



# תיעוד תהליך עידוד קריאה בית חינוך "מירון"





• שם בית הספר: בית חינוך "מירון"

• ישוב: תל אביב

• מנהל/ת: יעל עורקבי

• רכז/ת: מלכה ירקוני

• מדריכה: כוכי חיימי

• ספרנית: מרינה וענת

• מחוז: תל אביב



# מועדון קוראים

במטרה לעודד קריאה בקרב התלמידים הצטרפו ילדי בית חינוך "מירון" לפרויקט "קוראים למיליון".

בפרויקט זה כל תלמיד קורא ספר אחד בשבוע עד לשבוע החמ"ד. סיירת הספרייה אחראית לעקוב אחר קצב ההתקדמות של כל כיתה בעזרת כרטיסיות קורא שמוכנסות בכל שבוע ל'קופסת המיליון', ולחלק פרסים לכיתות שלקחו חלק פעיל ומשמעותי במבצע זה.

**עברי ה-2: "בזכות הפרויקט אני קורא המון ספרים ואוהב את זה מאד, פעמיים בשבוע אחים שלי ואני יוצאים לפארק קוראים ומשחקים יחד"**

פרויקט נוסף הוא ספריית פיג'מה- ילדי כיתות א-ב

שותפים בתכנית ייחודית

השואפת להנחיל לילדים אהבה לספר

ולעודד עיסוק בערכים

ובמורשת יהודית-ישראלית,

בחיק המשפחה ובמסגרת החינוכית.



# סיירת ספריה

נבחרת תלמידים מכיתות ה-1

האחראים לפעילויות עידוד קריאה בבית הספר,

כגון: הקראת ספרים לילדים בכיתות א-ב בהפסקות האוכל,

מעקב אחר פרויקט "קוראים למיליון", סידור הספרייה וכד'.

**רוני ו1: " אני מאד אוהבת להיות**

**חלק מהסיירת, בזכות הסיירת**

**אני קוראת יותר**

**וגם רואה הרבה ילדים אחרים שקוראים "**



שם הספר: \_\_\_\_\_  
שם המחבר: \_\_\_\_\_  
שמי: \_\_\_\_\_  
כתה: \_\_\_\_\_  
ממה נהנית? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

  
קוראים למיליון  
מחלקת הספרים והחינוך  
מנהל המחוז



# יריד ניבים וביטויים

סיירת "הקהל" הקימה תחנות מגוונות  
העוסקות בביטויים וניבים בשפה,  
כגון: אותה הגברת בשינוי אדרת,  
התפוח אינו נופל רחוק מהעץ, רואה את הנולד,  
נחבא אל הכלים וכו....

**מאיה ב2:** "האם אפשר שבכל יום יהיה יריד  
מכירת ספרים...?"

## יריד מכירת ספרים

מכירת ספרי קריאה יד שניה לטובת  
עידוד הקריאה והעשרת ספריית בית  
הספר.



# תערוכות

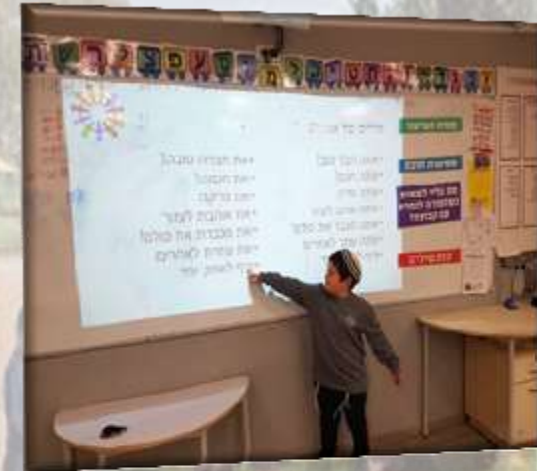
**מצעד הספרים- ילדי בית חינוך מירון שותפים בכל שנה ב"מצעד הספרים" תוך כתיבת המלצות על ספרים והכנת תוצרים מגוונים.**

**ההשתתפות במצעד מלווה בבחירות בית ספריות לספר אהוב, בחשיפה לספרי המצעד דרך הקראת קטעים מתוך הספר, תליית מודעות עם משפטים מהספרים השונים, הקרנת חלקים קצרים מסרטים, פעילות יצירתית בעקבות קריאה (הכנת כרזות, סרטונים, ספרונים, משחקים, כריכות, דמויות תלת מימדיות....)**

**מירוץ הצבי- תלמידי בית הספר שותפים בתחרות כתיבת סיפורים מקוריים ואישיים בעקבות למידה וקריאה על דמויות החמ"ד או סביב רעיון שהינו פרי דמיונם.**



# "דיבור בציבור"



ילדי בית הספר נואמים אחת לשבוע ומשתפים בייחודיות "במה אישית",  
המלצות על ספרים, מצע בחירות למועצת התלמידים ועוד....  
איכות הנאום נמדדת בעזרת משוב ולמידת עמיתים ועל פי מחוונים שנמצאים אצל כל תלמיד...

# מפגשי סופרים

מידי שנה מתקיים מפגש עם סופר העוסק בסיפורו האישי  
ובערכים הנלווים אליו.

התלמידים נחשפים לספרים פרי עיטם של הסופרים  
ויכולים לשאול שאלות שמסקרנות אותם...

**מיכאל הייטנר הו:** "היה כף לפגוש את הסופר מיכאל אבס, הוא  
מצחיק ומעניין...היום אבקש מאמא שתקנה לי חלק מהספרים שלו.."



שלמה אבס, מיכאל אבס, חנה גולדברג, חיים ולדר, יצחק בלפר ועוד....



