

משרד החינוך
המנהל הפדגוגי
אגף בכיר בחינוך

מחברת בחינה

לנבחנים ולנבחנות שלום,

נא לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדיוקנות. אי-מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לידי פסילת הבחינה. הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר — ספרים, מחברות, רשימות — פרט ל"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד. כמו כן אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מחשבים ניידים. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה. כל חומר עזר שאינו מותר בשימוש, יש למסור למשגיח לפני תחילת הבחינה. לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

יש להקפיד על טוהר הבחינות !

הוראות לבחינה

- יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלת מודפסים הפרטים האישיים שלך, ובמדבקות השאלון שקיבלת מודפסים פרטי השאלון המיועד לך.
- אם לא קיבלת מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקת הנבחן.
- אסור לכתוב בשולי המחברת (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
- לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
- אין לתלוש או להוסיף דפים. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי-קיום טוהר הבחינות.
- אין לכתוב שם בתוך המחברת, משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.
- אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישים הציונים.

בהצלחה !

12 סמל שאלון 17 رقم النموذج שם השאלון اسم النموذج יש להדביק כאן ↑ מדבקת שאלון يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة نموذج امتحان	18 מועד 21 موعد 23 31 32 37 מס' תעודת זהות סמל בי"ס סמל המדרסה رقم الهوية رقم المدرسة יש להדביק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة مختبر (بدون اسم)	מדבקות לנבחן ملصقة مختبر
---	---	-----------------------------

* הוראות בשפה הערבית מעבר לדף

* التعلیمات باللغة العربية على ظهر الصفحة

יש לסמן במשבצת ☐ אם ניתן שאלון נוסף
يجب الإشارة في المربع إذا أُعطي نموذج امتحان إضافي

وزارة التربية والتعليم

القسم الكبير للامتحانات

الإدارة التربويّة

دفتر امتحان

تحية للممتحنين وللممتحنات !

الرجاء قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أُعدّ الامتحان لفحص تحصيلاتك الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير ويُمنع إعطاء أو أخذ موادّ مكتوبة أو شفهيّة.

لا يُسمح إدخال موادّ مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، باستثناء "موادّ مساعدة يُسمح استعمالها" المفصّلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من الوزارة. كما لا يُسمح إدخال هواتف أو حواسيب محمولة إلى غرفة الامتحان. استعمال موادّ مساعدة غير مسموح بها يؤدي إلى إلغاء الامتحان.

يجب تسليم كلّ مادة مساعدة لا يُسمح استعمالها للمراقب قبل بدء الامتحان. بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمراقب، ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء.

يجب التقيّد بنزاهة الامتحانات !

تعليمات للامتحان

1. يجب التأكّد بأنّ تفاصيلك الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلت عليها، وبأنّ تفاصيل نموذج الامتحان المعدّ لك مطبوعة على ملصقات نموذج الامتحان التي حصلت عليها.
2. في حال عدم حصولك على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعدّ لملصقة الممتحن، بخطّ يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخطّطة)، لأنّه لن يتمّ مسح ضوئيّ لهذه المنطقة.
4. للمسوّدة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدّة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلّم ناقصاً يُشير الشكّ بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأنّ الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.
7. لا يُسمح إضافة أو تغيير أيّة تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عواقب في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.

نتمنّى لكم النّجاح!



סוג הבחינה: גמר לבתי-ספר לטכנאים ולהנדסאים
 מועד הבחינה: אביב תשע"ט, 2019
 סמל השאלון: 720941
 נספח לשאלה 3: נספחים:
 תרשים דמות כבסיס לציור

ציור ועיצוב אופנה בראי של תקופה

מגמת עיצוב אופנה – תדמיתנות ממוחשבת (לכיתה י"ג)

הוראות לנבחן

א. משך הבחינה: ארבע שעות.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שלושה פרקים:

פרק א'	40 נקודות
פרק ב'	30 נקודות
פרק ג'	30 נקודות
סך הכול	100 נקודות

ג. חומר עזר מותר לשימוש:

1. ערכת בדים שבית-הספר מספק לכל תלמיד.
2. דף בריסטול בגודל A4 (שמינית גיליון) ובמשקל 180 גרם, שבית-הספר מספק.
3. ציוד ציור: עיפרון, מחק, עפרונות צבעוניים מסיסים במים, צבעי מים, גירי פחם צבעוניים, טוש דק שחור, שבית-הספר מספק טושים לאיור אופנה (כגון "פנטון"), 1-2 מכחולים, סרגל משולש
4. כוס מים שבית-הספר מספק.

