

מחווין למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
		פרק ראשון: טקסט טיעון – "שעתם היפה: על נעורים והתנדבות"	
1	סגור פרשנות והיסק	4 = סימון שתי האפשרויות 2 ו-4 2 = סימון אחת האפשרויות 2 או 4 0 = כל תשובה אחרת, לרבות סימון של יותר משתי אפשרויות	4, 2, 0
2	ר"ב הערכה וביקורת	2 = תשובה נכונה: (1) להפנות להערת שוליים. 0 = כל תשובה אחרת	2, 0
3	פתוח איתור מידע	3 = תשובה העוסקת בשני ההסברים האלה: <ul style="list-style-type: none"> • נדירות התופעה, לדוגמה: <ul style="list-style-type: none"> - הגנאלאג לא נדירה. - בני פולקי כמעט ולא נוטים אפגדב. - שמעט צלילים חוסקים בכך. • התמקדות בהתנהגות שלילית, לדוגמה: <ul style="list-style-type: none"> - המבולרים מגמקדים רק בדברים הנלים שפנלרים חלשים. - חנינו מגמקדאג רק בליזויים פלילויים נלש הגנאלאג בני פולקד. - פחאג מגייחסיים אבני פולקד בצורה חיוביג. 2 = תשובה העוסקת באחד ההסברים הנ"ל. 0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה: <ul style="list-style-type: none"> - מעט מאוד ידוע לנו על מגבלרים פמגלניינים בנושאים חכרייג, פמגלביים בשאלוג מוסריג ארכיג, פמוכנים אפולטי יד מסיילג אפגדב יבאי חלבין." (התשובה היא פרפרזה של הציטוט בשאלה). 	3, 2, 0
4	ר"ב פרשנות והיסק	4 = תשובה נכונה: (4) אולי 0 = כל תשובה אחרת	4, 0
5	ר"ב לשון	2 = תשובה נכונה: (1) מהר מאוד 0 = כל תשובה אחרת	2, 0

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
6	פתוח פרשנות והיסק	<p>4 = תשובה שיש בה שתי שאלות שונות המנוסחות לפי ממצאי הסקרים ועוסקות בהתנדבות בפועל, במקום ההתנדבות, בסוג ההתנדבות או במשך ההתנדבות. לדוגמה:</p> <p>- האם אגף חוסך בפחיתות פגועה? / האם אגף מנצח?</p> <p>- באיזה מקום אגף מנצח? / האם אגף מנצח בביה"ח?</p> <p>- באיזה סוג פגועה אגף מנצח? / אמי אגף חוזר כלאגף מנצח? / אם כן, באיזה? (כשאלת המשך לשאלה "האם אתה מתנדב?") / האם אגף חוזר לקליטים?</p> <p>- כמה זמן אגף כבר מנצח? / כמה זמן אגף מנצח?</p> <p>2 = תשובה שיש בה רק שאלה אחת המנוסחת לפי הכתוב לעיל. 0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה:</p> <p>- האם מסלולים מגבילים אישון חן זמון מחויבות חבילה? (שאלת מחקר ולא שאלה שיכולה להופיע בסקרים).</p> <p>- כיצד אפשר לחזק הגנה אלה בחיים?</p> <p>- איך אגף מרליט כלאגף מנצח? (ממצאי הסקרים אינם עוסקים ברגשות).</p> <p>- האם אגף מחזק יחידים וקבוצה בחברה?</p>	4, 2, 0
7	ר"ב הערכה וביקורת	<p>2 = תשובה נכונה: (1) כדי להעלות את אמינות המידע במאמר. 0 = כל תשובה אחרת</p>	2, 0

מחווין למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון																
8	פתוח איתור מידע	<p>3 = תשובה שיש בה שלוש השפעות חיוביות, מבין ההשפעות האלה:</p> <ul style="list-style-type: none"> • (מזמנת חוויית) היפעמות / התרגשות; • (מספקת) ריגושים; • (מזמנת רגעים של) חדווה / שמחה / אושר / מצב רוח טוב / התרוממות רוח; • תורמת להכרת הערך העצמי / ערך עצמי; • גורמת למתנדב להרגיש טוב עם עצמו / הרגשה עצמית טובה; • (גורמת למתנדבים) לחוות את העולם כמקום שטוב לחיות בו; • (מזמנת) התנסות בקבלה ובנתינה; • (מספקת) יציאה מהשגרה; • (מקנה) תחושת כוח; • מלמדת על החיים. <p>2 = תשובה שיש בה שתיים מבין ההשפעות הכתובות למעלה.</p> <p>1 = תשובה שיש בה השפעה אחת מבין ההשפעות הכתובות למעלה.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p> <p>שימו לב: לא יתקבל ניסוח שלפיו השפעה היא צורך במשהו. לדוגמה: - צורך ברגישות.</p>	3-0																
9	סגור איתור מידע	<p>3 = סימון נכון של שלושה סעיפים, כפי שמפורט להלן:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 15%;">יש תשובה במאמר</th> <th style="width: 15%;">אין תשובה במאמר</th> <th style="width: 60%;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td>האם יש קשר בין התנדבות לתחושת אושר אצל המתנדבים?</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>בכמה ארצות נערכו המחקרים?</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>באילו שנים נערכו המחקרים?</td> </tr> </tbody> </table> <p>1 = סימון נכון של שני סעיפים לפי המפורט למעלה.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p>		יש תשובה במאמר	אין תשובה במאמר		1.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	האם יש קשר בין התנדבות לתחושת אושר אצל המתנדבים?	2.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	בכמה ארצות נערכו המחקרים?	3.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	באילו שנים נערכו המחקרים?	3, 1, 0
	יש תשובה במאמר	אין תשובה במאמר																	
1.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	האם יש קשר בין התנדבות לתחושת אושר אצל המתנדבים?																
2.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	בכמה ארצות נערכו המחקרים?																
3.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	באילו שנים נערכו המחקרים?																
10א	ר"ב הערכה וביקורת	<p>2 = תשובה נכונה: (2) לחזק טענה שהיא מעלה.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p>	2, 0																

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
110	פתוח הערכה וביקורת	<p>2 = תשובה שיש בה דעה חיובית או דעה שלילית (מפורשת או משתמעת) ונימוק העוסק באחד מתפקידי הסגיר של טקסט.</p> <p><u>דעה שלילית</u>: הנימוק חייב לעסוק במפורש בכך שבפסקה זו אין אחד התפקידים האלה: סיכום / איסוף רעיונות מרכזיים מהמאמר, מסקנה (העולה מן הנאמר), העלאת נושא חדש (להמשך דיון).</p> <p><u>דעה חיובית</u>: הנימוק חייב לעסוק במפורש באחד מתפקידי הסגיר המתאימים לטקסט הזה: לתת חומר למחשבה, להטביע חותם, להניע לפעולה, לעורר עניין וסקרנות, לעודד קריאה בנושא.</p> <p>לדוגמה:</p> <p><u>דעה שלילית</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - לא, כי זה ציטוט וכדאי לגרס סיום אל מסקנה. - לא מאיים, כי זה טען וצריך לסיים טען במסקנה. <p><u>דעה חיובית</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - כן, כי הפסקה לומדת אי לכך את הנאמר והמשיך לשלב. (חומר למחשבה) - הפסקה מאימה אפוא אחרונה כי תכליתו אני יוגר רוצה להגיד בלתי. (הנעה לפעולה) <p>0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - לא מאיים, כי לא מסיימים בציטוט. (הנימוק אינו עוסק באחד התפקידים המצוינים למעלה). - סיום טוב מכיון המוצא לפסקה פסאג אין המוצא. (הנימוק אינו עוסק באחד התפקידים המצוינים למעלה). - כן, כי הפסקה מקשרת אכארה של המאמר. - כן, כי הפסקה מבינים שהפסקה גורמת גם למגובה וגם לאוי שמגובה אצל. (הנימוק אינו עוסק באחד מתפקידי הסגיר המצוינים למעלה). 	2, 0

