

# הנגשת מקצועות ליבה לתלמידי החינוך המיוחד

## תכנית "מגמה לעתיד"

בי"ס אלמנאר

שהנאז מסארווה

2015-2016

# הנקודות המרכזיות

- התייחסות לסוגי הלומדים השונים.

- ארגון הסביבה הלימודית.

- שיטות חדשניות :

- I. שימוש בטכנולוגיה מסייעת לפי הצורך

- II. המחשה ואמצעי עזר

- III. סימולציות

## טבלה 1. מיפוי הכלים בהתאם לסגנונות למידה

ציר ההבנה (Understanding)		ציר העיבוד (Processing)		ציר הקלט (Input)		ציר התפיסה (Perception)		סוגי לומדים
								כלים
<b>גלובאלי</b>	<b>סדרתי</b>	<b>רפלקטיבי</b>	<b>אקטיבי</b>	<b>שמיעתי</b>	<b>חזותי</b>	<b>אינטואיטיבי</b>	<b>חושי</b>	<b>סרטוני הרצאות</b>
הלומד יכול לבחור לאיזה סרטון לגשת ובכל סרטון לאיזה חלק בתוכו לגשת	מאפשרים למידה לינארית לפי הסדר			הסרטונים כוללים הסברים מילוליים	כוללים אמצעי חזותיים (איורים, ציורים, הדגמות)		מאפשרים שינון באמצעות צפייה חוזרת בסרטונים	
								<b>תרגולים</b>
הלומד יכול לדלג בין תרגולים ולבחור איזה מהם לבצע	מאפשרים עבודה סדורה ומתקדמים על פי קושי	מאפשרים עבודה עצמית	מאפשרים בחינה של המידע ולמידה תוך כדי עשייה. כמו כן השימוש ברמזים מסייע בתהליך איסוף המידע		חלקם כוללים גרפים ותמונות	יכולת לבחור רק את התרגילים המעניינים יותר שכוללים חקר	מאפשר שינון על ידי ביצוע של אותם סוגי תרגילים	
								<b>ספר קורס</b>
	לינארי ומאפשר קריאה לינארית	מאפשר עבודה עצמאית וביצוע חקר עצמאי			כולל גרפים ותמונות		מאפשר העמקה ושינון של חומר	
								<b>פורומים</b>
מאפשר ללומד לדלג באמצעות חיפוש לנושאים שמעניינים אותו	מחולקים על פי שבועות ומאפשרים מעקב מסודר		מאפשרים ללומד להביע את עצמו ולהסביר לאחרים וע"י כך ללמוד טוב יותר					
								<b>בחנים/מבחנים</b>
מאפשרים למידה תוך כדי ביצוע המבחן/בוחן על ידי הפנייה לסרטון הרלבנטי		מאפשרים עבודה עצמאית	מאפשרים לגשת לסרטון הרלבנטי ולבחון את התאמתו לשאלה שנשאלה			במידה והלומד ניגש ישירות למבחנים/בחנים ללא למידה מוקדמת יכול לבצע חקר עצמאי		
								<b>Hangout</b>
				מאפשר דיונים מילוליים				

# ארגון הסביבה הלימודית

תצוגה לימודית היא תערוכה מצומצמת של מסרים הנגזרים מן העשייה החינוכית ומוצגים לראווה בפני קהל יעד מוגדר. בתצוגה לימודית, מתקיים מפגש קצר ומיידי של הצופה עם המסר המוצג. הצופה חולף על פני המסר. אי לכך נוצרת סיטואציה תקשורתית שונה שתפקידה למשוך את תשומת לב הצופה במסרים קצרים וענייניים ולהאירם באמצעים חזותיים.