ד. הוראות מיוחדות:

1. רשום את כל תשובותיך בגוף השאלון, במקומות המיועדים לכך:
 - בשאלות שבהן אתה נדרש לצייר – צייר בעזרת ציוד הציור שברשותך.
 - בשאלות שבהן אתה נדרש לכתוב תשובה – כתוב אך ורק בעט.
2. הקפד על ביצוע גרפי נאה ועל כתב יד ברור כדי לאפשר הערכה נאותה של תשובותיך.
3. בסוף השאלון נתונים לרשותך שלושה עמודי טיוטה (עמודים 11-13).
4. הדבק את מדבקת הנבחן שלך במקום המיועד לכך על דף הבריסטול ובתום הבחינה הדק אותו לשאלון.

הוראות למשגיח:

יש לוודא שהתלמיד הדביק את מדבקת הנבחן שלו על דף הבריסטול, והידק אותו לשאלון.

בשאלון זה 10 עמודים ועמוד אחד של נספח.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר, אך מכוונות הן לנבחנות והן לנבחנים.

המשך מעבר לדף

בהצלחה!

השאלות

פרק א': ציור, עיצוב וחומרי טקסטיל (40 נקודות)

ענה על כל השאלות 1–3.

בפרק זה עליך לעצב מערכת לבוש לנשים הכוללת שלושה פריטים:

א. חצאית

ב. חולצה

ג. ז'קט

שאלה 1 (4 נקודות)

הגדר את המאפיינים ואת הדרישות של הלקוחה שעבורה מיועדת מערכת הלבוש.

בתשובתך התייחס לקטגוריות האלה: טווח גילים, עונה, סגנון וצרכים.

שאלה 2 (10 נקודות)

התבונן בערכת הבדים שקיבלת.

(1 נק') א. בחר, מתוך ערכת הבדים, בד המתאים לכל פריט לבוש, וכתוב את מספרו בטבלה שלפניך.

מספר הבד	הפריט
	א. חצאית
	ב. חולצה
	ג. ז'קט

(3 נק') ב. נמק את בחירת הבדים מבחינה אסתטית: הסבר באיזה אופן צבעי הבדים ומרקמם מתאימים לסגנון שהגדרת.

(6 נק') ג. נמק את בחירת הבדים מבחינה פונקציונלית: הסבר באיזה אופן סוג הבד (סריג או אריג), הרכבו וצפיפותו מתאימים לעונה ולצרכים שהגדרת.

שאלה 3 (26 נקודות)

צייר, באמצעות ציוד הציור שברשותך, **איור אופנה בצבע** של מערכת הלבוש. יש לצייר את האיור על דף הבריסטול שקיבלת, ולבצעו כך שהאיור ישקף את הבדים שבחרת בתשובתך לשאלה 2. תוכל להיעזר בנספח לשאלה זו (תרשים דמות כבסיס לציור) לצורך ביצוע האיור.

הזבק את מדבקת הנבחן שלך על דף הבריסטול, ובתום הבחינה הזבק אותו לשאלון.



פרק ב': ציור טכני ותיאור טכני של המוצר בעברית ובאנגלית (30 נקודות)

ענה על שאלה 4.

שאלה 4 – ציור טכני ותיאור טכני (30 נקודות)

