

סצנות מהחיים

תוכן העניינים

1. רקע על הארגון
2. מטרות התכנית
3. רציונל
4. יעדי התכנית
5. אוכלוסיית יעד
6. תחומי תוכן
- א. קהילה - תחום תוכן עיקרי
- ב. העצמה
- ג. מניעה
- ד. תעסוקה

7. סילבוס
- ✓ פרויקט העצמה
- ✓ פרויקט האח הבוגר
- ✓ הפרויקט הבין דורי
8. תוצרים
9. מפגשים, פגישות וזמנים
10. צוות התכנית
11. הכשרה ותוכן מקצועי
12. שעות התכנית
13. תנאים, אמצעים וציוד היקפי
14. ייחודיות התכנית
15. מידת יכולת ההפעלה



תכנית מספר 4696
במאגר התכניות

1. רקע על הארגון

המרכז הוקם על ידי עופר סלע ודניס ויסלפו, מומחים בוידאו תרפיה, בשנת 2015, שהפעילו את התכנית "מנהיגות בקולנוע" משנת 2012. במרכז מגוון גדול של תכניות, לדוגמה: מסע קולנועי, מנהיגות בקולנוע וקולנוע של זהב המיועדים להעצמת אוכלוסיות חלשות וקבוצות מנהיגות על ידי יצירת סרטים בקהילה ועם הקהילה. כמו כן ישנן תכניות להעצמה רגשית כמו סצנות מהחיים ופסיכודרמה מצולמת. במרכז פותח מודל עבודה ייחודי ששם לו למטרה לאפשר לכל פרט בקהילה לבטא את עצמו באמצעות הקולנוע מתוך כבוד לסובבים אותו ומשלב בתהליך צוותים חינוכיים, טיפוליים ואת משפחות המשתתפים. כחלק מהמודל נבנה מערך הדרכה אינטרנטי מקיף ומפורט הכולל סילבוסים ותכניות עבודה המלוות את צוות המרכז בשטח. כל בעל תפקיד מקצועי, טיפולי וקולנועי, מקבל הדרכה ומעטפת שמקדמת ומאפשרת את הצלחת התכניות.

2. מטרות התכנית

חיזוק היחסים בין שלושת המעגלים: התלמיד כלפי עצמו, כלפי משפחתו וכלפי הקהילה

העצמה רגשית, העלאת תחושת השייכות החברתית וגיבוש חברתי

רכישת כלים לבניית קשר משמעותי מתוך כבוד הדדי

תרומה לקבוצה ובעתיד לקהילה תהפוך לערך

אימוץ ושימור דפוסי התנהגות חדשים

חיזוק הביטחון והערך העצמי

3. רציונל

תכנית העצמה משנה מציאות והתנהגות לילדים ונוער. המשתתפים מצלמים כל מפגש סצנות מחייהם בקבוצה אינטימית וסגורה. הם מתמודדים עם המציאות ומדברים על איפה אני נמצא היום, איפה אני רוצה להיות, העתיד והחלומות שלי. מה שיוצר קבוצה מדברת ומשתפת, שהפרטים בה מחזקים את האמון והביטחון בעצמם ובאחר ומאמצים דפוסי התנהגות חדשים כמו שיתוף פעולה ותרומה הדדית.

בצפייה בסצנות המשתתפים מבינים איך הם פועלים, מדברים על תחושותיהם ורגשותיהם ועל איך הם רוצים לפעול אחרת. במהלך התכנית ניתן לראות את השינוי המתחולל בחברי הקבוצה, מה שגורם לתכנית להיות משנה מציאות והתנהגות, הן למשתתפים עם קשיים חברתיים ותקשורתיים, הן למשתתפים עם בעיות התנהגות והן למשתתפים בסיכון או משתתפים עוברי חוק.

התכנית מועברת על ידי מנחה קבוצות מוסמך בפסיכודרמה שמקבל הדרכה פרטנית וקבוצתית אחת לשבוע.

