



מדינת ישראל
משרד החינוך



منظومة بثّ قُطريّة

درس لغة عربيّة للصفّ الرابع

موضوع الدرس: المقارنة

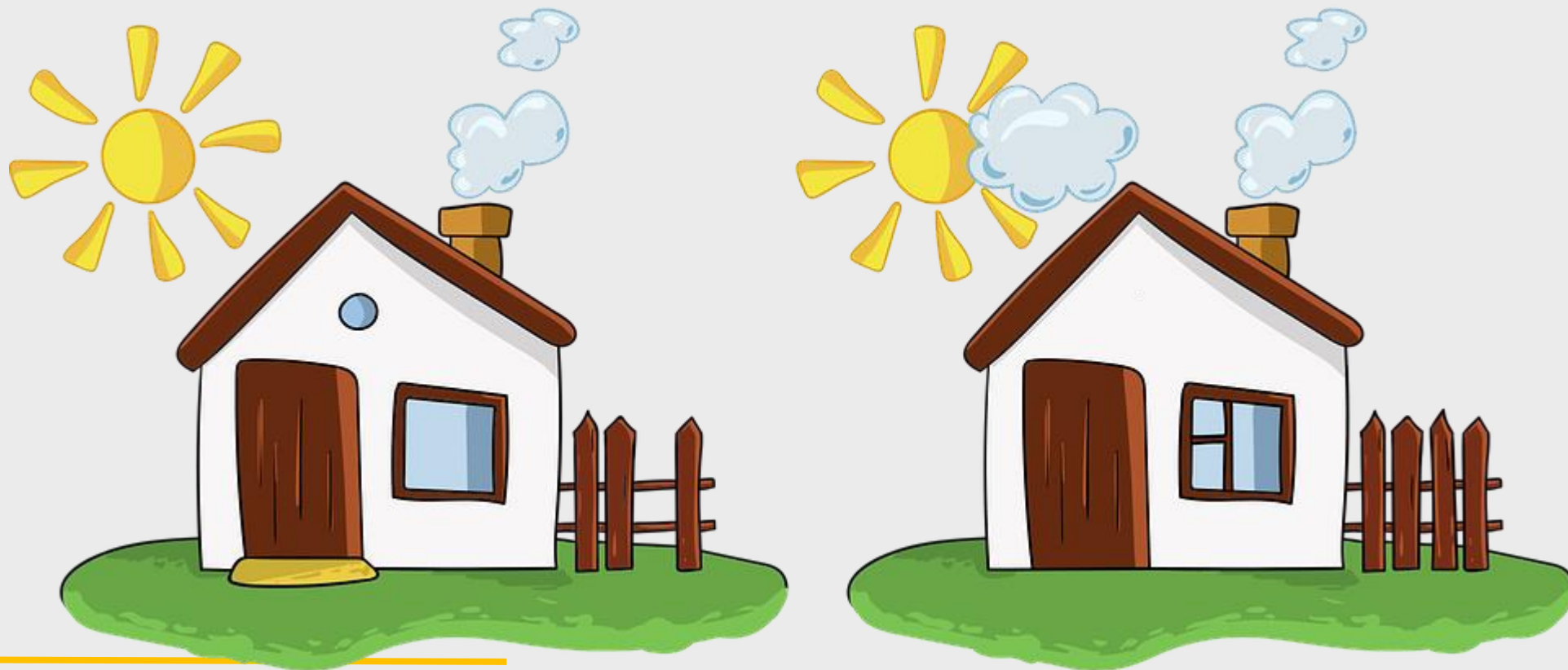
مع المعلم: باسل محاجنة

الرجاء تزوّدوا بـ

هيا بنا نجد الفرق بين الصورتين



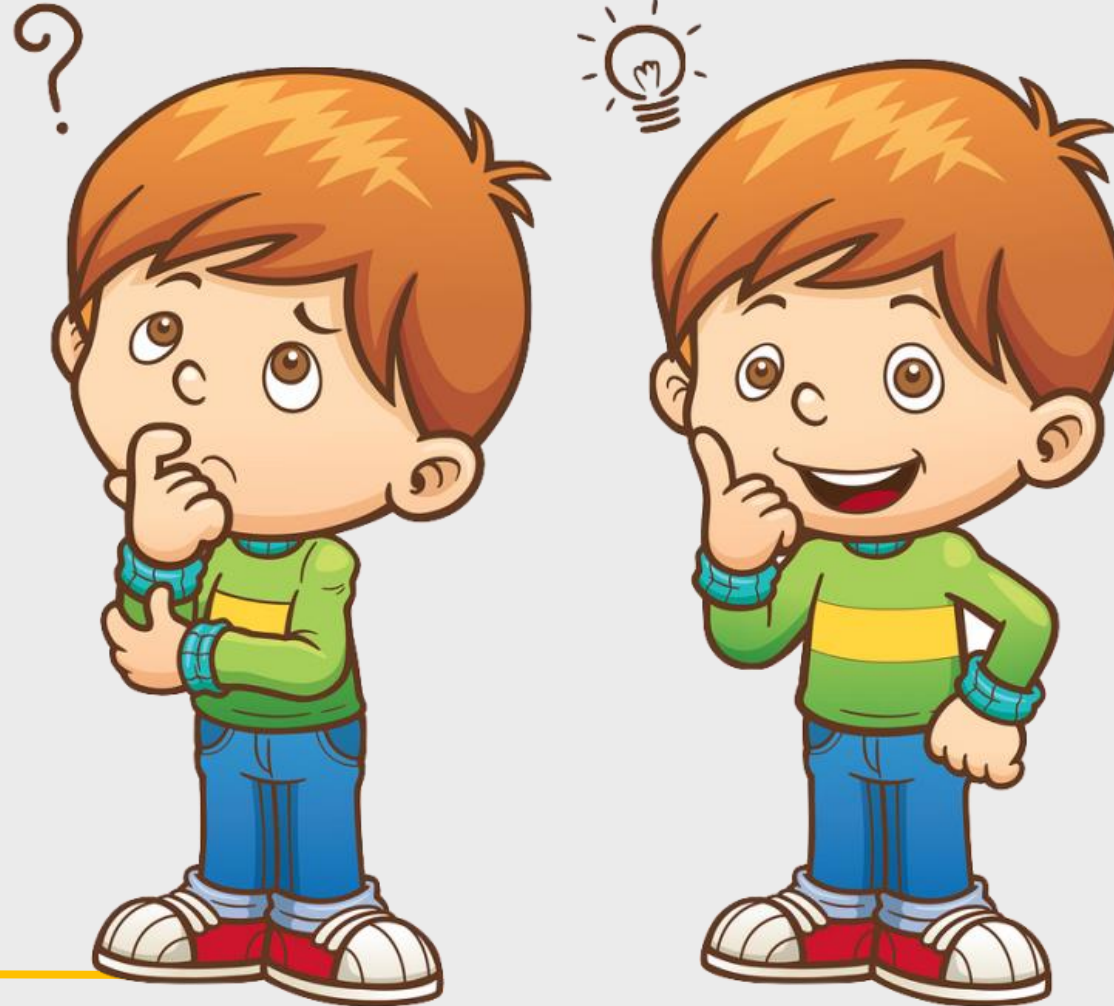
هَيَّا بِنَا نَجِدُ الْفَرْقَ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ



جد خمسة فروق بين الصورتين



جد خمسة فروق بين الصورتين



■ ماذا أجرينا بين الصُّور؟

■ لقد قُمنا بالمُقارنة بينها.

■ تُسمَّى هذه العملية مهارة المُقارنة.



مهارة المُقارنة:

الهدف من استعمال مهارة المُقارنة،
أن ندرك أوجه الشَّبه والاختلاف بين الأشياء



■ أين الاختلاف في الصورة؟

أين الاختلاف في الصورة



سِيرُ الدَّرْسِ:

* قراءة نصّ «الحصانُ العربيُّ».

* ثروة لغويّة.

* التّدربُ على مهارة المُقارنة:

مقارنة بين الحصان العربيّ والحصان العاديّ.

* في نهاية درسنا سوف نُجملُ "ماذا تعلّمنا اليومّ".

الْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ

■ الآن ستقرأ

يُعْتَبَرُ الْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ مِنْ أَشْهَرِ أَنْوَاعِ الْخُيُولِ وَأَكْثَرِهَا جَمَالًا، رَأْسُهُ صَغِيرٌ، تَعْلُوهُ أُذُنَانِ طَوِيلَتَانِ **مُنْتَصِبَتَانِ**، دَلَالَةٌ عَلَى الْقُوَّةِ. وَعَيْنَانِ وَاسِعَتَانِ صَافِيَتَانِ. مُتَوَسِّطُ الطَّوْلِ، يَتَرَاوَحُ ارْتِفَاعُهُ بَيْنَ 150-170 سَنْتِمِترًا، صَدْرُهُ عَرِيضٌ، بَطْنُهُ مُسْتَدِيرٌ، شَعْرُهُ نَاعِمٌ، وَذِيلُهُ طَوِيلٌ.

يَمْتَنَزُ الْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ بِالسَّرْعَةِ وَالرَّشَاقَةِ وَ**تَنَاسُقِ** الشَّكْلِ، وَهُوَ ذَكِيٌّ يَحِبُّ التَّعْلَمَ، وَلَهُ ذَاكِرَةٌ حَادَّةٌ فِي تَذَكُّرِ الْأَمَاكِنِ، وَقُدْرَةٌ خَاصَّةٌ عَلَى الْإِحْسَاسِ بِالْخَطَرِ قَبْلَ وَقُوعِهِ، يُسَمِّيَهَا الْبَعْضُ الْحَاسَّةَ السَّادِسَةَ.

يَتَمَيَّزُ الْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْخُيُولِ بِقُدْرَتِهِ عَلَى تَحْمُلِ الْجُوعِ وَالْعَطَشِ، وَالتَّاقُلِمِ مَعَ دَرَجَةِ حَرَارَةِ الْجَوِّ، وَالصَّبْرِ عَلَى مَصَاعِبِ السَّفَرِ. وَلَئِنَّهُ لَا **يَخْشَى** الْحَيَوَانَاتِ الْمُتَوَحِّشَةَ، نَرَاهُ يُسْتَخْدَمُ فِي صَيْدِهَا.

الْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ

■ الآن ستقرأ

وَالْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ صَدِيقٌ وَفِيٍّ، يُفَضِّلُ صَاحِبَهُ عَلَى نَفْسِهِ، وَيَعْرِفُهُ مِنْ صَوْتِهِ، وَيَظَلُّ بِجَانِبِ صَاحِبِهِ إِذَا سَقَطَ عَنْ ظَهْرِهِ، وَيَتَأَثَّرُ بِشَكْلِ كَبِيرٍ إِذَا أُصِيبَ صَاحِبُهُ، وَيَكَادُ يَبْكِي إِذَا مَاتَ فَارِسُهُ. وَقِيلَ: إِنَّ حِصَانًا ظَلَّ يَصْهَلُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ بِجَانِبِ طِفْلِ سَقَطَ عَنْ ظَهْرِهِ، يَطْلُبُ لَهُ النَّجْدَةَ، حَتَّى قَدِمَ مَنْ يُنْجِدُ الطِّفْلَ الْمُصَابَ.

وَيُسَمَّى الْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ بِالْجَوَادِ؛ لِأَنَّهُ **يَجُودُ** عَلَى صَاحِبِهِ بِكُلِّ شَيْءٍ. وَقَدْ اشْتَقَّ اسْمُ الْخَيْلِ مِنَ الْخَيْلَاءِ؛ لِأَنَّ الْحِصَانَ يَمْشِي **مِشْيَةً الْمُتَكَبِّرِ** الْمُعْتَزِّ بِنَفْسِهِ. فَلَا عَجَبَ أَنْ يُسَمَّى الْعَرَبِيُّ الْحِصَانُ بِأَسْمَاءِ الْبَشَرِ، إِحْرَامًا لَهُ، وَلَا عَجَبَ أَنْ يَكُونَ لَهُ نَسَبٌ، يُعْرَفُ بِهِ أَصْلُهُ.