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
11	פתוח לשון	<p>2 = תשובה שבה הכתוב במסגרת מנוסח בדיבור עקיף, כפי שמפורט להלן:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ללא מירכאות וללא נקודתיים; • המשפט שלפני הנקודתיים והמשפט המצוטט מקושרים במילת השעבוד "ש" או "כי"; • "אני" מומרת ב"היא"; • "לי" מומרת ב"לה". <p>לדוגמה:</p> <p>– פאמאנדבא אמרה שבכל פעם שפואא מבקרג אג פקלישילם בביג פאבאג פדבר לאם אפ שמחה.</p> <p>– פאמאנדבא אמרה כי פואא שמחה בכל פעם שפואא מבקרג אג פקלישילם בביג פאבאג.</p> <p>הערות:</p> <p>1. תשובה שיש בה פועל אמירה נייטרלי אחר במקום "אמרה" (למשל סיפרה), תיחשב תשובה נכונה.</p> <p>2. תשובה שבה פועל האמירה הוא בזמן הווה (אומרת), תיחשב תשובה נכונה.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה:</p> <p>– בכל פעם שפואא מבקרג אג פקלישילם בביג פאבאג פדבר לאם אפ שמחה.</p>	2, 0
12א	פתוח לשון	<p>1 = (ה)מרכז (ה)ישראלי להתנדבות ערך את המחקרים / ערך מחקרים.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p>	1, 0
12ב	פתוח לשון	<p>1 = המחשב (של הקשישה) תוקן (על ידי המתנדב / מתנדב).</p> <p>הערה: התשובה "מחשבה של הקשישה תוקן (על ידי המתנדב / מתנדב)", תיחשב תשובה נכונה.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p>	1, 0

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
		פרק שני: הבעה בכתב – כתיבת טיעון / שכנוע	
13		<p>אלה ממדי ההערכה של המשימה בהבעה בכתב: הבנת המטלה, תוכן ומבנה, לשון.</p> <p>שימו לב! דרגות ביניים להערכה אינן מופיעות כאן. אפשר לתת ניקוד חלקי בטווח הנקודות שבכל ממד, לפי שיקול דעתו של הבודק.</p> <p>יש לתת ציון 0 בכל הממדים במקרים האלה:</p> <ul style="list-style-type: none"> • אם כתב התלמיד חיבור שאינו בסוגה הנדרשת. • אם כתב התלמיד על נושא אחר. • אם כתב התלמיד חיבור שבו 20 מילים או פחות. <p>בנספח שבעמוד 15 יש דוגמאות לתשובות של תלמידים, המנותחות לפי הקריטריונים שלהלן.</p>	
	פתוח הבנת המטלה	<p>יש לחבר את מספר הנקודות של התבחינים שלהלן:</p> <p>1, 0 = כתיבה על הנושא "האם יש לחייב בני נוער להשתתף בפעילויות התורמות לחברה", ללא גלישה לנושאים אחרים.</p> <p>2-0 = כתיבה בהיקף מספק:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 60-21 מילים אינן מזכות בנקודות. • 100-61 מילים מזכות בנקודה אחת. • 101 מילים ויותר מזכות בשתי נקודות. 	3-0

מחווין למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
	פתוח תוכן ומבנה	<p>יש לחבר את מספר הנקודות של התבחינים שלהלן:</p> <p><u>הבניית הטיעון ואיכותו</u></p> <p>2-0 = כתיבת עמדה / טענה ברורה בנוגע לשאלה אם יש לחייב בני נוער להשתתף בפעילויות התורמות לחברה.</p> <p>אפשר לכתוב עמדה / טענה בעד הרעיון או נגד הרעיון או בעד הרעיון ונגדו, בתנאי שהטיעונים רלוונטיים.</p> <p>7-0 = כתיבת נימוק אחד לפחות, הרלוונטי לעמדה המוצגת, כגון תועלת אישית, תרומה לחברה ולסביבה, חינוך, בחירה חופשית ועוד.</p> <p>הנימוק צריך להיות מפותח ומבוסס היטב, למשל בעזרת סיפורים אישיים (מן החיים או מן הטקסט).</p> <p>כל הנימוקים צריכים להיות אמינים (לא מומצאים).</p> <p>שימו לב, המלצות אינן תחליף לנימוקים.</p> <p><u>התחשבות בידע קודם של הנמענים</u></p> <p>2-0 = כתיבת טקסט עצמאי שאינו מהוקשר, כלומר טקסט שיש בו כל המידע הדרוש לנמענים כדי להבין במה דברים אמורים.</p> <p><u>לכידות וקישוריות</u></p> <p>3-0 = כתיבת טקסט לכיד ומקושר מבחינה רעיונית, כלומר הרעיונות כתובים בו באופן לוגי ויש בו שימוש באמצעי קישור מתאימים ומגוונים.</p>	14-0
	פתוח לשון	<p>יש לחבר את מספר הנקודות של התבחינים שלהלן:</p> <p><u>אוצר מילים ומשלב</u></p> <p>3-0 = כתיבת טקסט עשיר מבחינה לשונית, מדויק מבחינת המשמעות ומותאם לנסיבות התקשורת.</p> <p><u>תקינות</u></p> <p>5-0 = בהערכת תקינות הלשון ייבדקו ההיבטים האלה: מבנה משפט; התאם דקדוקי (במין, במספר, בזמן, בגוף וביידוע); מילות יחס ומילות קישור; שימוש בפסיק, בנקודה, בסימן שאלה ובסימן קריאה; כתיב נכון (למעט כתיב מלא וחסר).</p> <p>הערה: יש להעריך את התקינות הלשונית באופן הוליסטי, ואין להוריד את כל הנקודות אם אחד ההיבטים הנ"ל לוקה בחסר.</p>	8-0

