

משרד החינוך
המנהל הפדגוגי
אגף בכיר בחינוך
מחברת בחינה

לנבחנים ולנבחנות שלום,
נא לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדיוקנות. אי-מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לידי פסילת הבחינה.
הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.
אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות – חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של משרד החינוך. כמו כן **אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מחשבים ניידים**. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה.
כל חומר עזר שאינו מותר בשימוש, יש למסור למשגיח לפני תחילת הבחינה.
לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

יש להקפיד על טוהר הבחינות !

הוראות לבחינה

- יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלת מודפסים הפרטים האישיים שלך, ובמדבקות השאלון שקיבלת מודפסים פרטי השאלון המיועד לך.
- אם לא קיבלת מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקת הנבחן.
- אסור לכתוב בשולי המחברת (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
- לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
- אין לתלוש או להוסיף דפים**. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי-קיום טוהר הבחינות.
- אין לכתוב שם בתוך המחברת, משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.
- אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.

בהצלחה !

12 סמל שאלון 17 رقم النموذج שם השאלון اسم النموذج יש להדביק כאן ↑ מדבקת שאלון يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة نموذج امتحان	18 מועד 21 الموعد 23 31 32 37 מס' תעודת זהות מס' תעודת זהות מס' תעודת זהות מס' תעודת זהות رقم الهوية رقم الهوية رقم الهوية رقم الهوية יש להדביק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة متحّن (بدون اسم)	מדבקות לנבחן ملصقات متحّن
---	--	--

* הוראות בשפה הערבית מעבר לדף
* التعليمات باللغة العربيّة على ظهر الصفحة

יש לסמן במשבצת ☐ אם ניתן שאלון נוסף
يجب الإشارة في المربع ☐ إذا أعطي نموذج امتحان إضافي

מדינת ישראל מדינת ישראל

משרד החינוך

סוג הבחינה : בגרות

מועד הבחינה : קיץ תש"ף, 2020

מספר השאלון : 581382

פורטוגזית - PORTUGUÊS 5 יחידות לימוד

הוראות לנבחן

א. משך הבחינה : שלוש שעות.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה : בשאלון זה 2 פרקים.

10 נקודות	הבנת הנקרא	פרק ראשון
40 נקודות	לשון ודקדוק	פרק שני
50 נקודות	חיבור	פרק שלישי
100 נקודות	סה"כ	

ג. חומר עזר מותר בשימוש : מילון עברי-פורטוגזית, פורטוגזית-עברי מילון אלקטרוני (לזכאים).

כתוב במחברת הבחינה בלבד, רשום "טיוטה" בראש כל עמוד המשמש טיוטה
כתיבת טיוטה בדפים שאינם במחברת הבחינה עלולה לגרום לפסילת הבחינה.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.

בהצלחה !

PROVA ESCRITA DE LÍNGUA PORTUGUESA**פרק ראשון – הבקרא ולשון (נקודות)****Parte I. Compreensão de leitura****A. Leia atentamente o texto que se segue.****Globalização: do pensamento único à consciência universal**

Vivemos num mundo confuso e confusamente percebido. De fato, se desejamos escapar à crença de que esse mundo assim apresentado é verdadeiro, e não queremos admitir a permanência de sua percepção enganosa, devemos considerar a existência de pelo menos três mundos num só. O primeiro seria o mundo tal como nos fazem vê-lo: a globalização como uma fábula. O segundo seria um mundo tal como ele é: a globalização como perversidade. E o terceiro, o mundo como ele pode ser: uma outra globalização.

Este mundo globalizado, visto como uma fábula, constrói como verdade um certo número de fantasias. Fala-se por exemplo, em aldeia global para fazer crer que a difusão instantânea de notícias realmente informa as pessoas. A partir desse mito e do encurtamento das distâncias- para aqueles que realmente podem viajar- também se difunde a noção de tempo e espaço contraídos. É como se o mundo houvesse se tornado, para todos, ao alcance da mão. Um mercado avassalador dito global é apresentado como capaz de homogeneizar o planeta quando, na verdade, as diferenças locais são profundas. O mundo se torna menos unido, tornando também mais distante o sonho de uma cidadania de fato universal. Enquanto isso, o culto o consumo é estimulado.

Na verdade, para a maior da humanidade, a globalização está se impondo como uma fábrica de perversidades. O desemprego crescente torna-se crônico. A pobreza aumenta e as classes médias perdem em qualidade de vida. O salário médio tende a baixar. A fome, o desabrigo se generalizaram em todos os continentes. Novas

enfermidades se instalaram e velhas doenças, supostamente extirpadas, fazem seu retorno triunfal.

