

גשר לקשר-הודעה מס' 11

בס"ד



פרשת ויחי

"ארור אפם כי עז" (בראשית מט, ז)

בפרשה שלנו מברך יעקב את בניו. על שמעון ולוי אומר יעקב "ארור אפם כי עז....." אומר רש"י: "אפי' בשעת תוכחה לא קלל אלא את אפם..." ומוסיף הקול שמחה: "אפילו בשביל שמעון ולוי גם כן הייתה ברכה" איש אשר כברכתו ברכך אותם". עצם הדבר שנטל מהם את המידה הארורה של כעס – "ארור אפם כי עז" – ברכה היא, שכן "אין ארור מדבק בברוך" וממילא נטילת מידה מגונה זו הינה הברכה הגדולה ביותר.

מכאן ניתן ללמוד על היחס שיש לתת לתלמידים שלא מתנהגים כראוי ומעוררים את כעסנו. כפי שאומר רש"י, יש לדעת להפריד בין ביקורת על המעשה עצמו לבין האדם השלם. יש תלמידים שמאתגרים אותנו בהתנהגותם אך עלינו מוטלת האחריות לדעת לברך ולכוון אותם כפי שנאמר בפרשה "כל אלה שבטי ישראל שנים עשר".

ולענייני דיומא:

1. "שנת השפה העברית" בהר חברון - בבית-הספר האזורי סוסיא בהר חברון עובדים כבר שנים רבות בסגנון "האינטליגנציות המרובות" של גרדנר. לקראת חנוכה נערכת באופן מסורתי תחרות "חנוכיות בתנועה" על פי הנושא השנתי. את התחרות מרכזת בכישרון רב המורה לחינוך גופני, הגב' זיווה אלדר. לתחרות מגיעות גם אמהות, והיא הופכת להיות חגיגה אמיתית של ההר לפני חנוכה. הבנות מתארגנות בקבוצות הטרוגניות (בנות מכיתות א'-ח') השנה, היה מרגש במיוחד שילדה עם תסמונת דאון מכיתה א' שולבה בריקודים, חוויה מיוחדת במינה. השירים שבחרו הבנות לרקוד לצלילן היו בנושא השפה העברית (שיר האותיות - נעמי שמר. שיר ההפכים - מתוך פיית הקסם של הזמרת סופי זדקה. חולם בספרדית - אהוד מנור. אצלנו בחצר-נעמי שמר. אליעזר בן יהודה-ירון לונדון. ה' שפתי תפתח בלחן חדש). תודה לזהבה הללי ששיתפה אותנו ביוזמה המיוחדת. אשמח לפרסם יוזמות נוספות מבתי הספר.

2. חמ"ד של ספר - בימים אלו מתחילים בכל מחוז תהליך לבחירת בתי ספר (בקרב בי"ס של החמ"ד) המצטיינים בפעילות לעידוד הקריאה. בראש חודש שבט, אי"ה, יקבל הבית ספר הראשון בכל מחוז "גביע נודד" למשך חודש. בכל ראש חודש יבחר בי"ס נוסף וכך הגביע המחוזי "ינדוד" ברחבי המחוז.

אשמח לשמוע תגובות ורעיונות,

שבת שלום,

שלכן,

יעל נדלר

מנחה ארצית לחינוך לשוני בחמ"ד yaelnadler@bezeqint.net