

כלי המחקר	תיאור הכלי
תצפית	התצפית היא אמצעי לתאר את ההתנהגות, כלומר, כל מה שאומרים ומבצעים, ההתנהגות החיצונית מבטאת תפקוד בכל התחומים, ואילו את ה"עולם הפנימי" ניתן רק לבאר מתוכה. ישנם סוגים שונים של תצפיות. סוג התצפית נקבע על פי מיקומו והתפקיד אותו לוקח הצופה / החוקר.
שאלון	סדרת שאלות שתוכן, ניסוחן ותוכניתן סדר הצגתן קבוע במדויק מראש. מקומה של שאלה בשאלון, או עצם הצגתה, עשוי להיות תלוי בתשובה לשאלה אחרת.
ראיון עומק	ראיון עומק הוא כלי מתודולוגי במסגרתו מראיינים אדם באמצעות סדרה של שאלות. מתוך הטקסט הארוך של השאלות והתשובות מחלצים יחידות אינפורמציה (תמות), המתגבשות לכדי רעיונות ותובנות בנוגע לשדה המחקר. בחלק המרכזי של ראיון העומק עומד הרצון להבין את החוויה של אנשים אחרים ואת המשמעות שהם מייחסים לחוויה הזו. ישנם שלושה סוגי ראיונות עומק מקובלים: מובנה, חצי מובנה ופתוח.
ניסוי	שיטת מחקר מדעית לבדיקת השערה בדבר קשר סיבה ומסובב בין הגורמים הנחקרים, על ידי השוואה בין שני מצבים. במצב אחד המדען מחולל שינוי משמעותי ויזום במערכת הנחקרת, או במודל למערכת כזו ובמצב השני המדען אינו מחולל שינוי כזה. העובדה שהשינוי המשמעותי במערכת נעשה ביזמת המדען מאפשרת לדעת מה הם קשרי הסיבה והמסובב במערכת הנחקרת.
קבוצת מיקוד	קבוצת מיקוד מכנסת אנשים אחדים, לצורך דיון קבוצתי מונחה. משך הדיון הקבוצתי כשעתיים ובאמצעות מלכדים נושא אחד או יותר. קבוצת המיקוד היא כלי יעיל כיוון שהוא מסייע למשתתף הבודד 'לגלות' את דפוסי ההתנהגות שלו עצמו. הדיון הפתוח מאפשר למשתתף 'להציף' על התנהגויות אחרות, באמצעות דיווח של 'אחרים'. קבוצת המיקוד יעילה בנוסף בזיהוי עמדות ותפיסות אך יתרונה הגדול והבולט נעוץ ביכולת להציף ממדים רגשיים בהתייחסות לנושא הנחקר. קבוצת המיקוד איננה כלי דיווחי, אלא כלי שמאפשר 'לחלץ' מהנחקרים רגשות, התלבטויות, תסכולים וכיוצא בזה. שימוש נוסף בקבוצות מיקוד נעשה כדי לרדת לעומקם של פרטים.
ניתוח תוכן	דרך שיטתית לניתוח טקסט תוך "דחיסתו" בעזרת חוקים ברורים וידועים מראש למספר מוגבל של קטגוריות מובחנות. טקסט במובנו הרחב הוא סיפור וסיפור יכול להיות כתוב ומתואר במלים, בתמונות או בתנועות. אנו יכולים לקבל טקסטים כתובים ממקורות שונים כמו ראיונות, תיאור תצפיות, עבודות, אתרי אינטרנט וכד'. אנו יכולים לצפות גם בסרטי וידאו, לראות תמונות, תרשימים ועוד. חשוב לציין כי למרות שניתוח הטקסט נעשה בדרך מובחנת ושיטתית, יש לקחת בחשבון כי זהו תהליך סובייקטיבי במהותו, תהליך בו בונה החוקר את פרשנותו לטקסט אשר לפניו. ניתוח תוכן משמש לצרכי הפקת של הרעיונות המרכזיים של הטקסט, לאבחון מגמות וכיוונים ויכול להיות בסיס להעלאת השערות ביחס לנתונים המופיעים בטקסט.