



מינהל חברה ונוער

תורה, נביאים ו...כותבים
קריטריונים לשיפוט / קביעת ציון

קריטריונים	ציון מקסימלי	הערות/דוגמאות מתוך היצירה	הציון שניתן
1 היכולת לעצב יצירה מורכבת- האם היצירה מתפתחת מראשיתה ועד סופה?	10%		
2 אינרציה טבעית וזרימה שוטפת של היצירה, האם השפה קולחת?	10%		
3 הסתברות העלילה ביצירה, האם השתלשלותה של היצירה היא באופן סיבתי וסביר? האם היא אמינה?	10%		
4 הערכת דמיון הכותב – יכולתו להפליג למחזזות-הנפש (בניגוד לסיפור עיתונאי או עבודת חקר)	25%		
5 יכולת לשונית: שפה עשירה שפה תקנית ללא שגיאות לשון המותאמת לדמויות הדוברות או החושבות וכו'	15%		
6 המסר של הסיפור אמירה משמעותית של הכותב ברמה האישית/החברתית/הלאומית/התרבותית	15%		
7 רפלקציה- הסבר של התלמיד על התהליך שעבר במהלך הכתיבה, מדוע בחר בנושא זה וכיצד השפיעה עליו הכתיבה	10%		
8 הכותב נתן מקום לחשיפת הרקע לכתיבה ומגוון המקורות (ביבליוגרפיה מלאה)	5%		