

מדינת ישראל

משרד החינוך

סוג הבחינה: בגרות לבתי-ספר על-יסודיים

מועד הבחינה: קיץ תשע"ז, 2017

סמל השאלון: 891102

נספח: תמונות 1-21

תרגום לערבית (2)

دولة إسرائيل

وزارة التربية والتعليم

نوع الامتحان: بچروت للمدارس الثانوية

موعد الامتحان: صيف 2017

رقم النموذج: 891102

ملحق: الصور 1-21

יסודות העיצוב

יחידת לימוד אחת

أسس التصميم

وحدة تعليمية واحدة

הוראות לנבחן

تعليمات للممتحن

א. משך הבחינה: שעותיים.

א. מֵדַת הַאִמְתָּחַן: שָׁעָתַיִם.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה:

ב. מִבְנֵי הַנְּמוּדָג וְתוֹזִיעַ הַדְּרָגָתִים:

בשאלון זה שמונה שאלות. עליך לענות

בִּי הַזֶּה הַנְּמוּדָג שְׁמֹנֶה אֲשֵׁלָּה. עֲלֶיךָ הַאֲנִיתָ

על חמש שאלות בלבד. לכל שאלה – 20

עַל חֲמֵשֶׁת אֲשֵׁלָּה בִּלְבַד. לְכָל שְׁאֵלָה – 20

נקודות, סה"כ – 100 נקודות.

דְּרָגָה, הַמְּגֻמָּע הַכִּלְיָ – 100 דְּרָגָה.

ג. חומר עזר מותר לשימוש:

ג. מוֹאֵד מְסַאֲעֵדָה יֻסָּמַח בַּאֲשְׁתַּמְאָלָּהָ:

מילון ערבי-לועזי/לועזי-ערבי.

קָאמוּס עֵרֶבִי-אֲגִנְבִּי / אֲגִנְבִּי-עֵרֶבִי.

ד. הוראות מיוחדות: התמונות לכל השאלות

ד. תַּעֲלִימָתִים חֲסֵאָה: הַצֹּר הַתַּבָּעָה לְכָל הַאֲשֵׁלָּה

מרוכזות בנספח המצורף לשאלון.

מְרֻכָּזָה בִּי הַמִּלְחָק הַמֻּרְפָּק בַּאֲשֵׁלָּה.

קרא את השאלה, אתר בנספח את התמונה

אִקְרָא הַשְּׁאֵלָה, גִּיד בִּי הַמִּלְחָק הַצֹּרָה (או הַצֹּר)

(או התמונות) המתייחסת אליה, התבונן

הַמְּתַלָּקָה בִּי, תִּאֱמָלָהָ תִּם אֲגִב עַל הַשְּׁאֵלָה.

בה (או בהן), וענה על השאלה.

בשאלון זה 4 עמודים ו-6 עמודי נספח.

בִּי הַזֶּה הַנְּמוּדָג 4 צִפְּפָה לַאֲשֵׁלָּה וֶ6 צִפְּפָה לַמִּלְחָק.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר, אך מכוונות הן לנבחנות והן לנבחנים.

הַהֲנַחִיּוֹת בַּשְּׁאֵלָה הַזֶּה מְנוֹסַחוֹת בַּלְשׁוֹן זָכָר, אֲדָּה מְכוּוֹנֹת הֵן לְנַבְחָנוֹת וְהֵן לְנַבְחִימִים.

נتمنى لك النجاح!

בהצלחה!

التّمّة في الصفحة التالية

המשך מעבר לדף

الأسئلة

الصور التابعة لجميع الأسئلة مَرَكزة في المُلحق المُرَفق بالنموذج.
أجب عن خمسة من بَيْن الأسئلة 1-8 (لكل سؤال - 20 درجة) .