Todavia, podemos pensar na construção de um outro mundo, mediante uma globalização mais humana. As bases materiais do período atual são, entre outras, a unidade da técnica, a convergência dos momentos e o conhecimento do planeta. É nessas bases técnicas que o grande capital se apoia para construir a globalização perversa de que falamos acima. Mas essas mesmas bases técnicas poderão servir a outros objetos, se forem postas a serviço de outros fundamentos sociais e políticos.

Milton Santos

Adaptado de Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universl. Rio de Janeiro: Record, 2004.

Após ter lido com atenção o texto acima apresentado, tente responder às questões que se seguem.

Para cada questão apresentada (de 1 a 5), selecione a resposta que lhe permita obter uma afirmação adequada ao sentido do texto.

(Total: 10 pontos)

1. No primeiro parágrafo, o autor apresenta uma caracterização negativa do mundo atual, ao mesmo tempo que propõe um procedimento de análise desse contexto que permitiria superá-lo. Esse procedimento está explicado em:

- a) Contestação de práticas que geram injustiças sociais.
- b) Simulação de cenários futuros que possibilitem novas relações humanas.
- c) Formulação de conceitos gerais que simplifiquem uma tese controversa.
- d) Delimitação de aspectos distintos que compõem um problema complexo.

2. Fala-se, por exemplo, de aldeia global para fazer crer que a difusão instantânea de notícias realmente informa as pessoas. (l. 8-9)

Ao empregar a expressão destacada neste trecho, o autor indica sua discordância em relação a uma ideia difundida como verdade inquestionável.

Outra expressão empregada com a mesma finalidade está destacada em:

- a) É como se o mundo houvesse se tornado, para todos, ao alcance da mão.
- b) Um mercado avassalador dito global é apresentado como capaz de homogeneizar o planeta.

c) Torna-se também mais distante o sonho de uma cidadania de fato univarsal

d) Enquanto isso, o culto ao consumo é estimulado.

3. A partir desse mito e do encurtamento das distâncias-para aqueles que realmente podem viajar- também se difunde a noção de tempo e espaço contraídos.

O comentário introduzido entre travessões apresenta um ponto de vista do autor que se sustenta em um elemento subentendido. Esse elemento está associado à existência, na sociedade, de:

a) Valores familiares.

b) Apelos publicitários.

c) Diversidade cultural.

d) Desigualdade econômica.

4. Na verdade, para a maior parte da humanidade, a globalização está se impondo como uma fábrica de perversidades. (l.16-17)

No terceiro parágrafo, as frases posteriores ao trecho ciado desenvolve a argumentação do autor por meio da apresentação de:

a) hipótese.

b) evidências.

c) digressões.

d) discordâncias.

5. O autor fala a seguir de bases técnicas em que o grande capital se apoia para construir a globalização perversa de que fala a princípio do texto.

Essas bases técnicas são:

a) Irradicação da pobreza no nosso planeta.

b) Igualdades entre classes sociais.

c) Salários mais uniformes e salário mínimo mais elevado.

d) A unicidade técnica, a convergência dos momentos e o conhecimento do nosso planeta.

פרק שני – לשון ודיקדוק – (40 נקודות)

Parte II. Gramática e vocabulário.

(Total: 40 pontos)

6. De entre os verbos que aparecem no texto acima “Globalização:...”, identifique e selecione apenas **dez (10) verbos diferentes** e preencha a seguinte tabela. **Por favor não repita nenhum verbo!**

	Verbo (Como aparece no texto)	Tempo verbal	Infinito	Pronome pessoal
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

פרק שלישי – חיבור (50 נקודות)

Parte III: Redação

(Total: 50 pontos)

Elaborar uma redação

De entre as opções abaixo apresentadas **escolha apenas uma**, a que mais lhe proporcione motivação para redatar uma breve história.

Escreva uma redação com o **mínimo de 120 e máximo de 200 palavras** (umas 20 a 25 linhas).

Apresente uma introdução, evolução da história e uma conclusão que dêem sentido ao texto que está a construir.

- O texto acima apresentado **“Globalização: ...”** trata um tema muito difundido e debatido por muitas ciências e intelectuais, que é a globalização e nela está incluído o conceito de **“Aldeia global”**.

[illegible]

8. A *globalização* é um fenômeno que se iniciou há muitíssimos anos atrás e que, como o nome indica, engloba todos os habitantes do nosso planeta.

Com base no texto acima citado e nos seus conhecimentos, construa um texto, apresentando o que considere ser aspectos positivos e negativos dessa mesma globalização, para a humanidade.

בהצלחה !

Boa sorte!

מדבקת משגיח

ملصقة مراقب

"אתך בכל מקום, גם בבגרות.

בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"

معك في كل مكان، وفي الجروت أيضًا.

بالتجّاح، مجلس الطّلاب والشّبيبة القطريّ