



وزارة التربية والتعليم
الإدارة التربوية
قسم كبار المسؤولين- الخدمات النفسية الاستشارية



النشر الشخصي في شبكات التواصل الاجتماعي-تبعات ذلك علينا وعلى أصدقائنا

درس مهارات حياتية
مُعد للطلاب في الصفوف العاشرة حتى الثانية عشرة
النتائج المترتبة على المنشورات المختلفة في الشبكة

مقدمة مُعدة للطاخم التربوي:

ملاحظة للمعلمة: بإمكانكم تنفيذ هذا الدرس وجهًا لوجه أو بواسطة التعلّم عن بُعد.

لقد اضطررنا أزمة الكورونا إلى التأقلم مع التغييرات وإبداء المرونة في المواقف الحياتية المختلفة. لقد باتت شبكة الانترنت حيّزًا وجوديًا نعيش فيه، حيث تعيننا الشاشات على الحفاظ على تسلسل الأمور في حياتنا، كما أنها أصبحت جزءًا لا يتجزأ من إدارة العلاقات الشخصية، والعائلية، والاجتماعية، وسيرورات التدريس-التعلّم والعمل.

"يتنقل" طلابنا بين غرفتهم في البيت، وغرفة "الزوم"، وغرفة الصف في المدرسة، ويستمر الأمر على هذا المنوال طوال هذه الفترة الصعبة التي نخوضها، كما يُطلب منهم خلال ذلك أن يحافظوا على التباعد الجسدي والذي قد يظهر كتباعد اجتماعي أحيانًا.

في إطار الأسبوع القومي، والذي يتم هذا العام تحت عنوان "خليك بأمان، بالإنترنت كمان"، سنشج الطلاب على الحفاظ على العلاقات الاجتماعية الفضلى والمهمة من خلال شبكة الانترنت أيضًا (عن بُعد). بالإضافة إلى ذلك، سنمنحهم توجيهات حول كيفية إدارة أمورهم في الشبكة بشكل آمن ومحمي وحساس، سواء نحو أنفسهم أو نحو الآخرين.

أهداف الدّرس

يهدف هذا الدّرس إلى رفع وعي الطلاب المراهقين بالنتائج المترتبة على المنشورات المختلفة التي ينشرونها في الشبكة حول أنفسهم وحول الآخرين، وتشجيعهم على الاحتكام إلى العقل قبل أيّ نشر.

في إطار هذا الدّرس:

- سيتمّعن الطلاب في ظاهرة النّشر في شبكات التّواصل الاجتماعيّ في أوساط أبناء الشّبيبة.
- سيدرك الطلاب النّتائج الشعوريّة والاجتماعيّة والقيميّة المترتبة على المنشورات المختلفة التي ينشرها أبناء الشّبيبة حول أنفسهم وحول الآخرين.

هل تعلمون؟

1. 67% من أبناء الشَّيْبَةِ صرَّحوا بأنهم شاهدوا منشورات سلبية تهدف إلى "التَّخجيل" بواسطة شبكة الانترنت وشبكات التواصل الاجتماعيّ (Shaming). 33% من أبناء الشَّيْبَةِ صرَّحوا بأنهم تعرَّضوا هم أنفسهم أو أصدقائهم للتَّخجيل بواسطة الشبكة.
2. أشار 39% فقط من أبناء الشَّيْبَةِ إلى أنهم يحرصون على نشر المضامين في الشبكة بشكل مراقب ومفحوص. تميل الفتيات إلى الحرص في نشر المضامين أكثر من الفتیان.
3. تشير نتائج الأبحاث إلى أن الأولاد يستصعبون في كثير من الأحيان توقُّع التَّبعات التي ينطوي عليها نشر المعلومات الشخصية على المدى البعيد، لا سيَّما نشرها في الحيز الرقْمِيّ.
4. 34% من أبناء الشَّيْبَةِ نادمون بسبب قيامهم بمشاركة مضامين معيَّنة أو نشرها في الشبكة.

يمكن أن تبايطلع المعلمة الطلاب على هذه المعطيات تبعًا لاعتباراتها

تم استقاء هذه المعطيات من:

- أبحاث أجريت في البلاد والعالم ومن مركز 105
- "الحياة الرقْمِيَّة" - تقرير الانترنت لشركة بيزك 2020-2019.