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
		פרק שלישי: טקסט מידע – "תלבושת אחידה בבתי ספר"	
14	ר"ב פרשנות והיסק	4 = תשובה נכונה: (4) להציג את נושא התלבושת האחידה בתרבויות שונות בתקופות שונות. 0 = כל תשובה אחרת	4, 0
15	סגור איתור מידע	3 = סימון שלוש האפשרויות 1, 2 ו-6 2 = סימון שתיים מהאפשרויות 1, 2 או 6 0 = כל תשובה אחרת, לרבות סימון של יותר משלוש אפשרויות	3, 2, 0
16	ר"ב הערכה וביקורת	2 = תשובה נכונה: (3) להגדיר. 0 = כל תשובה אחרת	2, 0
17	פתוח איתור מידע	2 = תשובה העוסקת באחד הערכים האלה: שמירה על הייחודיות של כל אדם, קבלת האחר, (מתן) חופש ביטוי. לדוגמה: - כדי לייחס חשיבות לייחודיות של כל אחד. - כי בלבד הגי הפסד חולבים שפה פלח ביכולת הביטוי של האמידים. (כתיבה על חופש הביטוי) 0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה: - פאמריקנים מאמינים שאח הדרכים אפקטואל אדם לרכים אלו היא על ידי חופש בחירה פאבול. (אילו ערכים?) - כדי לא אכפול על האמידים. (לכפות מה? חסר ציון של ערך ספציפי.) - כי האמידים יכולים אבחר מפ אבול. (חזרה על הגזע.)	2, 0

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
17ב	פתוח איתור מידע	<p>2 = תשובה העוסקת בהצבת גבולות ("לכל חופשי") או בחשיבות של לבוש הולם / צנוע / נקי / ללא קרעים / ללא חורים. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - יש המאמינים שאלו חופש צריך אדגל אפציה גבול. - יש קוד אבול כדי אפציה גבול אגמדיים שלא אפגהש יגר מדי מולצס א אפליע בפגדים מולככים, קולעים, גזורים א שיש בפג חורים. - כדי שיכבדו ויקא מסודרים. - משום שיש חשיבות אסדר אולגון של הפופעה החינוג של ביה"ס. - כדי שידים לא יעילי עם אבול קולע. <p>0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - כדי שגפיה אחידה שלא סגם יוכלו אפיקנס אביג ספר אנשים זרים בליקר כדי שזה יפיה סמו זיהוי. (התשובה מבוססת על ידע כללי של התלמיד ולא על הטקסט). - כדי לא אלקום לאי סדר. (התשובה מנוסחת באופן עמום). 	2, 0
18א	פתוח איתור מידע	<p>2 = תשובה העוסקת בחשיפה לתרבות המערב. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - פיפנים החו אפיה מולשפים מפמעה. - פיפנים אימצו אלקטום סלנון אבול פדומה אסלנון מפמעה. - פאמריקאים השפיעו על פיפנים בנושא אבולש אחידה. <p>0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - מכילן שפג נלעים חינוך עם פיקוח ושליטה אגמדיים. - פיפניג מולמדג אצייג אכילי פקבוצה. 	2, 0

מחווין למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
118ב	פתוח הערכה וביקורת	<p>2 = תשובה שיש בה עמדה העוסקת בכך שהחינוך ביפן עדיין קפדני, ונימוק רלוונטי התומך בעמדה. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - לא, מכיוון שמדי בגי הספר לאהם מלידה על כך שביפן לדיין נוקטים לישה של "חינוך לם פיקוח וליטה". - החינוך ביפן לדיין קפדני משום ששינוי גלבלול לא פלגלג בצורה של לג "חופש" לגלמידים. כאמר צורה הלבול פלגלג אך לא פלרך ללה. פלרגלג פילניג ממליכה ללמד לציג לללי פקבלל. - החינוך ביפן קפדני משום שלדיין פל נוקלים בגי הספר ללבי כל דבר כולל פלבלול פלחידה. - לם אחרי לינויים ללה החינוך ביפן קפדני, כיוון שלפלמידים מחויבים להליע לביג הספר לם גלבלול לחידה וליא: חולצה לבנה ולניבה, זיקט שלליו סמל ביג הספר, מכנסיים מחויים אל חצאית נלליום ולרביים. <p>הערה: תשובה המערערת על הטענה המוצגת בשאלה באמצעות נימוק השולל את הקשר בין תלבושת אחידה ובין גישה חינוכית, תיחשב תשובה נכונה. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - אני לא חושב שלפטר לללג זאל רק לפי נושא פלבלול ולריך להסכל על ללד קריטריונים כדי לללג זאל. - איני מסכים לם טלנה זל. קלה לי ללאל קלר בין גלבלול ללישה חינוכית. לולי פבלדים פלגלג לבל פלורים לא. <p>0 = כל תשובה אחרת, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - לא, מכיוון שלם הולפלל מפללר פל שינוי. - אחרי פלינויים הללה החינוך ביפן לא קפדני משום שכאלר פלינויים נלל פללמידים יכלו לבול לביג הספר פלבלול שונה ופל פלסיקו לקפדי על צורה הלבול ולא דרשו ללבל גלבלול לחידה. 	2, 0

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
19	פתוח פרשנות והיסק	<p>4 = התשובה "מערכת החינוך היפנית" ונימוק העוסק ברמת הפירוט / בהקפדה על תלבושת אחידה בישראל במחצית הראשונה של המאה ה-20 או ברמת השליטה / בנוקשות של מערכת החינוך ביפן. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - מערכת החינוך ביפן כי אבולו מדיה אחידים וזה מליד על קפדנות. - הגיאר מגאים אמלכר החינוך היפני משום שבמחצית הראשונה של המאה ה-20 הקפידו אכר על גבולת אחידה שנקבעה אכום בוי אגלרים כומר כולם חייבים אפיוג על אגה גבולת. כך על מערכת החינוך היפני פולל. - הגבולת האחידה בישראל במחצית הראשונה של המאה ה-20 מגאומה אמלכר החינוך ביפן משום שלם ביפן היה חינוך נוקשל בבגי פספר אע פפקפדה על הגבולת הייגה מאוד לבוגה. <p>0 = תשובה נכונה אך ללא נימוק או כל תשובה אחרת, לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - מערכת החינוך היפני (אין נימוק) - הגיאר של הגבולת האחידה בישראל במחצית הראשונה של המאה ה-20 מגאים אמלכר החינוך היפני משום שבמחצית הראשונה של המאה ה-20 אחידה הייגה לבוגה ואחרי שלם נפגחו אמלכר יוגר פכורה של הגבולת נלכחה אנלומה. (הנימוק עוסק בשינויים שחלו בתלבושת האחידה ביפן ולא בדמיון בין ישראל ובין יפן). - יפני משום שהגבולת לא הייגה חופשית. (הנימוק כללי מדי. הצירוף "לא חופשית" אינו שווה-ערך ל"נוקשות"). 	4, 0

