מִשִּׂיָּא עֲלֵי הָאֻקְדָּא, אוֹ פּוֹק הָאֻמָּוָג הָעֵאֲתִיָּה, וּמֵן יִסֵּל מִנְּהֶם יִכֵּן הַחֲזָ חֲלִיפֵהָ, וְעֲלֵי הָרֵגֵם מִן זֶלֶק, לֵם יִסְתַּפְחֵל הַהֵלֵעַ וְהַדָּעֵר בֵּין הַזֶּה הַשְּׁעוֹב כִּמָּא נִלְמִסֵּה הַיּוֹם פִּי זַלֵּל גֵּאֲחָה הַקּוֹרֹנָא.

### "فخ هوبز"

(25) תִּקּוֹל הַתִּזְרִיָּה הַלֵּית וּזַעְמָהָ עָאֵלֵם הָאֲחִיטָא הַשְּׁהִיר "הוּבִז", יֵן הַחֻפּ בֵּין הַבִּשְׂר יִתְּרָאֵם גֵּרָא הַחֻפּ; פִּיִּסְעִי הַחֲאִיִּף יִלָּא הַדִּפָּאֵעַ עֵן נִפְסֵהָ בַּעֲדָה טָרֻק כַּאֲלִסְלַח מִתְּלָא, הָאֵמֵר הַלֵּית יִדְפַּע הָאַחֲרִין יִלָּא מִזִּיד מִן הַסִּלַּח, וְהַכִּזָּא יִבְסַח הַכִּמִּיעַ עֵדוֹ הַכִּמִּיעַ. יִנְטַבֵּק זֶלֶק תִּמָּאָה עֲלֵי אֲזִמְנֵה הַלּוּבָא וּוּבָא "קוֹרֹנָא" תַּחֲדִידָא; יֵז אֲבִסַּח הַגָּאֵר מַחֵל שִׁק, כִּמָּא תִּגְיֵרֵת אֲנָטָא הָעֵלָאָה בֵּין הָאֻדְרָא פִּי הָעֵאֲלֵה נִפְסֵהָ, מָמָא אֲסַפֵּר עֵן זִהוּר אֲנוּאֵעַ גִּדִּידָה מִן הָעֻלּוֹם עֲלֵי רָאִסָּהָ סִיִּכּוֹלֹגִיָּה הַבִּשְׂר פִּי אֲזִמְנֵה הָאוּבֵיָה.

(30) לִקֵּד אֲתָאֵרֵת הָאוּבֵיָה עִבֵּר הַתָּאֵרִיחַ הָעֵדִיד מִן הָאֲסֻעֵלֵה הַלּוּגִדִּיָּה עֵנֵד הַשְּׁעוֹב הַמּוּבֹעָה, בִּל וּתְרַכֵּת פִּי בַּעֲז הַחֲלָאֵת תְּאִתִּירָת פִּי נִפְסִיתֵהֶם עֲלֵי מֵדֵי אֲבִיָּאֵל כָּאֵמֵלֵה. פִּיֵּלֹאּוּבֵיָה מִתֵּל הַחֲרֻב תּוֹדֵי יִלָּא תִּגְיֵרָת גִּזְרִיָּה פִּי נִמְט חַיָּה הַשְּׁעוֹב הַיּוֹמִיָּה, וּתִסַּפֵּר עֵן זִהוּר קִיִּם וְאִפְקָאֵר וְאֲנָטָא מַחֲתֵלֶפֶה לַחַיָּה הָאִנְסָאֲנִיָּה, כִּמָּא וּתִנְשָׂא מִדָּאֵרִס פִּקְרִיָּה וּפְנִיָּה, מִתְּלָמָא חֲסִל בַּעַד הַחֲרִב הָעָאֲלִמִּיָּה הַתָּאֲנִיָּה עֵנֵדמָא זִהוּרֵת הַמִּדְרָסֵה הַסּוֹרִיָּאֲלִיָּה פִּי מַגָּאֵל הַפֶּן, וְהַלּוּגִדִּיָּה פִּי מַגָּאֵל הַפִּלְסֹפִיָּה.