"صورة البروفایل- ماذا تقول عنك؟"

أسئلة للنقاش:

- لماذا یصوّر الشّبان والشّابات أنفسهم ؟
- هل هناك صُور لا تنشرونها؟ أيّ صور؟
- كيف تحدّدون أيّ صورة بروفایل ستنشرون فی شبكات التّواصل الاجتماعيّ؟
- ماذا تقول عنكم صورة البروفایل؟

فیلم: صورة البروفایل- ماذا تقول عنك؟

لمشاهدة الفیلم اضغطوا هنا

"صورة البروفایل- ما تقول عنك؟" - مشاهدة فیلم قصیر لإثارة الاهتمام فی بداية الدّرس

یأتعرض المعلم/ة الفیلم "صورة البروفایل- ماذا تقول عنك؟" ثمّ یأتجری حدیثاً مع الطلاب تبعاً للأسئلة الآتیة:

أسئلة للنقاش:

- لماذا یصوّر الشّبان والشّابات أنفسهم ؟
- هل هناك صُور لا تنشروها؟ أيّ صور؟
- كيف تحدّدون أيّ صورة بروفایل ستنشرون فی شبكات التّواصل الاجتماعيّ؟
- ماذا تقول عنكم صورة البروفایل؟

ندوة أصحاب الوظائف

نعيم طالب متفوق في الصفّ العاشر، محبوب ولاعب كرة سلة بارع. لقد استعدّ نعيم خلال الأسابيع الأخيرة لتصفيات برنامج قطريّ يتمّ من خلاله تبادل مجموعات طلابيّة بين الدّول المختلفة، وكجزء من سيرورة التّصفيات، دُعيّ نعيم لمقابلة شخصيّة. خلال المقابلة، عرّض عليه المسؤول عن البرنامج صورة لفتاة، كُتب بجانبها "هديل البرميل".

سأل المسؤول نعيم: "هل تعرف هذه الصّورة؟"

تفاجأ نعيم وسأل: "كيف حصلت على الصّورة؟"

أجاب المسؤول: "دعنا نركّز في لبّ الموضوع. ما علاقتك بالصّورة؟"

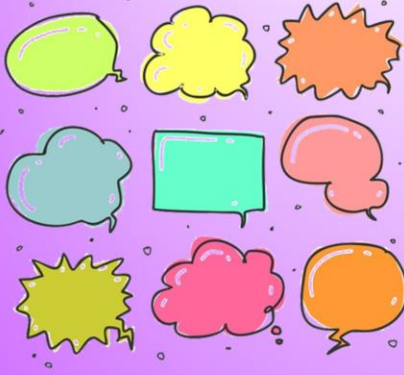
شعر نعيم بالامتناع وعدم الرّاحة وأجاب بتردد: "انضممت هديل لصفّنا في بداية الصفّ العاشر. كنّا على علاقة وطيدة خلال نصف السّنة الأخيرة، وقد أرسلت لي هذه الصّورة في أحد الأيّام لكي تُظهر التّغيير الكبير الذي أنجزته في أعقاب الحمية الغذائيّة التي اتّبعتها. بعد نصف سنة افترقنا وبدأت هديل علاقة جديدة مع صديقي المقرب. غضبت جدّاً، وشعرت بالإهانة وانتابني رغبة في الانتقام، ودون أن أفكر مليّاً، قمتُ بإرسال الصّورة لمجموعة الطّبقّة، مع إضافة تعليق "هديل البرميل"، فقال المسؤول: "سوف نأخذ بعين الاعتبار تحصيلك ومهاراتك المتعدّدة، ورغم هذا لا يمكننا أن نتجاهل التصرّف الخطير الذي قمتُ به.. أنت تعلم، أعمالنا تعكس شخصيّتنا. سيصلك ردّنا قريباً".

ندوة أصحاب الوظائف- صُلب الدّرس

المرحلة الأولى-

يُتعرّض المعلمُ إلى القصّة التي تتمحور حول النّتائج طويلة المدى المترتّبة على المنشورات المسيئة على مَنْ يقوم بنشرها.

العمل في مجموعات\عُرف



✓ المجموعة الأولى: تمثّل نعيم، الطالب الذي دُعي إلى المقابلة.

✓ المجموعة الثانية: تمثّل سامية، منسقة العلاقات الجماهيرية في لجنة القبول.

✓ المجموعة الثالثة: تمثّل وائل، رئيس البعثة والمسؤول عن إجراء المقابلة مع نعيم.

✓ المجموعة الرابعة: تمثّل سمر، مرشدة مجموعات.

