

יסודות העיצוב

יחידת לימוד אחת

הוראות לנבחן

א. משך הבחינה: שעותיים.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שמונה שאלות. עליך לענות על **חמש** שאלות בלבד. לכל שאלה – 20 נקודות, סה"כ – 100 נקודות.

ג. חומר עזר מותר לשימוש: מילון עברי-לועזי/לועזי-עברי.

ד. הוראות מיוחדות: התמונות לכל השאלות מרוכזות בנספח המצורף לשאלון. קרא את השאלה, אתר בנספח את התמונה (או התמונות) המתייחסת אליה, התבונן בה (או בהן), וענה על השאלה.

בשאלון זה 4 עמודים ו-4 עמודי נספחים.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר, אך מכוונות הן לנבחנות והן לנבחנים.

בהצלחה!

המשך מעבר לדף ◀

השאלות

התמונות לכל השאלות מרוכזות בנספח המצורף לשאלון.

ענה על חמש מבין השאלות 1-8 (לכל שאלה – 20 נקודות).

שאלה 1

הנדסת אנוש

- 4 נק' א. הסבר מהי "הנדסת אנוש".
- 8 נק' ב. באיור לשאלה מוצג אדם היושב בעמדת עבודה מול מחשב. הסבר שיקול אחד של הנדסת אנוש בתכנון כל אחד מארבעת הפריטים הנראים באיור: מקלדת, עכבר, צג ושולחן. (סך-הכול – ארבעה שיקולים).
- 8 נק' ג. הסבר **ארבעה** שיקולים של הנדסת אנוש בבחירת כיסא לעמדת העבודה.



איור לשאלה 1

שאלה 2

חומרים

לפניך רשימה של מוצרים העשויים מחומרים שונים:

- כיסא פלסטיק לגינה
- אריזת דגני בוקר עשויה קרטון
- סיר בישול ממתכת
- חולצת בד
- כוס זכוכית

ציין **שתי** תכונות המאפיינות כל אחד מן **החומרים** שמהם עשויים המוצרים. הסבר מדוע כל אחת מן התכונות עוזרת למוצר למלא את תפקידו.

שאלה 3

צורה בעקבות תפקוד

(5 נק') א. הסבר את משמעות הרעיון "צורה בעקבות תפקוד".

(15 נק') ב. בתמונה 1 מוצגת חליפת כבאי, ובתמונה 2 מוצגת חליפת צוללן. הסבר כיצד הרעיון "צורה בעקבות תפקוד" בא לידי ביטוי בכל אחת מן החליפות. התייחס **לארבעה** מרכיבים בכל חליפה.

שאלה 4

צורות

בתמונה 3 מוצג כיסא שצורתו אורגנית, ובתמונה 4 מוצג כיסא שצורתו גיאומטרית.

(4 נק') א. הסבר מהי צורה אורגנית ומהי צורה גיאומטרית.

(8 נק') ב. הסבר באיזה אופן באה לידי ביטוי הצורה האורגנית של הכיסא המוצג בתמונה 3.

(8 נק') ג. הסבר באיזה אופן באה לידי ביטוי הצורה הגיאומטרית של הכיסא המוצג בתמונה 4.

שאלה 5

איכות הסביבה

- (5 נק') א. הסבר מהו עיצוב בר־קיימא.
(15 נק') ב. בתמונות 5–9 מוצגים חמישה מוצרים. הסבר כיצד עיצוב בר־קיימא בא לידי ביטוי בכל אחד מן המוצרים.

שאלה 6

ניתוח מוצר

- בתמונות 10–12 מוצגות שלוש מסחטות לפרי הדר.
(16 נק') א. תאר כל אחת מן המסחטות מבחינת הצורה ומבחינת אופן השימוש.
(4 נק') ב. ציין יתרון אחד וחיסרון אחד של כל מסחטה.

שאלה 7

כרזות

- בתמונות 13 ו־14 מוצגות שתי כרזות המבטאות מסר בנושא זכויות אדם.
(8 נק') א. הסבר מהו המסר שמעבירה כל כרזה.
(12 נק') ב. לגבי כל אחת מן הכרזות, הסבר שני אמצעים עיצוביים שהמעצב השתמש בהם להעברת המסר.

שאלה 8

צבע

- (10 נק') א. ציין שלושה מתפקידי הצבע בטבע. הסבר כל תפקיד באמצעות דוגמה מן הטבע.
(10 נק') ב. הסבר שלושה מתפקידי הצבע בעיצוב סביבה עירונית.

בהצלחה!