(35) תִּשְׁהֵד הַמַּגְתֵּמַעַת מוֹגָאֵת מִן הַחֻפּ הַחֲמָאִי עֵנֵד תִּפְשִׂי הָאוּבֵיָה, כִּמָּא תַּחֲדִית תּוֹרָה פִּי הַתִּפְסִירָת הַמִּרְבִּיטָה בְּאִסְבָּאֵב הַזֶּה הַמַּעֲנָאֵה הַחֲמָאִיָּה גֵּרָא הַלּוּבָא, וּתִסְבֵּב פִּי מוֹגָה מִן הַתִּנָּאֻצָּת פִּי הַקִּיִּם; פִּיֵּלֹאּוּבֵיָה בִּטְבִיעֵתָהּ אֲמָרָאֵז גִּדִּידָה, לֹא תִתּוֹפֵר בִּשְׂאֵנָהָ מַעֲלֹמָאֵת אוֹ תוֹקָעַת חוֹל כִּיִּפִּיָּה אֲנִתְשָׂרָהָ וְעֵלָאָהָ. וְכִלְמָא כָּאן הַלּוּבָא חֲזִיָּרָא בִּסְבִּב סִרְעָה אֲנִתְשָׂרָה, וּבִסְבִּב הָאֲתָאֵר הַלֵּית יִתְּרָכָהָ עֲלֵי הַמִּצָּבִין בֵּה, טָאֵלֵת הַמֵּדָה הַזִּמְנִיָּה דוֹן הַתּוֹסֵל יִלָּא עֵלָאֵז וָאֲזַח, וְכָאֵנֵת הַפִּרְסָה מִתָּאֲחָה אֲכֻסֵּר לַלִּאֲחֵהָאֵדָאֵת הַפִּרְדִּיָּה וְהַחֲמָאִיָּה, וְזָאֵד הַתִּמְסִק בְּאִי אֵמֵל פִּי הַחֲלָאֵס, חֲתִי וְיֵן כָּאן זֶלֶק יִנְעֻכֵּס פִּי סִלּוּקִיָּאֵת גִּיֵּר מִנְטֻקִּיָּה; פִּיֵּי זַלֵּל אֲנִתְשָׂר גֵּאֲחָה קוֹרֹנָא, אֲשָׂרֵת הַתִּקָּאֵרִיִּר הָאֵעֵלָמִיָּה הַסִּינִיָּה יִלָּא אֲן 80% מִן הַמִּרְזִי פִּי הַסִּינִי תִלְקוּ עֵלָאֵז תַּקִּלִּידָא, וְעֲלֵי הָרֵגֵם מִן עֵדֵם הַתָּאֲכֵד מִן פִּאֲעִלִּיָּה הָעֵלָאֵז הַתִּקִּלִּידִי פִּי מוֹאֲחֵה הַלּוּבָא, יֵלָּא אֲנֶּה יוֹתֵר פִּי הַחָלָה הַנִּפְסִיָּה לַפִּרְד, וְקִד יַעֲטִיֵּה בַּעֲז הַתּוֹאֲזָן הַדָּאֲחִלִּי הַמִּרְבִּיט בִּאֲעֻתָּאָה פִּי פִּאֲעִלִּיָּה הַוִּשְׁפָה הַשְּׁעִיָּה.

/יתבע في صفحة 6/

ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2021، رقم 20381

### الهلج الجماعي

يواجه الفرد أثناء انتشار الأوبئة، مخاطر تكمن في احتمال إصابته بالمرض، وهذا وحده يعتبر قاسياً، لكن هناك ما هو أقسى من ذلك، وهو ما يتسبب في تصاعد مشاعر الخوف والقلق مقارنةً بالإصابة بالأمراض العادية، والتي قد تكون أكثر خطورة مقارنةً بالوباء الذي يصيب الفرد. يظهر هذا التصاعد في سلوكيات مختلفة، كذلك التي حدثت في الآونة الأخيرة خلال التهافت على محلات بيع المواد الغذائية، وفرغت الرفوف من الكثير من المنتجات دون معرفة السبب المباشر لذلك. (45)