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
20	ר"ב פרשנות והיסק	4 = תשובה נכונה: (3) הכללה ופירוט 0 = כל תשובה אחרת	4, 0
21	פתוח פרשנות והיסק	4 = התשובה "המחצית הראשונה של המאה ה-20" והסבר העוסק בתלבושת האחיזה בתקופה זו או בתלבושות שבתמונה. התלבושת חייבת להיות מוזכרת בהסבר, ותיאורה יכול להיות כללי (כולם לובשים אותו דבר בדיוק) או מפורט (הבנות לובשות שמלות עם צווארון...). לדוגמה: - הגמאנה מגאימה אקאפה של המחצית הראשונה של המאה ה-20 מלאה שכאם אבליים אאלה פדבר בגבולת אחידה, הפנלה עם חצאיה וסרטים בלייד אלא יוצא מכאן אפניים עם מכנס אחוצה. - המחצית הראשונה של המאה ה-20. בקאפה כאר פיו קפדניים אוקליים בקטל של הפלדים אולאיים שלמה כאם אבליים אאלה דבר אאלה צביל כוא שכאם בטקס. 2 = תשובה שבה התקופה אינה כתובה במדויק ("המחצית הראשונה" או "המאה ה-20"), אך ההסבר נכון ומלא. לדוגמה: - המאה ה-20. כי הפנלה אבשו שמאלה גכא עם צווארון אפניים בלדי חאקי כוא בגמאנה. או תשובה שבה התקופה כתובה במדויק, אך ההסבר כללי ואינו עוסק בתלבושת במפורש. לדוגמה: - המחצית הראשונה של מאה ה-20. כי פיגה משמאל נקלה אקפניג. 0 = כל תשובה אחרת, לרבות תשובה שבה התקופה אינה כתובה כלל או שהתקופה אינה נכונה או תשובה שבה התקופה כתובה אך ההסבר שגוי או שאין הסבר כלל. לדוגמה: - אקאפה אחוצים, כי ככה אחוצים גלבשו. - אחצית הראשונה של המאה ה-20. (התקופה נכונה אך אין הסבר). - כוון שבקאפה 15 קפידו על גבולת אחידה אכל גלמידיים. (התקופה אינה כתובה וההסבר כללי מדי). - שנלה ה-80 אה-90, כי קפידו על גבולת אחידה כפי שמאלה בגמאנה.	4, 2, 0

מחוון למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
22	פתוח הערכה וביקורת	<p>2 = תשובה הכוללת שני רכיבים:</p> <p>רכיב א מציין שבפסקה הראשונה המחברות כותבות בנימה אישית (מביעות דעה, מעוררות הזדהות, כותבות על עצמן וכו').</p> <p>רכיב ב מציין (במפורש או שלא במפורש) היבט כלשהו של סוגת הטקסט (טקסט מידע) כגון תיאור, דוגמאות, פירוט.</p> <p>לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - משום שהכאב רצו להחזיר את הטקסט בצורה שפקודאים יגחבולו אליה, כאמר אזוי הם יוכלו להצדקת לזמ, לאחר הפסקה הראשונה פן ממשיכאג בעלף אחר משום שזכא טקסט מידע ולא יומן. - מכיוון שהפסקה הראשונה כגובה מנקודת מבטן של שגי נשים, אשר מציגאג אג פגלפלה ובדרך זא אא אחרג מציגאג אג דעלג עליה. לאחר מכן, הטקסט מציג מידע על פנולשא אגאב בעלף שזישי בשבזא אגאג אג פגלפלה. <p>1 = תשובה העוסקת רק ברכיב א.</p> <p>לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - הראשונה בעלף ראשון רביא כי פן רוצאג אפליד אנו משפא אישיג אומה פנולשא פזפ חלוא. <p>או תשובה העוסקת רק ברכיב ב.</p> <p>לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - כי פלשאר זפ מידעל. - משום שזכאג פנייה אכואם זפ נאעל אכא אחרג אכאן כגאב בפסקה ראשונה בעלף ראשון, אפמלשך הטקסט כגאב בעלף שזישי כי זפ ככר דאזמאלא אפיוא. (מה שנכתב בנוגע לגוף ראשון אינו נכון, ואילו מה שנכתב בנוגע לסוגה המידעית נכון.) <p>0 = כל תשובה אחרת,</p> <p>לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - משום שבהגחלה מדברים בכלאי אפמלשך הטקסט מדברים על משפא מיוחד. 	2-0
23	פתוח לשון	<p>3 = מיון נכון של שבעה צירופים, כפי שמפורט להלן:</p> <p><u>צירוף סמיכות</u>: קוד לבוש, מערכת כללים, חוקי התנהגות, חופש בחירה.</p> <p><u>צירוף שם ותוארו</u>: תלבושת אחידה, הופעה חיצונית, מוסד חינוכי.</p> <p>2 = מיון נכון של שישה או חמישה צירופים</p> <p>1 = מיון נכון של ארבעה או שלושה צירופים</p> <p>0 = מיון נכון של שני צירופים או פחות מכך</p>	3-0

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

מספר הפריט	סוג הפריט	הציון על פי רמות ביצוע/התשובה הנכונה	אפשרויות הציון
24	סגור לשון	<p>3 = סימון שלוש האפשרויות 2, 5 ו-6</p> <p>2 = סימון שתיים מהאפשרויות 2, 5 או 6</p> <p>0 = כל תשובה אחרת, לרבות סימון של יותר משלוש אפשרויות</p>	0, 2, 3
25	פתוח לשון	<p>3 = הוספה של תשעה או עשרה סימני פיסוק נכונים, כפי שמפורט להלן:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>סקר שערכה הסתדרות המורים בקרב תלמידי חטיבות ביניים העלה כי רוב התלמידים מתנגדים לתלבושת אחידה. רבים מהם מוצאים דרכים לעקוף את התלבושת שנכפתה עליהם. מחנך באחד מבתי הספר בארץ טוען: "תלמידים המחפשים דרך לבטא את ייחודם תמיד ימצאו לעצמם נתיב יצירתי" (יגקבל לם בסדר פסוף).</p> <p>מהו אותו נתיב יצירתי? תלמידים מוצאים דרכים שונות לבטא יצירתיות: מכנסיים בסגנונות שונים ונעליים בעלות צורה מיוחדת. הם לובשים גופיות בצבעים מגוונים מתחת לחולצה ולעתים אף מוסיפים לבגדים אביזרי אופנה.</p> </div> <p>2 = הוספה של שמונה או שבעה או ששה סימני פיסוק נכונים</p> <p>1 = הוספה של חמישה או ארבעה או שלושה סימני פיסוק נכונים</p> <p>0 = הוספה של שני סימני פיסוק נכונים או פחות מכך</p> <p>הערות:</p> <p>1. יש להחסיר ממניין סימני הפיסוק הנכונים כל סימן פיסוק שגוי (לדוגמה: 9 סימנים נכונים ו-2 סימנים שגויים = 7 סימנים לציינון).</p> <p>2. כל סימן פיסוק שאינו מבין ארבעת הסימנים הנדרשים בשאלה (כגון פסיק, סוגריים, סימן קריאה) לא ייחשב סימן נכון ולא סימן שגוי. יש להתעלם מסימן זה.</p> <p>3. מירכאות במילים "הסתדרות המורים" או במילה "לעקוף" לא ייחשבו סימנים נכונים ולא סימנים שגויים. יש להתעלם מסימנים אלה.</p>	3-0

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

נספח

דוגמאות לתשובות של תלמידים במשימה בהבעה בכתב (שאלה 13)

לפניכם דוגמאות לתשובות של תלמידים בצירוף הצעות להערכתן. התשובות מנותחות ומוערכות לפי המחונן. בבדיקה יש מקום גם לשיקול דעת של המעריך/המורה וייתכנו הבדלים קטנים בין הערכות הבודקים. עם זאת, ההערכות צריכות להתבסס על המחונן.