# ארגון הסביבה הלימודית



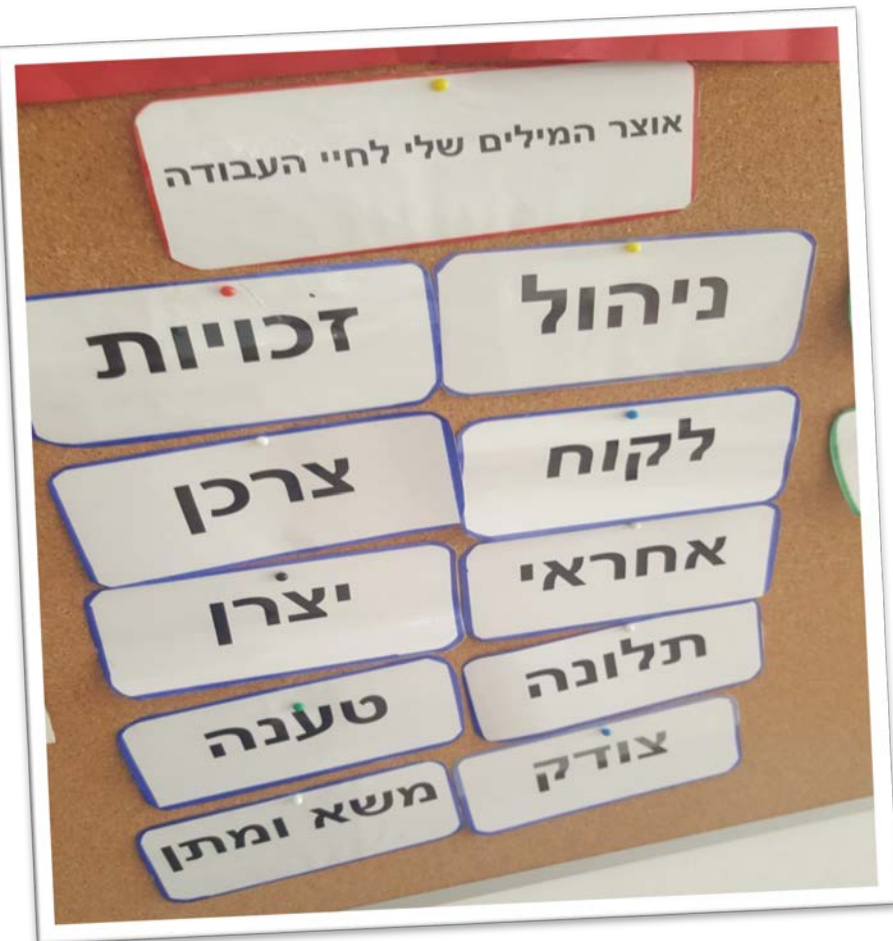
תצוגה ניידת      תצוגה קבועה

המוקדשת לנושא מסוים

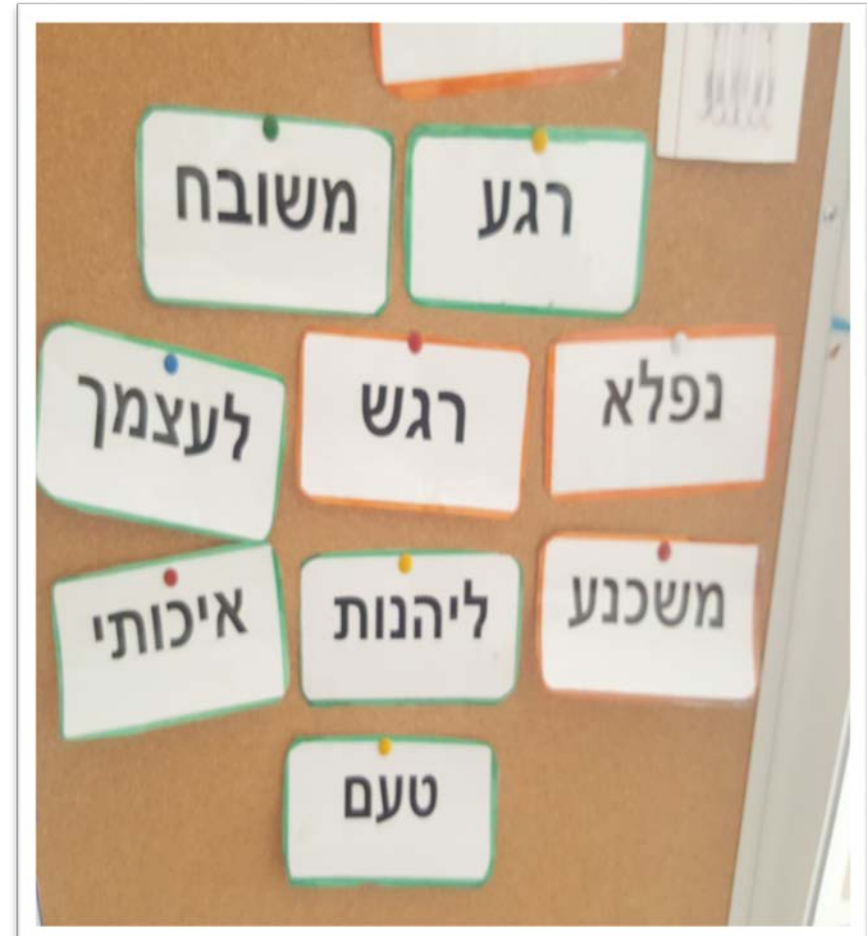
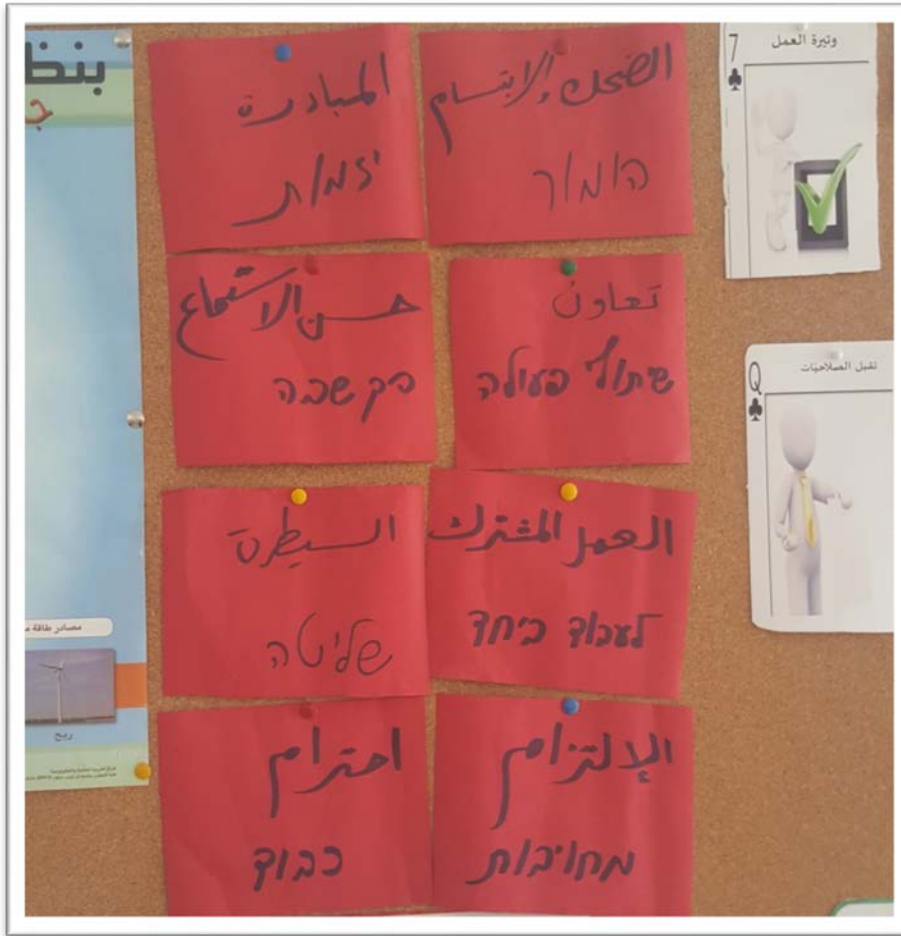
# ארגון הסביבה הלימודית

הכנת התצוגה ע"י המורה ו/או בשיתוף עם התלמידים.  
לדוגמה: חינוך לשוני, לוח מתמטיקה, לוח מדעים,  
לוח לעבודה עם ספר וכד'. בתצוגה קבועה התלמידים  
מגיעים ופועלים לידה, על כן יש לדאוג למשטחי  
עבודה, לוח שטיח ושולחן. תצוגה ניידת אותה ניתן  
להעביר משולחן לשולחן או מחדר אחד לשני, יש  
להכין בצורה הנוחה ביותר לניוד.