بطاقة لمفردة | كلمة

الكلمة: تناسُق

الْجَذْرُ	ن.س.ق
الْمُرَادِفُ	تلاوَم، تطابُق ، انتظام
الضَّدُّ	تخالف، تناقض
كلماتٌ لها نفسُ الجذرِ	مُتَنَاسِقٌ، مُنَسَّقٌ، مُنَسِّقٌ
نضعُ الكلمةَ في جملةٍ	اشترَيْتُ باقَةً منَ الورودِ مُتَنَاسِقَةً الألوانِ

بطاقة لمفردة | كلمة

الكلمة: يجود

ج.و.د	الجَذْرُ
يسخو، يكرم، يعطي ممّا له	المُرَادِفُ
يِخْلُ	الضَّدُّ
جواد، جودة، تجويد، أجود	كلماتٌ لها نفسُ الجَذْرِ
يجودُ الأهلُ على أولادِهِم بكلِّ نفيسٍ	نضعُ الكلمةَ في جملةٍ

من صفات الحصان العربي:

إذا تأملتَهُ جَيِّدًا، تَرى أَنَّ لَهُ رَأْسًا صَغِيرًا، تَعْلُوهُ
أُذُنَانِ طَوِيلَتَانِ مُنْتَصِبَتَانِ، دَلَالَةٌ عَلَى الْقُوَّةِ. وَلَهُ
عَيْنَانِ وَاسِعَتَانِ صَافِيَتَانِ. وَهُوَ مُتَوَسِّطُ الطَّوْلِ،
لَهُ صَدْرٌ عَرِيضٌ، وَبَطْنٌ مُسْتَدِيرٌ، وَشَعْرٌ نَاعِمٌ.
وَيَتَمَيَّزُ عَنْ غَيْرِهِ مِنْ الْخِيُولِ بِقُدْرَتِهِ عَلَى
التَّحْمَلِ وَالصَّبْرِ عَلَى مَشَاقِّ السَّفَرِ. وَيُسْتَخْدَمُ
فِي صَيْدِ الْحَيَوَانَاتِ الْمُتَوَحِّشَةِ، لِأَنَّهُ لَا يَخْشَاهَا؛
كَمَا أَنَّ لَهُ ذَاكِرَةً حَادَّةً فِي تَذَكُّرِ الْأَمَاكِنِ، وَقُدْرَةً
خَاصَّةً عَلَى الْإِحْسَاسِ بِالْخَطَرِ قَبْلَ وَقْعِهِ،
يُسَمِّيَهَا الْبَعْضُ الْحَاسَّةَ السَّادِسَةَ.

أ. طويلٌ وضخمُ الجثَّةِ.

ب. قصيرٌ وضخمُ الجثَّةِ.

ت. مُتَوَسِّطٌ وعريضُ الصدرِ.

ث. مُتَوَسِّطٌ وضيقُ البطنِ.



ما هي الصّفة التي يُسمّيها البعض "الحاسة السادسة"؟

أ. القدرة على تذكّر الأماكن.

ب. الذكاء وحبّ التعلّم.

ت. الإحساس بالخطر قبل وقوعه.

ث. تحمل الجوع والعطش.



إذا تأملتَه جيّدًا، ترى أنّ له رأسًا صغيرًا،
تعلوه أذنان طويلتان مُنتصبتان، دلالة على
القوّة. وله عَيْنان واسعتان صافيتان. وهو
مُتوسِّط الطّول، له صدرٌ عريضٌ، وبطنٌ
مُسْتديرٌ، وشعرٌ ناعمٌ. ويتميّز عن غيره من
الخيول بقدرته على التّحمل والصّبر على
مشاقّ السّفر. ويُستخدَم في صيد الحيوانات
المتوحّشة، لأنّه لا يخشاها؛ كما أنّ له ذاكرةً
حادّةً في تذكّر الأماكن، وقدرةً خاصّةً على
الإحساس بالخطر قبل وقوعه، يُسميها
البعض الحاسة السادسة.

ماذا نرى في الصّورة؟

هل هذا حصانٌ عربيٌّ أصيلٌ؟



أَرَادَتْ حَنَانُ أَنْ تُقَارَنَ بَيْنَ حِصَانِهَا وَحِصَانِ زَمِيلِهَا
عَنَانَ. اقترح|ي ثلاثة معاييرَ للمُقَارَنَةِ.

