



A
16381

אגף בכיר בחינות

משרד החינוך

המנהל הפדגוגי

מחברת בחינה

לנבחנים ולנבחנות שלום,

יש לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדיוקנות. אי-מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לידי פסילת הבחינה. הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר — ספרים, מחברות, רשימות — חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד. כמו כן **אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מכשירים אלקטרוניים אחרים**. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה. לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

יש להקפיד על טוהר הבחינות !

הוראות לבחינה

- יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלת מודפסים הפרטים האישיים שלך. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.
- אם לא קיבלת מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקת הנבחן.
- אסור לכתוב בשולי המחברת (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
- לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
- אין לתלוש או להוסיף דפים**. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי-קיום טוהר הבחינות.
- אין לכתוב שם בתוך המחברת משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.

ב ה צ ל ח ה !

מדבקת שאלון ملصقة نموذج امتحان שאלון: 016381  אנגלית	מדבקת נבחן והתאמות ملصقة ممتحن وملاءمات <table><tr><td>שנה السنة</td><td>חודש الشهر</td></tr><tr><td>מועד موعد</td><td></td></tr><tr><td>סמל ביה"ס</td><td>מס' תעודת הזהות</td></tr><tr><td>رقم المدرسة</td><td>رقم الهوية</td></tr></table> יש להדביק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتحن (بدون اسم)	שנה السنة	חודש الشهر	מועד موعد		סמל ביה"ס	מס' תעודת הזהות	رقم المدرسة	رقم الهوية	מדבקות לנבחן ملصقة ممتحن
שנה السنة	חודש الشهر									
מועד موعد										
סמל ביה"ס	מס' תעודת הזהות									
رقم المدرسة	رقم الهوية									

אם ניתנה מחברת נוספת

إذا أُعطي دفتر إضافي

* التعليمات باللغة العربية على ظهر الصفحة



יש לסמן במשבצת

يجب الإشارة في المربع

גרסה א'



وزارة التربية والتعليم

القسم الكبير لامتحانات

الإدارة التربوية

دفتر امتحان

تحية للممتحنين وللممتحنات،

يجب قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أعد الامتحان لفحص التحصيلات الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير، ولا يُسمح إعطاء أو الحصول على مواد مكتوبة أو شفوية.

لا يُسمح إدخال مواد مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، ما عدا "مواد مساعدة يُسمح استعمالها" المفصلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من وزارة التربية والتعليم. كما لا يُسمح إدخال هواتف خلوية أو أجهزة إلكترونية أخرى إلى غرفة الامتحان. استعمال مواد مساعدة لا يُسمح استعمالها سوف يؤدي إلى إلغاء الامتحان. بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمراقب ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء.

يجب التقيد بنزاهة الامتحانات !

تعليمات للامتحان

1. يجب التأكد بأن تفاصيلك الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلت عليها. لا يُسمح إضافة أو تغيير أية تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عوائق في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.
2. في حال عدم حصولك على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعد لملصقة الممتحن، بخط يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخططة)، لأنه لن يتم مسح ضوئي لهذه المنطقة.
4. للمسودة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلم ناقصاً يُثير الشك بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأن الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.

نتمنى لكم النجاح!

מדינת ישראל
משרד החינוך

סוג הבחינה: בגרות
מועד הבחינה: קיץ תש"ף, 2020
מספר השאלון: 016381

אנגלית**שאלון א'**
(MODULE A)
גרסה א'**הוראות לנבחן**

- א. משך הבחינה: שעה ורבע.
- ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שני פרקים.
- | | | | | | |
|-----------|---|------------|---|-----|--------|
| פרק ראשון | — | הבנת הנקרא | — | 70 | נקודות |
| פרק שני | — | הבנת הנשמע | — | 30 | נקודות |
| סך הכול | — | | | 100 | נקודות |
- ג. חומר עזר מותר בשימוש: אחד המילונים או אחת המילוניות מן הרשימה שבאתר הפיקוח על הוראת האנגלית ובאתר של אגף הבחינות במשרד החינוך.
- נבחן "עולה חדש" רשאי להשתמש גם במילון דו-לשוני: אנגלי-שפת אימו / שפת אימו-אנגלי. השימוש במילון אחר טעון אישור של הפיקוח על הוראת האנגלית.
- ד. הוראות מיוחדות:
- (1) עליך לכתוב את כל תשובותיך בגוף השאלון (במקומות המיועדים לכך).
 - (2) כתוב את כל תשובותיך באנגלית ובעט בלבד.
 - (3) בתום הבחינה החזר את השאלון למשגיח.
- הערה: גם נבחנים בבחינות משנה חייבים להיבחן בפרק הבנת הנשמע.