דוגמה 1

במסלול חינוך שונא, כגון בגי ספר הגולגולת נאלי, נערים אנדרגו נדרשים אפלטון הפילוסוף מאלוואר גולומאג אחרת: ניקיון הסביבה, הגרמה, חונקא וקד. לא כל בני הנאלי היו באחרים אפלטון אלה מרצונם החופשי. נשאלה השאלה האם אנו חושבים שיש אחיבה בני נאלי אפלטון הפילוסוף גולומאג אחרת? אדלגי יש אחיבה בני נאלי אפלטון הפילוסוף גולומאג אחרת מכיוון שראשית בני הנאלי לא נאטים אפלטון בחיי היומיום שלהם ומעדיפים אשחק בפלאפונים או אפלטון אג זמנא החופשי אמטלר לא חלובל וכן חלובל שגרמו ויגדבו וכך הם יקשו משהו מאליו במקום אפלטון סגם אג זמנא. שניג הפגדבול אגומה אקפול מומדג אגמו פמון דבריה אמולך החיים וידעל כאלו שלנו אמלו, אג נעזול אינציוו שואה הם יכאו אומד אגמו על השואה. ובנסל אכך הפגומה אפגדבול אקפול אומדל אנו אפרלש אבול אומדל רוח טוב שאנחנו אדכרים אאנשים אגומים ומשגזים אקשול כמפ לשאלה. אסיכום, אני חושב שיש אחיבה בני נאלי אפלטון הפילוסוף גולומאג אחרת.

ממדי ההערכה	אפשרויות הציון	הציון בדוגמה זו	ההסבר
הבנת המטלה			
כתיבה על הנושא הנדרש	1, 0	1	כתיבה על הנושא ללא גלישה לנושאים אחרים
כתיבה בהיקף מספק	2-0	2	144 מילים
תוכן ומבנה			
כתיבת עמדה	2-0	2	העמדה חד-משמעית וברורה: אדלגי יש אחיבה בני נאלי אפלטון הפילוסוף גולומאג אחרת.
נימוקים	7-0	7	יש שלושה נימוקים מפותחים שניים מהם מלווים בדוגמאות ממחישות: 1. ולכן חלובל שגרמו ויגדבו וכך הם יקשו משהו מאליו... בליווי דוגמה למשהו שאינו מועיל, כמו משחק בפלאפונים. הפעילות של בני הנוער מתבצעת בזכות העובדה שחייבו אותם להתנדב (יש עיסוק מפורש בנושא החובה להתנדב). 2. ההשתתפות בפעילות שאפשר ללמוד ממנה, בליווי דוגמה על נושא השואה. 3. ההשתתפות בפעילות תורמת להרגשה טובה ולמצב רוח טוב.
כתיבת טקסט עצמאי	2-0	2	הטקסט עצמאי בזכות הצגת הנושא בפתח ובזכות הסגיר ההולם.
כתיבת טקסט לכיד ומקושר	3-0	3	הרעיונות מקושרים באמצעות מאזכרים מתאימים: אנו, שאנחנו, אגמו, ובאמצעות מילות קישור מתאימות: או, אכן, בנוסף אכך, וכך. יש קישוריות סמנטית שבאה לידי ביטוי בשרשור של הרעיונות. יש קישור באמצעות מקדמי ארגון: ראשית, שניג אסיכום, וגם הפתיח והסגיר יוצרים טקסט לכיד.
לשון			
אוצר מילים ומשלב	3-0	2	שימוש בלשון דיבור: אפלטון סגם אג זמנא, פמון דבריה, אבל גם שימוש במשלב לשון גבוה: נאטים אפלטון, מעדיפים, מולך החיים, ידעל כאלו.

מחוון למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

ההסבר	הציון בדוגמה זו	אפשרויות הציון	ממדי ההערכה
<p>השימוש בגופים אינו אחיד: פס, אלפס, אפס (בנימוק הראשון), אלגן, שזן, לנ, אנחנא (בנימוקים השני והשלישי).</p> <p>פגימות בהתאם במספר: זאזדג (במקום מלמדות), זאזאג (במקום גורמות).</p> <p>זכיון לזאזשג... (במקום ביטוי מכליל כמו מהסיבות הבאות), וגם: זכיון לזאזשג בני פזלז... צריך להשמיט את מילת השעבוד (זכיון ז...) או להשמיט את המילה זאזשג.</p> <p>אין חזרה על מיליות שעבוד: זיגזא זיגזבא (במקום שיתרמו ושיתנדבו).</p> <p>חסרות השלמות של מושא ושל תיאור: זיגזא (מה? למה? למה?) זאזזיס (מה? למה?), זיגזבא (היכן? במה? למה?).</p> <p>יש טעויות בפיסוק: ... זאזאזא זאזזזז? (נקודה אחרי סימן שאלה).</p>	3	5-0	תקינות
22 (מתוך 25)			סך-הכול נקודות

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

דוגמה 2

במסלול חינוך שולחן כמו בגי ספר גולגולת נולד נערים ונערים נדרשים להשגת הפעילויות מולונו הגדול סביבה: ניקיון הסביבה, הגרמא ו... לא כן בני הנולד בחרים להשגת הפעילויות האלה מרצונם החופשי. לפי דגמי לא חייב להשגת אלה מכמה סיבות: ראשית, כאשר אלה גרם או חזר נכון להפד השני מקבל אלה בהצורה טובה אך גם חזר להדגיש בהבך להשגת מקשה טוב אם אלה לא מרגיש זאל, אז לא להשגת מקשה טוב בדגמי. שנית, נערים כאלה לא מבינים את החשיבות הגדולה לאחר שלהם יש הרבה דברים ולאחרים יש קשיים רבים, חבל מאוד שבני הנולד לא מבינים זאל אך אי אפשר לחייב אלה בכוח פיזי אדוול מהם זפ אמור אבאל מרצונם האישי כאלמר שלה מסכימים לה פנגינה הזאל. בנוסף, פנגינה צריכה אבאל מהלה שרגליש טוב להם להפד אלה אחר שלהם פאל יקבל אלה זפ בשמחה וזה אלה הגרם בשמחה.