لا يتعلّق الخوف بالمصابين فقط، بل يشمل المجتمع كلّ؛ فهو حالة مرتبطة بسرعة انتشار الوباء، وعدم وجود القدرة على توقّع متى وكيف تكون نهايته، وعدم ظهور أفق واضح للتوصّل إلى دواء ناجع لهذا الوباء. ويُضاف إلى عدم اليقين وجهل المستقبل، عامل ثقة الشعوب في مؤسسات دولها، فكلّما كانت لدى الشعوب ثقة عالية في مؤسسات الدولة وخدماتها، كانت هناك قدرة على الاحتواء وتقليل حدّة القلق العام، والعكس صحيح؛ إذ إنّ الخوف يصبح الحالة المسيطرة في الدول التي لا تثق الشعوب بحكوماتها وبقدرتها على مواجهة الوباء، وتسيطر مكانها فكرة الأمن الذاتي في الأحياء والمجتمعات المحليّة، وفي البيوت أيضاً. ويعمل الأفراد على تأمين الحماية لأنفسهم ذاتياً، ممّا يؤدي إلى انقسامات وعداوات بين أناس كانوا قبل الوباء من أقرب المقربين. (50)

### النص المرافق

#### الإشاعات على أرض الواقع

من الأمثال العالمية المعروفة حول الإشاعات أنّ "الكذبة تقطع نصف الكرة الأرضية قبل أن تنتحل الحقيقة حذاءها". وقد أشار "فرانك سنودين" في كتابه "الأوبئة والمجتمع" إلى أنّه عندما انتشر وباء الكوليرا ظهرت في فرنسا نظرية مؤامرة تقضي بأنّ هذا الوباء هو من صنع الإنسان. وقد انتشرت إشاعة تفيد بأنّ حكومة الملك "لويس فيليب" تضع مادة الزرنيخ السامة في آبار المياه، ممّا تسبّب في موت ما يقارب 20 ألف فرنسي. وفي أعقاب ذلك قام الشعب بموجة احتجاجات عنيفة ضدّ الحكومة. (5)

عادةً، يواكب ظهور الأوبئة وقلة المعلومات عنها، موجة من الإشاعات التي يطلقها البعض، وينجرف خلفها ملايين من البشر وهم مستعدّون لتلقّي أيّ إشاعة لتفسير ما يحدث حول هذه الأوبئة. وتعدّ هذه الفترات البيئة الخصبة لصعود نظريات المؤامرة، ليس فقط بين الشعوب نفسها، بل بين الدول أيضاً. ولعلّ الاتهامات المتبادلة بين الصين والولايات المتحدة الأميركية هي أكبر دليل على ذلك. (10)

بتصرف عن: فيديل سبيتي، سيكولوجية البشر في أزمنة انتشار الأوبئة، من الموقع: independentarabia.com

/يتبع في صفحة 7/



ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2021، رقم 20381

أجب عن جميع الأسئلة 1-9.

1. بين دلالة اثنين من التعبيرات التالية:

- كأنه ينتقل من غرفة النوم إلى الصالون في البيت (السطر 8)
- يشيب لها شعر الرأس (السطر 18)
- قبل أن تنتعل الحقيقة حذاءها (السطران 1-2) في النص المرافق

2. بين بلغتك بماذا يختلف انتشار الأوبئة في الأزمنة السابقة عنه اليوم.

---



---



---



---

3. بين بلغتك متى يتساوى الفيروس المادي بالفيروس النفسي، بحسب الأسطر 9-13.

---



---



---



---

4. تختلف سلوكيات ومشاعر الفرد والمجتمع أثناء تفشي الوباء عن تلك التي تظهر عند الإصابة بالأمراض العادية. بين بلغتك اثنين من أسباب ذلك الاختلاف، معتمداً على الأسطر 41-53.

---



---



---



ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2021، رقم 20381

5. ورد في السطر 38 أن 80% من المرضى في الصين تلقوا علاجًا تقليديًا .  
يدلّ ذلك على : (ضع دائرة حول الحرف الذي يدلّ على الإجابة الصحيحة .)  
أ . الممارسات غير المنطقية التي يقوم بها الأفراد عند الأزمات .  
ب . جهود البحث عن علاج للفيروس من أجل الشفاء .  
ج . إيمان الصينيين بنجاعة العلاج العادي .  
د . انتشار الأوبئة بصورة كبيرة في المجتمعات .

6. ما المقصود بـ "فكرة الأمن الذاتي" ، بحسب الأسطر 46-53؟

---

---

---

---

7. تُعدُّ فتراتُ تفشي الأوبئة البيئية الخصبة للكشف عن علاقة الشعوب بالمؤسسات الحاكمة .  
بين ذلك بلغتك، معتمدًا على النصّين؛ الأساسي والمرافق .

