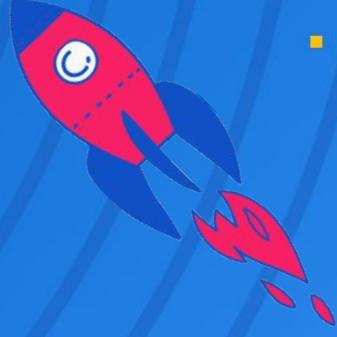




מדינת ישראל  
משרד החינוך

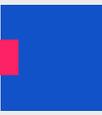


منظومة بتّ قطريّة

درس للصفّ الثالث

موضوع الدرس: المقارنة

مع المعلمة: سجود خلايلة



# قبل أن نبدأ، ما رأيكم ببعض التمارين الرياضية؟



أولاً، سنقفز عشر مراتٍ.

ثانياً، سنقفز عشر مراتٍ ولكن على قدمٍ واحدةٍ.

ثالثاً، سنقوم بتمرين اليدين وتحريكهما للأعلى والأسفل.

وأخيراً، تحريك اليدين لليمين ولليسار.





ماذا فعلنا في الدرس السابق؟

تعالوا لنتذكر...





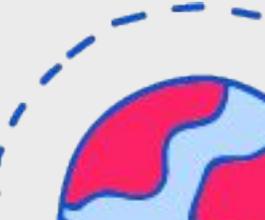
# رأينا بعض الصور وقمنا بالمقارنة بينها





# قَرَأْنَا نَصَّ "السُّكُونِ"

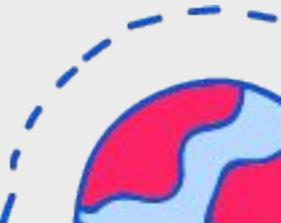
مَجْمُوعَةُ الْأَصْدِقَاءِ الَّذِينَ يَدْرُسُونَ مِنْ خِلَالِ شَبَكَةِ التَّوَاصُلِ لِاجْتِمَاعِيٍّ، وَقَمْنَا  
مَعًا بِحَلِّ الْأَسْئَلَةِ.





تعرّفنا على مَهَارَتِيّ المقارَنة واتّخاذِ القرارِ الصّحيحِ  
وأهميّتَهُما لحياتِنَا

كَي أتمكّنَ من اتّخاذِ القرارِ الصّحيحِ، عَلَيَّ أن أقارنَ بينَ الأمورِ  
المطروحةِ أمامي، حَسَبَ ما يُناسِبُني وحَسَبَ مُتطلّباتي، وبما يَتماشى مَعَ  
المعاييرِ والمقاييسِ التي حدّدتها لِنفسي.



## نبدأ بمتعة

سَنَقْرَأُ النَّصَّ مَرَّةً أُخْرَى وَسَنَتَعَرَّفُ عَلَى جَانِبٍ آخَرَ لِمَهَارَتِي الْمَقَارَنَةِ  
وَاتَّخِذِ الْقَرَارَ الصَّحِيحَ.

<https://sites.google.com/a/arab.edu.gov.il/e-pirls/chat>



# سؤال

كم عدد شخصيات القصة؟ أذكرها...

أين يجب أن نبحث  
في النص لنجد  
الإجابة الصحيحة؟

# أين سنبحث عن الإجابة؟

أنا أبحث

في

"الكتاب الذي

يتحدث عن

!



سأبحث

في

!