✓ المجموعة الخامسة: تمثّل عماد، خريج برنامج تبادل البعثات الشبابية.

المرحلة الثانية:

نقسم الصفّ خمس مجموعات، حيث تحصل كلّ مجموعة على بطاقة لشخصية عليها تمثيلها ((إذا نُفِّذ الدّرس بواسطة الزّوم نقسم الصفّ عُرفاً، حيث تحصل كلّ غرفة على شريحة عَرَض لإحدى الشّخصيات) (البطاقات موجودة في شرائح العَرَض الآتية):

أ. نعيم: الطالب الذي دُعي إلى المقابلة.

ب. سامية: منسقة العلاقات الجماهيرية في لجنة القبول.

ت. وائل: رئيس البعثة والمسؤول عن إجراء المقابلة مع نعيم.

ث. سمر: مرشدة مجموعات.

ج. عماد: خريج برنامج تبادل البعثات الشبابية.

يجب أن يُعَدّ أعضاء كلّ مجموعة ادّعاءات تدعم موقف الشخصية التي يمثّلونها.

المرحلة الثالثة-

إجراء ندوة : يقوم عضو من كلّ مجموعة بعرض الموقف الذي تَبَلُّور في مجموعته

نعيم

أنت طالب متفوق في الثانوية، محبوب ولاعب كرة سلة بارع. لقد قمت بالاستعداد خلال الأسابيع الأخيرة لتصفيات برنامج قطري يتم من خلاله تبادل مجموعات طلابية بين الدول المختلفة في العالم.

عُرضت عليك خلال المقابلة السابقة صورة فتاة قد نشرتها في الشبكة الاجتماعية دون إذنها بغية إيذاها والإساءة إليها.

لقد وصلت للتو للمقابلة الثانية مع اللجنة التي ستفحص مدى ملاءمتك للاشتراك في البعثة الطلابية.

الموقف الذي عليك عرضُه:

أنا أعلم أنّ ما فعلتُ لم يكن لائقاً. أنا خجلان وتادم على ذلك حتى هذه اللحظة. لقد ارتكبتُ خطأً وقمتُ بالاعتذار لهديل كما أن الهيئة التدريسية عالجت الموضوع في نطاق المدرسة أيضاً. أعتقد أن عليكم فحص مدى ملاءمتي للمشاركة في البعثة وفق قدراتي ومهاراتي وعدم الحكم عليّ بسبب خطأ عابر ارتكبته في السابق في الشبكات الاجتماعية.

عليكم إقناع الحضور بموقفكم خلال الندوة. يمكنكم الاستعانة بالمصدر المرفق: חזקות להישבח (التقرير باللغة العبرية). إذا اعتقدت المعلمة أن الطلاب سيستصعبون قراءته يمكنهم الاستعانة بهذا الرابط الذي يحوي تلخيص التقرير باللغة العربية).

عليكم تحضير قائمة بالادعاءات والحجج التي تدعم موقفكم قبيل النقاش الذي سيجري في الندوة.



سامية

أنت منسقة العلاقات الجماهيرية عندما كنت طالبة في المرحلة الثانوية كنت ضحية حادث تنمر في شبكة التواصل الاجتماعي. ما زلت تتذكرين تلك التجربة جيدًا، ومن الصعب عليك تخيل فكرة أن ينضم للبعثة طالب قد أساء لطالبة أخرى في شبكات التواصل، حيث قد ينعكس ذلك بشكل سلبي على هوية البعثة بأسرها.

الموقف الذي عليك عرضه:

يجب التعامل مع ما فعله نعيم على أنه عمل خطير. تصرف نعيم يُعد تنمراً، وهو لم يفكر كيف سيؤثر هذا على هديل. لا مكان في البعثة لأشخاص يتصرفون على هذا النحو.

عليكم إقناع الحضور بموقفكم خلال الندوة. يمكنكم الاستعانة بالمصادر المرفقة:

منקים أخير: את הרשת (الفيلم باللغة العبرية)

النشهر والتنمر في الشبكة. مميزات ومخاطر وطرائق المواجهة (المقال باللغة العبرية، إذا اعتقدت المعلم أن الطلاب سيستصعبون قراءته يمكنهم الاستعانة بالزابط الآتي الذي يحوي تلخيص المقال باللغة العربية).

عليكم تحضير قائمة بالادعاءات والحجج التي تدعم موقفكم قبل النقاش الذي سيجري في الندوة.



