

מדינת ישראל
משרד החינוך

סוג הבחינה: בגרות
מועד הבחינה: קיץ תשע"ט
מספר השאלון: 21382

דولة إسرائيل
وزارة التربية والتعليم

نوع الامتحان: بچروت
موعد الامتحان: صيف 2019
رقم النموذج: 21382

ערבית

לבתי ספר דרוזיים

اللغة العربية

للمدارس الدرزية

הוראות לנבחן

א. משך הבחינה: שעה וחצי.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה:

בשאלון זה שני פרקים.

פרק ראשון:

דקדוק (30x2) — 60 נק'

פרק שני:

ספרות (40x1) — 40 נק'

סה"כ — 100 נק'

ב. מבני النموذج وتوزيع الدرجات:

في هذا النموذج فصالان.

الفصل الأول:

القواعد (30x2) — 60 درجة

الفصل الثاني:

الأدب (40x1) — 40 درجة

المجموع — 100 درجة

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

ג. مواد مساعدة يُسمح استعمالها: لا توجد.

ד. הוראות מיוחדות: אין.

ד. تعليمات خاصة: لا توجد.

اكتب في دفتر الامتحان فقط. اكتب "مسودة" في بداية كل صفحة تستعملها مسودة.
كتابة أية مسودة على أوراق خارج دفتر الامتحان قد تسبب إلغاء الامتحان.

التعليمات في هذا النموذج مكتوبة بصيغة المذكر وموجهة للممتحنات وللممتحنين على حد سواء.

نتمنى لك النجاح!

בהצלחה!

פרק ראשון: דקדוק

(60 נקודות)

الفصل الأول: القواعد

(60 درجة)

ענה על שתיים מן השאלות 1-3 (לכל שאלה – 30 נקודות).
أجب عن اثنين من الأسئلة 1-3 (لكل سؤال – 30 درجة).

1. استخرج مما يلي خمس صفات مشبهة :

- قال تعالى : "إنَّها بقرة صفراء، فاقع لونها تسرُّ الناظرين" .
- أنا الذي نظر الأعمى إلى أدبي وأسمعت كلماتي من به صمم
- هذا الرجل سهل الخليفة لا تُخشى معالمه.
- هذا الرجل عفيف اللسان، فرح القلب.
- جوعان يأكل من زادي ويُمسكني لكي يقال عظيم القدر مقصود

2. صُغ خمسة من الأفعال الماضية في النَّصِّ التَّالِي حسب الوزن المطلوب بين قوسين مع الشَّكل :

- _____ (رفع، افتعل) الأَسْعَارُ مُؤَخَّرًا، و _____ (طلب، فاعل) العَمَّال برفع أجورهم .
- نتيجة لذلك، _____ (هدد، فَعَّل) نقابة العَمَّال باتخاذ إجراءات ضدهم، ف _____ (فقم، تفاعل)
- المشكلة. _____ (غَلَّ، استفعل) المُعَارِضون هذا الوضع و _____ (وجه، تَفَعَّل) إلى العَمَّال
- و _____ (قنع، أفعل) بتصعيد مطالبهم .

3. صُغ اسم الفاعل واسم المفعول لخمسة من الأفعال التَّالِيَة مع الشَّكل :

هَدَى، وَعَدَ، دَعَا، اِخْتَلَفَ، جَادَلَ، تَصَادَقَ، اِهْتَمَّ.

פרק שני: ספרות

(40 נקודות)

الفصل الثاني: الأدب

(40 درجة)

ענה על אחת מן השאלות 4-5 (40 נקודות; 25 נקודות לסעיף א'; ו-15 נקודות לסעיף ב').
أجب عن أحد السؤالين 4-5 (40 درجة؛ 25 درجة للبند "أ"؛ و 15 درجة للبند "ب").

4. اقرأ النص التالي، ثم أجب عن البندين اللذين يليانه:

من قصة "مارش الغروب" – يوسف إدريس

والدقائق تمضي بسرعة، والوقت يتسرّب تسرّب الناس، كأنما أصابه البرد هو الآخر. وتدقّ الصّاجات، عالية صاحبة هستيرية، تريد أن تتحدّى وتستوقف الأسماع، والظلام يتكاثر، وتصبح له دنيا كبيرة، وبرد السماء يطبق على الأرض، والناس يصفرون ويصفرون، وكلّ شيء تصبغه رمادية زرقاء، ويبرد، ويصبح لا حياة فيه. وتزأر الحنجرة يا منعش، وتخرج حادةً تكمل صخب الدقات، وبين كلّ آن وأن يقول يا كريم سترك. ويمدّ الكاف وكأنه يصنع منها حبلاً رقيقاً، يمدّه فوق الكوبري ليوَقِفَ الناس، ويُتبعها بسترِكَ، مُقْتَضِبَةً خارجة من الصدر وكأنما يسترضي الناس بعد هديره ويصالحهم بها.

