



פיתוח שפה במעין חיים עלי

מנהל: אורן סיטבון

רכזת: תהילה הלוי

מדריכה: שרון הלוי

ספרנית: בשמת סלע

דבר המנהל

בית הספר מעיין חיים הוקם לפני שנתיים וחצי . כשמו כן הוא . מקום חינוך הנותן לכל תלמיד ותלמיד את האפשרות להתפתח ולגלות את כוחותיו ואת כוחות החיים הטמונים בו. אנו בבית הספר שוקדים על שיטות הוראות מגוונות וחדשניות . כגון למידה בית מדרשית { למידה משחקית} למידה מסוג זה נותנת לתלמיד את האפשרות לחקור להסתקרן ולגלות עולם שלם בכוחות עצמו בתיווך המורה . אך המורה הוא לא מקור הידע בשיעור אלא הוא המתווך בשיעור כדי שהתלמיד עצמו יגיע אל התובנות מהחומר הנלמד. חשיבה להוראה אחרת דורשת מאיתנו, הצוות החינוכי, חשיבה יצירתית, חשיבה מחוץ לקופסא ובעיקר לחזור להיות ילדים ... כדי להבין מה מעניין את תלמידינו מה יחבר אותם אל תחומי הדעת השונים.

זה הבסיס לכל מה שאנו משתדלים לעשות בבית הספר . כזחל הקריאה ושבוע עברית ומרוץ הצבי וקורא נולד ועוד ועוד הם התוצרים לחשיבה שהתלמיד הוא המרכז . ואנו הבמה על מנת שיעלה מעלה מעלה

בברכה, אורן סיטבון

למידה דיפרנציאלית/ בית מדרשית

בבית ספרינו מתקיימת תכנית הנקראת "למידה בית מדרשית".
במסגרת הלמידה הבית מדרשית, מוקדשים חלק מהשיעורים (מס' השעות משתנה מכיתה לכיתה לפי הצרכים) לדרך לימוד, בה התלמידים לומדים בעצמם באמצעות מרכזי חשבון ועברית.

הילדים לומדים לחקור וללמוד בצורה עצמאית, חופשית ויצירתית, והכל בדרך של משחק והנאה.

פירוש השם למידה "בית מדרשית"- בבית המדרש הלמידה העיקרית לא נעשית באמצעות שיעורים פרונטאליים, אלא בעיקר בלמידה וחקירה עצמאית בחברותות. חשוב לציין שהילדים נהנים מאוד מהלמידה, ומחכים לשיעורים הללו. אופן הישיבה מתנהל כך שיש שתי מורות בכיתה- מחנכת הכיתה ומורה עמיתה. במהלך הלמידה כל מורה יושבת עם קבוצה ומנחה אותה בלמידה. שאר הילדים משחקים ולומדים בצורה עצמאית.

בחלק מהכיתות אופן הישיבה הותאם ללמידה, והתלמידים יושבים בקבוצות ולא בטורים. הישיבה בקבוצות מאפשרת שיח, למידת עמיתים, חיבור בין התלמידים ומעודדת חקירה ויצירתיות. לא המורה היא מקור הידע בלבד, אלא התלמידים בעצמם חוקרים ולומדים באמצעות תיווך של המורה.

מבצעי קריאה בכיתות במטרה לעודד קריאה :

"מבצע כפית סוכר"

על כל ספר שהילדים קוראים, אנו מכניסים כפית סוכר לקופסא. כשממלאים את כל הקופסא הבאנו מכונה שמכינה "שערות סבתא" מסוכר.

"מבצע פופקורן"

על כל ספר הכנסנו גרעין פופקורן לגביע גדול. כשהתמלא הגביע הבאנו מכונת פופקורן, הראינו לילדים סרט והם אכלו את הפופקורן...

קריאה להצלחה



שעה בשבוע כל כיתה מגיעה לספריה ונהנית משעת איכות, באווירה כיפית ונינוחה. בתחילת כל שיעור ניתן זמן לקריאה חופשית מתוך מבחר הספרים שבספריה, המחולקים לפי רמות קריאה ועניין, ולפי הגילאים והכיתות.

בחצי הזמן הנותר מהשיעור נחשפים התלמידים לספר מומלץ לקריאה. הם שומעים את הסיפור, לומדים דרכו מושגים בתחומי עניין שונים (הסטורה, גאוגרפיה, אוצר מילים, כישורי חיים ועוד) ולרוב מתפתח דיון בעקבות העלילה. בסוף כל שיעור התלמידים משאילים ספרים לקריאה בבית. התלמידים אוהבים מאוד את השיעור ולא מוכנים לוותר עליו...