وائل

أنت رئيس البعثة والشخص الذي أجرى المقابلة الأولى مع نعيم . أنت تحرص جداً على القيم والأخلاق، الاحترام والاكتراس، الصداقة والتعاون. تلك هي القيم الأساسية التي تركز عليها نشاطات البعثة، حيث تتوقع من الطلاب المشاركين أن يعملوا بموجبها دوماً. أنت تتبنى مبدأ «عدم التساهل» مع الأحداث التي تنبع من عدم احترام الآخرين. أنت تؤمن بالتفكير والاحتكام إلى العقل وتخشى من تجنيد شباب قد يتصرفون باندفاعية في البعثة.

الموقف الذي عليك عرضه:

علينا الحكم في هذا الحدث بشكل صارم. تصرف نعيم لا يليق بقيم البعثة، كما أنه قد يكرر هذا التصرف في المستقبل أيضاً. بناءً على ذلك، علينا رفض طلبه.

عليكم إقناع الحضور بموقفكم خلال الندوة. يمكنكم الاستعانة بالمصادر المرفقة:

منקים أخير את הרשת" (الفيلم باللغة العبرية)

التشهير والتشهير في الشبكة. مميزات ومخاطر وطرائق المواجهة (المقال باللغة العبرية، إذا اعتقدت المعلم أن الطلاب سيستصعبون قراءته يمكنهم الاستعانة بالروابط الآتي الذي يحوي تلخيص المقال باللغة العربية).

عليكم تحضير قائمة بالادعاءات والحجج التي تدعم موقفكم قبيل النقاش الذي سيجري في الندوة.



سمر

أنت مرشدة مجموعات

أنت مرشدة مخلصه ذات قيم متينة، تزرعين في أبناء الشَّبِيبَة قِيَم الصَّدَاقَة، الإخلاص والتَّعاضُد. أنت تؤمنين بتحَمَل القَرْد مسؤولية أفعاله ومُنْجِه فرصة إضافية في الحالات التي يرتكب فيها خطأ.

الموقف الذي عليك عَرَضُه:

لقد رأينا أن نعيم شاب ذكي وبارع. لقد اعتذر بصدق عما صَدَرَ منه، ويبدو أنه قد تعلَّم من خطأه. اعتقد أن علينا قبوله للمشاركة في البعثة بالاعتماد على معطياته ومهاراته، وعدم الحكم عليه من جزء خطأ واحد.



عليكم إقناع الحضور بموقفكم خلال الندوة. يمكنكم الاستعانة بالمصدر المرفق: **הזכות להישבח** (التقرير باللغة العبرية). إذا اعتقدت المعلمة أن الطلاب سيستصعبون قراءته يمكنهم الاستعانة بهذا الرابط الذي يحوي التقرير باللغة العربية). عليكم تحضير قائمة بالادعاءات والحجج التي تدعم موقفكم قبيل النقاش الذي سيجري في الندوة.

عماد

أنت خريج برنامج تبادل البعثات الطلابية، وتشارك الآن في اختيار الطلاب الملائمين للبرنامج من بين المرشحين.

لقد أنهيت دراستك الثانوية مؤخرًا وأنت تتذكر جيدًا تصرفاتك حين كنت في عمر نعيم.

الموقف الذي عليك عرضُه:

لقد كنّا جميعًا في هذا الجيل وعشنا مرحلة المراهقة، أنتم تتذكرون ذلك بالتأكيد. أنا أيضًا ارتكبتُ حماقات في شبكات التواصل ولم أفكر حينها بالنتائج المترتبة على ذلك، وها أنا اليوم خريج البرنامج. أعتقد أن ما حَدث هو جزء مما يحصل خلال جيل المراهقة.



عليكم إقناع الحضور بموقفكم خلال الندوة. يمكنكم الاستعانة بالمصدر المرفق: הזכות להישבח (التقرير باللغة العبرية). إذا اعتقدت المعلم أن الطلاب سيستصعبون قراءته يمكنهم الاستعانة بهذا الرابط الذي يحوي التقرير باللغة العربية). عليكم تحضير قائمة بالادعاءات والحجج التي تدعم موقفكم قبيل النقاش الذي سيجري في الندوة.