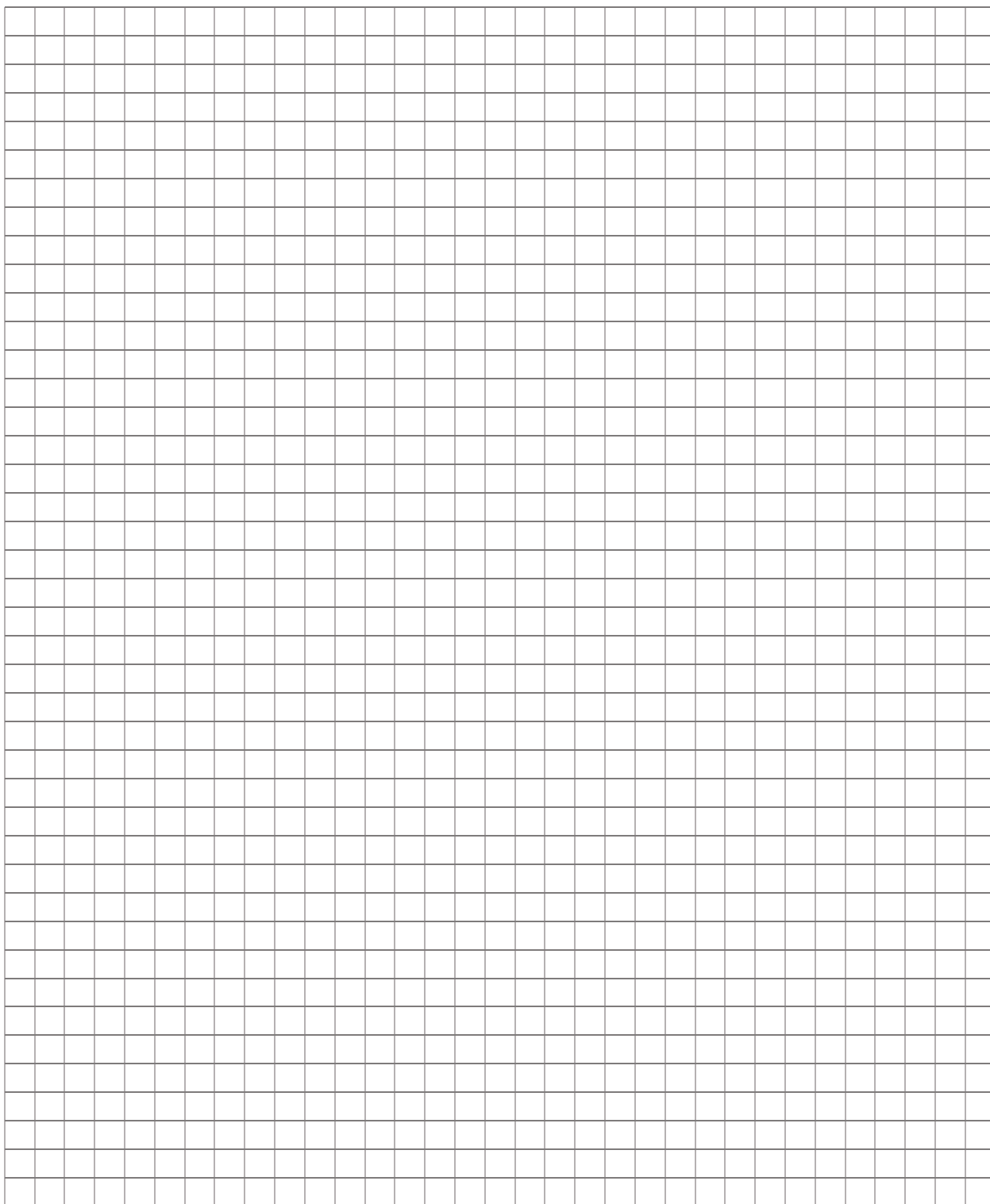
- 12 נק' א. 1. צייר, בעמוד 5, ציור טכני של הז'קט מצידו הקדמי.
2. צייר, בעמוד 6, ציור טכני של הז'קט מצד הגב.
- 6 נק' ב. כתוב בעברית, בעמודים 5 ו-6, תיאור טכני מלא ליד ציור הז'קט. השתמש בחיצים.
- 6 נק' ג. כתוב באנגלית, בעמודים 5 ו-6, תיאור טכני מלא ליד ציור הז'קט. השתמש בחיצים.
- 6 נק' ד. צייר, בעמוד 7, ציור טכני מוגדל (zoom in) של שני אלמנטים מתוך הז'קט, כגון חפת, צווארון, כיס, פריפה.

ציור טכני ותיאור טכני של הז'קט מצידו הקדמי

This image shows a full page of blank graph paper. The grid consists of small, equal-sized squares formed by thin, dark gray lines. The grid covers the entire area of the page, leaving no margins or other markings. There are 20 columns and 20 rows of squares, creating a total of 400 square units.