לתכנית כמה גרסאות:

- העצמה רגשית וקבוצתית
- הפרויקט הבין דורי - הכרת המורשת והעמקת הקשר עם קשישים
- אח בוגר - חניכה של תלמידים צעירים על ידי תלמידים בוגרים
- סדנת הורים - העמקת הקשר עם ילדיהם ורכישת כלים מעשיים
- סדנה לצוות חינוכי - רכישת כלים ושפה משותפת ומעצימה לצוות

4. יעדי התכנית.

- ✓ העלאת תחושת השייכות לקהילה
- ✓ חיזוק והעצמת תחושת המסוגלות האישית והקבוצתית
- ✓ גילוי וחיזוק הכוחות של כל משתתף
- ✓ פיתוח קבוצה מגובשת, תומכת ותורמת המאמינה ביכולתה להתמודד עם אתגרים ולהביע את עצמה באמצעות שיתוף פעולה, יצירתיות ותרומה
- ✓ פיתוח יכולות לעבודת צוות: שיתוף, התייעצות ובקשת עזרה
- ✓ פיתוח חשיבה על העתיד - "לאן אנחנו רוצים להגיע" ו"כיצד"
- ✓ פיתוח האמונה בבני הנוער על ידי הוריהם, משפחותיהם והקהילה שסביבם
- ✓ חיזוק הקשר בין ההורים, הילדים והמסגרות החינוכיות / והטיפוליות
- ✓ מניעת ונדליזם ואלימות
- הפרויקט הבין דורי ואח בוגר - יעדים נוספים
- ✓ המשתתפים מעצימים קשישים / תלמידים אחרים במהלך השנה
- ✓ הקשישים מהווים מודל עבור התלמידים
- ✓ פיתוח סבלנות וסובלנות כלפי האחר
- פרויקט להורים / לצוותים - יעדים נוספים
- ✓ המשתתפים רוכשים כלים להעמקת והבנת הילדים/בני הנוער.

5. אוכלוסיית היעד

- ילדים בכיתות ג'-ו'
 - נערים בכיתות ז'-ט'
 - נערים בכיתות י'-יב'
 - ילדים / נערים בסיכון
 - מועצות תלמידים יישוביות
 - תנועות נוער
 - צעירים עד גיל 23
 - צוותים חינוכיים וטיפוליים שעובדים עם המשתתפים
 - הורים
- כל קבוצה מורכבת מ-15 משתתפים.

התכנית זהה לכלל הגילאים, דרכי העבודה בקבוצה משתנות לפי הגילאים. את התהליך הקבוצתי מובילים מנחים מוסמכים לפסיכודרמה, כך שהם מעבירים את התכנית בצורה מותאמת לקבוצת היעד.

6. תחומי תוכן

א - קהילה - תחום תוכן מרכזי

התכנית מפתחת ומחזקת יחסים בין האדם לעצמו, בין האדם לאחר ובין האדם לקהילה. התלמידים מתנסים בשיתופי פעולה רבים ורוכשים כלים לעבודת צוות והבנה של המערכת.

ב - העצמה

הקבוצה הנוצרת מספקת סביבה בטוחה למשתתפים לתת ביטוי לדעות שלהם באשר הן. כל דעה מקבלת במה והתייחסות בשיח. האווירה היא של קבלה, הכלה ושייכות. התלמידים רוכשים כלים ומקבלים ליווי ותמיכה להעמקת הקשר עם הקשישים/התלמידים. הם מקבלים במה ונראות המעצימות את תחושת הערך העצמי. המשתתפים מעבדים בעזרת המצלמה את החוויות שלהם מהשטח.

אוכלוסיות שנוהגות להשתמש בהתנהגויות סיכון על מנת להשתייך מגלות באמצעות התכנית את הכוחות להשתייך באמצעות תרומה ואת יכולתם להיות מועילים ותורמים לקהילה.

ג - מניעה

התכנית מעודדת את המשתתפים לשתף את הרגשות שלהם בתוך סביבה בטוחה. מתן במה לשיח סביב רגשות מצמצם התנהגויות תגובתיות.