أسئلة للنقاش في الصفّ

- ماذا شعرتُم خلال قراءة الحَدَث وخلال النّقاش في المجموعة؟
- مع أيّ شخصيّة شعرتُم بصِلّة وتقارب؟ لماذا؟
- عندما تنشرون المضامين في شبكات التّواصل، هل تأخذون بالحسبان تَبِعات هذه المنشورات عليكم وعلى أصدقائكم؟
- ما الاعتبارات التي توجّه أبناء الشّبيبة عند نشر المضامين المختلفة عبر شبكات التّواصل الاجتماعيّ؟

المرحلة الثالثة-

يُتجرى المعلمة نقاشاً في الصفّ حيث يتمّ التّطرق إلى نواح مختلفة في الموضوع: النّاحية الاجتماعيّة، النّاحية الشّعوريّة والنّاحية القيميّة. يمكن الاستعانة بالأسئلة الآتية:

1. ماذا شعرتُم خلال قراءة الحَدَث وخلال النّقاش في المجموعة؟
2. مع أيّ شخصيّة شعرتُم بصِلّة وتقارب؟ لماذا؟
3. عندما تنشرون المضامين في شبكات التّواصل، هل تأخذون بالحسبان تَبِعات هذه المنشورات عليكم وعلى أصدقائكم؟
4. ما هي الاعتبارات التي توجّه أبناء الشّبيبة عند نشر المضامين المختلفة عبر شبكات التّواصل الاجتماعيّ؟

ماذا تعلّمنا؟

- أيّ مضمون ننشره في الشبكات الاجتماعية يعبر عنّا بشكل معيّن.
- المضامين التي ننشرها تؤثر على انطباع الآخرين عنّا.
- انطباع الآخرين عنّا قد يؤثر على معاملتهم لنا.
- قبل أن ننشر أيّ مضمون في شبكات التواصل الاجتماعي، علينا أن نحتكم الى العقل ونفحص إن كان للنشر تبعات نحن لا نرغب فيها، علينا وعلى الأصدقاء.
- كلّ منّا يتحمّل المسؤولية الشخصية والاجتماعية بما يتعلّق بالمضامين التي ننشرها.

يقوم الطلاب في نهاية النقاش بإطلاع الزملاء في الصفّ على الاعتبارات التي ستوجّههم في المستقبل عندما سينشرون مضامين في الشبكة.

THINK - أداة للاحتكام إلى العقل قبل النشر في الشبكة

يجيب الطلاب عن أسئلة «فكر قبل أن تنشر!» THINK بخصوص نشر أي مضمون عن أنفسهم أو عن غيرهم:

- T = Is it True - هل هو حقيقي ودقيق؟
- H = Is it Helpful - هل يساعد؟
- I = Is it Inspiring - هل هو ملهم؟
- N = Is it Necessary - هل هو ضروري؟
- K = Is it Kind - هل هو لطيف؟

• إذا كانت إجابتك "نعم"، ... شارك!

• وإذا كانت إجابتك "لا"، ... لا تشارك!

ختام الدرس: نعمل على تطبيق التصرف المرغوب (THINK) أداة للاحتكام إلى العقل قبل نشر المضامين في الشبكة:

تبايطلب المعلمة من الطلاب الإجابة عن أسئلة THINK بخصوص المضامين عنهم أو عن الآخرين:

T = Is it True - هل هو حقيقي ودقيق؟

H = Is it Helpful - هل يساعد؟

I = Is it Inspiring - هل هو ملهم؟

N = Is it Necessary - هل هو ضروري؟

K = Is it Kind - هل هو لطيف؟

إذا كانت إجابتك "نعم"، ... شارك!

وإذا كانت إجابتك "لا"، ... لا تشارك!

يجب أن نفكر (THINK) قبل أي نشر أو LIKE

بعد الانتهاء من الإجابة عن الأسئلة ياتوزع المعلمة منشور THINK (موجود في شريحة العرض الآتية. يمكن طباعته بواسطة ملف WORD المرفق للدرس).

TRUE - حقيقي؟
 هل ما سائشره حقيقي ودقيق؟

T

Helpful - يساعد؟
 هل ما سائشر يساعدني او يساعد الآخرين؟
 هل يمكن ان يوليني او يولني الآخرين؟

H

Inspiring - ملهم؟
 هل ما سائشر يلهمني او يلهم الآخرين؟

I

Necessary - ضروري؟
 هل ما سائشره ضروري؟

N

Kind - لطيف؟
 هل ما سائشره لطيف؟

K

يجب ان نفكر (THINK) قبل نشر أي مضمون أو وضع "LIKE"