תכניות נוספות לעידוד הקריאה והכתיבה בבית הספר:

- בכל הכיתות הילדים מקבלים קטע קריאה לשבת.
- משימת כתיבה כל שבוע
- הכנת משחקי קריאה בתיקיית המשחקים לשיעורי בית

בבית ספרנו

קיימת שגרת מיפויים ובנית תכניות עבודה מדויקות לכל קבוצה בהתאם לרמתה, תוך התייחסות לקידום שטף ודיוק בקריאה בקבוצות אלו.

העבודה הדיפרנציאלית עם התלמידים נעשית בזמן "למידה בית מדרשית", קבוצות עבודה עם בת שירות או עם המורה העמיתה



▶ תפקיד המורה עמיתה:

- ▶ מורה עמיתה בעלת תואר בחינוך מיוחד והוראה מתקנת
 - ▶ העבודה היא במקביל לעבודת המורה בכיתה .
- ▶ עבודה מתבצעת בקבוצות קבועות של 4 תלמידים תוך התייחסות מותאמת לצרכי התלמידים ועבודה ממוקדת בנושא חיזוק שטף ודיוק בקריאה בעזרת משחקים , דפי עבודה ועבודה במחשב.
- ▶ המורה העמיתה מקדמת גם קבוצות מצוינות לכתיבת סיפורים עבור מרוץ "הצבי עופרים".

יום מספרי סיפורים (במסגרת שבוע השפה)
(ביום זה כל מורה בבית הספר סיפר סיפור,
והילדים יכלו לבחור איזה סיפור הם
מעוניינים לשמוע.)





"קורא נולד".

את שבוע השפה חתמנו בטקס מיוחד שנקרא מכל כיתה נבחר מתמודד שהקריא בפני כל בית הספר קטע קצר. הילד שזכה במקום ראשון הוא ילד אשר ריתק את הילדים וקרא באינטונציה ובקריאה שוטפת.

המבצע מחזק את בטוחנם העצמי של הילדים, מפתח יכולת של עמידה מול קהל, ומתרגל קריאה בשטף.



מרוץ הצבי

מכיתה ב'-ד' משתתפים חמישה ילדים לפחות בכל כיתה שיושבים יחד עם מחנכת הכיתה/מורה עמיתה, באופן פרטני וכותבים יחד סיפורים. (שנה שעברה תלמידנו זכה - נווה מהצרי.)



שיעורי עברית בכיתה א'

*הקניית הקריאה נעשית בצורה חווייתית מאוד ובה כל צליל נלמד בצורה מיוחדת, ובאמצעות הכנת משחקים שהם מהווים את שיעורי הבית.

*מסיבת קמץ- פתח: בה הילדים התחפשו לצלילים בקמץ, ערכו חידונים והביאו מאכלים מתאימים.

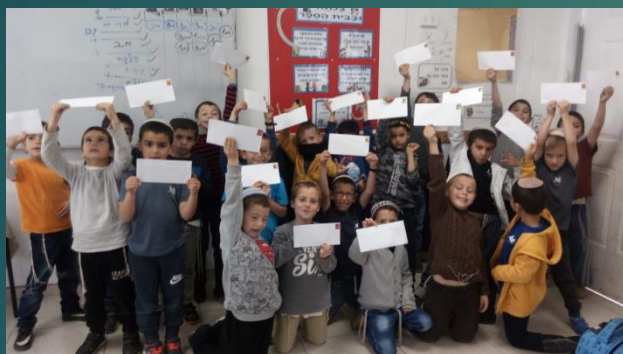


*קופסאת האותיות : בכל פעם שאני לומדים אות וצליל חדש, ילד מהכיתה מקבל את קופסאת האותיות ומכניס לתוכה חפצים/תמונות ומאכל לכיתה בצליל החדש.



למידת האותיות בצורה חוייתית בכיתה א'

מצלמים מילים באות צ'



מכתבים ששלחנו לסבא וסבתא
בדואר לכבוד האות ו'



מטריה באות ט'



מזדה באות ו'

עוד בשבוע השפה ...

