

עברית

לבתי ספר דרוזיים

015381

שים לב!

השאלות במבחן **חוברו** מן החומר המפורט להלן.

פרק ראשון — הבנת הנשמע, הבנת הנקרא והבעה

חלק א: הבנת הנשמע

בחלק זה שלוש שאלות סגורות, ובהן יישאל הנבחן על המידע הגלוי בקטע השמע, וכן תהיה שאלה אחת פתוחה של הסקת מסקנות.

חלק ב: הבנת הנקרא והבעה

הבנת הנקרא

- בחלק זה שני טקסטים ושאלות הקשורות לטקסטים אלה.
- השאלות יעסקו בכמה ממדי הבנה: איתור מידע, פרשנות והיסק, הערכה וביקורת. כמו כן יהיו שאלות על אוצר מילים בהקשר (מתוך הטקסט).
- הנבחן יתבקש לזהות את רכיבי דגם הטיעון ולהתמקד בטענות הנגד ובהנמקתן.
- במבחן תהיה שאלת עמ"ר — הבעת דעה והנמקתה.

הבעה

- בחלק זה יתבקש הנבחן לכתוב חיבור בהיקף של 15-20 שורות על אחד משני נושאים נתונים.
- שני הנושאים בזיקה לטקסטים.
- הנבחן יידרש לכתוב חיבור טיעון על כל רכיביו: עמדת הכותב, הנמקה, ביסוס הנימוקים.
- הנבחן יידרש להתייחס לטענות הנגד (לפחות לטענה אחת).

פרק שני — דקדוק

חלק א: הפועל ושם העצם

כל המטלות בחלק זה נתונות בהקשר (משפטים).

- זיהוי שורשים של פעלים הנתונים בהקשר. הפעלים מן הגזרות נפ"ו, נל"ה/י, חפ"נ.
- בניית פעלים (גם שמות פועל) מן השורשים של הפעלים הנתונים: הנבחן יידרש לבנות פעלים השונים מן הפועל הנתון במשפט, וכן הוא יידרש לבנות פעלים באותו הבניין של הפועל הנתון במשפט.
- הנבחן יידרש לבנות שמות (שם עצם או שם פעולה) מאותו השורש של הפועל הנתון במשפט (על פי ההקשר).
- יינתנו ארבעה צירופי סמיכות, והנבחן יידרש להחליט באילו צירופים אפשר להוסיף יידוע (ה"א היידוע).
- המרה של צורת היחיד בצורת הרבים של צירוף שם ותוארו
- המרה של צירוף שייכות פרוד ברבים (השירים שלי) בצירוף שייכות חבור ברבים (שיריי)

חלק ב: תקינות ושם המספר

תקינות:

- יינתנו שישה משפטים, ובכל משפט שתי צורות של מילה: הנבחן יידרש להקיף את הצורה הנכונה של הפועל (ארבעה פעלים) ושל השם (שני שמות). דוגמה לשאלה על פעלים: אני מְכִיר / מֵכִיר את הילד הזה.
- יידרש ידע כללי על פעלים מגזרת השלמים, נע"ו/י, חפי"צ.
- הנבחן יידרש לנמק שתיים מן הצורות שהקיף.

שם המספר:

- יינתנו שני משפטים, ובהם מספר מודגש. הנבחן יידרש לכתוב את המספר המודגש במילים.
- * מספר יסודי (מונה)
- * מספר סידורי (סודר)
- * פי של הכפלה

חלק ג: תחביר

- הנבחן יידרש לבחור בשאלה אחת משתיים.
- בכל אחת מן השאלות יידרש הנבחן לענות על הסעיפים האלה:
- קביעת סוג המשפט (פשוט / מחובר / מורכב)
- המרת המשפט הנתון במשפט מסוג תחבירי אחר: תינתן מילת קישור וחלק ממשפט, והנבחן ישלים אותו.
- חיבור שלושה משפטים למשפט אחד באמצעות מילות קישור מתאימות (אין להשתמש בוו"ו החיבור)

פרק שלישי – תנ"ך או שירה

בפרק זה יבחר הנבחן שאלה מתחום אחד: תנ"ך או שירה.

חלק א: תנ"ך

— הטקסט יהיה אחד מן הפרקים האלה:

בראשית, פרק א'

בראשית, פרק מ"ב

דברים, פרק ה', פסוקים ו-י"ח

— הנבחן יידרש לענות על שתי שאלות (שני סעיפי שאלה) הקשורות לתוכן הטקסט מן התנ"ך, וכן יידרש הנבחן לענות על שאלת דעה אישית בזיקה לטקסט התנ"כי.

חלק ב: שירה

שיר אחד מכל אחת משתי הקבוצות האלה:

קבוצה 1 – שירת ימי הביניים

בלכתי לחזות אחי / שמואל הנגיד

הים ביני ובינך / שמואל הנגיד

קבוצה 2 – שירי התבוננות וניסיון חיים

ואולי לא היו הדברים מעולם / רחל

אומץ / יהונתן גפן

— הנבחן יידרש לענות על שלוש שאלות (שלושה סעיפי שאלה) הקשורות לתוכן השירים, למאפייני השירים ולאמצעים האומנותיים שהמשוררים השתמשו בהם בשירים.

עברית
לבתי ספר דרוזיים
שאלון מותאם
015381

שים לב!

השאלות במבחן **חוברו** מן החומר המפורט להלן.