# ארגון הסביבה הלימודית



# ארגון הסביבה הלימודית





# מה זה "Video Modeling"?

השיטה מבוססת על "תאוריית הלמידה החברתית" של אלברט בנדורה:

- שיטה המערבת הצגת התנהגות רצויה על ידי ייצוג ההתנהגות בווידאו
- השיטה עושה שימוש בהצגה בוידאו בכדי להדגים התנהגות מסתגלת של עמיתים, אחים או מבוגרים, בכדי לעודד חיקוי של ההתנהגות.

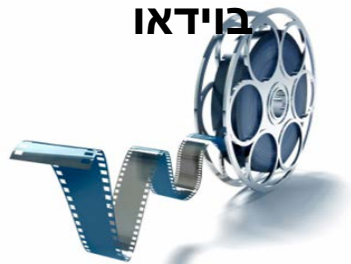
(Bellini & Akullian, 2007)

## "Video"

התקדמות הטכנולוגיה אפשרה

להרחיב את רעיון ה-

" , לשימוש בצפייה modeling"



## "Modeling"

למידה מתוך התבוננות

חיקוי



# Self Video Modeling

## יישום ספציפי של "Video Modeling":

- אנשים רואים בהקלטת וידאו את עצמם מציגים מיומנות או התנהגות מסתגלת (Dowrick, 2000)

- לעתים קרובות מבוצעת עריכה של ההקלטות- להצגת ההתנהגות באופן אדפטיבי יותר

- בראי "תאוריית הלמידה החברתית" של בנדורה:

- ילדים נוטים יותר למודל שדומה לעצמם- < מגביר קשב למודל
- התבוננות בהצלחה עצמית- < מגביר תחושת המסוגלות העצמית

(Bellini & Akullian, 2007)

# יתרונות

- **חסכוני** במשאבים- זמן ועלויות כספיות (צפייה חוזרת באותה ההקלטה, לא מחייב נוכחות מטפל)
- צפייה בווידאו הנה **פעילות נחשקת ואטרקטיבית** יותר עבור ילדים רבים, דבר המוביל לעלייה במוטיבציה ובקשב למשימה
- (Bellini & Akullian, 2007)
- השימוש בווידאו מהווה **שינוי מסביבת העבודה הרגילה** ולכן מעלה קשה ומוטיבציה
- (Dowrick, 2000)
- ידוע כי קשב ומוטיבציה הכרחיים לטובת למידה מתוך התבוננות לשם חיקוי המודל ההתנהגותי
- (Bandura, 1977)

# ביביוגרפיה

- Bandura, A. (1977). *Social learning theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Bellini, S., & Akullian, J. (2007). A meta-analysis of video modeling and video self-modeling interventions for children and adolescents with autism spectrum disorders. *Exceptional children*, 73(3), 264-287.
- Charlop-Christy, M. H., Le, L., & Freeman, K. A. (2000). A comparison of video modeling with in vivo modeling for teaching children with autism. *Journal of autism and developmental disorders*, 30(6), 537-552.
- Creer, T. L., & Miklich, D. R. (1970). The application of a self-modeling procedure to modify inappropriate behavior: A preliminary report. *Behaviour Research and Therapy*, 8(1), 91-92.
- D'Antoni, S. (2009). Open educational resources: Reviewing initiatives and issues. *Open Learning*, 24(1), 3-10. Felder, R. M., &
- Hine, J. F., & Wolery, M. (2006). Using point-of-view video modeling to teach play to preschoolers with autism. *Topics in Early Childhood Special Education*, 26(2), 83-93.
- Silverman, L. K. (1988). Learning and teaching styles in engineering education. *Engineering education*, 78(7), 674-681.