שים לב: אין להוסיף דפים למחברת הבחינה.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.

בהצלחה!

/המשך מעבר לדף/



אנגלית, קיץ תש"ף, מס' 016381, גרסה א'

PART I: ACCESS TO INFORMATION FROM WRITTEN TEXTS (70 points)

الفصل الأول: فهم المقروء (70 درجة)

اقرأ القطعة التي أمامك،

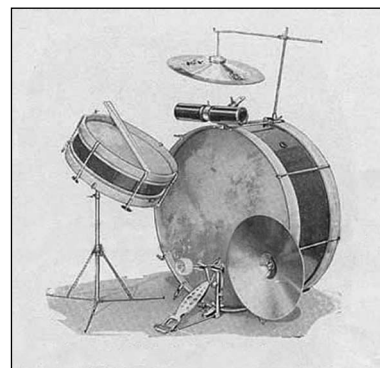
وأجب عن الأسئلة 1-6 التي تليها.

Read the text below and then answer questions 1-6.

A FIVE-YEAR-OLD DRUMMER

I Travis started to drum on his toys when he was a baby. Today, he is five years old and he drums on real drums. At his age, most kids just play games or watch television. But Travis plays a game for only 15 minutes and then he wants to drum again.

- 5 **II** "I am very proud of him," says his mother, Nicole Jackson. "Travis is very talented. Everyone is amazed at how well he plays the drums. A university in Mississippi even promised to pay for his music education when he finishes high school."



Set of Drums, Ludwig & Ludwig,
From **Wikimedia Commons**

- III** Every day after kindergarten, Travis meets his sixteen-year-old cousin, Kenya Brooks. Together they play in a band at St. Helena College. Kenya was the person who brought Travis to the band. "The other members of the band are ten years older than he is and they are much bigger, but nobody cares," says Chesterton Frye, the band leader. Frye enjoys having Travis in the band because he always works hard to improve his skills. Frye says, "When the others stop for a snack, Travis continues to drum."

- 15 **IV** Travis' drum teacher believes that Travis has a unique talent. He says, "There are some things I don't teach him because I think they might be too difficult for him. But when we start playing, he just joins in and plays with us. Isn't that amazing? I am sure Travis will be a very successful drummer in the future."



אנגלית, קיץ תש"ף, מס' 016381, גרסה א'

أجب بالإنجليزية عن الأسئلة 1-6، حسب القطعة.

في الأسئلة 1 و 3 و 4 و 6، ضع دائرة حول

رقم الإجابة الصحيحة.

في الأسئلة الباقية، أجب حسب التعليمات.

(70 درجة)

ענה באנגלית על השאלות 1-6, על פי הקטע.

בשאלות 1, 3, 4 ו-6, הקף את המספר של

התשובה הנכונה.

בשאר השאלות ענה לפי ההוראות.

(70 נקודות)

Answer questions 1-6 in English according to the article. In questions 1, 3, 4 and 6, circle the number of the correct answer. In the other questions, follow the instructions.

1. What do we learn about Travis in paragraph I?

i) He is different from other kids his age.

ii) He watches a lot of television.

iii) He has many toys.

(10 points)

2. Why is Travis' mother very proud of him? Give TWO reasons. (paragraph II)

(1)

(2)

(2×10=20 points)

3. Why is Kenya Brooks important to Travis? (paragraph III)

i) Kenya brought Travis to the band.

ii) He is Travis' drum teacher.

iii) He goes to school with Travis.

(10 points)

4. What do we know about the other members of the band? (paragraph III)

i) They started playing music in kindergarten.

ii) They are a lot older than Travis.

iii) They work very hard.

