

עמותת יאללא לתרבות ולאומנות

אומנות חזותית-3219-

רקע על הארגון (הספק):

עמותת יאללא לתרבות ולאומנות נוסדה בשנת 2012 בנצרת.

בהתחלה הארגון היה גרעין קטן לפרויקט צנוע למטרה שערי תרבות והיא עובדת לכמה ערים וכפרים לידי נצרת .

ומפעילה תוכנות :

ניצנים, חוג לכל ילד, סל תרבות ויש לה תוכנות מיוחדות.

מטרות התוכנית:

לחוג זה יש מספר מטרות שמחזקות את קיומו וחשיבותו, המטרות הן אלה :-

1. להקנות לתלמיד את האפשרות להכיר חומרים שונים- פלסטלינה, חמר... להכיר את התכונות של חומרים אלה, ולעסוק בחומרים אלה.

2. חיזוק השרירים של התלמיד דרך העיסוק בהרבה חומרים, ציור ורישום.

3. להקנות לתלמידים את הבסיס של האומנות החזותית ולהמשיך לפיתוח היכולת האמנותית של כל תלמיד.

4. להכיר כלים חדשים באומנות החזותית, לדוגמא רישום באמצעות מים, קפה, מלח, תבלינים...

התלמידים ילמדו על תרבות והיסטורית האומנות לאומנות מקומי וארצי .

התלמידים יכירו את חומרי האומנות ולהשתמש בה וילמדו מונחים בסיסיים לאומנות.

לעבוד לחזוק את השרירים יצירתיות והכשרה על הביטוי מתוך הייצור .

לשים קץ מהישיבה מול מכשירו הטכנולוגיה .

חיזוק הילדים בתחומים אישיים (דמוי עצמי/ בטחון עצמי)

לחזק את ההשתתפות ועבודות קבוצתית אצל התלמידים . מעניקה לתלמידים כלי ביטוי

חיובים לפתיחת ערוצי תקשורת חדשים במהלך העבודה הקבוצתית מעניקה לתלמידים

להביע על עצמו ותחושותיו מתוך יצירתו לפתח את הרעיונות שלו .

מספר המשתתפים: 15-20 תלמידים.

הזמן המיועד לכל מפגש אחד: 90 דקות.

התוכנית: 30 מפגשים.

cell: +972 (0)528161492

telfax: +972 (0)46891626

[Email: info@yalla-naz.org](mailto:info@yalla-naz.org)

www.yalla-naz.org

-רציונל :

ארגון יאללא לתרבות ואומנות עובד על יצירת דורות מובילים מודע לתפקיד הכשרה חינוכית שמיוצרת דמות חברתית חיובית דורות עובדת בשביל משלוח אנושית הכינה ממנה שיהיה שלום בארצנו ובכל העולם .

-יעדי התוכנית :

-למצוא מסגרת מתאימה לילדים

-הגדלת היקף האיתור של ילדים במצב סיכון

-לשים קץ לאלימות בין הילדים לטעם באומנות

-לחשוב במחשבות תרבותית וחדשה

-פיתוח יכולת חשיבה אסטרטגית

פרק הנרות

מפגש 1 : לדעת את תוכנות הנרות וסוגיו ואופנותיו מצחצחים ואת הפיוזין והשפכת הנרות

מפגש 2 : צחצח הנרות ופיוזין ולשפוך מכוסות עם מים

מפגש 3 : צחצוח הנרות ופיצוץ ולשפוך על נרות חמאה ולהשתלט עליו ולעשות דמיונות שונות

מפגש 4 : צחצוח הנרות ופוזזה ונשפך אותו ולעבוד עליו על הקרטון ותחרות

מפגש 5 : צחצוח הנרות ופוצצנה, וללמוד הרבה סוגים של הדפסה על הנרות באמצעים שונות.

פרק הסבון

מפגש 1 : לדעת את כל סוגי הסבון סבון לבן סבון שחוף או סבון גליסרין

מפגש 2 : מצחצחים את הסבון עם תוספת צמחים ולשפוך בתבניות עם צבע ובושם

מפגש 3 : להשתמש בחתיכות הסבון מוכנה כאשר מצחצחים ומנפים אותה ולשים אותה ועושים צורות שונות בלי תבניות

מפגש 4 : מצחצחים את הסבון וממיסים אותו עם תוספת שומנים ונשפוך בתבניות

מפגש 5 : מצחצחים את הסבון וממיסים אותו עם תופת צמחים רותחים להשתמש ברותח עם הסבון .

הפלטלינה והסירמיק

- מפגש 1 : להכיר את הסיראמיק ועל יסודותיו לעבוד בה על דרך המריחה על הקרטון ולעשות
- מפגש 2 : הורד דגם מטבלה מאוהדים להסביר אותה ולעשות מונה
- מפגש 3 : לעשות דוגמה מפלטלינה עם התלמידים
- מפגש 4 : לזהות חומרים שנעשו מהם הסיראמיק
- מפגש 5 : לעשות את הסיראמיק עם התלמידים ולעצות תכשיטים או מחזקים עמם או להוסיף חרוזים .

חמר וגבס

- מפגש 1 : לדעת על הגבס ותוכנתו לעבוד בו מתוך שפוך בתבניות ולצבוע אותו
- מפגש 2 : לעשות צלוחיות נשפך החוצה בס חמר
- מפגש 3 : ייצור קוויאר של טיח לטיפוח שלהם
- מפגש 4 : להכיר את הטיט ותוכניות ודרכי העבודה בה ולעשות דגם מטיט לדעת את המורשת
- מפגש 5 : פעולה משותפת בין התלמידים ולעשות קבוצות ולעשות דגם מהמורשת ולשים אותו בבית ספר .

הרקמה

- מפגש 1 : הספר על הרקמה ועל סוגיו ועל מקורו וצעדי הרקמה על הקרטון והתהליכים מההתחלה וציור דגם לרקמה על הקרטון
- מפגש 2 : ללמוד צעדי הרקמה היסודית ולעבוד בה
- מפגש 3 : לחת דגם לציור קל על הקרטון ולעשות חור מהקרטון לרקום מחוט צמר
- מפגש 4 : לקחת דגם לציור על הקרטון ולעשות חור ולרקום בשני צבעים
- מפגש 5 : לקחת דגם לציור על הקרטון ולעשות חור ולרקום בהרבה צבעים

התוכנות :

*רכישת מידע על חומרי גלם ואך להשתמש

*גם לרכישת מידע וללמוד הרבה דרכים להשתמש בחומרי גלם ולהרחבת פוטנציאליים איך

לעבוד בה

*לתת תחום לתלמידים ולפיתוח מחשבות ושיהיו עצמאיים ליצור מוצרים איך שהם

אוהבים

*לעבוד על חיזוק שרירי הידיים .