والناس رائحة غادية، ميتانة، سقانة، ناشفة، وجوههم شاحبة فيها غصون، وعيونهم ذابلة فيها شتاء، ولا يريد أحد – رغم وجودهم في وسط الكوبري – أن يلقي عليه نظرة. وأطلق الرجل يا منعش، وأتبعها بيا كريم سترك، أطلقهما عاليتين صاحبتين مدوّيتين كاستغاثاتٍ أخيرةٍ لسفينة تغرق.

أ. تعكس تصرّفات البائع حالته النفسيّة.

– بين ذلك بلغتك.

– اشرح سبب هذه الحالة.

ب. يستخدم الكاتب أسلوب التشبيه في عدّة مواضع من النصّ أعلاه.

– عيّن مثلاً واحداً لأسلوب التشبيه.

– بين غرضاً واحداً لاستخدام هذا الأسلوب.

5. اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْبَنَدَيْنِ اللَّذَيْنِ يَلِيَانِهِ:

من "خطبة الحجاج بن يوسف حين ولي العراق"

أَنَا ابْنُ جَلَا وَطَّلَاعِ الثَّنَابَا مَتَى أَضَعَ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِي
يَا أَهْلَ الْكُوفَةِ، إِنِّي لَأَرَى رُؤُوسًا قَدْ أُيْنَعَتْ وَحَانَ قَطَافُهَا، وَإِنِّي لَصَاحِبُهَا. وَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى الدِّمَاءِ
بَيْنَ الْعِمَائِمِ وَاللَّحَى .
وقال:

قَدْ شَمَرَتْ عَنْ سَاقِهَا فَشُدُّوا وَجَدَّتِ الْحَرْبُ بِكُمْ فَجَدُّوا
وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرَعُرْدُ مِثْلُ ذِرَاعِ الْبَكْرِ أَوْ أَشَدُّ
لَا بَدَّ مِمَّا لَيْسَ مِنْهُ بَدُّ

إِنِّي وَاللَّهِ يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ مَا يُقَعِّقُ لِي بِالشَّنَانِ، وَلَا يُعْمَزُ جَانِبِي كَتَغْمَازِ التَّيْنِ. وَلَقَدْ فُرِرتُ عَنْ
ذِكَا، وَفُتِّشْتُ عَنْ تَجْرِبَةٍ. وَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَهُ - نَشَرَ كِنَانَتَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَعَجَمَ
عِبْدَانَهَا، فَوَجَدَنِي أَمْرَهَا عَوْدًا، وَأَصْلَبَهَا مَكْسِرًا، فَرَمَاكُمْ بِي، لَأَنْتُمْ طَالَمَا أَوْضَعْتُمْ فِي الْفِتْنَةِ،
وَاضْطَجَعْتُمْ فِي مَرَاقِدِ الضَّلَالِ. وَاللَّهُ لَأَحْزِمَنَّكُمْ حَزْمَ السَّلْمَةِ، وَلَأَضْرِبَنَّكُمْ ضَرْبَ غَرَائِبِ الْإِبِلِ،
فَإِنَّكُمْ لَكَاهِلٍ قَرْيَةٍ كَانَتْ آمَنَةً مَطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعَمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا
اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ. وَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَمَرَنِي بِإِعْطَائِكُمْ أَعْطِيَاتِكُمْ، وَأَنْ
أَوْجَّهَكُمْ لِمُحَارَبَةِ عَدُوِّكُمْ الْمَهْلَبِ بْنِ أَبِي صُفْرَةَ. وَإِنِّي أَقْسِمُ بِاللَّهِ لَا أَجِدُ رَجُلًا تَخَلَّفَ بَعْدَ أَخِي
عَطَائِهِ بِثَلَاثَةِ أَيَّامٍ إِلَّا ضَرَبْتُ عُنُقَهُ.

أ. فِي النَّصِّ أَعْلَاهُ عِدَّةُ تَعَابِيرٍ تَعَكِّسُ افْتِخَارَ الْحَجَّاجِ بِنَفْسِهِ.

— عَيَّنْ اثْنَيْنِ مِنْ هَذِهِ التَّعَابِيرِ.

— اشرحهما بِلُغَتِكَ.

ب. وَرَدَ فِي النَّصِّ أَعْلَاهُ اسْتِخْدَامُ أُسْلُوبِ الْقَسَمِ.

— عَيَّنْ مَوْضِعًا وَاحِدًا لِهَذَا الْأُسْلُوبِ.

— بَيِّنْ غَرَضًا وَاحِدًا لاسْتِخْدَامِ هَذَا الْأُسْلُوبِ.

בהצלחה!
נשמתי לך הנجاح!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל.
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך.
حقوق الطبع محفوظة لدولة إسرائيل.
النسخ أو النشر ممنوعان إلا بإذن من وزارة التربية والتعليم.