(10 points)



אנגלית, קיץ תש"ף, מס' 016381, גרסה א'

5. Why does Chesterton Frye like having Travis in the band? (paragraph III)

ANSWER:

.....

(10 points)

6. Why does the drum teacher think that Travis has a unique talent? (paragraph IV)

- i) He teaches other people how to play the drum.
- ii) He drums better than the others in the band.
- iii) He can play music that his teacher didn't teach him.

(10 points)

لا تكتب في هذه المنطقة

لا לכתוב באזור זה



אנגלית, קיץ תש"ף, מס' 016381, גרסה א'

PART II: ACCESS TO INFORMATION FROM SPOKEN TEXTS (30 points)

- פרק שני: הבנת הנשמע (30 נקודות)**
שימו לב: כל הנבחנים (כולל נבחני משנה) חייבים להיבחן בפרק זה.
- الفصل الثاني: فهم المسموع (30 درجة)**
انتبهوا: جميع الممتحنين (بمن فيهم ممتحنو الإعادة) ملزمون بالامتحان في هذا الفصل.

הוראות לנבחנים

- אתם עומדים לשמוע את הקטע סיפורים לפני השינה – לא רק לילדים.
- * הקטע ישודר פעמיים.
 - * לפני שידור הקטע עיינו בשאלות 7-12.
 - * רצוי להתחיל להשיב על השאלות רק לאחר השידור הראשון של הקטע.

تعليمات للممتحنين

- سوف تستمعون إلى القطعة قصص قبل النوم – ليس للأطفال فقط
- * ستُبثّ القطعة مرتين.
 - * قبل بثّ القطعة، تمعنوا في الأسئلة 7-12.
 - * من المفضلّ البدء في الإجابة عن الأسئلة فقط بعد البثّ الأول للقطعة.

Instructions

You are about to hear the passage **Bedtime Stories – Not Just for Children.**

- * The passage will be broadcast TWICE.
- * Before the first broadcast, read questions **7-12**.
- * It is best to start answering the questions only after the first broadcast of the passage.



אנגלית, קיץ תש"ף, מס' 016381, גרסה א'

قصص قبل النوم – ليس للأطفال فقط
أجب عن الأسئلة 7-12 حسب البث.
ضع دائرة حول رقم الإجابة الصحيحة.
(30 درجة؛ لكل إجابة صحيحة – 5 درجات)

סיפורים לפני השינה – לא רק לילדים
ענה על השאלות 7-12 על פי הקטע ששודר.
הקף את המספר של התשובה הנכונה.
(30 נקודות; לכל תשובה נכונה – 5 נקודות)

Answer questions 7-12 according to the broadcast. In all the questions circle the number of the correct answer.

BEDTIME STORIES – NOT JUST FOR CHILDREN

7. Why did John invite Susan Berger to his program?
- i) To read a bedtime story on the radio.
 - ii) To help children fall asleep more easily.
 - iii) To talk about the stories she writes.
8. According to Susan, what problem do many adults have?
- i) They don't want to go to sleep at night.
 - ii) They can't find stories that interest them.
 - iii) They can't fall asleep when they go to bed.
9. What does Susan explain about her stories?
- i) Why they are not exciting.
 - ii) Why story tellers like to read them.
 - iii) Why there are no heroes.

(שים לב: המשך השאלות בעמוד הבא.)

(انتبه: تكملہ الأسئلة في الصفحة التالية.)

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה



אנגלית, קיץ תש"ף, מס' 016381, גרסה א'

10. What does Susan say about the sounds in the stories?

- i) She uses only the sounds she likes.
- ii) She gets them from story tellers.
- iii) She uses nice sounds.

11. What happens at the end of Susan's stories?

- i) The hero arrives at a beautiful place.
- ii) The hero goes on a new trip.
- iii) The hero explains why he loves the place.

12. Why doesn't Susan want the listeners to hear the end of the story?

- i) She wants them to think of a new ending.
- ii) She wants them to fall asleep before the story ends.
- iii) She knows the end of the story is not interesting.

בהצלחה!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة



لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה



לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة



מדבקת משגיח

ملصقة مراقب

"איתך בכל מקום, גם בבגרות.
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"
"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.
بالتحاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"