---

---

---

---

/يتبع في صفحة 9/



ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2021، رقم 20381

8. يسهل تقبُّل الإشاعات عند الأفراد والمجتمعات زمن انتشار الأوبئة.  
بيّن رأيك مع التعليل.

---

---

---

---

9. ما هي الفكرة المركزية الواردة في الأسطر 27-31؟

---

---

التعبير (20 درجة)

הבעה (20 נקודות)

- כתוב בעמודים 12-13 על אחד מן הנושאים 10-11 (כ-20 שורות).  
אكتب في الصفحتين 12-13 في أحد الموضوعين 10-11 ( ما يقارب 20 سطراً ).  
( انتبه: بإمكانك استعمال الصفحتين 10-11 لكتابة مسودة للموضوع . )
10. הובא יִהְיֶה הַלְּתִיזָה הַזֵּה וְהַמְּחִיבָה עַל פְּתִיחַ תַּעֲלִימַת הַוָּאָה מִנֵּה.  
אكتب نصاً إقناعياً تتوجّه فيه إلى أهل بلدك، لتحثّهم على الالتزام بتعليمات وزارة الصّحة لتجنّب الوباء.
11. يُعتبر "فيروس كورونا" حدثاً تاريخياً أثّر كثيراً في حياة الأفراد والمجتمعات.  
صِف كيف أثّر هذا الفيروس في حياتك وحياة مجتمعك.

[illegible]



ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2021، رقم 20381

## مسودة للموضوع

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2021، رقم 20381

اكتب الموضوع بصيغته النهائية هنا ( في الصفحتين 12-13 ).

اكتب رقم الموضوع الذي اخترته: \_\_\_\_\_ .

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية, شتاء 2021, رقم 20381

لا تكتب في هذه المنطقة

لا לכתוב באזור זה



ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2021، رقم 20381

الفصل الثاني : القواعد  
( 40 درجة )

פרק שני: דקדוק  
(40 נקודות)

ענה על כל השאלות 12-17. (40 נקודות; מספר הנקודות לכל שאלה רשום בסופה).  
أجب عن جميع الأسئلة 12-17. ( 40 درجة؛ عدد الدرجات لكل سؤال مسجل في نهايته.)

12. أعرب الجملة التالية إعراباً تاماً : ( 8 درجات )

ينجرف الناس خلف الإشاعات رغبة في تفسير سبب هذا الوباء .

ينجرف : \_\_\_\_\_

الناس : \_\_\_\_\_

خلف : \_\_\_\_\_

الإشاعات : \_\_\_\_\_

رغبة : \_\_\_\_\_

في : \_\_\_\_\_

تفسير : \_\_\_\_\_

سبب : \_\_\_\_\_

هذا : \_\_\_\_\_

الوباء : \_\_\_\_\_

/يتبع في صفحة 15 /



ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2021، رقم 20381

13. اختر عشرًا من الكلمات التي خُطّ تحتها في النصّ التالي؛ اكتبها في الجدول الذي يلي النصّ، واضبط أواخرها بالشكل التّامّ: (8 درجات)

أقفلت البشريّة باب الكرة الأرضيّة خلفها، ودخلت غرف الوقاية والحجر المنزليّ الطّوعيّ، وتقطّعت سبل التّواصل بين البشر والدّول، وبين مناطق مختلفة في الدّول نفسها. كانت الأوبئة السّابقة تجلب الدّمار على الشّعوب، وتقتل منهم الكثير، لكنّ الحياة لم تتوقّف، لأنّ التّواصل في تلك الأزمة لم يكن كتواصل البشر اليوم؛ فالعولمة وشبكات التّواصل الاجتماعيّ جعلت العالم كلّه قرية واحدة. لقد تبدّل العالم بشكل كلّي زمن فيروس "كورونا" المستجدّ، وبات هذا الفيروس المعدي يثير أعظم المخاوف.

| الكلمات المختارة مع الشّكل التّامّ |     |
|------------------------------------|-----|
| 1.                                 | 6.  |
| 2.                                 | 7.  |
| 3.                                 | 8.  |
| 4.                                 | 9.  |
| 5.                                 | 10. |

ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381  
اللغة العربية، شتاء 2021، رقم 20381

14. اختر ثلاثة من المصادر التي خُطّ تحتها، ثم بين الفعل المزید والوزن الصّرْفی لكلّ فعل : (6 درجات)
- الخوف من الوباء هو حالة مرتبطة بسرعة انتشاره، وعدم ظهور أفق واضح للتوصل إلى الحل.
  - تسعى الدّول إلى الحدّ من استئصال الوباء، ومواكبة المستجدّات المتعلقة بإيجاد دواء ناجع له.
  - تشهد المجتمعات موجات من الخوف الجماعي عند تفشي الأوبئة.
  - يؤثّر العلاج التقليدي في الحالة النفسیة للفرد، ويعطيه بعض التّوازن الدّاخلي المرتبط باعتقاده في فاعليّة الوصفة الشعبيّة.

| المصدر | الفعل المزید | الوزن الصّرْفی للفعل |
|--------|--------------|----------------------|
|        |              |                      |
|        |              |                      |
|        |              |                      |

15. حوّل الكلمات التي خُطّ تحتها في الجملة التّالية، إلى المثنى وإلى الجمع مع مراعاة التّغييرات اللّازمة، والشّكل التّامّ : (6 درجات)

يواجه الفرد أثناء انتشار الوباء خطرًا يكمن في احتمال إصابته بالمرض.

المثنى :

يواجه \_\_\_\_\_ أثناء انتشار \_\_\_\_\_ في احتمال \_\_\_\_\_ .

الجمع :

يواجه \_\_\_\_\_ أثناء انتشار \_\_\_\_\_ في احتمال \_\_\_\_\_ .



ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية, شتاء 2021, رقم 20381

16. استخرج مما يلي ثلاثة نواسخ؛ عيّن اسم وخبر كلّ منها، ثمّ اضبطهما بالشّكل التّامّ: (6 درجات)

- إنّ الخوف يصبح الحالة المسيطرة في الدّول التي لا تكون فيها الشّعوب واثقة بقدره حكوماتها على مواجهة الوباء.
- كلّما كان الوباء سريع الانتشار، طالت المدّة الزّمنيّة دون التّوصّل إلى العلاج، وأمست الفرصة متاحة أكثر للاجتهادات الفرديّة.
- يظلّ الفيروس يُسبّب الألم والعذاب للمصاب به، ولكنّه يصيب أيضًا غير المصاب به، فيعترية الهلع والخوف، وتنتشر هذه الحالة لتصبح جماعيّة.
- لعلّ الاتّهامات المتبادلة بين الصّين وأمريكا أكبر دليل على نظريّة المؤامرة.

| النّاسخ | اسمه مع الشّكل التّامّ | خبره مع الشّكل التّامّ |
|---------|------------------------|------------------------|
|         |                        |                        |
|         |                        |                        |
|         |                        |                        |

/ يتبع في صفحة 18 /

لا تكتب في هذه المنطقة

לא לכתוב באזור זה



ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية، شتاء 2021، رقم 20381

17. استخرج ممّا يلي ثلاثة توابع من أنواع مختلفة؛ اضبطها بالشّكل التّامّ، وبين نوع كلّ منها: (6 درجات)

- إنّ التّواصل نفسه بين شعوب العالم في الأزمنة السّابقة، لم يكن كتواصل البشر اليوم.
- عندما ظهر وباء الكوليرا في فرنسا، انتشرت إشاعة تقضي بأنّ سبب هذا الوباء هو حكومة الملك الفرنسيّ "لويس فيليب" التي تضع مادّة الزّرنِيخ السّامة في آبار المياه والينابيع.

| التّابع مع الشّكل التّامّ | نوعه |
|---------------------------|------|
|                           |      |
|                           |      |
|                           |      |

### בהצלחה!

### נשמתי לך הניחא!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל.  
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך.  
חقوق الطبع محفوظة לדولة إسرائيل.  
النّسخ أو النّشر ممنوعان إلّا بإذن من وزارة التّربية والتّعليم.



ערבית, חורף תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية, شتاء 2021, رقم 20381

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

מדבקת משגיח

ملصقة مراقب

"איתך בכל מקום, גם בבגרות.  
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"  
"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.  
بالتجّاح، مجلس الطّالاب والشّبيبة القطري"