ממדי ההערכה	אפשרויות הציון	הציון בדוגמה זו	ההסבר
הבנת המטלה			
כתיבה על הנושא הנדרש	1, 0	1	כתיבה על הנושא הנדרש ללא גלישה לנושאים אחרים
כתיבה בהיקף מספק	2-0	2	137 מילים
תוכן ומבנה			
כתיבת עמדה	2-0	2	העמדה ברורה וחד-משמעית: לא חייב להשגת אלה... (אף על פי שהיא צריכה לעסוק בחיוב - לא צריכה לחייב אותם - ולא לעסוק בשיתוף).
נימוקים	7-0	5	לכאורה יש שלושה נימוקים, אך בעצם יש שני נימוקים שבהם יש עיסוק בבעייתיות הנובעת מהחובה להתנדב: נימוק 1: ההתנדבות צריכה להיעשות בשמחה / בהסכמה / מהלב / מרצון חופשי / שרגליש טוב להם להפד. נימוק זה אינו מפותח ואינו בהיר. נימוק 2: ההתנדבות צריכה לנבוע מהבנת החשיבות של ההתנדבות. גם נימוק זה אינו מפותח. הערה: הנימוק: פנגינה צריכה אבאל מהלה... הוא חזרה על נימוק 1.
כתיבת טקסט עצמאי	2-0	2	הטקסט עצמאי, והפתיח תורם לכך. הרעיונות והנושאים בטקסט נהירים לקורא.
כתיבת טקסט לכיד ומקושר	3-0	2	בטקסט יש מקדמי ארגון: ראשית... שנית... בנוסף... יש מילות קישור התורמות ללכידות, אך לא תמיד הן תואמות את המשמעות שלהן: שלהם יש הרבה דברים... (ש במקום כי - קשר של סיבה: כי להם...) יש מאזכרים ומילות קישור: אל, אך, זפ, כאלמר. יש שימוש מיותר ב'ש' הזיקה: שרגליש טוב... (במקום עליך להרגיש טוב), שלהם (במקום רק ש...). יש פגימה בלכידות: הנימוק המובא כנימוק השלישי הוא חזרה על הנימוק הראשון.
לשון			
אוצר מילים ומשלב	3-0	1	שימוש בלשון דיבור: נכון להפד השני מקבל, אבאל מהלה, זפ אמור אבאל, וכן מילת הקישור זאל. ניכר אי-דיק בבחירת מילים: כוח פיזי, להשגת מקשה טוב בדגמי, שלהם יש הרבה דברים.

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

דוגמה 3

דלגה היא שלא צריך ולא ניגן אחייב אג בני פנאד אפלטג פפזואולא אלו מכיוון שבסופו של דבר אם נחייב מישהו פא לא ילש אג פדבר בכא פנצון או ישקר שלש אפואל שלא ללש או שפא פשג "יחפז" בלפאדגא.

ממדי ההערכה	אפשרויות הציון	הציון בדוגמה זו	ההסבר
הבנת המטלה			
כתיבה על הנושא הנדרש	1, 0	1	כתיבה על הנושא ללא גלישה לנושאים אחרים
כתיבה בהיקף מספק	2-0	0	38 מילים
תוכן ומבנה			
כתיבת עמדה	2-0	2	העמדה ברורה וחד-משמעית: דלגה היא שלא צריך ולא ניגן אחייב...
נימוקים	7-0	2	יש נימוק אחד לא מפותח אך מורחב מעט: פא לא ילש אג פדבר בכא פנצון... ישקר... "יחפז" (הדבר יגרום לו לעשות פעולות שליליות).
כתיבת טקסט עצמאי	2-0	0	הטקסט אינו עצמאי, שכן אי אפשר להבין במה הדברים אמורים: אפלטג פפזואולא אלו (באילו פעילויות?) חסרה הצגת הנושא בפתיח.
כתיבת טקסט לכיד ומקושר	3-0	1	הטקסט הוא משפט ארוך אחד ויש פגימה בלכידות שלו. לא ניגן (במקום וגם לא ניתן). פפזואולא אלו יש שימוש במאזכר ללא המאזכר. יש שימוש נכון במילות הקישור ובמילות השעבוד.
לשון			
אוצר מילים ומשלב	3-0	1	יש שלוש פגימות באוצר המילים ובמשלב, ומאחר שהטקסט קצר, הפגימות חמורות: פשג יחפז (לשון דיבור), בכא פנצון (שימוש שאינו מדויק בביטוי), בלפאדגא (בחירה במילה שאינה מדויקת, שכן מדובר בהתנדבות ולא בעבודה).
תקינות	5-0	2	הטקסט הוא משפט מורכב אחד, ארוך ומסורבל, ללא פסיק, גם לא לפני הפסוקיות. יש שגיאות כתיב: פשג (פשוט), אפואל (למרות).
סך-הכול נקודות	9 (מתוך 25)		

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

דוגמה 5

אדלגי, אין אחייה בני נאךד אפלטגף הפלזאולוג פגורמאג אחרבה. מכילון שכא אחד צריך אקלסאג זאגא מצדא ומטאגא פאישליג, אדלגי, בבגי ספר ובגולאג נאךד צריך אפרצאג אופסביג פל פגורמאג אפזכרה, אפפגדבאג שאנחנא בני פנאךד נאגניס מלצמנא, בקיקר בבגי פספר. צריכיס גמ אפראאג אנו, מו קורו אמ לא נגדב, מו יפיה אמ כן. אני אמלש בגולאג נאךד פצופים, אופני כמפ זמן מכרנא גלגא, אאג הכסף פלברנא אביג חוליס בדראם פארץ. לא חייבו אאג אפגדב אצפ ואמכור אג פלגלגא, אך פסבידו אי שזפ מלשפ יפ, ואנלשיס חוליס נצקקיס אכסף זפ, אגורמאג שלי. אסיכא, אני חושבג שצריך אפסביג אבני נאךד כמפ חשוב אטפח אג פגרבאג אולצוד אגורא. אלא אחייה אאג אקלסאג זאגא.

ממדי ההערכה	אפשרויות הציון	הציון בדוגמה זו	ההסבר
הבנת המטלה			
כתיבה על הנושא הנדרש	1, 0	1	כתיבה על הנושא ללא גלישה לנושאים אחרים
כתיבה בהיקף מספק	2-0	2	108 מילים
תוכן ומבנה			
כתיבת עמדה	2-0	2	העמדה ברורה וחד-משמעית: אין אחייה בני נאךד אפלטגף...
נימוקים	7-0	2	יש נימוק אחד שנרמז מתוך ההמלצות והוא אינו מפותח כלל: שזפ מלשפ יפ, ואנלשיס חוליס נצקקיס אכסף זפ, אגורמאג שלי.
כתיבת טקסט עצמאי	2-0	2	הטקסט עצמאי, והפתיח והסגיר תורמים לכך.
כתיבת טקסט לכיד ומקושר	3-0	2	החזרה על המילה אדלגי פוגמת בלכידות הטקסט ובהבנתו (על מה מביע התלמיד את עמדתו?) הדוגמה השנייה (מכירת העוגות) אינה מבהירה את הרעיון שנתב לפניו, וכמו כן לא ברור מה קרה בעקבות ההתנדבות שלו. אין קשר בין אטפח אג פגרבאג ובין נושא הטקסט.
לשון			
אוצר מילים ומשלב	3-0	2	יש פגימה באוצר המילים ובמשלב: כא אחד צריך אקלסאג זאגא מצדא ומטאגא (המשפט אינו ברור בשל ניסוח לקוי: מצדא - האם הכוונה היא מרצונו החופשי? ומטאגא - האם הכוונה היא למען טובתו האישית?) שימוש בלשון דיבור מו יפיה אמ כן, וגם שימוש מרובה במאוזכר הסתמי זפ: פסבידו אי שזפ... אפגדב אצפ...
תקינות	5-0	3	שימוש לקוי במילת יחס: אפרצאג אופסביג פל (מרצים על ומסבירים את). שימוש שגוי בזמן של הפועל: מו קורו אמ לא נגדב (במקום מה יקרה אם לא נתנדב). שימוש לקוי בנושא סתמי: צריכיס גמ אפראאג אנו (מי צריכיס? כולם?) פיסוק שגוי: לפני מכילון ש... צריך לבוא פסיק ולא נקודה.
סך-הכול נקודות	16 (מתוך 25)		

מחווך למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

דוגמה 6

אדלג צריך אחייה בני נאך אפלטג בפלזיוואר פגאומאג אחרה מכוון שלוב בני פנאך לא פיו מגדבים מבחיגם החופשיג אדלג בני נאך בימינו צרכים אלווא צרכים כדי שילדאו אפוא מבאגרים אחראיים ומצאחים, אמלל אם בן נאך מגדב אמלן טיפוא בקשיטה, כבר כה יג או אחריו, אפלקה שהא יצטרך אדלג על מנג אפטיח אג שלומה של בקשיטה שהא מטפל בה.