ד - תעסוקה

התכנית חושפת את המשתתפים לאפיקים תעסוקתיים חדשים על ידי ההכרות עם הקשישים, המקצועות שבהם עבדו, האתגרים עימם התמודדו ומקבלים פרספקטיבות ורעיונות נוספים. הם חושבים על עתידם ובודקים עם עצמם מה ירצו להיות בעתיד.

7. סילבוס פרויקט "העצמה" ו"אח בוגר"

תחנה ראשונה: לגעת בחוויה - הכרות והרכבת הקבוצה

- ✓ מפגש היכרות ותיאום ציפיות עם הצוות של התלמידים
 - ✓ מפגש פתיחה, הדרכה, הכרות וחשיפה משולב לשני הצוותים
 - ✓ הצוותים מרכיבים את קבוצת התלמידים
 - ✓ מפגש להורי התלמידים - היכרות וחשיפה חווייתית לתכנית וצילום סרטון העצמה למשתתפים
- 3 מפגשים לצוות ולמשפחות התלמידים

תחנה שנייה: צידה לדרך - הכנת התלמידים

- ✓ הכרות של קבוצת התלמידים והמצלמה
- ✓ תיאום ציפיות קבוצתי מצולם
- ✓ רכישת כלים ליצירת קשר משמעותי
- ✓ העצמת התלמידים לקראת המפגשים

6 מפגשים

תחנה שלישית: מסע בין אישי - ליווי התלמידים

- ✓ קבוצת ההדרכה נפגשת אחת לשבוע
- ✓ המשתתפים מעלים סיטואציות אישיות הקשורות לנושא
- ✓ הקבוצתי, ומעבדים אותם בקבוצת ההדרכה המצולמת
- ✓ רכישת כלים מעשיים להתמודדות

5 מפגשים

תחנה רביעית: סיכום ופרידה

- ✓ הכנה לאירוע הסיום- מפגש צוות משותף
- ✓ מפגש סיכום
- ✓ אירוע הסיכום בנוכחות משפחות המשתתפים והצוותים
- ✓ מפגש פרידה מהקבוצה והמצלמה עם התלמידים

4 מפגשים

תוצרים

- ✓ תעודות סיום למשתתפים ולצוות

מפגשים, פגישות וזמנים

18 מפגשים באורך של שתיים המחולקים כך:

- 12 מפגשי תלמידים
- 1 מפגש משפחות
- 4 מפגשי צוות
- 1 מפגש משולב (אירוע ההקרנה) - צוותים, משפחות ותלמידים

את המפגשים מנחה מטפל מוסמך לפסיכודרמה

עם איש צוות חינוכי

8. סילבוס סצנות מהחיים - הפרויקט הבין דורי

תחנה ראשונה: לגעת בחוויה - הכרות והרכבת הקבוצה

- ✓ מפגש הכרות ותיאום ציפיות עם הצוות של התלמידים
 - ✓ מפגש הכרות ותיאום ציפיות עם הצוות של הקשישים
 - ✓ מפגש פתיחה, הדרכה, הכרות וחשיפה משולב לשני הצוותים
 - ✓ הצוותים מרכיבים את קבוצת התלמידים והקשישים שישתתפו
 - ✓ מפגש להורי התלמידים - הכרות וחשיפה חווייתית לתכנית וצילום סרטון העצמה למשתתפים
- 4 מפגשים לצוות ולמשפחות התלמידים

תחנה שנייה: צידה לדרך - הכשרת התלמידים

- ✓ הכרות של קבוצת התלמידים והמצלמה
 - ✓ תיאום ציפיות קבוצתי מצולם
 - ✓ רכישת כלים לעבודה עם קשישים
 - ✓ העצמת התלמידים לקראת המפגש עם הקשישים
 - ✓ מפגש הכנה לקשישים להכרות עם התלמידים
- 5 מפגשים

תחנה שלישית: מסע בין אישי - העמקת הקשר

- ✓ מפגש קבוצתי מצולם להיכרות ראשונית עם הקשישים ויצירת הקשר האישי (במרכז היום/המוסד של הקשישים)
 - ✓ התלמידים נפגשים עם הקשישים אחת לשבוע למשך שעותיים.
 - ✓ התכנים העולים במפגשים האישיים מעובדים בקבוצת ההדרכה המצולמת.
 - ✓ התלמיד והקשיש מצלמים סרטון סביב עולמו של הקשיש
 - ✓ הכנת התלמידים לסיכום אישי עם הקשישים
- 5 מפגשים