פרק ראשון — הבנת הנשמע, הבנת הנקרא והבעה

חלק א: הבנת הנשמע

בחלק זה ארבע שאלות סגורות, ובהן יישאל הנבחן על המידע הגלוי בקטע השמע.

חלק ב: הבנת הנקרא והבעה

הבנת הנקרא

- בחלק זה שני טקסטים ושאלות הקשורות לטקסטים אלה.
- השאלות יעסקו בכמה ממדי הבנה: איתור מידע, פרשנות והיסק, הערכה וביקורת. כמו כן יהיו שאלות על אוצר מילים בהקשר (מתוך הטקסט).
- הנבחן יתבקש לזהות את רכיבי דגם הטיעון ולהתמקד בטענות הנגד ובהנמקתן.
- במבחן תהיה שאלת עמ"ר — הבעת דעה והנמקתה.

הבעה

- בחלק זה יתבקש הנבחן לכתוב חיבור בהיקף של 15-20 שורות על אחד משני נושאים נתונים.
- שני הנושאים בזיקה לטקסטים.
- הנבחן יידרש לכתוב חיבור טיעון על כל רכיביו: עמדת הכותב, הנמקה, ביסוס הנימוקים.
- הנבחן יידרש להתייחס לטענות הנגד (לפחות לטענה אחת).

פרק שני – דקדוק

חלק א: הפועל ושם העצם

כל המטלות בחלק זה נתונות בהקשר (משפטים).

- זיהוי שורשים של פעלים הנתונים בהקשר. הפעלים מן הגזרות נפ"ו, נל"ה/י, חפ"נ.
- יינתנו משפטים, ובהם שלושה שמות מודגשים. הנבחן יידרש להקיף את השמות המתאימים למשפט.
- יינתן משפט, ובו שלושה שמות פועל. הנבחן יידרש להקיף את שם הפועל המתאים למשפט.
- יינתנו ארבעה צירופי סמיכות, והנבחן יידרש להחליט באילו צירופים אפשר להוסיף יידוע (ה"א היידוע).
- המרה של צורת היחיד בצורת הרבים של צירוף שם ותוארו
- המרה של צירוף שייכות פרד ברבים (השירים שלי) בצירוף שייכות חבור ברבים (שיריי)

חלק ב: תקינות ושם המספר

תקינות:

- יינתנו שישה משפטים, ובכל משפט שתי צורות של מילה: הנבחן יידרש להקיף את הצורה הנכונה של הפועל (ארבעה פעלים) ושל השם (שני שמות). דוגמה לשאלה על פעלים: אני מְכִיר / מֵכִיר את הילד הזה.
- יידרש ידע כללי על פעלים מגזרת השלמים, נע"ו/י, חפ"צ.

שם המספר:

- יינתנו שלושה משפטים, ובהם ארבעה זוגות של שם המספר. הנבחן יידרש לבחור בצורה הנכונה של כל זוג.
- | | |
|---|--------------------|
| * | מספר יסודי (מונה) |
| * | מספר סידורי (סודר) |
| * | התאריך |
| * | פי של הכפלה |

חלק ג: תחביר

בחלק זה יבחר הנבחן בשאלה אחת משאלות 19-20.

שאלה 19

בשאלה זו יינתנו שני משפטים, ולאחריהם יהיו ארבע שאלות:

- שאלה בנוגע למילת הקישור המתאימה לחיבור בין שני המשפטים.
- שאלה בנוגע למשמעות המשפט שנוצר לאחר הוספת מילת הקישור.
- שאלה בנוגע לתפקיד התחבירי של מילה המסומנת באחד המשפטים.
- הנבחן יידרש להחליף מילה המסומנת באחד המשפטים במילה אחרת.

שאלה 20

בשאלה זו יינתן משפט אחד, ולאחריה יהיו ארבע שאלות:

- קביעת סוג המשפט (פשוט / מחובר / מורכב).
- קביעת הקשר הלוגי במשפט.
- שאלה בנוגע לתפקיד התחבירי של מילה המסומנת במשפט.
- המרת המשפט הנתון במשפט מסוג תחבירי אחר: תינתן מילת קישור וחלק ממשפט, והנבחן ישלים אותו.

פרק שלישי — תנ"ך או שירה

בפרק זה יבחר הנבחן שאלה מתחום אחד: תנ"ך או שירה.

חלק א: תנ"ך

— הטקסט יהיה אחד מן הפרקים האלה:

בראשית, פרק א'

בראשית, פרק מ"ב

דברים, פרק ה', פסוקים ו-י"ח

— הנבחן יידרש לענות על שתי שאלות (שני סעיפי שאלה) הקשורות לתוכן הטקסט מן התנ"ך,

וכן יידרש הנבחן לענות על שאלת דעה אישית בזיקה לטקסט התנ"כי.

חלק ב: שירה

שיר אחד מכל אחת משתי הקבוצות האלה:

קבוצה 1 — שירת ימי הביניים

בלכתי לחזות אחי / שמואל הנגיד

הים ביני ובינך / שמואל הנגיד

קבוצה 2 — שירי התבוננות וניסיון חיים

ואולי לא היו הדברים מעולם / רחל

אומץ / יהונתן גפן

— הנבחן יידרש לענות על שלוש שאלות (שלושה סעיפי שאלה) הקשורות לתוכן השירים, למאפייני השירים

ולאמצעים האומנותיים שהמשוררים השתמשו בהם בשירים.