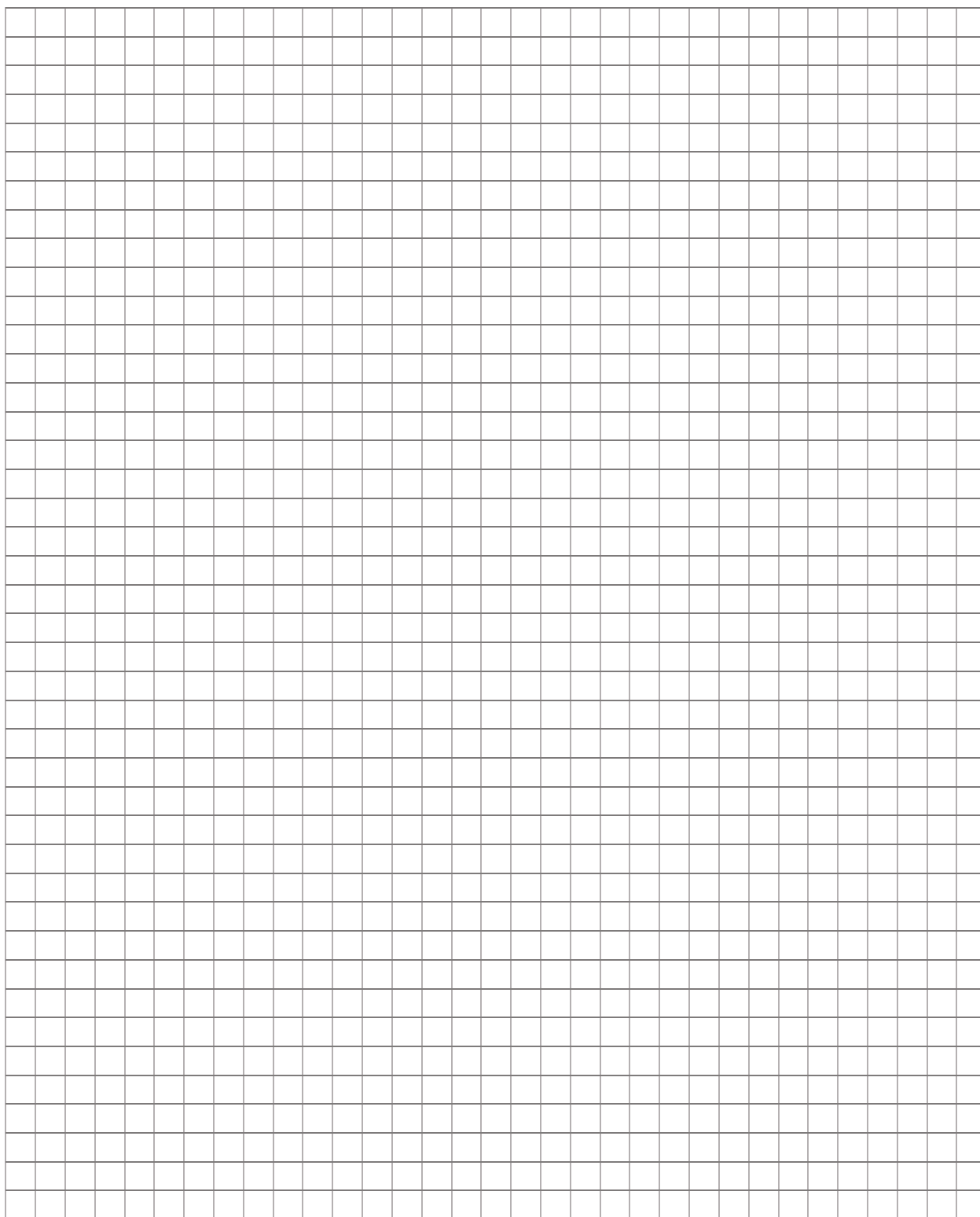


ציור טכני ותיאור טכני של הז'קט מצד הגב





ציור טכני מוגדל של שני אלמנטים מתוך הז'קט





ענה על שתי השאלות 5-6.

המאה העשרים התאפיינה בשינויים **טכנולוגיים, מדיניים, חברתיים ותרבותיים**. שינויים אלה השפיעו על תחום הלבוש והובילו להתפתחות של תרבות לבוש ושל סגנונות לבוש רבים. הצג, באמצעות דוגמה, כיצד השפיע כל אחד מהשינויים האלה על תרבות הלבוש. בסך־הכל עליך להציג **ארבע** דוגמאות.

[illegible]

**שאלה 6 (12 נקודות)**

בחר עשור אחד במאה העשרים, וענה על הסעיפים שלפניך.

(4 נק') א. ציין באיזה עשור בחרת, ומה היו הצלליות המובילות בעשור זה.



ב. ציין שני חידושים שאפיינו את עולם האופנה בעשור שבחרת (בסעיף א') לעומת העשורים שקדמו לו. (8 נק')

[illegible]

בהצלחה!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל.
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך.



טיוטה



טיוטה



טיוטה

מדבקת משגיח

ملصقة مراقب

"אתך בכל מקום, גם בבגרות.
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"
"معك في كل مكان، وفي البحרות أيضاً.
بالنجاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"

נספח לשאלה 3

לשאלון 720941, אביב תשע"ט

