



מן הרעיון אל הסמל *

מטרות



- להעלות למודעות את הקשר שבין הרעיון המגולם בסמל לבין הביטוי הצורני שלו.
- להעלות למודעות את מקומו של הסמל כמרכיב בזהות העצמית.

אוכלוסיית היעד

גילאי 13 - 18



משך הפעילות

45 דקות



עזרים



פתקים, סיכות, גיליונות נייר בריסטול, עיתונים, כלי כתיבה, טושים, צבעי פנדה, דבק, מספריים, מהדקים, מהדקי סיכות, סלוטייפ

* עובד על פי: "מה מאחורי הסמל", מתוך: על סמלים, טקסים ומועדים, מינהל חברה ונוער, 1997.





- המליאה נחלקת לקבוצות בנות 5-6 משתתפים. כל קבוצה מקבלת ערכת חומרים (ראה עזרים).
- כל משתתף יחשוב על ערך או רעיון שחשוב לו ויבדוק כיצד ראוי לבטא אותו בדרך יצירתית (ניתן להיעזר בערכת החומרים).
- בסבב, כל משתתף יספר לחברי הקבוצה מהו הרעיון שבחר, מה היו הסיבות לבחירה, וכיצד הוא מציע לבטא אותו.
- הקבוצה בוחרת את אחד הרעיונות ומתכוננת להציגו בדרך יצירתית בפני המליאה.

שלב ב / במליאה / משך הפעילות: 25 דקות



כל קבוצה מציגה את התוצר הקבוצתי מבלי להסבירו. המשתתפים יוכלו לשאול שאלת הבהרה אחת. נציג הקבוצה יוכל לענות רק תשובה קצרה לשאלה אחת.

שאלות לדין:

1. האם היה קשה לבטא ערך או רעיון החשוב לכם, באמצעות סמל? אם כן - מה היו הקשיים? מה הרגשתם?
2. האם ניתן לקרוא למה שיצרתם - סמל? מדוע?
3. האם יש יתרונות לסמל על פני המלים? נמקו.
4. האם יש חסרונות לסמל בהשוואה למילים? - אם כן, מהם?
5. אם ניתנו פירושים שונים לאותו סמל - ממה נובע הפירוש השונה? (למנחה: שאלה זו נועדה להדגיש את השימוש בסמל כאמצעי תקשורת).
6. האם גיליתם משהו על עצמכם בעקבות הפעילות? (למנחה: זו שאלה חשובה, כי היא מדגימה בפני המשתתפים את הקושי במציאת קשר בין רעיון לצורה).
7. אילו מאפיינים המיוחדים לכם, כבני נוער, באים לידי ביטוי בסמל שעיצבתם?
8. לו היינו מבקשים מהורכם לבטא ערך או רעיון באמצעות סמל - האם לדעתכם הייתם מוצאים דמיון בין מה שאתם יצרתם לבין מה שיעשו הורכם?