2. الحجم



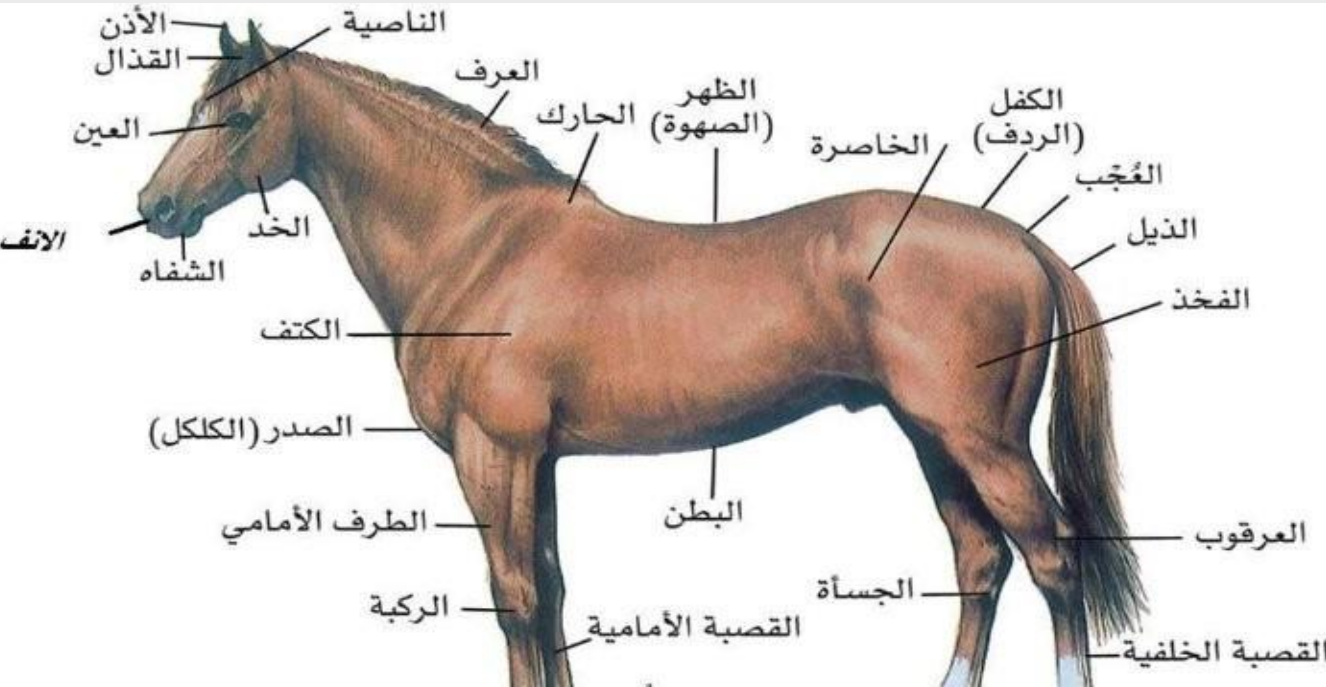
1. اللون



3. السّرعَة



يُغْتَبَرُ الْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ مِنْ أَشْهَرِ أَنْوَاعِ
الْخَيُْولِ وَأَكْثَرُهَا جَمَالًا، رَأْسُهُ صَغِيرٌ،
تَعْلُوهُ أُذُنَانِ طَوِيلَتَانِ مُنْتَصِبَتَانِ، دَلَالَةٌ
عَلَى الْقُوَّةِ. وَعَيْنَانِ وَاسِعَتَانِ صَافِيَتَانِ.
مُتَوَسِّطُ الطَّوْلِ، يَتَرَاوَحُ ارْتِفَاعُهُ بَيْنَ
150-170 سَنْتِمِترًا، صَدْرُهُ عَرِيضٌ،
بَطْنُهُ مُسْتَدِيرٌ، شَعْرُهُ نَاعِمٌ، وَذِيلُهُ طَوِيلٌ.



مقارنة بين الحصان العربي والحصان الإنجليزي:





الحصانُ العربيُّ	الحصانُ الإنجليزيُّ	
الرَّأسُ	نحيفٌ وصغيرٌ	طويلٌ ومستقيمٌ
الرَّقْبَةُ	طويلةٌ	قصيرةٌ
العينانِ	جاحظتانِ	ضيقتانِ
فتحةُ الأنفِ	المنخرانِ واسِعانِ	ضيّقُ المنخرينِ
الذَّيلُ	مرفوعٌ / مُنتصبٌ بشكلٍ واضحٍ	مُتَدَلٍّ
الظَّهْرُ	قصيرٌ لدى أغلبِ الخيولِ العربيّةِ	طويلٌ جدًّا



מדינת ישראל
משרד החינוך

جزيل شكري لكم أحبائي