أبحث



في

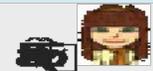
أبحث

في



في

أبحث



أبحث

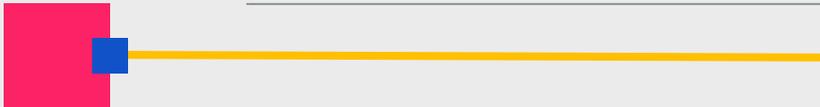


في

أبحث

"الكتاب الذي

أبحث



سِتُّ شَخَصِيَّاتٍ  
وَهُمْ: إِيهَاب، سَلْمَى، مُنِير، هَيْبَة، عُلَا، وَعِمَاد



# سؤال

هل كان الجميع موافقًا على فكرة ركوب السكوتر في البداية؟

أين يجب أن نبحث  
في النص لنجد  
الإجابة الصحيحة؟



# إجابة

لا



## سؤال

مَن وافقَ على الاشتراكِ في رياضةِ ركوبِ السكوتر في البدايةِ ومَن لم يُوافقِ؟

أينَ يجبُ أن نبحثَ  
في النصِّ لنجدَ  
الإجابةَ الصحيحة؟

# أَيْنَ سَنَبَحْتُ عَنْ الإِجَابَةِ؟

بِأَنَّ بَعْدَهَا

"لَيْسَ بِمَنْعَةٍ

! وَأَنَّ



سَأَلْتُ

بَعْدَهَا

بَعْدَهَا

بَعْدَهَا

بَعْدَهَا



سَأَلْتُ

بَعْدَهَا

بَعْدَهَا

بَعْدَهَا



سَأَلْتُ

بَعْدَهَا

بَعْدَهَا



سَأَلْتُ



المُعارضون	الموافقون
سَلَمَى ومُنِير	إِيهَاب، هَيْبَة، عَلَا وِعِمَاد



أي شخصيات ذُكرت في النصّ لكنها لم تُشارك في المُحادثة؟

أينَ يجبُ أن نبحثَ  
في النصّ لنجدَ  
الإجابة الصّحيحة؟

# أين سنبحث عن الإجابة؟

أين سنبحث عن الإجابة؟

أين سنبحث عن الإجابة؟



أين سنبحث عن الإجابة؟



أين سنبحث عن الإجابة؟



أين سنبحث عن الإجابة؟



إجابة

الأمّ والمديرة



# سؤال

هل أثر رأي الأم على قرار الأصدقاء؟

أين يجب أن نبحث  
في النص لنجد  
الإجابة الصحيحة؟

# أَيْنَ سَنَبَحْتُ عَنْ الإِجَابَةِ؟

أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى



بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى

أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى

أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى



أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى

أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى

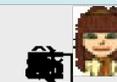


أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى

أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى



أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى



أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى



إجابة

نعم



# سؤال

متى توصل الأصدقاء الى رأي واحد مشترك؟

أين يجب أن نبحث  
في النص لنجد  
الإجابة الصحيحة؟

# أَيْنَ سَنَبَحْتُ عَنْ الإِجَابَةِ؟

أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى

أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى

سُبْحَانَكَ



أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى

أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى

أَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْكُبْرَى



سُبْحَانَكَ



سُبْحَانَكَ



في النّهايةِ وَبَعْدَ طَرَحِ رَأْيِ الأُمِّ



## سؤال

كَيْفَ اتَّخَذَ الْأَصْدِقَاءُ قَرَارًا وَاحِدًا مُشْتَرَكًا فِي النِّهَايَةِ؟ مَا الَّذِي سَاعَدَهُمْ  
لِلْوَصُولِ إِلَى هَذَا الْقَرَارِ؟

أَيْنَ يَجِبُ أَنْ نَبْحَثَ  
فِي النَّصِّ لِنَجِدَ  
الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ؟

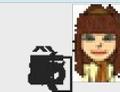
# أَيْنَ سَنَبَحْتُ عَنْ الإِجَابَةِ؟

سَبَّحْتُ



سَبَّحْتُكَ يَا رَبِّ

يَا رَبِّ يَا رَبِّ يَا رَبِّ



سَبَّحْتُ



سَبَّحْتُ



سَبَّحْتُكَ يَا رَبِّ

"سَبَّحْتُكَ يَا رَبِّ

...سَبَّحْتُكَ يَا رَبِّ



بَعْدَ أَنْ تَحَاوَرُوا وَتَنَاقَشُوا وَعَرَضُوا أَفْكَارَهُمَ الْمَخْتَلِفَةَ، وَبَعْدَ أَنْ أَخَذُوا  
بِعَيْنِ الْاِعْتِبَارِ رَأْيَ الْأُمَّةِ، تَوَصَّلَ الْأَصْدِقَاءُ إِلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ مُشْتَرَكٍ



- كِي نَتَمَكَّن مِن اتِّخَاذِ قَرَارٍ وَاحِدٍ سَلِيمٍ، يَتَّوَجَّبُ عَلَيْنَا أَنْ:
- نَأْخُذَ بِعَيْنِ الِاعْتِبَارِ الآرَاءَ وَالْأَفْكَارَ الْمُخْتَلِفَةَ وَالْمِثْشَابِهَةَ
  - نُقَارِنَهَا
  - نُصَنِّفُهَا حَسَبَ الْمَعَايِيرِ وَالْمَقَايِيسِ الْمُنَاسِبَةِ لَنَا
  - نُنَاقِشَهَا مَعَ شَخْصٍ آخَرَ بَالِغٍ كِي نَتَأَكَّدَ مِن صِحَّةِ الْقَرَارِ الِّذِي سَوْفَ نَتَّخِذُهُ.

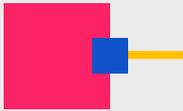


# نُنهي ونُجمل

- قُمنا بمراجعةٍ قصيرةٍ للدّرس الماضي
- تعلّمنا عن التشابه والاختلاف وكيف يُمكنُ توظيفهُما في اتّخاذ القرار الصّحيح.
- تعلّمنا عن مدى أهميّة التّحاور والتّشاور والأخذ برأي ونصيحة مَنْ هُمْ أكبرُ مِنّا سِنًا كي نتمكّن من اتّخاذ القرار الصّحيح.



تحدّثوا مع أجدادكم وجدّاتكم حول الألعاب التي كانوا يلعبون بها في الماضي، ثمّ قارنوا بينها وبين الألعاب التي لديكم اليوم (اكتبوا ما المشترك وما المختلف بين ألعابكم وألعابهم).



تحدّثوا مع أجدادكم وجدّاتكم حول الألعاب التي كانوا يلعبون بها في الماضي، ثمّ قارنوا بينها وبين الألعاب التي لديكم اليوم (اكتبوا ما المشترك وما المختلف بين ألعابكم وألعابهم).





מדינת ישראל  
משרד החינוך

# شكرًا لكم على مشاهدة البث

إنتاج مطاح، لصالح وزارة التربية والتعليم

الرسوم التوضيحية shutterstock.com  
إيורים shutterstock.com