السؤال 1

لافتات

- في الصورتين 1 و 2 تُعرَض لافتتان، تُعبّر كل واحدة منهما عن رسالة (מסר) في موضوع حقوق الإنسان .
(8 درجات) أ. أذكر ما هي الرسالة التي تنقلها كل لافتة .
(12 درجة) ب. في كل واحدة من اللافتتين، اشرح اثنتين من الوسائل البصريّة (אמצעים חזותיים) استخدمتهما المصمّم لنقل الرسالة .

السؤال 2

تجريد

- (5 درجات) أ. اشرح ما هو التجريد .
(8 درجات) ب. في الصورتين 3 و 4 يُعرَض إشارة مرور ورّمز. اشرح كيف استُخدِم التجريد في كل واحدة من الصورتين .
(درجتان) ج. هاتِ مثالاً إضافيّاً (باستثناء إشارات المرور والرموز) لاستخدام التجريد في مجال التصميم الجرافيكيّ (עיצוב גרפי) .
(5 درجات) د. اشرح الأفضليّة (יתרון) لاستخدام التجريد في المثال الذي أعطيتّه .

السؤال 3

خدعة بصرية

- في الصور 5-7 تُعرَض ثلاث خدع بصرية .
(8 درجات) أ. صِف الخدعة البصريّة المعروضة في كل واحدة من الصور .
(12 درجة) ب. اشرح كيف كَوّن المصمّم الخدعة البصريّة في كل واحدة من الصور .

السؤال 4

المواد ومراحل الإنتاج

في الصّور 8-11 يُعرّض أربعة كراسٍ مصنوعة من موادّ مختلفة.

(10 درجات) أ. أذكر صِفة واحدة لكلّ مادّة من هذه الموادّ، وشرح كيف تُسبّهم هذه الصّفة في أداء وظيفة الكرسيّ.

(10 درجات) ب. صِف مراحل إنتاج كلّ واحد من الكراسي.

السؤال 5

الشكل يتّبع الوظيفة (Form Follows Function)

(4 درجات) أ. اشرح دلالة (משמעות) الفكرة "الشكل يتّبع الوظيفة".

(16 درجة) ب. في الصورتين 12 و 13 يُعرّض مُنتجان. اشرح كيف تنعكس الفكرة "الشكل يتّبع الوظيفة" في هذين المُنتجين. تطرّق إلى كلّ واحد من الأجزاء المُشار إليها بِسَهم في الصورتين.

السؤال 6

الهندسة البشريّة

(5 درجات) أ. اشرح ما هي الهندسة البشريّة.

(15 درجة) ب. في الصّور 14-16 يُعرّض ثلاثة مُنتجات. اشرح اثنتين من اعتبارات الهندسة البشريّة التي على المُصمّم أن يأخذها بِعَيْن الاعتبار عند التخطيط لكلّ واحد من هذه المُنتجات.

السؤال 7

تصميم يُعبّر عن التزام نحو البيئة

في الصور 17-21 يُعرض خمسة مُنتجات :

- كرسي
- كأس بوظة
- سيارة كهربائية
- لمبة (مصباح)
- كرسي خشبي

إشرح كيف أسهم المُصمّم في المحافظة على جودة البيئة من خلال تصميمه لكل واحد من هذه المُنتجات .

السؤال 8

حملة إعلانية (مسح فرسوم)

(6 درجات) أ. إشرح ما هي الرسالة الإعلانية (مسح فرسومي) وما هي وسيلة الإعلان (املاي فرسوم).

(14 درجة) ب. يريد مجلس الأمان على الطُّرق أن يُخطّط حملة إعلانية لتشجيع الحذر على الطُّرق .

- إشرح اعتبارين في تخطيط الرسالة الإعلانية للصغار .
- إشرح اعتبارين في تخطيط الرسالة الإعلانية للبالغين .

نتمنى لك النجاح !

حقوق الطبع محفوظة لدولة إسرائيل .
النسخ والنشر ممنوعان إلا بإذن من وزارة التربية والتعليم .