יום שיא שכלל תחנות:

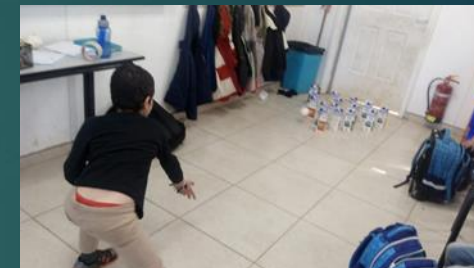
*יחד עם קרטוני החלב והמילים בעברית שמופיעות עליהם, שחקנו משחקי התאמה של מילים מתאימות למילה שמופיעה על הקרטון.
לדוג': ילד שקיבל קרטון שכתוב עליו "מצבע" (טוש), היה צריך להדביק לקרטון החלב 5 מילים באותו נושא: צבעים, יצירה וכד'.



*בינגו לכיתות א'-ב'
בנושא הלחמת מילים.
לדוג': מגדל אור=מגדלור.

*בינגו לכיתות ג'-ד'
בנושא ראשי תיבות.

*בתחנה אחרת הקרטונים שמשו לבאולינג. בכל פעם היו צריכים לחבר משפט או לצייר ציור בהתאם למילה שנפלה.



*שחקנו משחקים של מילים נרדפות- בתחנה הסתובבו ילדים כשעליהם יש שרשראות עם מילים. כל ילד קיבל דף עם מילים נרדפות למילים שעל השרשראות. המשימה היתה להתאים בין המילים הנרדפות.



העשרת שפה

"בית מארח"

התלמידים מתחלקים לקבוצות למס' בתים.
בכל בית הילדים לומדים על ניב/ביטוי,
ומכינים עליו כרזה מיוחדת.
הילדים מכינים הצגה במטרה ללמד את ילדי
הכיתה את הניב.

בטקס סיום שבוע השפה הוקרנו במצגת תמונות של ילדי בית הספר מחופשים לפתגמים שונים. התלמידים היו צריכים לזהות את הניב המוצג.

"דיבר על ליבו"



"מילא פיו מים"



חוקר צעיר

מידי שבוע נערך מבצע בשם "החוקר הצעיר". המבצע נועד לאפשר לילדים לפתח את הסקרנות, היצירתיות ויכולת המחקר והלימוד העצמאית שטמונה בכל אחד. החוקר השבועי בוחר נושא שמסקרן ומעניין אותו ומעביר עליו שיעור. השיעור מועבר יחד עם מצגת, חפצים שונים, תמונות, משחקים, חידונים ועוד- כיד הדמיון הטובה על הילדים.

השיעורים מועברים על נושאים שונים ומגוונים ויכולים להיות ממש על כל דבר, התנאי היחיד הוא שזה מסקרן את הילד והוא רוצה לחקור אודותיו. מבין הנושאים: מצוות, טבע, חיות, חלל, מטוסים, צבא...ועוד.

כהכנה לשיעור התלמיד עורך עבודת הכנה בבית- קריאה על חומרים בנושא והכנת השיעור עצמו.

בחוקר הצעיר אין חוקים וכללים- אפשר לבנות שיעורים מגוונים ויצירתיים. המטרה היא שהתלמיד יחקור וילמד מרצונו על דברים שאוהב ומתעניין, ולאחר מכן- יעביר את הנושא לכיתה.

העמידה מול הכיתה מחזקת את בטחונו העצמי, ומפתחת את יכולת ההבעה והעמידה מול קהל. לאחר השיעור, החוקר הצעיר מקבל משובים מחבריו לכיתה ויוצא עם חיוך וטעם של עוד..

השיעור מתקיים באופן קבוע בימי שישי ומניסיון, הילדים לא מוכנים להפסיד 😊





טקס דמות החמד

בו למדנו וסיפרנו סיפורים על
דמות החמ"ד - הרב נריה.
בסיום שרנו את השיר: "קדושה
אני מבקש"

תלמידים מספרים....

נ' מכיתה א: "אני הכי אוהב את המבצע של הסוכר כי אני כבר מחכה שהקופסא תתמלא ונוכל לאכול "שערות סבתא".

י' מכיתה א: "אני אוהב את הלמידה הבית מדרשית, כי ככה אני בוחר במה לשחק. ובמיוחד אני אוהב את המשחק של הכסף או הקליעה למטרה".

ש' מכיתה ב': "אהבתי את הקורא נולד כי זכיתי במקום הראשון וקבלתי רחפן".

ה' מכיתה ד: "אני מאוד אוהב את שיעורי קריאה להצלחה בגלל שנעים מאוד להיות בספריה, אפשר להשאיל ספרים הביתה וכיף לקרוא".