

חג לי

מילים: לאה נאור
לחן: משה וילנסקי

יום של חג, כמו יום הולדת
שיר בלב ואור בחדר
מי שבא ברוך הבא
חג נפלא תודה רבה
איזה חג לי, איזה חג.

איזה חג לי, איזה חג לי
חג יחיד ומיוחד לי
גם השמש מאירה
לי היום פי עשרה
איזה חג לי, איזה חג לי.

אור גרות, ברכת אורח
חג שמח, חג שמח.
השמחה פה עד הגג
איזה, איזה, איזה חג.
איזה חג לי, איזה חג.

הפרחים, האור, היין
הדמעה בקצה העין
החלצה הלכנה
חג היום בכל פנה
איזה חג לי, איזה חג לי.



לאה נאור (1935)

סופרת, מתרגמת, תסריטאית ופזמונאית. נולדה בהרצליה בצריף קטן, מחומם בפתילייה. בחצר הצריף היו גן ירק, תרנגולות, אפרוחים ופרה. היא למדה בבית הספר העממי בהרצליה (כיום בית ספר "ויצמן") ובבית ספר החקלאי "עיינות". כיום גרה המשפחה בהרצליה, במקום שבו היה הצריף שבו נולדה.

על עבודתה הספרותית זכתה נאור בפרס זאב לספרות ילדים, על ספרה "מקהלה עליזה", ובפרס רשות השידור על סדרת התוכניות לילדים "קרוסלה". פזמוניה המולחנים מושרים על ידי טובי הזמרים, חבורות הזמר והלהקות הצבאיות.

משה וילנסקי (1910 - 1997)

חתן פרס ישראל לזמר העברי. לחניו ליוו את מלחמת העולם השנייה, את מלחמת העצמאות, את בניית המדינה ואת הלהקות צבאיות. וילנסקי כתב מוזיקה לסרטי קולנוע ועבד עם טובי הזמרים ועם תיאטראות שונים: "הבמה הקלה", "המטאטא", "כל הרוחות" ו"לי לה לי".

על השיר

השיר "איזה חג לי" מבטא במילים ובלחן העליז את ההתרגשות והשמחה שאנו חשים בעת חגיגת החג. תחושה זו מודגשת במיוחד במשפט החמישי והאחרון בכל ארבעת הבתים של השיר, "איזה חג לי, איזה חג".

השיר מתייחס להכנות לחגים, השונות מאלה של ימי החול: הדלקת נרות, הזמנת אורחים, קישוט השולחן בפרחים, שתיית יין, לבישת בגדים חגיגיים - חולצה לבנה. התייחסות זו מאפשרת לנו לשיר אותו בכל חג ובכל אירוע משמח.

על הלחן

השיר בנוי מארבעה בתים. כל בית מורכב משני חלקים. החלק הראשון בנוי ממשפטים קצרים, המולחנים בקו מלודי עולה, היוצר תחושה של סקרנות וציפייה. החלק השני בנוי מלחן קצבי, עליז, המבטא התרגשות וחדוות עשייה, המתחזקת במיוחד במשפט החמישי והאחרון בכל בית: "איזה חג לי, איזה חג לי".

מהלך הפעילות

נשוחח על ההכנות לקראת בואו של חג; חוויות, תחושות, משאלות.

נאזין לשיר, ונשים לב להכנות לקראת החג המתוארות בשיר.

נבטא בתנועת גוף את המשפט החוזר בכל סוף בית: "איזה חג לי איזה חג" תוך האזנה לשיר.

נחלק את הגן לשתי קבוצות: כל קבוצה תשיר לסירוגין שתי שורות מכל הבית, ואת השורה החמישית ישירו שתי הקבוצות יחד.

נציע כלי הקשה שילווה את המשפט החוזר בסוף כל בית. נחזור על הפעילות הקודמת ונצטרף בנגינה בכלי שבחרנו (במשפט האחרון "איזה חג לי איזה חג").

נחבר ריקוד בהתאם למבנה השיר (תנועה לשתי השורות הראשונות, תנועה חדשה לשתי שורות הבאות ותנועה אחרת למשפט האחרון).

פעילויות נוספות

נרחיב את הדיון על החג שבחרנו לחגוג.

נשוחח על ההכנות ועל הדרך שהילדים חוגגים את החג הנבחר בביתם.

נשיר שירים נוספים הקשורים לחג שבחרנו לחגוג.



אנג'לה



חג לי

[illegible]

נוי סגל, גן חרצית, צור הדסה