תחנה רביעית: סיכום ופרידה

- ✓ הכנה לאירוע ההקרנה - מפגש צוות משותף
 - ✓ מפגש סיכום והכנה לאירוע ההקרנה - משולב לתלמידים והקשישים
 - ✓ אירוע הסיום והקרנת הסרטונים בנוכחות משפחות המשתתפים
 - ✓ מפגש פרידה מהקבוצה והמצלמה עם התלמידים
- 4 מפגשים

תוצרים

- ✓ סרטון מהמשפחות למשתתפים - 5-7 דקות
- ✓ סרטון שכל תלמיד מכין לקשיש
- ✓ 40 דיסקים מהודרים למשתתפים ולצוות
- ✓ תעודות סיום למשתתפים ולצוות

מפגשים, פגישות וזמנים

18 מפגשים באורך של שעותיים אקדמיות (שעה וחצי) המחולקות כך:

- 10 מפגשי תלמידים
- 2 מפגשי תלמידים וקשישים
- 1 מפגש משפחות
- 4 מפגשי צוות
- 1 מפגש משולב (אירוע ההקרנה) - צוותים, משפחות, תלמידים וקשישים

את המפגשים מנחה מטפל מוסמך לפסיכודרמה

עם איש צוות חינוכי

עורך את סרטון המשפחות ומאגד את הסרטונים שיצרו המשתתפים לדיסקים.

רכז תפעולי

אחראי לתיאום התקשורת בצוות, תיאום פגישות, סיוע טכני, מילוי צרכי הפקה. ותק של שנתיים בריכוז אדמיניסטרציה, תואר ראשון.

11. הכשרה ותוכן מקצועי

ההדרכה במרכז

ההדרכה הינה כלי רב עצמה המאפשר התפתחות וצמיחה מקצועית. המנחים מקבלים הדרכה קבוצתית ופרטנית. המנחים מעלים דילמות מהשטח סביב הקשיים אותם הם חווים בעבודה הקבוצתית ובתוך הארגון. מתקיים דיון פתוח סביב הקשיים שהועלו וניתן מענה מכיל ותומך. במפגשים הפרטניים עולות ההתרחשויות בקבוצה והמענה הניתן הוא תוך מיקוד בצורך האישי של המנחה.

ההדרכה המשותפת משמשת ככלי עזר בו ניתנת למנחים ההזדמנות להרגיש שייכים בניגוד לבדידות הזוהרת של מנחה קבוצה. המנחים מזהים תהליכים גלויים וסמויים בקבוצה. זיהוי המאפשר הבנה דינמית עמוקה של התהליכים, הכרה בכוחות המשתתפים המהווים את התשתית עליה נבנית חוויה של יצירה מספקת.

9. איש צוות חינוכי / טיפולי מבית הספר

שותף להנחיית הקבוצה, מתאם בין המוסדות והגורמים השונים בקהילה לבין הקבוצה ומלווה את התלמידים בתהליך.

איש צוות של הקשישים

מאתר ובוחר את הקשישים, מלווה את הפגישות הקבוצתיות, מתאם בניהם לבין התלמידים ומלווה את הקשישים בתהליך.

מנחה מוסמך לפסיכודרמה

מנחה את המפגשים והפגישות, כותב 2 דוחות לאחר כל מפגש - דו"ח לסופרוויז'ן, שלאחריו הוא מקבל הדרכה פרטנית על המפגש, ודו"ח ל"מערכת הקשר אונליין".

MA בפסיכודרמה/דרמה תרפיה או 3 שנות לימוד בפסיכודרמה/דרמה תרפיה באחד ממוסדות הלימוד המוכרים בארץ ללא MA - סמינר הקיבוצים, מכללת תל חי ומכון כיוונים או עובד סוציאלי/מטפל בהבעה ויצירה עם 2 שנות לימוד של הנחיית קבוצות ממוסד מוכר או תואר שני בחינוך בשילוב עם לימודי הנחיית קבוצות.

