

גשר לקשר-6-תולדות

"מילה מההפטרה"

הפטרה לפרשת תולדות- ספר מלאכי פרק א' פסוק א'- פרק ב' פסוק ז'

"אם-לא תִשְׁמְעוּ וְאם-לא תִשְׁימוּ עַל-לֵב לָתֵת כְּבוֹד לְשָׁמַי, אָמַר יְהוָה צְבָאוֹת....." (מלאכי ב', ב')

הביטוי – לשים לב

הקשר בין הפרשה להפטרה

פרשת תולדות עוסקת בתולדות יצחק ובמאבק שבין יעקב לעשיו. בהפטרה, נבואתו של מלאכי מדגישה את אהבתו של הקב"ה לישראל ושנאתו לעשיו.

נושא משותף לפרשה ולהפטרה הוא "כיבוד אב", מצווה שאפילו עשיו הרשע קיים. מלאכי מתאר את מערכת היחסים בין ה' ליעקב כיחסי אב ובן החייב לכבד את אביו: "בן יכבד אב" ופונה בטענות כלפי העם: "ואם אב אני איה כבודי" (מלאכי א', ו').

הצורך בהקפדה על כיבוד הקב"ה, האב, מודגשת פעמיים באזהרה לכוהנים **לשים לב**: "אם לא תשימו על לב... כי אינכם שמים על לב" אהפוך את הברכה לקללה, ואקלל אתכם שוב כי אתם לא שמים את שמי על הלב, לא מכבדים את שמי אלא מבזים אותו. (מעובד מתוך: חזון במקרא/ הרב יששכר יעקובסון)

הביטוי בהקשר לשפה העברית - לשים לב – מיקוד בפרט או אירוע מסוים, מיוחד של התודעה. דוגמאות: שים לב לתמרור עצור! שמנו לב שהשחקן התבלבל בהצגה.



מרוץ הצבי תשע"ה יוצא לדרך

אנו שמחים להכריז על פתיחת תחרות כתיבת סיפורים "מרוץ הצבי", תשע"ה. תחרות זו היא מסורת בחמ"ד ומידי שנה משתתפים בה מאות ילדים מרחבי הארץ. רמת הסיפורים עולה מידי שנה ומדהים לגלות את העולם הפנימי של התלמידים המשתקף בסיפורים שהם כותבים. פרטים נוספים במסמך המצורף.

ישר כוח לנרשמים למפגש הווירטואלי ביום א' הקרוב. פרטי כניסה למערכת במצ"ב.

שבת שלום וחודש טוב,

שלכן,
יעל נדלר

yaelna@education.gov.il

מפקחת על החינוך הלשוני בחינוך היסודי בחמ"ד

ענייני דיומא

חג הסיגד

לרגל חג הסיגד, פעילות מיוחדת של מט"ח העוסקת במילים דומות בעברית ובאמהרית (כולל קריינות). לכניסה, נא ללחוץ [כאן](#). תודה לירעם נתניהו.

חשיבה גלויה

במסגרת הוראת העברית אנו מקדמים תהליכי הוראה בהם המורים והתלמידים משוחחים אודות תהליכי החשיבה שלהם.

להרחבת הידע אודות "החשיבה הגלויה" באתר ברנקו-וייס, נא ללחוץ

[כאן](#).