# אנגלית בהנאה

בעידוד המורות לאנגלית תלמידי בית הספר  
לוקחים חלק בפרויקט קריאת ספרים באנגלית,

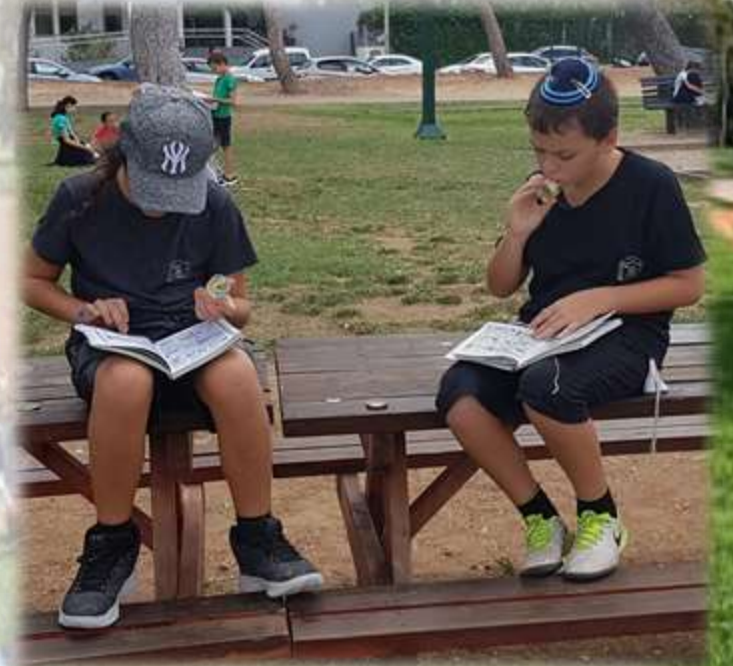
בעקבות קריאת הספרים

הילדים הרחיבו וכתבו book report בנושא הספר.

כחלק מההשתתפות בתכנית זו

יצאו הילדים לקרוא ספרונים בפארק הירקון הסמוך לבית ספרינו.

ניכר כי הילדים נהנו לקרוא בצל העצים ולרחש המים....



# זמן גמיש

אחת לשבוע כל שכבה מתכנסת בספריה לפעילויות לימודיות מגוונות סביב קריאה  
וכתיבה בהתאם לנלמד בכיתה.



# מי-רון בירקון

**קריאה בירקון -** לכל כיתה סדירות קבועה

בה היא יוצאת לפארק הירקון במטרה לקריאה במרחב חווייתי ומעשיר.

**הורה לתלמיד מכיתה ב2:** "תודה לכם על היוזמה

המבורכת לקריאת ספרים

בפארק האהוב על הילדים, במרחב מרגיע, ירוק

ומזמן ללמידה חווייתית ומשמעותית"



# חקר ציפורים בפארק הירקון

בית ספר "מירון" מאופייין בסמיכותו לפארק הירקון.

מידי שבוע יוצאים תלמידי כיתות ו' יחד עם חניכיהם - ילדי כיתות א' ללמוד ולחקור את הסביבה הקרובה- פארק הירקון.

בעזרת קריאת חומרי למידה מגוונים, איסוף מידע ודפי הנחייה התלמידים למדו להבחין בשינויים המתרחשים בעקבות חילופי העונות ובהשפעתם על החי והצומח, ועל מפלס המים בנחל.

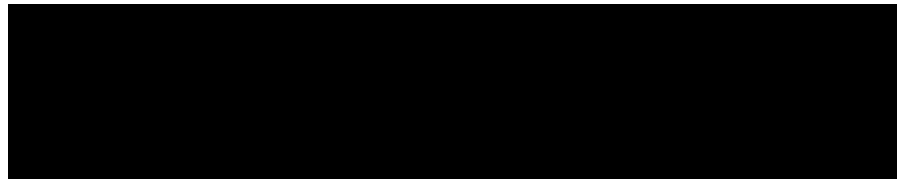
בתקופה זו של השנה, מגיעות לפארק ציפורים רבות ולכן הנושא הנלמד כעת הוא: "ציפורים בפארק". התלמידים צופים בציפורים עוקבים ומתעדים את שהם רואים. הם לומדים להכיר את סוגי הציפורים, מבנה גופן, מזונן, בית הגידול שלהן, דרכי התקשורת שלהן, צליל ציוצן ומקום בניית הקן שלהן.



תולי אלפסי ו-2 - "אחי ואני  
נכנסנו לסטימצקי  
ובחרנו לקנות ספר  
על ציפור שחקרנו אותה בפרויקט"



“...כמעט מדי יום נשא עמו ספר חדש הביתה, וממש אמש התעוררה סו קאי פעם נוספת - ממלמוליו. טין ווין ישב באפלה, בחיקו ספר, וידיו החליקו על העמודים, כאילו הוא מלטף אותם. הוא חזר בלחש על כל משפט שאצבעותיו מיששו. 'מה אתה עושה?' שאלה אותו. 'אני נוסע'; השיב. היא לא יכלה שלא לחייך אפילו במצב של נים ולא נים. רק לפני ימים אחדים הסביר שהוא לא סתם קורא ספרים, אלא יוצא איתם למסעות, הם לוקחים אותו אל ארצות אחרות ויבשות זרות, ובעזרתם הוא פוגש אנשים חדשים, שאחדים מהם יהפכו חבריו.”  
(מתוך “אמנות ההקשבה לפעימות הלב” מאת יאן פיליפ סנדקר)



סרטון ←