סופרוויז'ן תהליכי

הדרכה פרטנית שבועית למנחי הקבוצה, **הדרכה קבוצתית שבועית** למנחים ולכל שאר הצוות.

MA במקצוע טיפולי, ניסיון של למעלה מ-10 שנים בהנחיית קבוצות בפסיכודרמה, תעודת SUPERVISOR של איגוד י.ה.ת. (איגוד המטפלים להבעה ויצירה הארצי) או של משרד החינוך, ניסיון של למעלה מ-5 שנים בהנחיית קבוצות נוער וילדים.

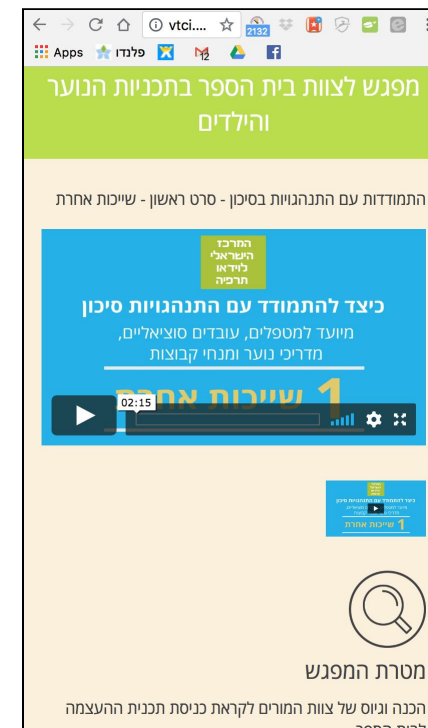
מנהל התכנית

השתתפות בהדרכות הקבוצתיות עם כלל צוות התכנית, מתן מענה מקצועי לקשיים שעולים מהצוותים השותפים, הגעה וניהול פגישות עם צוות המקום והמנחים.

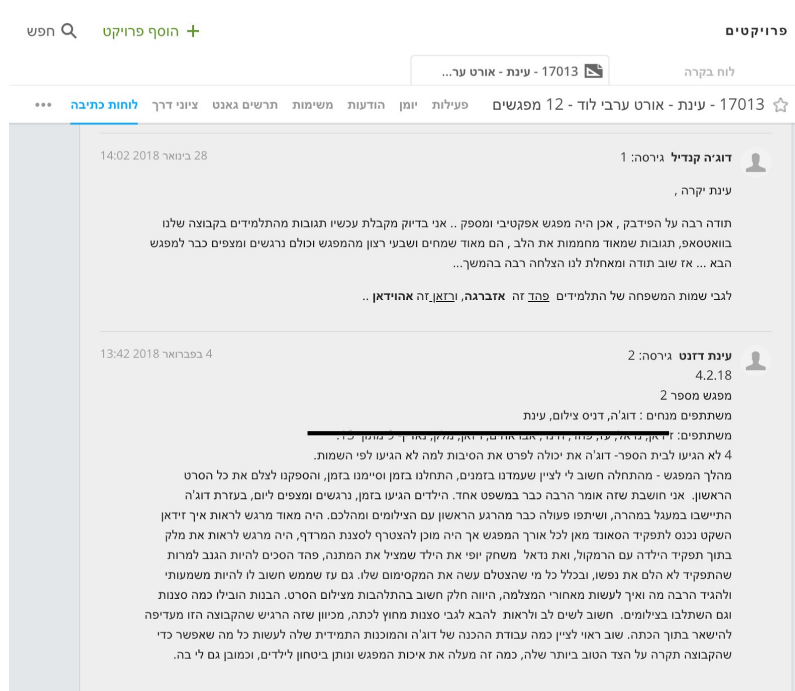
ניסיון של יותר מ-3 שנות ניסיון בהנחיית קבוצות וידאו תרפיה, BA בקולנוע או מנחה מוסמך (לפי הפירוט המצוין).