אדלג חלק מבני פנאך פיוא רוצים אדלג אקפוא אבא לא אדמאיים מספיק כדי אכג אדלג זאג אז אם נחייב אג בני פנאך אפלטג בפלזיוואר פגאומאג אחרה נאך אג אפלטג אדלג אחרה כפי שרצו, בני נאך כיוא מקבאים אג פכאל שלם אג חייבם כאילו הם מובנים מאליהם, אדלג פגדבאג בביג אבאג אא במרכז אנשים מאלבאים, אוסיכא אני חושב שצריך אחייה בני נאך אפגדב אאשמה אם יישמו אג פלזיון כה במדינת ישראל.

ממדי ההערכה	אפשרויות הציון	הציון בדוגמה זו	ההסבר
הבנת המטלה			
כתיבה על הנושא הנדרש	1, 0	1	כתיבה על הנושא ללא גלישה לנושאים אחרים
כתיבה בהיקף מספק	2-0	2	130 מילים
תוכן ומבנה			
כתיבת עמדה	2-0	2	העמדה חד-משמעית וברורה וחוזרת גם בסגיר.
נימוקים	7-0	7	יש שני נימוקים מפותחים: 1. כי לומדים ערכים. 2. כי רוצים לעזור אך לא יודעים איך. (אף על פי שהנימוק האחרון קטוע, הטקסט יזכה את התלמיד בכל הנקודות.)
כתיבת טקסט עצמאי	2-0	2	הטקסט עצמאי. הפתיח מבהיר יפה את הנושא והסגיר מסיים יפה את הרעיונות שבטקסט.
כתיבת טקסט לכיד ומקושר	3-0	1	התלמיד מציג את העובדה שבני נוער מקבלים את מה שיש להם כדבר המובן מאליהם, אך אינו מסביר כיצד ההתנדבות תעזור להם להיפטר מתכונה שלילית זו. ניכרת אי-בהירות. ארבע פעמים חוזרת בטקסט המילה אדלג, ודבר זה מפריע לקורא להבין מהי עמדת התלמיד ומהו בדיוק הנימוק שלו. בין החלק הראשון ובין החלק השני, הנפתחים שניהם במילה אדלג, חסרה מילת קישור של הוספה. הקטע המתחיל בבני נאך כיוא מקבאים... והמסתיים באנשים מאלבאים אינו קשור לרעיונות שלפניו ולרעיונות שאחריו ועובדה זאת פוגעת בלכידות. יש שימוש בשני הכינויים בני נאך, יאדים לפרוץ. המאזכר אדלג פאלה מכיון למאזכר בני נאך.
לשון			
אוצר מילים ומשלב	3-0	3	שימוש בלשון גבוהה: בחיגם החופשיג, צרכים, אמלן, על מנג אפטיח אג שלומה, רכאל, מובנים מאליהם, יישמו אג פלזיון, אבל גם בלשון דיבור: כה כבר יג או, יג או פלקה (במקום יצטרך להשקיע). במשפט אז אם נחייב המילה אז מיותרת.

מחוון למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

ההסבר	הציון בדוגמה זו	אפשרויות הציון	ממדי ההערכה
<p>יש פגימות בתחביר: ארבעה פגמים אבגה אהו זכח טאנשכז אאנשים מאגבאים, אוסיכאם... (חסר הנשוא במשפט).</p> <p>יש פגימות בתקינות הלשונית:</p> <p>נאכל אלא אפסולג (במקום נוכל לאפשר), מגנדב אמאן טיפאל בקשילשפ (במקום מתנדב לטפל בקשישה), יגא אאחילג (במקום יפתח את האחריות האישית שלו),</p> <p>כן נאלי (במקום נער).</p> <p>הפיסוק שגוי: אין נקודות בסופי משפטים, אלא רק בסופי פסקאות.</p> <p>שגיאת כתיב אחת: מצלוחים (מצליחים).</p>	3	5-0	תקינות
21 (מתוך 25)			סך-הכול נקודות

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

דוגמה 7

אדלג' ספ רליון מצוין וכן יש אחייב אג בני פנולד אצאג בני פנולד פס סטול ול ביג פספר אפס וגניס אאנליס פלראפ אכן פס גס צריכיס אלטולג משלפ בלסליל פסביפפ אנקולג אלפוד וכו... אדלג' חופפ אנלריס אצאג אפגנדבולג.

ממדי ההערכה	אפשרויות הציון	הציון בדוגמה זו	ההסבר
הבנת המטלה			
כתיבה על הנושא הנדרש	1, 0	1	כתיבה על הנושא ללא גלישה לנושאים אחרים
כתיבה בהיקף מספק	2-0	0	38 מילים
תוכן ומבנה			
כתיבת עמדה	2-0	1	העמדה, החוזרת גם בסוף הטקסט, אינה ברורה דיה: וכן יש אחייב אג בני פנולד אצאג (לא צוין לצאת להתנדבות), ובסוף: חופפ אנלריס אצאג אפגנדבולג (במקום חובה על הנערים לצאת להתנדבות / להתנדב. הניסוחים האלה פוגמים באיכות העמדה).
נימוקים	7-0	1	הנימוק אינו מפותח ואינו ברור: בני נולד פס סטול אפס וגניס פלראפ.
כתיבת טקסט עצמאי	2-0	0	הטקסט אינו עצמאי, שכן חסר בו פתיח וחסר בו מידע המרמז לקורא במה דברים אמורים.
כתיבת טקסט לכיד ומקושר	3-0	1	יש פגימות בלכידות ובקישוריות. השימוש במאזכר ספ בתחילת הטקסט לקוי, שכן לא צוין שם העצם המאזכר, אך יש גם שימוש תקין במאזכר: פס וגניס. יש שימוש במילת קישור שאינה מקשרת וכן יש אחייב... אך יש גם שימוש תקין במילת קישור: אכן. חסרה מילת קישור (כמו או כגון) לפני אנקולג אלפוד. הסיום נראה סתום, אך הוא מתבהר לאור הפתיח.
לשון			
אוצר מילים ומשלב	3-0	1	שימוש בלשון דיבור: ספ רליון מצוין. חסרות מילים שיבהירו את הרעיונות: ספ רליון מצוין (איזה רעיון?), אצאג (לצאת למה?) אלטולג משלפ בלסליל (לעשות מה? וגם: במקום לפעול למען...).
תקינות	5-0	2	יש פגימות בתקינות: חופפ אנלריס (שימוש שאינו תקין במילת היחס, במקום חובה על הנערים). המילה וכן אינה מתאימה מבחינת התוכן כי היא אינה קושרת את המשפט הזה למשפט הקודם. מבחינת התחביר חסרות השלמות: אחייב אג בני פנולד אצאג... (לאן?) יש שימוש בצורה מקוצרת של מילה ללא סימן הקיצור: וכו'.
סך-הכול נקודות	7 (מתוך 25)		

