

# תקשורת

מבוא לתקשורת המונים, 1 יח"ל, 049104

**שים לב!**  
החומר המפורט להלן **לא** ייכלל במבחן.

המיקוד מבוסס על תכנית הלימודים כפי שפורסמה באתר <http://www.orianit.org/tk/default.asp?fid=0>

## 1. יסודות תקשורת המונים

לא ייכלל הנושא:

— תקשורת בלתי מילולית ותפקידה בתהליך התקשורת: שפת גוף, הבדלי תרבות ומגדר.

## 3. עבודת העיתונאי בעיתונות הכתובה והמשודרת

מהנושא המטפורות של התקשורת

לא ייכלל:

— עצבי הממשל.

וכן לא ייכללו הנושאים:

— חמש קבוצות אילוצים בהפקת חדשות בטלוויזיה — כל הנושא.

— אפיונים בדרך הצגת החדשות בטלוויזיה.

## לתלמידי החמ"ד

לא ייכלל הנושא:

אמצעי התקשורת הייחודיים לחברה הדתית והחרדית.

## 4. ייצוגיות במדיה

לא ייכללו הנושאים:

— יסודות השפה החזותית.

— ארבעת השלבים של התפתחות הייצוג במדיה: הדרה, הגחכה, הסדרה, הכללה.

לא ייכללו המושגים:

— שפה חזותית: פריים, שוט, מרחקי מצלמה, תנועות מצלמה, זוויות מצלמה, צבע, שחור-לבן, קומפוזיציה.

## 5. תקשורת שכנועית / פרסומת

לא ייכללו המושגים:

שפה חזותית: פריים, שוט, מרחקי מצלמה, תנועות מצלמה, זוויות מצלמה, צבע, שחור-לבן, קומפוזיציה.

**6. סוגות (ז'אנרים) בטלויזיה**

מהנושא תכניות מציאות

לא ייכלל:

– עקרון הסלקציה והקומפוזיציה בתכניות מציאות.

מהנושא טלנובלות

לא ייכלל:

– עקרון הסלקציה והקומפוזיציה בתכניות דרמה.

וידאו קליפים – כל הנושא לא ייכלל.

לא ייכלל המושג:

– סרט תעודה.