מומחה לעריכת וידאו

במאגר תכניות מפורטות המלוות את צוות המרכז בשטח הוא כולל את מטרות והתנהלות המפגשים ונותן דגשים לעבודה עם המשתתפים. במאגר סרטוני עזר ומאמרים לתמיכה בצוות ובתהליך, כמו: כלים מעשיים להנחיית התכניות, כלים ליצירת שיתופי פעולה עם ההורים וצוות המקום ועוד. המאגר מאגד בתוכו ניסיון שנצבר במשך שנים על ידי צוות המרכז ומתעדכן בצורה רציפה.



במערכת נמצאים ריכוזי דוחות שבועיים הנכתבים בסיום כל מפגש עם הקבוצות, תוצרי הקבוצות ותאריכים ייעודיים. המערכת מאפשרת שיתופי פעולה בין הצוותים השונים שעובדים על התכנית, צוות המקום מקבל הרשאה למערכת ויכול לעקוב אונליין אחרי התהליך - אתגרים, הצלחות וכד'.



12. שעות התכנית

מנחה מוסמך לפסיכודרמה / דרמה-תרפיה

- ✓ 36 שעות הנחייה והדרכה אקדמיות (27 שעות מלאות), 18 מפגשים באורך של 2 שעות אקדמיות למפגש (1.5 שעות מלאות למפגש).
- ✓ 7 שעות היקפיות

○ קבלת הדרכה פרטנית וקבוצתית

✓ 19 שעות לכתיבת דוחות

○ 19 דוחות ל"מערכת הקשר אונליין"

○ 19 דוחות לסופרוויז'ן של התכנית

סופרוויז'ן תהליכי - טיפולי - 7 שעות

מומחה לעריכת וידאו - 12 שעות

✓ הורים מדברים על ילדיהם - 6 שעות

✓ סרטון "חלומות לעתיד" - 6 שעות

מנהל התכנית - 6 שעות

רכז הצוות הקולנועי - 1 שעות

רכז תפעולי - 4 שעות

13. תנאים, אמצעים וציוד היקפי

מקום וציוד למפגשים - באחריות המזמין

✓ חדר סגור במהלך

✓ טלוויזיה / ברקו ורמקולים

ציוד לאירוע הסיום

✓ עיצוב הזמנות לווטסאפ ולמייל - כלול במחיר התכנית

✓ מחשב, מקרן, חיבור בין המחשב למקרן, רמקולים, חיבור בין

המחשב לרמקולים וקיר לבן או מסך מתקפל - באחריות המזמין

✓ אולם / חדר שקט עם מקומות ישיבה ומקום להקרין עליו את

הסרט, קיר לבן או מסך מתקפל - באחריות המזמין

ציוד צילום וסאונד למפגשים - כלול במחיר התכנית

✓ 2 מצלמות וידאו וחצובה

✓ מקליט סאונד מרחבי וחכה ("בום")

✓ מיקרופון דש

✓ קלאפר

14. ייחודיות התכנית - חיבוריות - להיות חלק מ...

✓ העצמת התלמידים הופכת את התרומה לערך בחייהם

✓ חיבור חוויתי בין המורשת לבין הדור הצעיר

✓ חיזוק הקשרים הבין-דוריים והתרומה לקהילה

✓ חיזוק הקהילה - הקשרים הבין מוסדיים מתחזקים ע"י הדדיות

מפרה (למשל מועדוני הקשישים ומוסדות החינוך)

✓ הדרכה לצוות ולהורים לקראת התכנית ובמהלכה

✓ שילוב בין שלושת המעגלים: הצוות החינוכי והטיפול והישוב,

משפחות המשתתפים והצוות שעובד על התכנית

✓ "מערכת קשר אונליין" ייחודית ליצירת שיתופי פעולה בין הצוותים

✓ הדרכה שבועית פרטנית וקבוצתית לכלל הצוות שעובד בתכנית

✓ תרומה קהילתית הדדית - הקשישים והתלמידים נתרמים

ומועצמים בזכות העבודה הקבוצתית והמצלמה

15. מידת יכולת ההפעלה

עד 500 תכניות