מחוון למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

דוגמה 8

בפיג סיפורנו כל גאמדי כיגה חי מחויבים אקלשג הפגדבוג של כ- 40 שלגל קד סוף לנג הוימודים וישנא גאמדיאם שאני מכירה, שמאלד לא אפבא אג קליון הפגדבוג בגחילא פלשנא, אך לאחר שלגחילא אפגנסא פא כל כך שמחיא ומלוציא מפגדבוגאם בקפילא. אז אדלגי יל אחייב בני נולד אפלגלף הפליוולא פגאומאג אחברה מפני שלגומא גאומא גחולשא טאבה אקצמך אולא מי לשביבך! אני מכירה פאון יודיא שליו מאוד אנכייא אפלשנא לאחר שלפגדבא פא פרהפ יוגר רלישיא זכא קלשפ טאב אכואם. אסיכוא מחויבוג אבני נולד אגראם אקפילא יכוא אקראם רק טאב אמגדבא אסביבא.

ממדי ההערכה	אפשרויות הציון	הציון בדוגמה זו	ההסבר
הבנת המטלה			
כתיבה על הנושא הנדרש	1, 0	1	כתיבה על הנושא ללא גלישה לנושאים אחרים
כתיבה בהיקף מספק	2-0	1	89 מילים
תוכן ומבנה			
כתיבת עמדה	2-0	2	העמדה ברורה וחד-משמעית: אז אדלגי יל אחייב בני נולד אפלגלף...
נימוקים	7-0	5-6	יש נימוק אחד מפותח למדי המלווה בשתי דוגמאות. הנימוק: פא כל כך שמחיא ומלוציא מפגדבוגאם...; ...גלומא גאומא גחולשא טאבה אקצמך אולא מי לשביבך!" הדוגמאות: 1. ... וישנא גאמדיאם שאני מכירה... אך לאחר שלגחילא אפגנסא פא... 2. אני מכירה פאון יודיא... פא פרהפ יוגר רלישיא זכא קלשפ טאב אכואם.
כתיבת טקסט עצמאי	2-0	2	הטקסט עצמאי, יש בו כל המידע הדרוש לנמענים כדי להבין במה דברים אמורים.
כתיבת טקסט לכיד ומקושר	3-0	2	יש פגימות בלכידות ובקישוריות: הדוגמאות מפוצלות וביניהן כתובה העמדה אז אדלגי יל אחייב. במקום המילה אז במשפט אז אדלגי יל אחייב צריכה לבוא מילת קישור אחרת, כגון זו הסיבה ש או לכן.
לשון			
אוצר מילים ומשלב	3-0	2	שימוש בלשון דיבור: אקלשג הפגדבוג זכא קלשפ טאב, פאון יודיא, יכוא אקראם רק טאב, אבל יש גם שימוש במשלב גבוה: גאומא גחולשא, מחויבים, מפגדבוגאם, אנכייא.
תקינות	5-0	4	יש פגימות בתחביר המתבטאות במשפטים ללא השלמת מושא: לאחר שלגחילא (במה?) אפגנסא (במה?). סימן הקריאה אינו במקומו, שכן הוא צריך לבוא אחרי ההוראה יל אחייב... אחברה! ולא אחרי הנימוק המתחיל באפני...!
סך-הכול נקודות	19-20 (מתוך 25)		

מחונן למבחן פנימי 138 בעברית לכיתה ח, טור ב, תשע"ו

דוגמה 9

ישנם המון פעילויות מלוונות בגורמאג אחרת. בחלק מסלוג החינוך בני נולד נדשים אפלטון פעילויות אלו. ישנה טענה שאומג שיש אחייה בני נולד אפלטון פעילויות בגורמאג אחרת. אני מסכימה עם טענה זו מכיוון שכאשר מגדבים ישנו שיפור בהלטה ושינוי בהלטה. במחקרים נמצא כי בני נולד שהביאו רצון אהבה, אכזר ואגרוא היו גם אלו שביווחו על חוויות של אולטר, שמחה ופגורמאג לוח. בנוסף צעירים שמגדבים חווים רגעי אולטר בהצמאג לבואה יאג מבני נולד שאינם מגדבים וחווים אג פעולם כמקום שטוב אחייה בו אדאמא: יאשמאג אג האולטר של האנשים אג החיך על פניהם בהלל משלל שאגה פצחאג אעלמא. זה דבר משמח מאד. זה לא דבר ענק אבו זה נאג אך אפדטיט טוב עם עצמך" זוהי עזאג של גאמיה מגדב. אסיכאם כאשר מגדבים ישנו שיפור ענק בהלטה.

ממדי ההערכה	אפשרויות הציון	הציון בדוגמה זו	ההסבר
הבנת המטלה			
כתיבה על הנושא הנדרש	1, 0	1	כתיבה על הנושא ללא גלישה לנושאים אחרים
כתיבה בהיקף מספק	2-0	2	122 מילים
תוכן ומבנה			
כתיבת עמדה	2-0	2	העמדה ברורה וחד-משמעית: ישנה טענה שאומג ש... אני מסכימה עם טענה זו.
נימוקים	7-0	5	יש נימוק העוסק בתרומה של ההתנדבות למתנדב והוא מבוסס ומורחב. אמנם יש העתקה מהטקסט אך היא מושכלת ואינה מיותרת. עם זאת, אין עיסוק מפורש בעניין החובה להתנדב.
כתיבת טקסט עצמאי	2-0	2	הטקסט עצמאי והפתיח תורם לכך, אך הסגיר סוגר את הנימוק ולא את הטקסט כולו. הנושא והרעיונות ברורים.
כתיבת טקסט לכיד ומקושר	3-0	3	הטקסט לכיד ומקושר. הרעיונות בנויים היטב ומשורשרים באופן לוגי. יש שימוש במילות קישור מתאימות: מכיוון ש..., בנוסף, אדאמא, אסיכאם, כאשר, ובמאזכרים הולמים: פעילויות אלו, טענה זו.
לשון			
אוצר מילים ומשלב	3-0	2	שימוש בלשון דיבור: המון פעילויות. יש חזרה רצופה על המילה פעילויות / פעילויות בשורות הראשונות של הטקסט.
תקינות	5-0	4	חסרים סימני פיסוק, למשל נקודה או פסיק אחרי המילה בו (אחיה בו אדאמא:)
סך-הכול נקודות	21 (מתוך 25)		